

69° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA DI SANREMO REGOLAMENTO TELEVOTO

894.001 Da fisso
475.475.1 Da mobile

Dal 5 al 09 febbraio 2019 (5 Serate) la Rai – Radiotelevisione Italiana S.p.A. (di seguito "RAI") trasmetterà, in diretta su Rai Uno, il "69° Festival della Canzone Italiana di Sanremo" e gli spettatori da casa potranno esprimere la propria preferenza attraverso il meccanismo del Televoto sui **24 Artisti** in gara, contribuendo a decidere chi sarà il vincitore finale.

Il Servizio di Televoto è offerto da RAI per i clienti degli operatori nazionali di rete fissa e mobile. Per la telefonia fissa, il servizio è raggiungibile dalle utenze fisse degli abbonati di Tim e Wind Tre tramite chiamata telefonica.

Per la telefonia mobile, il servizio è raggiungibile dalle utenze mobili di Tim, Vodafone, Wind Tre, Poste Mobile, Coop Italia e Iliad tramite SMS.

I telespettatori potranno esprimere il proprio voto tra gli Artisti in gara inviando il codice tramite SMS o digitando il codice sulla tastiera nel caso di chiamata da Fisso.

Per "Servizio di Televoto" si intende il servizio di Televoto abbinato al programma televisivo "69° Festival della Canzone Italiana di Sanremo" attivo con le modalità descritte al presente Regolamento.

Per "Sessione di Televoto" si intende il lasso di tempo intercorrente tra il momento in cui viene comunicata l'apertura del Televoto ed il momento in cui viene comunicata la chiusura dello stesso, da parte del conduttore e/o attraverso la grafica video.

Nel corso di ogni puntata potranno essere lanciate più Sessioni di Televoto, anche consecutive le une alle altre.

Rai-Direzione di Rai Uno ed il Direttore Artistico si riservano comunque la facoltà di modificare per insindacabili esigenze editoriali la modalità delle esibizioni descritte nel presente regolamento variando il numero, la struttura, il meccanismo e le modalità di votazione e dandone idonea comunicazione al pubblico.

Rai-Direzione di Rai Uno ed il Direttore Artistico si riservano la facoltà di comunicare al pubblico, l'andamento delle classifiche di canzoni/Artisti in ciascuna serata, secondo le modalità ritenute più opportune.

LE GIURIE

Giuria della Sala Stampa: composta dai giornalisti accreditati presso la sala stampa del Festival (quotidiani, stampa periodica, web, radio e televisioni private) che potranno anche essere diversi in ciascuna delle serate di votazione, voterà - nella sala Roof del Teatro Ariston - nella 1[^], 2[^], 3[^], 4[^] e 5[^] SERATA.

Giuria di Esperti (anche denominata "Giuria d'Onore"): composta da 8 personaggi del mondo della musica, della cultura e dello spettacolo, voterà nella 4[^] e 5[^] SERATA.

Giuria Demoscopica: composta da un campione di 300 persone selezionate tra abituali fruitori di musica, voterà - da casa attraverso un'applicazione gestita dalla Società Noto Sondaggi di cui la stessa ne è esclusivamente ed interamente responsabile - nella 1[^], 2[^] e 3[^] SERATA.

LE SERATE

Il Festival di Sanremo 2019 prevede una competizione articolata in 5 SERATE tra 24 canzoni nuove, interpretate da 24 Artisti.

1^ SERATA (martedì 05 febbraio 2019)

Interpretazione-esecuzione di 24 canzoni "nuove" da parte dei 24 Artisti in gara.

VOTAZIONE MISTA: *TELEVOTO + GIURIA DELLA SALA STAMPA + GIURIA DEMOSCOPICA (CON PESO 40%, 30%, 30%).*

Televoto con **Sessione Singola** per ogni esibizione dei 24 Artisti in cui sarà possibile votare solo l'Artista che si esibisce in quel momento.

Giuria della Sala Stampa: ciascun giornalista esprime 4 preferenze singole, ossia da attribuire a 4 Artisti differenti.

Giuria Demoscopica: Ciascun giurato avrà a disposizione 24 preferenze e:

- avrà l'obbligo di attribuire tutte le 24 preferenze;
- avrà la possibilità di distribuire le preferenze tra un minimo di 10 ed un massimo di 16 Artisti.

