<u> Tali e Quali - 2023</u>

REGOLAMENTO

"Tali e Quali" (d'ora in poi il "Programma") è un programma di Rai Uno in 5 puntate; le puntate saranno registrate nei giorni 5, 11, 17, 20 e 24 del mese di gennaio 2023 e trasmesse, salve diverse esigenze editoriali e di palinsesto, in prima serata il 7, 14, 21, 28 gennaio e 4 febbraio 2023.

In ciascuna delle prime 4 puntate del Programma parteciperanno 10 concorrenti maggiorenni denominati "Artisti" (tale numero potrà variare per esigenze editoriali o di forza maggiore).

Nella 5° e ultima puntata i partecipanti saranno costituiti dai migliori primi 2 classificati nelle prime 4 puntate e dai 2 Campioni delle precedenti edizioni del Programma (2019 e 2022).

Gli Artisti delle prime 4 puntate saranno scelti, a proprio e insindacabile giudizio della Produzione, tra tutti coloro che ne avranno fatto richiesta, attraverso l'invio delle loro clip video, al/sul sito RAI del programma "Tale e Quale Show 2022" www.taleequaleshow.rai.it o www.rai.it/taleequalepop nel periodo compreso dal 30/09/2022 al 19/01/2023.

Possono partecipare anche coppie o gruppi stabili, che si esibiranno imitando coppie di personaggi famosi o di gruppi musicali nell'interpretazione di una loro canzone. Ai fini della gara, la Coppia o il Gruppo costituiscono un unico concorrente; pertanto saranno votati nell'insieme e, nel seguito di questo documento, saranno equiparati e indicati come "Artista".

La scelta e la selezione dei concorrenti saranno effettuate sulla base della valutazione del talento artistico, dell'originalità della performance effettuata, della mimica, della tonalità della voce, degli atteggiamenti e movenze nonché dell'impatto scenico e televisivo dimostrati da ciascun aspirante concorrente.

Gli Artisti selezionati e prescelti per la partecipazione alle predette 5 puntate del

Le esibizioni degli Artisti, eseguite dal vivo su basi musicali appositamente realizzate, potranno essere accompagnate dal corpo di ballo, dal coach dell'Artista, da ospiti invitati ad hoc e/o da altri contributi scenici, autonomamente valutati dalla Produzione per esigenze editoriali ed artistiche.

Il Programma, fatte salve esigenze editoriali e/o di palinsesto, prevede come detto 5 puntate. Nell'ultima puntata sarà decretato il "Campione di Tali e Quali 2023", con modalità descritte di seguito.

Nelle puntate saranno mostrate anche clip video delle fasi di preparazione e prove delle imitazioni degli Artisti.

Le esibizioni saranno votate da:

- 1. Una Giuria composta da 3 o più membri qualificati
- 2. Dagli Artisti stessi, che potranno votare anche a favore di loro medesimi
- 3. Eventuali altri membri aggiunti alla Giuria, rappresentati dagli ospiti della puntata
- 4. Un eventuale "Giudice-Imitatore"
- 5. Eventualmente, da parte di figure rilevanti del programma, come i Coach, il coreografo, i truccatori ecc., che potranno assegnare uno o più bonus di 5 punti (o altro punteggio da stabilire) all'esibizione ritenuta migliore. I punti dei "bonus" si aggiungeranno alla classifica finale e contribuiranno alla individuazione del vincitore.

I criteri ai quali i Giurati ricorreranno per votare ciascuna esibizione saranno:

- Trasformazione, imitazione, trucco e rassomiglianza con il personaggio imitato
- Doti vocali, di danza, di espressione degli Artisti
- Messa in scena dell'esibizione.

Al termine di ciascuna delle prime 4 puntate, l'Artista che avrà ottenuto il punteggio complessivo più alto sarà proclamato "vincitore di puntata" (in caso di parità vedi oltre).

