



ASSOCIAZIONE  
MUSEO NAZIONALE  
DEL CINEMA

# Hai realizzato o intendi realizzare un film sui diritti umani?



## LAVORI in CORTO VIII EDIZIONE 2021

è un concorso cinematografico  
che si rivolge a giovani registi interessati  
a esprimersi sul tema dei diritti umani.

**INVIA IL TUO FILM ENTRO IL  
15 GIUGNO 2021**

## LAVORI in CORTO VIII EDIZIONE 2021

Le proiezioni dei film selezionati  
e la premiazione si svolgeranno  
durante l'estate del 2021 a Torino.

**MONTEPREMI IN DENARO DA  
EURO 2.200,00**



con il sostegno di



con il patrocinio di



Lavori in Corto

Per maggiori informazioni <http://amnc.it/> - [lavorincorto@gmail.com](mailto:lavorincorto@gmail.com)

Lavori in Corto



## BANDO DI CONCORSO - VIII EDIZIONE 2021

# LAVORI in CORTO



L'Associazione Museo Nazionale del Cinema (AMNC) presenta l'ottava edizione di **LAVORI in CORTO** concorso cinematografico nazionale per cortometraggi e documentari rivolto a giovani filmmaker italiani e stranieri operanti sul territorio nazionale. **Restiamo Umani** è il titolo scelto per questa edizione, in omaggio a Vittorio Arrigoni a dieci anni dalla sua scomparsa, con la speranza di stimolare giovani filmmaker a condividere le loro opere e i loro sguardi sulle molteplici forme di solidarietà che si sono attivate dal basso, in particolare negli ultimi mesi, in un mondo in cui si acquiscono e si accrescono le disuguaglianze e dove i diritti sembrano essere sempre più messi ai margini. Riteniamo quindi necessario porre l'attenzione alle persone più fragili, povere, migranti, ai minori e alle donne, alle persone detenute o con disabilità, a ogni minoranza razziale o di genere e a tutti coloro che chiedono maggiori diritti in ambito politico, civile, sociale, educativo, culturale, lavorativo, religioso, e ambientale.

Tutti i film pervenuti entro il 15 giugno 2021 potranno partecipare alla selezione del Concorso.

## REGOLAMENTO

- 1 La partecipazione al Concorso è gratuita.
- 2 Sono ammessi al Concorso i cortometraggi e documentari, realizzati da autori italiani o residenti sul territorio nazionale, che riflettono sul tema dell'edizione in corso.
- 3 Sono ammessi i film realizzati in data non antecedente al 1° gennaio 2019 e la cui durata non sia superiore ai 30 minuti.
- 4 Saranno ammessi al Concorso esclusivamente coloro che, alla data di scadenza del bando (15 giugno 2021), non abbiano compiuto il trentacinquesimo anno di età. Gli autori over 35 e le opere superiori ai 30 minuti potranno essere eventualmente selezionate per la sezione Fuori Concorso.
- 5 I lavori selezionati saranno valutati da una giuria che, a proprio insindacabile giudizio, assegnerà il **Primo Premio Armando Ceste** di **1.000,00** euro offerto da **Nova Coop**, il **Gran Premio della giuria** dedicato a Vittorio Arrigoni di **600,00** euro e il premio assegnato dalla **Fondazione Montessori Italia** al miglior film che tratterà i diritti dell'infanzia, con un valore di **600,00** euro. Una giuria composta dai redattori del quotidiano indipendente online «**eHabitat**» assegnerà una menzione speciale al miglior film che tratta le tematiche ambientali.
- 6 Per poter partecipare al Concorso, gli autori dovranno necessariamente inviare entro e non oltre il 15 giugno 2021 una e-mail all'indirizzo [lavorincorto@gmail.com](mailto:lavorincorto@gmail.com) contenente i seguenti materiali:
  - il link non elencato (es. su youtube, vimeo) o privato con password per permettere al comitato di selezione e alla giuria di visionare il film online;
  - una breve sinossi (max 500 caratteri) con indicazione del/dei nome/i degli autori e del regista;
  - 3 immagini in buona risoluzione relative al film (minimo 300 dpi) e 1 fotografia del regista;
  - l'indicazione se il film sia o meno libero da diritti e se contenga brani letterari o musicali di cui non sia stata chiesta l'autorizzazione;
  - l'indicazione se il corto sia già stato proiettato prima d'ora e in quale occasione.
- 7 Solo in caso di selezione al Concorso sarà richiesto agli autori di inviare tempestivamente il file in alta definizione del proprio film, nelle modalità e nei tempi indicati dall'organizzazione del Concorso.
- 8 La partecipazione al bando comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento e implica il rilascio del consenso all'Associazione Museo Nazionale del Cinema di utilizzare le opere ai fini del Concorso, anche in eventuali future iniziative senza scopo di lucro, coerenti con lo spirito del Concorso e con le attività dell'Associazione, con la citazione della proprietà intellettuale dell'autore che sarà informato di ogni eventuale proiezione.
- 9 Per informazioni, contattare il seguente indirizzo e-mail: [lavorincorto@gmail.com](mailto:lavorincorto@gmail.com), o consultare il sito web <http://amnc.it/> o la pagina Facebook di **LAVORI in CORTO**.

Progetto realizzato con la collaborazione di

Amnesty International Piemonte e Valle d'Aosta, Fondazione Antonio Megalizzi, Unione Culturale - Franco Antonicelli, ANPI Alta Valle di Susa, Artemuda, Distretto Cinema, Comala, Impresa&Territorio, Rete delle Case del Quartiere, StraLi, Lacumbia Film, Oratorio Michele Rua, CiaoLapo Onlus, Erreics Onlus, InGenio, Luoghi Comuni Porta Palazzo, Officina Creativa, UILDM Sezione di Torino, Balon Mundial, volerelaluna, Volonwrite, CineTeatro Monterosa, Diritti a Orvieto, Teatri di Nina, SeeYou Sound, ConCorto, Divine Queer Film Festival, Disability Film Festival, Associazione Sinestesia, Psicologia Film Festival, Valsusa Film Fest, Filmidee, Kinocchio, École Cinéma, NAZRA Palestine Short Film Festival, Sinapsi Produzioni Partecipate, InMediazione, Sulmona Cinema, Frame Division, Festival nazionale dello Sport integrato e del cinema d'Inclusione, Associazione Sguardi, Associazione Fattizze d'Arneo.