Il risultato del Televoto sarà trasformato in percentuale e sommato al voto percentualizzato della Giuria della Sala Stampa e della Giuria Demoscopica: i tre distinti risultati avranno rispettivamente peso per il 40%, 30%, 30%.

In caso di ex-aequo, dopo 4 cifre decimali, si farà riferimento alla graduatoria risultante dalla votazione del Televoto e, in caso di ulteriore persistenza di ex-aequo, alla graduatoria risultante dalla votazione della Giuria della Sala Stampa.

2^ SERATA (mercoledì 06 febbraio 2019)

Interpretazione-esecuzione delle 12 canzoni da parte dei primi 12 Artisti in gara.

VOTAZIONE MISTA: *TELEVOTO + GIURIA DELLA SALA STAMPA + GIURIA DEMOSCOPICA (CON PESO 40%, 30%, 30%)*

Televoto con **Sessione UNICA** in cui sarà possibile votare per tutti i 12 Artisti in gara della Serata.

Giuria della Sala Stampa: ciascun giornalista esprime 2 preferenze singole, ossia da attribuire a 2 Artisti differenti.

Giuria Demoscopica: Ciascun giurato avrà a disposizione 12 preferenze e:

- avrà l'obbligo di attribuire tutte le 12 preferenze;
- avrà la possibilità di distribuire le preferenze tra un minimo di 5 ed un massimo di 8 Artisti.

Il risultato del Televoto sarà trasformato in percentuale e sommato al voto percentualizzato della Giuria della Sala Stampa e della Giuria Demoscopica: i tre distinti risultati avranno rispettivamente peso per il 40%,30%,30%.

In caso di ex-aequo, dopo 4 cifre decimali, si farà riferimento alla graduatoria risultante dalla votazione del Televoto e, in caso di ulteriore persistenza di ex-aequo, alla graduatoria risultante dalla votazione della Giuria della Sala Stampa.

3^ SERATA (giovedì 07 febbraio 2019)

Interpretazione-esecuzione delle altre 12 canzoni degli altri 12 Artisti in gara.

VOTAZIONE MISTA: TELEVOTO + GIURIA DELLA SALA STAMPA + GIURIA DEMOSCOPICA (CON PESO 40%, 30%, 30%)

Televoto con **Sessione UNICA** in cui sarà possibile votare tutti i 12 Artisti in gara della Serata.

Giuria della Sala Stampa: ciascun giornalista esprime 2 preferenze singole, ossia da attribuire a 2 Artisti differenti.

Giuria Demoscopica: Ciascun giurato avrà a disposizione 12 preferenze e:

- avrà l'obbligo di attribuire tutte le 12 preferenze;
- avrà la possibilità di distribuire le preferenze tra un minimo di 5 ed un massimo di 8 Artisti.

Il risultato del Televoto sarà trasformato in percentuale e sommato al voto percentualizzato della Giuria della Sala Stampa e della Giuria Demoscopica: i tre distinti risultati avranno rispettivamente peso per il 40%, 30%, 30%.

Al termine della Serata, verrà stilata una classifica relativa a tutte le 24 canzoni nuove interpretate/ eseguite dagli artisti, risultante dalla media delle percentuali di voto ottenute dalle canzoni/Artisti nel corso della Prima Serata e di quelle ottenute nel corso della Seconda Serata e della Terza Serata.

In caso di ex-aequo, dopo 4 cifre decimali, si farà riferimento alla graduatoria risultante dalla votazione del Televoto e, in caso di ulteriore persistenza di ex-aequo, alla graduatoria risultante dalla votazione della Giuria della Sala Stampa.

4^ SERATA (venerdì 08 febbraio 2019)

Interpretazione-esecuzione di tutte le 24 canzoni in gara degli Artisti, eventualmente con diverso arrangiamento musicale, ognuno insieme ad un Artista Ospite.

VOTAZIONE MISTA: TELEVOTO + SALA STAMPA + GIURIA D'ONORE (CON PESO 50%, 30%, 20%).

Televoto con **Sessione Unica** in cui sarà possibile votare tutti i 24 Artisti in gara che si esibiranno durante la Serata.

Giuria della Sala Stampa: ciascun giornalista esprime 4 preferenze singole, ossia da attribuire a 4 Artisti differenti.

Giuria d'Onore: Ciascun giurato avrà a disposizione 24 preferenze e:

- avrà l'obbligo di attribuire tutte le 24 preferenze;
- avrà la possibilità di distribuire le preferenze tra un minimo di 10 ed un massimo di 16 Artisti.

