

EUROVISION SONG CONTEST 2024 REGOLAMENTO TELEVOTO

894.222 DA FISSO
475.475.0 DA MOBILE

La Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. (di seguito RAI) trasmetterà **martedì 7 maggio 2024** e giovedì **09 maggio 2024** su RAIDUE e **sabato 11 maggio 2024** su RAIUNO, salve autonome differenti esigenze editoriali e di palinsesto, rispettivamente le due semifinali e la finale del programma "Eurovision Song Contest 2024", competizione tra canzoni/Artisti in rappresentanza dei Paesi partecipanti all'evento. Gli spettatori da casa attraverso il meccanismo del **Televoto** potranno contribuire a decidere quale sarà la canzone vincitrice, votando - secondo le disposizioni consultabili sul sito www.rai.it/eurovisionssongcontest - nella seconda semifinale in diretta **giovedì 9 maggio 2024** e nel corso della Finale in diretta **sabato 11 maggio 2024**.

In base a quanto espresso nel paragrafo che precede e conformemente a quanto indicato più avanti, **la sessione di TELEVOTO per la prima semifinale non sarà attiva per quanto concerne l'Italia.**

Il Servizio di Televoto abbinato al programma "Eurovision Song Contest 2024" è offerto da **RAI** - in collaborazione con **Once Germany GmbH** (di seguito "**ONCE**") per l'European Broadcasting Union (di seguito "**EBU**") - per i clienti degli operatori nazionali di rete fissa e mobile.

Per la **telefonia fissa**, il servizio è raggiungibile dalle utenze fisse degli abbonati di **Tim, Wind Tre, A2A Smart City, Convergenze, Tiscali, Uno Communications, Brennercom, Sky WiFi e Iliad** tramite chiamata telefonica.

Per la **telefonia mobile**, il servizio è raggiungibile dalle utenze mobili di **Tim, Vodafone, Wind Tre, Poste Mobile, Coop Italia, Iliad, 1Mobile, ho.mobile, Very Mobile e Kena** tramite SMS anche mediante APP ufficiale "**EUROVISION SONG CONTEST**" (IOS e Android) realizzata da ONCE.

A ciascuna canzone in gara sarà attribuito un codice numerico e i telespettatori potranno esprimere la loro preferenza digitando il codice numerico corrispondente alla canzone scelta sulla tastiera nel caso di chiamata da **Fisso** o inviando il codice corrispondente alla canzone scelta tramite **SMS o tramite APP: Eurovision Song Contest**, App creata e sviluppata da ONCE – Società incaricata da EBU per la gestione e raccolta dei voti.

I telespettatori italiani e la Giuria Nazionale non possono votare la canzone in gara che rappresenta l'Italia.

Per "**Servizio di Televoto**" si intende il servizio di Televoto **abbinato al programma televisivo "Eurovision Song Contest 2024"**, attivo con le modalità descritte al presente Regolamento.

Per "**Sessione di Televoto**" si intende il lasso di tempo intercorrente tra il momento in cui viene comunicata l'apertura del Televoto ed il momento in cui viene comunicata la chiusura dello stesso, da parte del conduttore e/o attraverso la grafica video.

I telespettatori potranno altresì votare anche attraverso il **Voto online a pagamento** collegandosi al sito **www.esc.vote**.

Il Voto online a pagamento **viene offerto dalla suddetta società ONCE** per EBU. Sul sito **www.esc.vote** sarà possibile prendere visione delle indicazioni di voto e di tutte le modalità relative alla votazione.

Il costo per ciascun voto sarà di 0,50 centesimi e si potrà votare al massimo 5 volte per ogni sessione di voto.

Il Televoto e il Voto online a pagamento saranno indicati complessivamente come **"Voto del pubblico nazionale"**

SVOLGIMENTO DELLA GARA

I Paesi partecipanti all'Eurovision Song Contest sono in totale **37**.

Parteciperanno di diritto alla Finale dell'11 maggio 2024:

- i seguenti Paesi denominati *Big Five* : **Italia, Francia, Spagna, Germania, Inghilterra** e in qualità di Host Broadcaster, la **Svezia**;

I restanti **31 Paesi** verranno suddivisi in **2 semifinali**.

Nella **prima semifinale** (*martedì 7 maggio 2024*) gareggeranno **15 Paesi**.

All'esito della prima semifinale si qualificheranno per la finale **10 Paesi**.

Nella **seconda semifinale** (*giovedì 09 maggio 2024*) gareggeranno gli **altri 16 Paesi**.

All'esito della seconda semifinale si qualificheranno per la finale **altri 10 Paesi**.

