

Celebrating Cultural Diversity in a Global Media World

Roma, 23 – 28 Settembre 2019

PROGRAMMA

Lunedì

23.09

10:00-11:00 Mercati di Traiano, area esterna (via Biberatica), Salita del Grillo, 32
Cerimonia di inaugurazione del 71° Prix Italia

Interverranno:

Marcello Foa, Presidente Rai

Graham Ellis, Presidente Prix Italia

Karina Laterza, Segretario Generale Prix Italia

Daniele Leodori, Vice Presidente Regione Lazio

Fabrizio Salini, Amministratore Delegato Rai

Virginia Raggi, Sindaca di Roma

11:00-12:00, Mercati di Traiano, area esterna (via Biberatica) Salita del Grillo, 32
Panel: **“La Rai al servizio di tutti i cittadini, numeri e innovazioni per l’accessibilità”**

Gino Alberico, Centro Ricerche, Innovazione Tecnologica e Sperimentazione (CRITS), Rai;

Angela Calvini, “Avvenire”;

Stefano Luppi, Direttore Relazioni Istituzionali Rai;

Giuseppe Sangiovanni, Vicedirettore Pubblica Utilità, Rai;

Roberto Sergio, Direttore Rai Radio;

modera: **Roberto Natale**, Responsabilità Sociale, Rai

Il Prix si apre nel segno dell’accessibilità. Un avatar bambino (LUCIO) racconta nella Lingua dei Segni l’antichità; audio descrizioni per non vedenti; la tv rallentata; studi radio attrezzati per dare musica alle persone sorde. Servizio pubblico significa inclusione. Un valore da coltivare insieme alle istituzioni culturali di Roma e dell’Italia.

11:00-13:00, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo 1
“Racconti Romani, spunti di vista sul territorio” a cura degli studenti delle Università: Roma Tre, Sapienza Tor Vergata, e John Cabot. Presentazione dei lavori del Ylab.

Stefano Costantini “la Repubblica”

modera: **Angelo Mellone**, Rai1

- 12:00-13:00,** Mercati di Traiano, Sala conferenze, Salita del Grillo, 32
“Progetto Eurovox: straordinarie tecnologie per l’accessibilità” con
Antonio Arcidiacono, Direttore di Tecnologia e Innovazione EBU
Introduce: **Elena Capparelli**, Direttrice Area Digital, Rai
- EUROVOX è un progetto EBU sui servizi unificati di trascrizione, traduzione e accessibilità per i Media di Servizio Pubblico - che consente ai cittadini europei di accedere e consumare contenuti nella loro lingua madre.*
- 13:00-18:00,** Palazzo delle Esposizioni, Sala Auditorium, Scalinata di Via Milano, 9^a
Eurovision Song Contest
Gruppo di lavoroⁱ
- 14:30-16:00,** Mercati di Traiano, Sala conferenza stampa e proiezioni, Salita del Grillo, 32
Rai3 presenta “Le Ragazze - nuova stagione”
Conferenza stampa e anteprima stampa
- 15:30-17:30,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Premio “Roberto Morrione 2019”: le quattro inchieste finaliste
- Francesco Cavalli; Chiara Cazzaniga; Pietro Ferri; Stefano Lamorgese; Raffaella Pusceddu; Pietro Suber; Giovanni Tizian; Giulio Vasaturo.**
- modera: **Marino Sinibaldi**, Direttore Rai Radio3.
- Gli autori, tutti under 30, presentano in anteprima nazionale le quattro inchieste finaliste del prestigioso Premio Morrione per il giornalismo investigativo. Opere destinate ad illuminare fatti di grande attualità riguardanti i diritti umani e civili, l’ambiente, la legalità, lo sviluppo tecnologico e le attività economiche dell’Italia e dell’Europa.*
- 16:30-17:30,** Sede Rai, sala D, piano terra, Via Asiago, 10
Rai presenta “Progetto Beethoven - La Radio al servizio delle persone ipoudenti” con Direzione Radio, Direzione Relazioni Istituzionali, Direzione Centro Ricerche, Innovazione Tecnologica e Sperimentazione (CRITS), Rai e Università La Sapienza di Roma - Dipartimento Organi di Senso
- 18:00-19:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Lecture sul Giornalismo Investigativo con **Philip Willan**,
Associazione Stampa Estera in Italia