Il risultato del Televoto sarà trasformato in percentuale e sommato al voto percentualizzato della Giuria della Sala Stampa e della Giuria d'Onore: i tre distinti risultati avranno rispettivamente peso per il 50%, 30%, 20%.

La media tra le percentuali di voto ottenute in Serata ed il consolidato ottenuto nelle Serate precedenti determinerà una classifica delle 24 canzoni/Artisti.

In caso di ex-aequo, dopo 4 cifre decimali, si farà riferimento alla graduatoria risultante dalla votazione del Televoto e, in caso di ulteriore persistenza di ex-aequo, alla graduatoria risultante dalla votazione della Giuria d'Onore.

Rai-Direzione Rai Uno si riserva la facoltà di assegnare un premio speciale all'interpretazione-esecuzione con artista Ospite designata dalla Giuria d'Onore con separata votazione.

5^ SERATA - FINALE (sabato 09 febbraio 2019)

PRIMA FASE

Interpretazione-esecuzione delle 24 canzoni da parte dei 24 Artisti in gara.

VOTAZIONE MISTA: *TELEVOTO + SALA STAMPA + GIURIA D'ONORE (CON PESO 50%, 30%, 20%)*

Televoto con **Sessione Unica** in cui sarà possibile votare tutti i 24 Artisti in gara che si esibiranno durante la Serata.

Giuria della Sala Stampa: ciascun giornalista esprime 4 preferenze singole, ossia da attribuire a 4 Artisti differenti.

Giuria d'Onore: Ciascun giurato avrà a disposizione 24 preferenze e:

- avrà l'obbligo di attribuire tutte le 24 preferenze;
- avrà la possibilità di distribuire le preferenze tra un minimo di 10 ed un massimo di 16 Artisti.

Il risultato del Televoto sarà trasformato in percentuale e sommato al voto percentualizzato della Giuria della Sala Stampa e della Giuria d'Onore: i tre distinti risultati avranno rispettivamente peso per il 50%, 30%, 20%.

Al termine delle votazioni, la media tra le percentuali di voto ottenute durante la Serata ed il consolidato ottenuto nelle Serate precedenti determinerà una classifica delle 24 canzoni/Artisti.

Gli Artisti che occuperanno le prime 3 posizioni di questa classifica accederanno alla fase finale (SECONDA FASE), senza svelamento della effettiva posizione in classifica e delle relative percentuali.

In caso di ex-aequo, dopo 4 cifre decimali, si farà riferimento alla graduatoria risultante dalla votazione del Televoto e, in caso di ulteriore persistenza di ex-aequo, alla graduatoria risultante dalla votazione della Giuria d'Onore.

SECONDA FASE

Interpretazione-esecuzione o riproposizione attraverso registrazione (RVM) dell'ultima esibizione effettuata (o parte di questa) dei 3 Artisti rimasti in gara.

VOTAZIONE MISTA: *TELEVOTO + SALA STAMPA + GIURIA D'ONORE (CON PESO 50%, 30%, 20%)*.

Televoto con **Sessione Unica** in cui sarà possibile votare tutti i 3 Artisti rimasti in gara.

Giuria della Sala Stampa: ciascun giornalista esprime 1 preferenze singola, da attribuire a 1 Artista.

Giuria d'Onore: ciascun giurato avrà a disposizione 1 preferenze singola, da attribuire ad 1 Artista.

Il risultato del Televoto sarà trasformato in percentuale e sommato al voto percentualizzato della Giuria della Sala Stampa e della Giuria d'Onore: i tre distinti risultati avranno rispettivamente peso per il 50%, 30%, 20%.

Al termine delle votazioni, la media tra le percentuali di voto ottenute in quest'ultima sessione di votazione ed il consolidato ottenuto nelle votazioni precedenti, ripercussivo sui 3 finalisti, determinerà una nuova classifica delle 3 canzoni/Artisti.

La Canzone-Artista con la percentuale di voto complessiva più elevata verrà proclamata vincitrice del 69° Festival di Sanremo. Verranno proclamate anche la seconda e la terza classificata.

In caso di ex-aequo, dopo 4 cifre decimali, si farà riferimento alla graduatoria risultante dalla votazione del Televoto e, in caso di ulteriore persistenza di ex-aequo, alla graduatoria risultante dalla votazione della Giuria d'Onore.