Nella **Finale** dell'11 maggio 2024 parteciperanno quindi complessivamente **26 Paesi** (i 20 qualificatisi all'esito delle semifinali e i 6 paesi partecipanti di diritto sopra indicati).

Il risultato delle **due semifinali** è determinato dalla **Votazione del pubblico** (*voto del pubblico nazionale*) di tutti i Paesi partecipanti, vale a dire i telespettatori attraverso il Televoto previsto nella maggior parte dei Paesi Partecipanti e il voto online a pagamento previsto in alcuni Paesi

Partecipanti; e *voto del pubblico internazionale*, attraverso il voto on line a pagamento previsto nel Resto del mondo)

Il risultato della **Finale** è determinato:

- per il **50,7% dalla Votazione del pubblico**;
- per il **49,3 % dal voto delle Giurie Nazionali** (formate ognuna da 5 membri nominati da ciascuna emittente di ogni Paese partecipante).

I telespettatori italiani e la Giuria Nazionale non possono votare la canzone in gara che rappresenta l'Italia.

PRIMA SEMIFINALE – 7 maggio 2024

I 15 Paesi in gara saranno votati dai telespettatori - attraverso il Televoto previsto nella maggior parte dei Paesi partecipanti, e il voto online a pagamento previsto in alcuni Paesi partecipanti e nel resto del mondo - e all'esito delle votazioni si determinerà una graduatoria finale.

Le prime 10 canzoni in graduatoria si qualificheranno per la Finale dell'11 maggio.

La sessione di Televoto e del Voto online a pagamento per la prima semifinale non sarà attiva per quanto concerne l'Italia.

SECONDA SEMIFINALE – 09 maggio 2024

Anche in questo caso i 16 Paesi in gara saranno votati dai telespettatori - attraverso il Televoto previsto nella maggior parte dei Paesi partecipanti, e il voto online a pagamento previsto in alcuni Paesi partecipanti (tra cui l'Italia) e nel resto del mondo – e all'esito delle votazioni si determinerà una graduatoria finale.

Le prime 10 canzoni in graduatoria si qualificheranno per la Finale dell'11 maggio.

La sessione di Televoto e del Voto online a pagamento per la seconda semifinale sarà attiva per quanto concerne l'Italia.

FINALE - 11 maggio 2024

I 20 Paesi in gara qualificati per la Finale unitamente ai 5 Paesi denominati "*Big Five*" e al Paese vincitore dell'ultima edizione (Svezia) saranno valutati dalle 37 Giurie Nazionali e dai telespettatori attraverso il Televoto, previsto nella maggior parte dei Paesi partecipanti, e il Voto online a pagamento, previsto in alcuni Paesi partecipanti (tra cui l'Italia) e nel resto del mondo.

Le Giurie Nazionali voteranno e le prime 10 canzoni in graduatoria riceveranno un punteggio (punti da 12 a 1) secondo il seguente schema:

- 12 punti alla canzone che avrà ottenuto il miglior punteggio;
- 10 punti alla canzone che avrà ottenuto il secondo miglior punteggio;
- 8 punti alla canzone che avrà ottenuto il terzo miglior punteggio;
- 7 punti alla canzone che avrà ottenuto il quarto miglior punteggio;

- 6 punti alla canzone che avrà ottenuto il quinto miglior punteggio;
- 5 punti alla canzone che avrà ottenuto il sesto miglior punteggio;
- 4 punti alla canzone che avrà ottenuto il settimo miglior punteggio;
- 3 punti alla canzone che avrà ottenuto l'ottavo miglior punteggio;
- 2 punti alla canzone che avrà ottenuto il nono miglior punteggio;
- 1 punto alla canzone che avrà ottenuto il decimo miglior punteggio.

La somma dei voti di ciascuna delle Giurie Nazionali dei 37 Paesi partecipanti - comunicati in diretta attraverso un collegamento audio/video con i singoli Paesi - determinerà la Classifica globale delle Giurie.

Successivamente alla Classifica delle Giurie Nazionali, verranno sommati i Voti del pubblico determinando la Classifica Finale che decreterà la canzone vincitrice.

EBU si riserva comunque la facoltà di modificare per insindacabili esigenze editoriali la modalità descritta nel presente Regolamento dandone idonea preventiva comunicazione al pubblico. Per maggiori dettagli sullo svolgimento delle votazioni e per tutti gli altri aspetti della gara (a titolo meramente esemplificativo ma non esaustivo: casi di ex-aequo, guasti tecnici, etc.), si rimanda alla pagina sulle votazioni del sito ufficiale di **Eurovision Song Contest 2024** link (<https://eurovision.tv/about/voting>) e alle rules generiche pubblicate sempre sul sito ufficiale di Eurovision Song Contest 2024 (www.eurovision.tv/about/rules).

