

## **REGOLAMENTO PUNTATA FINALE PROGRAMMA TV “THE VOICE KIDS”**

Ad integrazione di quanto previsto dal Regolamento del Programma, si precisa quanto segue in relazione alla puntata FINALE.

Nel corso della puntata FINALE, la competizione canora si svolge tra i 12 = (dodici) GIOVANI TALENTI ancora in gara, ossia 3 (= tre) per ogni SQUADRA.

I GIOVANI TALENTI si sfidano l'uno contro l'altro, esibendosi in una o più esibizioni canore, da soli e/o unitamente ai COACH o ospiti del Programma, il tutto secondo le insindacabili decisioni della PRODUZIONE.

L'ordine delle esibizioni, il numero delle esibizioni e la scelta dei brani saranno determinati discrezionalmente dalla PRODUZIONE sulla base delle specifiche esigenze artistiche ed editoriali del Programma. Anche tali scelte sono insindacabili ed inappellabili.

Al termine del primo giro di esibizioni, ciascun COACH deciderà quale GIOVANE TALENTO, tra i 3 della propria SQUADRA, portare avanti nella competizione.

I 4 = (quattro) GIOVANI TALENTI, 1 (uno) per SQUADRA, come sopra individuati, si esibiranno quindi in un'ulteriore esibizione canora il cui giudizio sarà sottoposto al pubblico presente in studio.

**Il Voto del Pubblico in studio** – di cui in seguito - determinerà il GIOVANE TALENTO che si aggiudicherà il titolo, di nessuna valenza economica, di “Vincitore del Programma THE VOICE KIDS”.

**Voto del Pubblico in studio:** il pubblico in studio è individuato e selezionato da RAI che provvede a utilizzare un proprio bacino composto da persone maggiorenni e impegnate con contratto di scrittura artistica.

Tale pubblico ha a disposizione un telecomando elettronico attraverso cui, con tempi e modalità indicati nel corso della puntata finale, esprimerà la propria preferenza tra i 4 (=quattro) GIOVANI TALENTI in gara.

Il GIOVANE TALENTO che avrà ottenuto il maggior numero di preferenze, si aggiudicherà il titolo di “VINCITORE del programma “THE VOICE KIDS”.

Il Voto del Pubblico in studio è insindacabile e inappellabile.

**Ex aequo:** qualora l'esito del Voto del Pubblico in studio determinasse un ex aequo, il pubblico in studio sarà chiamato ad esprimere nuovamente il proprio voto, sempre tramite telecomando elettronico - e in caso di ulteriore/i esito/i di voto ex aequo, anche con eventuali e successive votazioni - sino alla proclamazione di un solo VINCITORE del Programma.

A scanso di equivoci si precisa che rientra nell'assoluta discrezionalità di FREMANTLE e RAI – che selezionano liberamente e senza limitazione alcuna il materiale da montare del Programma – decidere, in caso di ex aequo, di montare nel Programma la sola proclamazione del vincitore (senza cioè rappresentare le ipotesi di ex aequo). Quanto sopra senza che il GIOVANE TALENTO e/o i genitori e/o gli esercenti la potestà genitoriale sul GIOVANE TALENTO abbiano nulla a pretendere e/o da eccepire.

**Notaio:** La puntata finale si svolge alla presenza di un Notaio che redigerà apposito verbale della puntata e dell'esito del Voto del Pubblico.

**Modifiche:** Esigenze di produzione potrebbero comportare in qualsiasi momento modifiche ed integrazioni alle regole, ivi incluse le modalità di votazione, sopraesposte; tali modifiche, dal momento in cui vengono comunicate - in qualsiasi forma, anche solo verbalmente - diverranno automaticamente vincolanti per tutti.

La determinazione di quali azioni intraprendere al verificarsi di circostanze non previste dal Regolamento (incluse cause di forza maggiore, situazioni non contemplate dalle regole e circostanze collegate a problemi tecnici) spetterà alla PRODUZIONE di comune accordo con RAI nel rispetto del Format.

Fatto salvo quanto sopra restano salve tutte le clausole e condizioni del Regolamento del Programma, al quale si rinvia per tutto quanto qui non previsto.