TELEVOTO

Il **Televoto mediante chiamata telefonica** può essere effettuato unicamente dalle utenze fisse site in Italia di Tim e Wind Tre, mentre non ne è possibile l'effettuazione da telefoni pubblici, da telefoni cellulari, oppure da utenze fisse site all'estero.

Esso si effettua mediante digitazione del numero telefonico **894.001** (otto,nove,quattro,zero,zero,uno), attesa che il messaggio telefonico di risposta pre-registrato richieda di digitare il codice di identificazione della canzone-artista scelto, e digitazione infine del codice a due cifre di identificazione scelto.

Per ciascuna chiamata da utenza fissa (indipendentemente dalla distanza, dall'orario e dalla durata della chiamata) con la quale effettivamente si esprima un voto valido, all'utente verrà addebitato l'importo di **Euro 0,51 IVA inclusa**.

Nessun costo potrà essere addebitato nel caso in cui l'utente effettui un numero eccessivo di chiamate oppure digiti un codice di identificazione della canzone-artista non corretto o fuori tempo massimo, in questi casi l'utente ascolterà un messaggio gratuito di errore.

Il **Televoto mediante SMS** può essere effettuato unicamente da utenze mobili degli operatori telefonici Tim, Vodafone, Wind Tre (con sim/utenze a marchio "3" e "wind"), Poste Mobile, Coop Italia (con sim/utenze a marchio CoopVoce) e Iliad inviando un SMS al numero **475.475.1** (quattro,sette,cinque,quattro,sette,cinque,uno) con il codice a due cifre di identificazione della canzone-artista scelto (o alternativamente utilizzando i seguenti "alias": a titolo esemplificativo per la canzone-artista indicata con "01" anche: 1, uno, codice 01, codice01, codice 1, codice1 oppure per la canzone-artista indicata con "20" anche: venti, codice 20, codice20).

Per ciascun SMS ricevuto a conferma di voto valido, all'utente verrà addebitato dal proprio operatore (sul conto telefonico in caso di abbonamento o scalato dal credito in caso di ricaricabile) l'importo di **Euro 0,50 IVA inclusa** per SMS inviati da utenze Tim, Wind, Poste Mobile, CoopVoce e Iliad e di **Euro 0,51 IVA inclusa** per SMS inviati da utenze Vodafone e 3.

Gli SMS di invio saranno gratuiti per tutti i clienti degli operatori che hanno aderito al servizio indicati al paragrafo precedente.

Nessun costo potrà essere addebitato nel caso in cui l'utente invii un numero eccessivo di SMS di voto oppure una sintassi di voto non corretta o fuori tempo massimo, in questi casi l'utente riceverà un messaggio gratuito.

L'utente paga soltanto i voti validi.

Il Servizio di Televoto è riservato ai maggiorenni.

Le numerazioni 894.001 e 475.475.1 di titolarità di TIM S.p.A. sono disabilitabili chiamando il proprio operatore telefonico.

Il numero massimo di voti validi effettuabili da ciascuna utenza telefonica è pari a:

- 1^a SERATA: 5 (cinque) voti totali esprimibili per l'intera serata, che potranno essere anche tutti espressi in una delle sessioni di voto previste;
- 2^a 3^a e 4^a SERATA: 5 (cinque) voti per la sessione di voto prevista in ciascuna serata;
- 5^a SERATA: 5 (cinque) voti per ciascuna delle due sessioni di voto previste.

I voti pervenuti ai sistemi di conteggio al di fuori dell'arco temporale della Sessione di Televoto sono automaticamente rifiutati dal sistema e sono totalmente gratuiti. Unico momento rilevante ai fini della tempestività della telefonata o del messaggio via SMS è quello di arrivo dell'espressione di voto nei sistemi di raccolta dei gestori del Televoto, senza che mai possa rilevare il momento di inoltrare anche ove possa aversi, come ad esempio di norma può aversi nel caso dei messaggi via SMS, apprezzabile asincronia tra l'inoltrare e la ricezione (a titolo meramente esemplificativo per: congestione delle linee telefoniche, ritardi di linea, sovraccarico delle macchine, imprevisti e/o disguidi di natura tecnica, anche relativi alla piattaforma degli Operatori di Rete, ecc), talché tali espressioni di voto pervenute a destinazione fuori tempo utile sono invalidi ed inefficaci, anche se inoltrati in tempo utile, e pertanto non saranno oggetto di alcuna tariffazione e non saranno in alcun modo considerati voti validi ai fini dei risultati del Televoto.