MODALITA' DI TELEVOTO

Il **Televoto mediante chiamata telefonica** può essere effettuato unicamente dalle utenze fisse site in Italia di **Tim, Wind Tre, A2A Smart City, Convergenze, Tiscali, Uno Communications, Brennercom, Sky Wifi e Iliad**, mentre non ne è possibile l'effettuazione da telefoni pubblici, da telefoni cellulari, oppure da utenze fisse site all'estero.

Esso si effettua mediante digitazione del numero telefonico **894.222** (otto,nove,quattro,due,due,due), seguendo le istruzioni che vengono date con apposito messaggio telefonico preregistrato (digitare il codice a due cifre di identificazione della canzone scelta). Il costo di ciascuna chiamata da utenza fissa (indipendentemente dalla distanza, dall'orario e dalla durata della chiamata) con la quale effettivamente si esprime un voto valido, sarà di **Euro 0,51 IVA inclusa**.

Nessun voto sarà conteggiato e di conseguenza nessun costo potrà essere addebitato nel caso di chiamate effettuate dall'utente oltre il massimo consentito per ciascuna sessione di voto o nel caso

di digitazione non corretta o fuori tempo massimo del codice di identificazione della scelta; in questi casi l'utente ascolterà un messaggio gratuito

Il Televoto mediante SMS o mobile app ufficiale Esc 2024 può essere effettuato unicamente da utenze mobili degli operatori telefonici **TIM, Vodafone, Wind Tre (con sim/utenze a marchio "3", "Wind" e "WIND TRE"), Poste Mobile, Coop Italia (con sim/utenze a marchio "CoopVoce"), Iliad, ho.mobile, 1Mobile, Very Mobile e Kena** inviando un SMS al numero **475.475.0** (quattro,sette,cinque,quattro,sette,cinque,zero) con il codice di identificazione a due cifre della propria scelta o alternativamente utilizzando i seguenti "alias": a titolo esemplificativo per gli SMS sono stati indicati come codici validi:

per la canzone-artista indicata con "01" anche: 1
per la canzone-artista indicata con "02" anche: 2
per la canzone-artista indicata con "03" anche: 3
per la canzone-artista indicata con "04" anche: 4
per la canzone-artista indicata con "05" anche: 5
per la canzone-artista indicata con "06" anche: 6
per la canzone-artista indicata con "07" anche: 7
per la canzone-artista indicata con "08" anche: 8
per la canzone-artista indicata con "09" anche: 9
per la canzone-artista indicata con "10"
per la canzone-artista indicata con "11"
per la canzone-artista indicata con "12"
per la canzone-artista indicata con "13"
per la canzone-artista indicata con "14"
per la canzone-artista indicata con "15"
per la canzone-artista indicata con "16"
per la canzone-artista indicata con "17"
per la canzone-artista indicata con "18"
per la canzone-artista indicata con "19"
per la canzone-artista indicata con "20"
per la canzone-artista indicata con "21"
per la canzone-artista indicata con "22"
per la canzone-artista indicata con "23"
per la canzone-artista indicata con "24"
per la canzone-artista indicata con "25"
per la canzone-artista indicata con "26"

per quanto riguarda il voto tramite mobile app ufficiale [esc2024](#) verrà generato un sms con uno dei codici di cui sopra selezionato dal cliente (artista votato) con l'aggiunta della dicitura:
"voted via esc.vote!"

Il costo di ciascun SMS ricevuto a conferma di voto valido, addebitato all'utente dal proprio operatore (sul conto telefonico in caso di abbonamento o scalato dal credito in caso di ricaricabile) sarà di Euro 0,50 IVA inclusa per SMS inviati da utenze Tim, Kena, 1Mobile, Poste Mobile, CoopVoce e Iliad, Vodafone, ho.mobile, Wind Tre e Very Mobile.

Gli SMS di invio saranno gratuiti per tutti i clienti degli operatori che hanno aderito ai servizi indicati al paragrafo precedente.

Nessun voto sarà conteggiato e di conseguenza nessun costo sarà addebitato nel caso di SMS effettuati dall'utente oltre il numero massimo consentito per ciascuna sessione di voto o nel caso di sintassi non corretta o fuori tempo massimo; in questi casi l'utente riceverà un messaggio gratuito.

L'utente paga soltanto i voti validi.

Il Servizio di Televoto è riservato ai maggiorenni.

Le numerazioni 894.222 e 475.475.0, di titolarità di Tim S.p.A., sono disabilitabili chiamando il proprio operatore telefonico.