- 18:30-19:30,** Palazzo Venezia, Refettorio, Via del Plebiscito, 118
“#viateulada66 la tua Rai in dieci programmi che hanno fatto storia”.
Inaugurazione esposizione temporanea a cura di **Fabiana Giacomotti**, in collaborazione con **Rai Teche, Direzione Comunicazione, Direzione Produzione Tv, Polo Museale del Lazio** con **Marcello Foa**, Presidente Rai e **Fabrizio Salini**, Amministratore Delegato Rai
- 20:30-22:30,** Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1
Rai3 presenta **“Le Ragazze - nuova stagione”**
Alle proiezioni dei programmi Rai partecipano la produzione e gli interpreti

Martedì

24.09

09:00-18:00, Palazzo delle Esposizioni, Sala Cinema, Scalinata di Via Milano, 9^a
EBU Creative Forum,

Evento annuale che offre alle emittenti televisive pubbliche l'opportunità di confronto sui formati televisivi di tutti i generi.
Gruppo di lavoro

09:30-11:30, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Forum: "**Giornalismo investigativo e magistratura inquirente, un rapporto complicato**"

Raffaele Cantone, Presidente dell'Autorità nazionale anticorruzione,
Sigfrido Ranucci, autore e conduttore di Report Rai3;

modera: **Alessandro Casarin**, Direttore TGR, Rai

Ruoli diversi, strade parallele. Percorsi che s'intrecciano, talvolta contraddittoriamente, nella ricerca di fatti, nomi, responsabilità. È la ricerca della verità, il più sfuggente dei miraggi, il più necessario. L'incontro mira a individuare i punti di contatto e divergenza tra giornalisti e magistrati.

L'incontro è organizzato dall'associazione *Amici di Roberto Morrione*

10:00-18:00, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina, Piazza del Grillo, 1
EBU Data Protection Officers Group
Gruppo di lavoro

11:30-13:00, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Panel: "**News: è possibile un marchio di qualità internazionale?**"

Claudio Cappon, Segretario Generale Copeam;
Peter Gomez, Direttore del "IlFattoQuotidiano.it";
Andrea Pontini, AD Ilgiornale.it e fondatore de "Gli occhi della guerra";
Olaf Steenfadt, (RSF) Project Director of Journalism Trust Initiative

modera: **Gennaro Sangiuliano**, Direttore Tg2, Rai

E' possibile creare un sistema di certificazione per le news, è questa la strada per combattere le fake news?

14:00-18:30, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
“The Art of Cross-cultural Storytelling”
Come ideare e produrre storie in grado di attraversare i confini nazionali e culturali e coinvolgere pubblici diversi.

14:00-16:00 Panel 1: **“Le Doc Collection”**

introduce: **Markus Nickel**, Consulente Rai Cultura

Hyunsook Chung, Executive Producer, EBS Doc., Corea;
Daniela Drastata, Executive Producer New Neighbours Project;
Fabio Mancini, Rai;
Angelo Mellone, Capostruttura Rai1;
Miki Mori, NHK, Giappone;
Micol Pancaldi, COPEAM Interrives 7 Project;
Fernanda Rotondaro, Canal Encuentro, Argentina

modera: **Simona Martorelli**, Direttore Relazioni Internazionali, Rai

Basato sulla regola del “make one, take all”, un metodo per progettare insieme documentari che nascano, sin dall’inizio, multi-nazionali.