Con la partecipazione al Servizio di Televoto, l'utente dichiara di conoscere i limiti della tecnologia disponibile, pertanto RAI disconosce qualsiasi garanzia espressa o implicita e non potrà essere ritenuta responsabile per qualsiasi problema di ordine tecnologico e/o tecnico che non renda possibile la fruizione del Servizio di Televoto e/o interrompa la fornitura del Servizio stesso (a titolo meramente esemplificativo: apparecchio telefonico non idoneo, compatibilità del software del proprio cellulare con il Servizio offerto, caduta della comunicazione, mancanza di energia elettrica, ritardi di linea, congestioni della linea telefonica, sovraccarico delle macchine e/o dei server, imprevisti e/o disguidi di natura tecnica, anche relativi alla piattaforma degli Operatori di Rete, ecc).

Tutto quanto concorre alla composizione della gara, ivi inclusi i relativi esiti, è da ritenersi di esclusiva pertinenza di Rai-Direzione Rai Uno e del Direttore Artistico che, pertanto, in caso qualsiasi malfunzionamento indipendente dalla stessa - d'intesa con il notaio incaricato - si riservano a proprio insindacabile giudizio la facoltà di attuare qualsiasi decisione al fine di consentire il prosieguo della gara stessa (a titolo meramente esemplificativo ma non esaustivo: considerare determinato l'esito di una sessione di votazione con il solo risultato delle componenti - Giuria/e o Televoto - che hanno regolarmente funzionato; ripetere la sessione di votazione completamente e/o limitatamente alla singola/e componente/i; ecc).

Ogni modifica del presente Regolamento, anche motivata da esigenze editoriali, verrà comunicata dal conduttore nel corso del programma e/o pubblicata sul sito internet www.sanremo.rai.it. Qualora una Sessione di Televoto venga annullata per specifiche e motivate esigenze editoriali le somme versate dagli utenti saranno riaccreditate secondo le modalità individuate dai singoli Operatori di Rete nell'ambito della propria responsabilità.

La fornitura e l'espletamento del Servizio di Televoto per come disciplinato, previsto e regolato dalle presenti disposizioni è conforme a quanto stabilito dal decreto del Ministero delle Comunicazioni 2.03.2006, n. 145, avente ad oggetto "Regolamento recante la disciplina dei servizi a sovrapprezzo". Il presente regolamento è approvato in ottemperanza alla Delibera Agcom 38/11/CONS, come modificato dalla Delibera 443/12/CONS, recante le norme in materia di trasparenza e efficacia del servizio di Televoto.

E' vietato esprimere voti tramite sistemi, automatizzati o meno, fissi o mobili, che permettono l'invio massivo di chiamate o SMS e da utenze che forniscano servizi di call center o sistemi analoghi.

Un rappresentante dell'Autorità per le Garanzie nella Comunicazione (AGCOM) ed un rappresentante delle associazioni di consumatori e utenti designato dal Consiglio Nazionale degli Utenti (CNU) - ai sensi dell'art. 4, comma 4 della delibera 38/11/CONS dell'AGCOM recante "Regolamento in materia di trasparenza e efficacia del servizio di televoto" - potranno presenziare a tutte le operazioni di Televoto.

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEGLI INTERESSATI – ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679

La Rai - Radiotelevisione Italiana Spa, Titolare del trattamento (con sede in Viale Mazzini 14 – 00195, Roma, PEC: raispa@postacertificata.rai.it, Centralino: 06.38781), tratterà anche con modalità informatiche e telematiche, i dati personali spontaneamente conferiti per i soli fini connessi all'espletamento delle operazioni necessarie allo svolgimento dell'attività di Televoto e alle eventuali verifiche successive sulla regolarità della procedura.

I dati personali potranno essere altresì trattati per adempiere agli obblighi previsti da leggi, regolamenti o normative comunitarie, nonché da disposizioni delle Autorità di vigilanza del settore. Il conferimento dei dati è necessario poiché la mancanza degli stessi non consente la possibilità di espletare le operazioni necessarie allo svolgimento dell'attività di Televoto e alle eventuali verifiche successive sulla regolarità della procedura.