Il numero massimo di voti validi effettuabili da ciascuna utenza telefonica, fissa o mobile, è di 5 (cinque) per ciascuna delle sessioni di voto previste (5 voti/sms linea mobile e 5 voti/chiamate per linea fissa).

I voti pervenuti ai sistemi di conteggio al di fuori dell'arco temporale della Sessione di Televoto sono automaticamente rifiutati dal sistema e sono totalmente gratuiti. Unico momento rilevante ai fini della tempestività della telefonata o del messaggio via SMS è quello di arrivo dell'espressione di voto nei sistemi di raccolta dei gestori del Televoto, senza che mai possa rilevare il momento di inoltro anche ove possa aversi, come ad esempio di norma può aversi nel caso dei messaggi via SMS, apprezzabile asincronia tra l'inoltro e la ricezione (a titolo meramente esemplificativo per: congestione delle linee telefoniche, ritardi di linea, sovraccarico delle macchine, imprevisti e/o disguidi di natura tecnica, anche relativi alla piattaforma degli Operatori di Rete, ecc.) talché tali espressioni di voto pervenuti a destinazione fuori tempo utile sono invalidi ed inefficaci, anche se inoltrati in tempo utile, e pertanto non saranno oggetto di alcuna tariffazione e non saranno in alcun modo considerati voti validi ai fini dei risultati del Televoto.

Con la partecipazione al Servizio di Televoto, l'utente dichiara di conoscere i limiti della tecnologia disponibile, pertanto RAI non potrà essere ritenuta responsabile per qualsiasi problema di ordine tecnologico e/o tecnico che non renda possibile la fruizione del Servizio di Televoto e/o interrompa la fornitura del Servizio stesso (a titolo meramente esemplificativo: apparecchio telefonico non idoneo, compatibilità del software del proprio cellulare con il Servizio offerto, caduta della comunicazione, mancanza di energia elettrica, ritardi di linea, congestioni della linea telefonica, sovraccarico delle macchine e/o dei server, imprevisti e/o disguidi di natura tecnica, anche relativi alla piattaforma degli Operatori di Rete, ecc.).

Qualora una Sessione di Televoto dovesse venire annullata a causa di specifiche e motivate esigenze editoriali gli importi dei voti espressi dagli utenti saranno riaccreditati secondo le modalità individuate dai singoli Operatori di Rete.

La decisione di un eventuale annullamento di una sessione di televoto potrà essere presa unicamente dall'Executive Supervisor di Eurovision Song Contest 2024.

La fornitura e l'espletamento del Servizio di Televoto per come disciplinato, previsto e regolato dalle presenti disposizioni è conforme a quanto stabilito dal decreto del Ministero delle Comunicazioni 2.03.2006, n. 145, avente ad oggetto "Regolamento recante la disciplina dei servizi a sovrapprezzo".

Il presente regolamento è approvato in ottemperanza alla Delibera Agcom 38/11/CONS, come modificato dalla Delibera 443/12/CONS, recante le norme in materia di trasparenza e efficacia del servizio di Televoto.

È vietato esprimere voti tramite sistemi, automatizzati o meno, fissi o mobili, che permettono l'invio massivo di chiamate o SMS e da utenze che forniscano servizi di call center o sistemi analoghi.

RAI provvederà comunque alla pubblicazione, sulla pagina www.rai.it/eurovisioncongcontest, dei risultati del televoto nazionale italiano, comprensivi dei voti invalidi separatamente evidenziati.

Un rappresentante dell'Autorità per le Garanzie nella Comunicazione (AGCOM) ed un rappresentante delle associazioni di consumatori e utenti designato dal Consiglio Nazionale degli Utenti (CNU) – ai sensi dell'art. 4, comma 4 della delibera 38/11/CONS dell'AGCOM recante "Regolamento in materia di trasparenza e efficacia del servizio di televoto" – potranno, su richiesta, presenziare a tutte le operazioni di Televoto.

RUOLO DEGLI OPERATORI DI RETE

Gli Operatori di Rete consentono ai propri rispettivi clienti finali fissi e mobili - e per i clienti mobili degli operatori mobili virtuali ospitati sulla loro rete, con cui gli operatori mobili abbiano fatto accordi specifici - la possibilità di accedere al Televoto di cui al presente regolamento tramite Numerazione Decade 8 e Decade 4 di titolarità di TIM S.p.A.

La piattaforma degli Operatori di Rete è pertanto utilizzata unicamente come veicolo tecnico di comunicazione e partecipazione al Televoto promosso da RAI.

RAI è estranea ad ogni rapporto contrattuale tra i gestori telefonici ed i loro clienti