16:30-18:30 Panel 2: **“I documentari del futuro: nuovi format, nuove sfide”**

Catherine Alvaresse, Director of Documentary Unit, France Télévisions;
Martichka Bozhilova, Producer AGITPROP and Director Balkan Documentary Center;
Duilio Giammaria, Rai;
Leena Pasanen Managing and Artistic Director International Leipzig Festival for Documentary and Animated Film (DOK Leipzig)

modera: **Hanka Kastelicová**, HBO Europe

Quali documentari produrre, e come, per raggiungere un pubblico internazionale? Quali sono gli spazi di competizione e di collaborazione tra broadcaster e nuove piattaforme?

15:30-19:00, Palazzo delle Esposizioni, Sala Auditorium, Scalinata di Via Milano, 9ª
Comunità Radiotelevisiva Italoфона
Gruppo di lavoro

16:00-17:30, Mercati di Traiano, Sala Laboratorio, Salita del Grillo, 32
EBU East European Group
Gruppo di lavoro

- 17:00-19:00,** Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1
Rai Cultura e Rai Storia presentano **“1919 Fiume città di vita”**
Conferenza stampa e anteprima aperta al pubblico
Alle proiezioni dei programmi Rai partecipano la produzione e gli interpreti
- 18:30-20:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Rai Teche presenta **“Dialogue de Rome”**
Anteprima aperta al pubblico
Alle proiezioni dei programmi Rai partecipano la produzione e gli interpreti
- 20:30-22:30,** Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1
Rai Fiction e Rai2 presentano **“Volevo fare la rockstar”**
Anteprima aperta al pubblico
Alle proiezioni dei programmi Rai partecipano la produzione e gli interpreti

Mercoledì

25.09

09:00-10:00, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Saluto del Presidente del Senato Maria Elisabetta Alberti Casellati

con interventi di:

Virman Cusenza, Direttore de “Il Messaggero”

Graham Ellis, Presidente Prix Italia, Rai;

Marcello Foa, Presidente Rai;

Karina Laterza, Segretario Generale Prix Italia, Rai;

09:30-13:00, Palazzo delle Esposizioni, Sala Cinema, Scalinata di Via Milano, 9^a
EBU Creative Forum,

Evento annuale che offre alle emittenti televisive pubbliche l'opportunità di confronto sui formati televisivi di tutti i generi.

Gruppo di Lavoro

10:00-10:30, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina Piazza del Grillo, 1
Brief Giurie

10:00-13:00, Palazzo Giustiniani – Sala Zuccari, Via della Dogana Vecchia, 29
Premio “Nostalgia di futuro” 2019
Gemello digitale l'altro me
Intermediario con la nostra realtà aumentata Intelligenza Artificiale tra etica – educazione – politica

ore 10: intervento del **Presidente del Senato della Repubblica Maria Elisabetta Alberti Casellati**

Introduzione: **Franco Siddi**, Presidente Osservatorio TuttiMedia

Roberto Saracco, Chair of the SAS Initiative of IEEE-FDC

Derrick de Kerckhove, POLIMI - Università di Toronto -

TuttiMedia/MediaDuemila

Discussant: “Dalla tradizione all'innovazione”:

Andrea Riffeser Monti, FIEG

Pier Paolo Cervi, Mediaset

Mario Sechi, AGI

Enrico Bellini, Google

Antonella Di Lazzaro, Rai Pubblicità
Laura Bononcini, Facebook
Raffaele Lorusso, FNSI

Modera: **Maria Pia Rossignaud**, TuttiMedia/MediaDuemila

Interviene **Gianni Letta**, Presidente onorario TuttiMedia

Ore 12.15: premiazione "Innovazione è donna – Giovani Designer per l'Informazione Giornalistica"