I dati personali saranno trattati nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e, comunque, dei principi di riservatezza cui è ispirata l'attività della Rai.

I dati personali saranno conservati da Rai per un periodo di tempo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati, e comunque non oltre il termine dell'iniziativa, fermo restando eventuali diversi obblighi di conservazione a fini amministrativi, di gestione di eventuali reclami o contenziosi e per disposizioni di legge.

La base giuridica del trattamento dei dati è la manifestazione del consenso fornito in calce alla presente informativa.

I Suoi dati personali saranno conservati su server situati in Italia e trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori della Rai autorizzati e dalle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Ad eccezione di queste ipotesi, i dati personali non saranno comunicati a terzi, se non nei casi specificamente previsti dalla normativa nazionale e dell'Unione Europea.

I dati personali saranno trattati inoltre dagli Operatori di Rete, di cui al presente Regolamento, in qualità di Titolari autonomi in quanto partner tecnici di RAI, ciascuno per i trattamenti e nell'ambito di propria competenza.

Ciascun Operatore tratterà i dati esclusivamente dei propri clienti finali fissi e mobili, per la sola finalità di rendere possibile l'accesso al Televoto ai medesimi.

Tra gli operatori di Rete TIM S.p.A. (nel testo del regolamento "TIM" e/o "TIM S.p.A."), con sede legale in Via Gaetano Negri, 1 - 20123 Milano, in qualità di partner tecnico di RAI, rende possibile l'accesso al Televoto.

I dati degli utenti non saranno comunicati a terzi né diffusi, ad eccezione del personale autorizzato allo svolgimento delle attività necessarie per le finalità di cui sopra o di Società Esterne di cui i Titolari del trattamento si avvalgono per l'esecuzione della predetta attività di rispettiva competenza.

Gli utenti hanno il diritto di chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che la riguarda o di opporsi al trattamento medesimo (artt. 15 e ss. del Regolamento).

La relativa istanza alla Rai può essere presentata con le seguenti modalità:

- Inviando una email al Privacy Manager all'indirizzo: privacymanager.raiuno@rai.it
- inviando una e-mail all'indirizzo: privacy@rai.it;
- inviando una richiesta scritta all'indirizzo di posta, Rai, Viale Mazzini 14, 00195 Roma, all'att.ne della Struttura Coordinamento Privacy.

Ricorrendone i presupposti, tutti gli utenti possono inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (artt. 77 ss. del Regolamento).

RAI ha nominato il DPO - Data Protection Officer (in italiano, RPD - Responsabile della Protezione dei Dati) che potrà essere contattato per questioni inerenti al trattamento dei Suoi dati, al seguente recapito dpo@rai.it.

SERVIZIO CLIENTI

Per la richiesta di ulteriori informazioni o per eventuali problemi di fruizione da parte degli utenti è attiva la casella di posta elettronica assistenza@votingtv.it (specificando, nella richiesta, il nome del programma, il numero di telefono - fisso/mobile - utilizzato per usufruire del servizio, un numero di telefono su cui essere ricontattati e una breve descrizione della problematica riscontrata), oltre ad un servizio di customer care telefonico al numero 011 2219010 (chiamata a tariffa urbana), dalle ore 09:00 alle ore 21:00, 7 giorni su 7, e attivo comunque fino alle ore 01:00 durante la messa in onda in prima serata della trasmissione.

Il servizio di customer care sarà inoltre attivo almeno fino a 60 giorni dopo la fine della trasmissione. Entro 24 ore dalla fine delle operazioni di voto, che normalmente coincidono con la chiusura del programma, tutti i risultati dettagliati delle votazioni, in termini percentuali, compresi i voti invalidi separatamente evidenziati, saranno pubblicati sul sito internet www.sanremo.rai.it.

RUOLO DEGLI OPERATORI DI RETE

Gli Operatori di Rete consentono ai propri rispettivi clienti finali fissi e mobili - e per i clienti mobili degli operatori mobili virtuali ospitati sulla loro rete, con cui gli operatori mobili abbiano fatto accordi specifici - la possibilità di accedere al Televoto di cui al presente regolamento tramite Numerazione Decade 8 e Decade 4 di titolarità di TIM S.p.A.

La piattaforma degli Operatori di Rete è pertanto utilizzata unicamente come veicolo tecnico di comunicazione e partecipazione al Televoto promosso da RAI.