Alla 5° e ultima puntata parteciperanno i 2 Artisti piazzatisi al 1° e 2° posto nella Classifica di puntata delle prime 4 puntate (in caso di parità vedi oltre), unitamente ai "Campioni" delle precedenti edizioni del Programma (2019 e 2022). In questa ultima puntata tutte le classifiche precedenti saranno azzerate e gli Artisti saranno sottoposti

a una nuova votazione. Colui/colei che in questa votazione avrà ottenuto il punteggio più elevato sarà decretato "Campione di Tali e Quali 2023" (in caso di parità vedi oltre).

L'Artista Campione riceverà in premio un trofeo in plexiglass, o una targa o altro premio equivalente.

In ciascuna puntata tutte le diverse fasi delle esibizioni, della gara, delle votazioni e delle classifiche saranno seguite e illustrate a video da un sistema di computer e infografica da realizzarsi ad hoc.

SISTEMA DI VOTAZIONE

Ciascun giudice avrà un "pacchetto" di voti, composto da:

6-7-8-9-10-11-12-13-14-15 punti (o altri valori da definirsi in sede di prova generale), con cui esprimerà il proprio giudizio su ciascun singolo Artista.

Ciascun giudice potrà usare questi punteggi solo una volta nel corso della sua votazione. Quindi per ciascuna puntata potrà assegnare solo un "6", un "7", un "8", e così via.

Gli eventuali "membri aggiunti" della giuria avranno identici pacchetti di voti da attribuire, esattamente come i membri della Giuria "stabile".

In ciascuna puntata anche ciascuno degli Artisti in gara dovrà assegnare 5 punti (valore fisso per tutti) all'artista che ritiene il più bravo della serata, o anche a sé medesimo. L'eventuale Gruppo presente tra gli Artisti è considerato a tutti gli effetti come un "concorrente unico", e potrà quindi assegnare solo 5 punti.

Le votazioni avverranno alla fine di ciascuna puntata, dopo le esibizioni di tutti gli Artisti.

Ciascun membro della giuria, il "giudice-imitatore" e gli Artisti, assegneranno i propri voti individualmente e palesemente (esclusivamente a voce).

Nelle prime 4 puntate, al termine delle votazioni il Conduttore svelerà la "classifica finale" della puntata che decreterà il Vincitore di Puntata. In caso di parità nella prima posizione tra due Artisti, entrambi saranno decretati Vincitori di Puntata.

- In più, i due Artisti che avranno conquistato i punteggi più elevati (1° e 2° posizione) avranno accesso alla 5° puntata del Programma.
- In caso di parità nella prima posizione tra due Artisti, entrambi avranno accesso alla 5° e ultima puntata.
- In caso di parità nella seconda posizione tra due o più Artisti, come in una forma di

ballottaggio sarà demandato alla Giuria del Programma il compito di scegliere tra gli Artisti a pari merito colui/colei che avrà accesso alla 5° e ultima puntata del Programma.

Al termine della quinta puntata l'Artista che avrà ottenuto il punteggio più alto sarà decretato "Campione di Tali e Quali 2023".

In caso di parità nella 1° posizione tra due o più Artisti, come in una forma di ballottaggio sarà demandato alla Giuria del Programma il compito di scegliere il/la vincitore/trice tra i due o più Artisti a pari merito.

NOTA FINALE

Qualora un Artista non dovesse presentarsi alla convocazione delle prove e della registrazione del Programma, potrà essere sostituito da un nuovo Artista, scelto con le modalità sopra descritte.

Per esigenze di scaletta, di Produzione e/o di messa in onda, o per qualsiasi altra esigenza o necessità legata alla migliore realizzazione del Programma, la Produzione si riserva la facoltà di emendare quanto descritto nel presente Regolamento, apportando modifiche e/o integrazioni che, previa adeguata pubblicazione, diventeranno vincolanti per chiunque prenda parte al Programma.