- 10:00-14:00**, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina Piazza del Grillo, 1
Cooperation sui documentari, un confronto di idee e di proposte per collaborazioni future.
- 10:00-16:30**, Mercati di Traiano, Sala conferenza stampa e proiezioni, Salita del Grillo, 32
EBU Executive Board con Marcello Foa, Presidente Rai;
Gruppo di lavoro
- 12:45-13:15**, Incontro con **Andrea Carandini**. "Il racconto dei Fori Imperiali"
riservato per EBU Executive Board
- 10:00-18:00**, Mercati di Traiano, Sala Laboratorio, Salita del Grillo, 32
EBU Editors-in-Chief
Gruppo di lavoro
- 10:30-18:30**, Mercati di Traiano, Tabernae, Salita del Grillo, 32
Lavori giurie a porte chiuse
- 11:00-12:00**, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Rai 2 presenta "Bangla. Diario di un film"
Conferenza stampa e anteprima stampa
- 11:00-18:30**, Palazzo delle Esposizioni, Sala Auditorium, Scalinata di Via Milano, 9ª
Giuria studenti

12:15-13:30, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Rai2 presenta **“NO non è la BBC”**
di Renzo Arbore, Barbara Boncompagni, Ugo Porcelli
Giorgio Verdelli, Luca Nannini

Renzo Arbore ripercorre la carriera artistica del suo amico Gianni Boncompagni dedicandogli un programma divertente e inaspettato come sono state le loro invenzioni radiofoniche e televisive

con interventi di:
Renzo Arbore;
Barbara Boncompagni;
Carlo Freccero, Direttore di Rai2

14:00-17:30, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina, Piazza del Grillo, 1
EBU Copyright Group
Gruppo di lavoro

17:30-19:00, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Panel: **“Sulla scena del delitto. La via europea al crime drama”**

Eleonora Andreatta, Direttore Rai Fiction, Rai-Radiotelevisione Italiana;
Nathalie Biancolli, Senior VP Director of international fiction, France
Télévisions;
Takis Candilis, Program and Broadcast executive vice-president, France
Télévisions;
Anna Croneman, Head of Drama, SVT/Sveriges;
Jeremy Howe, Editor “The Archers”, BBC Radio 4;
Frank Seyberth, Commissioner, Series and International Co-Productions, ZDF

modera: **Paolo Conti,** “Corriere della Sera”

Il crime drama è uno dei generi più popolari nella programmazione televisiva attuale. Un genere fortemente indiziario di conflitti, tematiche ed emergenze legate alla contemporaneità, capace per questo di ritrarre la realtà di un paese, rendendola allo stesso tempo appetibile anche oltre i confini nazionali. Grazie alle testimonianze e al confronto tra i rappresentanti di alcuni tra i principali pubcaster europei (Rai, France Télévisions, ZDF, SVT, BBC Radio), il panel intende indagare le forme e i linguaggi del crime drama oggi.

20:30-22:30, Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1
Rai Cinema presenta **“Tutto il mio folle amore”**
Alle proiezioni dei programmi Rai partecipano il regista, la produzione e gli interpreti

Giovedì

26.09

09:00-11:00, Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
DG7 / Editors-in-Chief meeting
Gruppo di lavoro

09:15-13:30, Palazzo delle Esposizioni, Sala Cinema, Scalinata di Via Milano, 9^a
Panel: “**Africa, un sistema televisivo in crescita**”

In collaborazione con Rai Academy, Rai Relazioni Internazionali, AUB (African Union of Broadcasting) e URTI (Union Radiophonique et Televisuelle Internationale)

modera: **Paolo Morawski**, Rai Academy

9:15-10.45 I parte - Un incontro con i protagonisti

introduce: **Simona Martorelli**, Direttore Relazioni Internazionali

con:

José Arantes, Direttore di RTP Africa;

Asumpta Lattus, Editor Deutsche Welle;

Akim Mogaji, Partner New Media Networks (UK)

Attori, produzioni, tecnologie, dinamiche nel broadcasting dell’Africa Sub-Sahariana, una realtà in rapido sviluppo tutta da esplorare.

11.00-13.30 Il parte - Uno sguardo alla produzione

1° - **News & magazine** a cura di **AUB** - Commenti di:

Keitirele Mathapi, Presidente AUB;

Grégoire Ndjaka, CEO AUB;

Mactar Silla, Senior consultant AUB

2° - **Fiction, tv/web series** a cura di **AUB/UAR**. Commento di **Mactar Silla**, AUB

3° - **Documentari-reportage** a cura di URTI. Commenti di:

Mireille Bisseck, giornalista capo dipartimento new media di CRTV, Central Cameroon TV;

Daniel Brouyère, URTI

- 10:00-13:00,** Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1
Speciale Big Bang Live (Rai Radio Kids), spettacolo per bambini a seguire
Rai Ragazzi presenta "**Leo Da Vinci**" e "**Cercami a Parigi**"
Anteprima aperta al pubblico
Alle presenza di produzione e interpreti
- 10:00-13:00,** Mercati di Traiano, Tabernae, Salita del Grillo, 32
Lavori giurie a porte chiuse
- 10:00-18:00,** Mercati di Traiano, Sala Laboratorio, Salita del Grillo, 32
EBU Radio Committee
Gruppo di Lavoro
- 10:00-16:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina, Piazza del Grillo, 1
EBU Legal and Policy Committee Meeting
Gruppo di Lavoro
- 14:00-18:00,** Mercati di Traiano, Tabernae, Salita del Grillo, 32
Reports Giurie a porte chiuse
- 15:00-17:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Panel: "**The podcast (R)evolution**"

Martina Castro, Adonde Media, America Latina;
Cristal Duhaime, CBC, Canada;
Andrea Soglio, Panorama, Italia;
Sabreen Taha, Sowl.com, Giordania;
Sophie Townsend, ABC, Australia;
Jonathan Zenti, Voxnest, USA

modera: **Marino Sinibaldi**, Direttore Rai Radio3

Che cos'è un podcast? Quali sfide deve affrontare il servizio pubblico di radiodiffusione? Una discussione con produttori e autori del settore su nuove tendenze e formati che stanno rivoluzionando il modo in cui ascoltiamo la radio.
- 16:15-17:30,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina, Piazza del Grillo, 1
EBU Mediterranean group
Gruppo di Lavoro

- 18:00-19:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
BBC Lecture: “Il potere dello storytelling”
Tony Hall, Direttore Generale BBC
Introduce: **Marcello Foa**, Presidente Rai
- 20:30-22:30,** Casa del Cinema, Largo Marcello Mastroianni, 1
Rai1 presenta **“Ulisse - Il piacere della scoperta – Leonardo Genio Universale”**
Anteprima aperta al pubblico con la produzione e i protagonisti

Venerdì

27.09

- 09:30-10:30,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Assemblea Generale
- 09:30-12:30,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala Bizantina, Piazza del Grillo, 1
EBU Music Rights Group
Gruppo di lavoro
- 10:00-16:30,** Mercati di Traiano, Sala Laboratorio, Salita del Grillo, 32
EBU Statutes Group
Gruppo di Lavoro
- 11:00-13:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Panel: **“Media e opinione pubblica: la manipolazione attraverso le immagini”**
- Marcello Foa**, Presidente Rai;
Tony Hall, Director General BBC;
Alfredo Mantici, Università degli Studi Internazionali, già direttore del dipartimento analisi del SISDE;
Isabelle Veyrat-Masson, Directrice laboratoire Communication et Politique Cnrs
- modera: **Patricia Thomas** APTN –Presidente Associazione Stampa Estera in Italia
- 13:15-14:30,** Mercati di Traiano, Sala conferenza stampa e proiezioni, Salita del Grillo, 32
Rai Vaticano e Rai Premium presentano: **“L’uomo in Bianco”**
Conferenza stampa
- 15:00-17:00,** Casa dei Cavalieri di Rodi, Sala delle Cariatidi, Piazza del Grillo, 1
Cerimonia di Premiazione della 71ª edizione del Prix Italia

17:00-19:00, Mercati di Traiano, Salita del Grillo, 32
FESTA FAHRENHEIT (programma Rai3)

20:15, Musei Vaticani
Visita guidata per i giurati

Sabato

28.09

Visita culturale per ospiti internazionali – **Castello di Santa Severa**

With the support of:



With:



In cooperation with:



International Partners:

