

CONSUNTIVO DAL 5 MARZO AL 11 MARZO 2023

| | | |
|----|-------|--|
| TV | RAI 1 | <p><u>Domenica 5</u> Linea Verde Un territorio da riscoprire per la bellezza dei suoi paesaggi, per i suoi prodotti tipici e per la sua lunga storia: la provincia di Brescia. Partiamo dal passo del Maniva alla riserva naturale delle Torbiere del Sebino, senza dimenticare le antiche miniere della Val Trompia. In primo piano i prodotti tipici, e ancora storia e spiritualità con la visita alla casa museo di San Paolo VI.</p> <p>Da noi... a ruota libera Ogni domenica si intrecciano le storie di volti noti dello spettacolo, del cinema e della musica e quelle di persone comuni che hanno saputo far girare la loro ruota nel verso giusto</p> <p><u>Lunedì 6 - Venerdì 10</u> Uno Mattina Con lo stile garbato e puntuale del servizio pubblico, gli ospiti in studio propongono suggerimenti e ricette per contenere i costi della vita quotidiana, mentre i servizi e i collegamenti tengono aperta una finestra attenta e curiosa sul tutto il territorio. Aggiornamenti sull'attualità, cultura e spettacolo e naturalmente l'ambiente e tutti i cambiamenti ad esso legati, con un occhio vigile sulle scelte di tutti i giorni.</p> <p><i>Questa settimana:</i> <u>Lunedì 6</u> Il ginocchio dell'anziano. Ospite Vincenzo Denaro, ortopedico; <u>Martedì 7</u> I rischi del fumo Giovanni Galluccio, pneumologo; <u>Mercoledì 8</u> Menopausa e salute Alessandra Graziottin, ginecologa; <u>Giovedì 9</u> Reddito di cittadinanza, le nuove regole. Ospite: Gianluca Timpone, commercialista; <u>Venerdì 10</u> Agrumi e rischio siccità: ospite Roberto Bruni, agronomo.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Il Concorso In occasione della <i>Giornata internazionale della donna</i>, Rai 1 propone questo film in prima visione. Le gare di bellezza sono tradizionalmente una delle maggiori espressioni della società patriarcale e metterle in discussione, in vari modi, è da anni un punto fermo della lotta per l'emancipazione femminile. È il 1970, a Londra, nell'imminenza della ventesima edizione di Miss Mondo, show televisivo visto in quegli anni da decine di milioni di spettatori. Un gruppo di ragazze del <i>Movimento di Liberazione della donna</i>, decide di boicottare il concorso. Il loro progetto dovrà però tener conto dell'importanza che, per le concorrenti di colore, la vittoria di Miss Mondo rappresenta per segnare un punto fondamentale nella lotta alla discriminazione razziale. Sullo sfondo di una competizione fatua e scintillante, Philippa Lowthorpe racconta la storia vera dell'edizione 1970 di Miss Mondo, presentata dal grande comico Bob Hope. Un'edizione nella quale confluiscono diverse istanze di progresso sociale, come l'emancipazione femminile e la lotta alla discriminazione razziale, nel contesto dei primi anni Settanta, in cui il progetto di lotta per i diritti umani generava accesi contrasti.</p> |
|----|-------|--|

Sabato 11

Linea Verde Life crawl Amref

Milano ed il suo hinterland tornano protagonisti. Come sempre al centro della puntata saranno i temi legati alla **sostenibilità** e l'**innovazione**, dall'arte del costruire in armonia con l'**ambiente** fino alla pista del futuro che **ricarica** le autovetture elettriche in movimento. Spazio poi al dottore delle piante e al parco ittico alle porte di Milano.

Il Provinciale

La vicenda umana e artistica di Rosa Balistreri, cantastorie nata a Licata e vissuta a Firenze, al centro della puntata. La voce intensa e dirompente di Balistreri cantava il dolore e la **fatica** delle **classi sociali** più **umili** vibrando tra le pietre del Teatro Andromeda, a Santo Stefano Quisquina e lungo le pendici del Monte Cammarata, nell'agrigentino. Un'eredità raccolta da altri artisti che a lei si sono ispirati e che con lei hanno condiviso anche un pezzo di esistenza. Un percorso nelle strade del quartiere arabo più antico di Sutura, dove lei soleva passeggiare con l'amico e collega Nonò Salamone, per poi rivivere il dramma del **carcere** – dove Rosa trascorse alcuni mesi della sua rocambolesca vita per un destino cui si era opposta - nel Castello manfredonico di Mussomeli, e quindi toccare la **sofferenza** degli zolfatari da lei cantati, nelle Miniere di Cozzo Disi a Casteltermini. Mia Canestrini racconta l'**area naturalistica** lungo la Foce del fiume Platani fino al Teatro greco di Eraclea Minoa e la spiaggia Lido Fiori a Menfi, lungo la costa sud ovest, sopra Sciacca. Proprio quel mare che Rosa aveva nel sangue, che aveva amato e da cui si sentiva tradita.

UnoMattina in Famiglia

Un'ora di informazione garbata per raccontare il Paese. Lavoro ed economia, attualità e costume, cultura e ambiente.

Buongiorno Benessere

È sempre la **salute** il tema centrale della nuova puntata.

Passaggio a Nord Ovest

L'arcipelago delle Hawaii è una perla del Pacifico, e un paradiso per i turisti. Ma dietro l'apparenza, c'è ben altro che sole, spiagge e onde. Alla punta meridionale dell'isola più grande dell'arcipelago, c'è il Kilauea, un vulcano attivo. Nel 2018, le Hawaii sono state teatro di una devastante eruzione vulcanica, che ha trasformato un paradiso terrestre in un inferno. Mark Palm è un americano che vive e lavora in Papua Nuova Guinea. Direttore di una **ONG**, la *Samaritan Aviation*, offre un servizio di pronto soccorso gratuito alle popolazioni più isolate che vivono nei villaggi lungo il fiume Sepik. Si seguiranno i suoi spostamenti in idrovolante per portare assistenza a più di 200.000 persone che abitano lungo il fiume in condizioni estremamente difficili. Riprese aeree spettacolari sveleranno una Cina inedita, dove incredibili megalopoli e giganteschi progetti di ingegneria convivono con antiche culture, in un paesaggio diversificato per le immense barriere geografiche e climatiche. A dare vita al vasto interno della Cina sono i corsi d'acqua più lunghi dell'Asia, il Fiume Giallo e il Fiume Azzurro, che si snodano dall'altopiano tibetano alla costa orientale.

A Sua Immagine

Nella puntata Lorena Bianchetti incontra *Elisa Fuksas*, regista e scrittrice con una singolare esperienza umana e di fede. Elisa nasce rampolla di buona famiglia, figlia dell'architetto di fama internazionale Massimiliano Fuksas, è di formazione laica, dichiaratamente agnostica e di fronte ad una proposta di matrimonio in chiesa si rende conto di non essere neppure battezzata. Ed invece che sbarazzarsi di questo pensiero con un'alzata di spalle, si pone seriamente il problema di conoscere e capire quel che fino a quel giorno ha rifiutato senza conoscerlo. Nasce da qui un cammino prima di tutto di introspezione, poi di comprensione delle proprie debolezze e paure, per esempio la paura della morte, che la segue fin da giovanissima. Questo percorso, con il supporto di don Elia, un giovane sacerdote che le fa da padre spirituale, la porta ad essere battezzata a Firenze dal Cardinal Betori. Eppure, quella fede ancora all'inizio deve immediatamente fare i conti con una prova difficilissima, perché proprio all'inizio della pandemia, quindi in un periodo di isolamento anche esistenziale, ad Elisa viene diagnosticato un **cancro**. Per fortuna oggi anche quella prova è alle spalle. Oggi Elisa dice di sé che il battesimo ha di certo cambiato la sua vita, ma le ha aperto tante domande

| | | |
|--|-------|--|
| | | <p>che prima non prendeva neanche in considerazione, e il suo rapporto con la morte è ancora di paura, ma un pò meno.</p> <p>Italia si Campagna raccolta fondi Amref</p> |
| | RAI 2 | <p><u>Domenica 5</u> Vorrei dirti che Elisa Isoardi viaggia per tutta l'Italia alla ricerca di storie emozionanti dove i protagonisti sono persone comuni. Un format tra il factual e l'emotainment. I protagonisti delle storie vogliono ringraziare o chiedere scusa a una persona a loro cara. Per farlo, preparano un <i>piatto della memoria</i>, legato ai ricordi e ai gusti del destinatario della sorpresa. Quindi arriva il momento della lettura della lettera di ringraziamento o di scuse, che il protagonista della storia ha scritto per il suo caro. <i>In questa puntata</i>: Una storia di coppia. ma anche di musica e di superamento delle barriere. Questa settimana, Elisa Isoardi fa tappa a Giugliano in Campania (Na) per incontrare Julia, cantante quarantenne di origini russe che ci tiene a dire grazie a suo marito Vincenzo, al quale è legatissima. Julia, a causa di complicazioni durante il parto, nasce con una tetraparesi spastica che non le permette di muovere bene le articolazioni. Si avvicina al canto da bambina e, grazie al sostegno della madre, impara a non sentirsi diversa dagli altri nonostante la sua disabilità, coltivando questa passione. Anni dopo, si trasferisce in Italia per perfezionarsi al Conservatorio di Novara. Nel 2013 viene chiamata a esibirsi a Caserta dove conosce il suo futuro marito Vincenzo, con il quale è subito colpo di fulmine: un anno dopo, infatti, decidono di sposarsi. Julia vuole ringraziare Vincenzo per averla sempre supportata spingendola a non abbandonare il canto nonostante le tante difficoltà incontrate a causa della sua malattia, dandole la forza di continuare senza mai lasciarla sola</p> <p><u>Lunedì 6 - Venerdì 10</u> I fatti vostri Il programma d'attualità rivolge un'attenzione particolare al mondo del lavoro con la possibilità di fare incontrare chi cerca e chi offre opportunità. Vengono riproposte le rubriche, arricchite con collegamenti dalle Piazze d'Italia, che hanno ricevuto un grande consenso di pubblico come il giardinaggio, gli animali, la salute, la scienza e i consigli per una spesa consapevole e sicura.</p> <p>Ore 14 Inchieste, attualità, cronaca, attraverso l'analisi del fatto del giorno e il racconto degli inviati su tutto il territorio nazionale. Il programma si propone di accendere un faro sui principali avvenimenti nel rispetto di tutte le sensibilità e nella valorizzazione dei territori e delle eccellenze che esprimono. La società è vista anche attraverso gli occhi di un gruppo di ragazzi chiamati a essere protagonisti del dibattito, attenti osservatori del nuovo mondo che si sta preparando e giudici imparziali dell'operato degli adulti. Particolare attenzione è riservata ai social network. L'interazione con i social network si propone, inoltre, di contribuire a creare nel grande pubblico non solo la conoscenza di questi strumenti ma anche il loro corretto uso.</p> <p>BellaMà Il primo talent di parola della tv italiana ideato e condotto da Pierluigi Diaco. Il programma, che mette a confronto due generazioni apparentemente molto distanti, ma unite da linguaggi e strumenti contemporanei come i social network, vede protagonisti 20 concorrenti e 30 opinionisti, equamente divisi tra Z (18-25 anni) e Boomer (55-90 anni). Ogni giorno un concorrente Z e un Boomer si sfidano in tre manche: un quiz culturale basato su tre prove, indovinare l'identità di un personaggio famoso, un fatto storico e una parola della lingua italiana, la realizzazione di un reel di presentazione dell'ospite del giorno (un personaggio di riferimento del mondo Boomer o Z) e di un video di introduzione del tema di attualità che sarà oggetto di dibattito in studio.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Restart - L'Italia ricomincia da te I raccolti sono a rischio e già dal mese di febbraio l'emergenza siccità, tra gli effetti del cambiamento climatico, è entrata nell'agenda di governo. Mentre in Europa fa discutere la direttiva su auto elettriche e case green</p> |

| | | |
|--|-------|---|
| | | <p>che prevede il miglioramento del'efficienza energetica degli immobili: un obiettivo particolarmente ambizioso per l'Italia, data l'arretratezza energetica delle nostre case. A Restart, focus su transizione ecologica e fondi europei: a che punto siamo? E soprattutto, chi paga il conto? Ce lo spiega alla lavagna il nostro "uomo dei numeri", il professor Carlo d'Ippoliti. Le telecamere di Resart inoltre sono andate in Islanda, un Paese all'avanguardia per energie rinnovabili e sensibilità ecologico-ambientale. Al riparo da ogni crisi c'è un business florido, in grande espansione e che può contare anche sui fondi del Pnrr: si tratta dell'economia della bellezza, la ricerca del miglioramento fisico che passa per diete, ritocchi estetici, barrette e integratori.</p> <p><u>Sabato 11</u> Check Up L'eccellenza della Medicina italiana dai punti di vista umano e tecnologico. Storie e testimonianze, servizi filmati, suggerimenti utili ed una linea diretta con gli esperti per affrontare le cure e la quotidianità.</p> |
| | RAI 3 | <p><u>Domenica 5</u> Protestantesimo C'è uno sguardo femminile che lentamente e in profondità sta cambiando le chiese. È una trasformazione guidata dall'etica della fraternità e sonorità che rilegge le scritture e la tradizione in modo creativo e spinge alla partecipazione al governo delle comunità. Le donne ripensano la fede a partire dalla propria soggettività e così ridisegnano l'orizzonte della spiritualità.</p> <p>Sulla Via di Damasco Una vita per i poveri. Per loro ha fatto digiuni, penitenze, pellegrinaggi, incontrando anche tanto disprezzo, ostacoli e critiche. È il profilo di <i>frate/ Biagio Conte</i>, fondatore della missione <i>Speranza e Carità</i> con oltre mille senzattoo, morto a Palermo, da poco, per una grave malattia.</p> <p>EstOvest A presidio del confine, il governo di Atene respinge in mare chi vuole entrare nel Paese. Apriamo la puntata con un reportage realizzato in Grecia sulla questione dell'immigrazione.</p> <p>Mezz'ora in più e Mezz'ora in più/Il mondo che verrà Temi della puntata: la tragedia di Cutro e la risposta del governo alle accuse delle opposizioni sulle responsabilità del naufragio; la manifestazione antifascista di Firenze che ha visto sfilare insieme Elly Schlein, Giuseppe Conte e Maurizio Landini; la relazione del microbiologo e senatore del partito Democratico Andrea Crisanti, alla base dell'inchiesta della procura di Bergamo sulla mancata istituzione della zona rossa in Val Seriana e sulla non applicazione del piano pandemico; la guerra in Ucraina e la proposta di pace cinese.</p> <p>Il posto giusto La trasmissione, prodotta da Rai Approfondimento in collaborazione con Anpal e Ministero del Lavoro, propone il racconto del contesto occupazionale in Italia con particolare attenzione alle attività delle agenzie di somministrazione. Gli studenti dell'Its per il <i>Turismo, l'Arte e i Beni culturali</i> di Firenze, attraverso il racconto della propria esperienza formativa e personale, arricchiranno il confronto nello studio. Sono presenti il formatore Fabrizio Dafano e il dirigente di Anpal Stefano Raia, che coordina la rete dei servizi per il lavoro, per commentare veri colloqui di lavoro e indicare le strategie migliori da adottare di fronte a un selezionatore. L'esperto di politiche del lavoro Romano Benini fa il punto sui contratti di lavoro a Partita Iva; Simona Vanni fornisce i dati più aggiornati sulle competenze tecniche più richieste dalle aziende. Completa il racconto la storia di Marco, startupper, che ha creato un'app che monitora la scadenza dei prodotti sugli scaffali dei supermercati. L'informazione utile è affidata al tutorial di Laura Ferrari, della Fondazione Studi Consulenti del Lavoro, che in questa puntata illustrerà come richiedere l'assegno unico e universale.</p> <p>Kilimangiaro Viaggio, ambiente, divulgazione e approfondimento culturale. Tra le novità di questa stagione, una finestra aperta sulle manifestazioni da non</p> |

perdere in tutto il mondo: festival, mostre e grandi eventi. Viaggiatori da tutto il mondo sono in collegamento costante con la redazione per raccontare in diretta le loro avventure: a piedi o in bicicletta, in moto o in barca a vela, in camper o in autostop. Lo sguardo attento del geologo Mario Tozzi ci fa riflettere sui **cambiamenti climatici** e sul **pianeta**. *In questa puntata*: Il primo collegamento della puntata è con Francesca Gabrieli, ricercatrice italiana che lavora in uno dei musei più importanti d'Europa, il Rijks Museum di Amsterdam. Il secondo collegamento è con l'alpinista e free climber iraniana *Nasin Eshqi*, che racconta di come, grazie alla passione per lo sport, lotta da sempre per la **parità dei diritti** delle **donne** nel suo paese. Mario Tozzi parla della **siccità** che sta colpendo l'Italia e altre nazioni europee, creando danni e grande preoccupazione

O anche no

Programma di inclusione sociale e disabilità realizzato con la collaborazione di Rai Per la Sostenibilità-ESG e Rai Pubblica Utilità, nella puntata in onda domenica 5 si occupa della condizione delle **donne con disabilità**. Paola Severini Melograni intervista Zoe Rondini, autrice, pedagoga, blogger, in occasione della **Giornata Internazionale della Donna** dell'8 marzo, a partire dalla mappa dell'intolleranza curata da Vox Diritti che vede la donna con disabilità al centro di una doppia discriminazione. Nel corso dell'intervista anche un contributo video della direttrice dell'Istat Linda Laura Sabbadini. Alessandro Sansoni, a Roma, fa visita al Polar Park, prima pista di pattinaggio in Italia che consente a tutti e tutte di scivolare in sicurezza e gratuitamente settimana grazie a un carrello con dei binari che permettono anche a persone con disabilità e in carrozzina di poter pattinare sul ghiaccio. Ne parla con Filippo Nicastro, responsabile della comunicazione del progetto. Nello spazio "Vedere Oltre" con Daniele Cassioli questa c'è Flavia Celano, musicista con **degenerazione maculare congenita**, che scrive e canta canzoni con il suo ukulele. Riccardo Cresci va a Cernobbio, dove c'è un bistrot che si chiama Anagramma ed è anche un **progetto educativo**, nato dalla costola dell'Associazione Cometa di Como, che dal 1986 si occupa di accogliere bambini e ragazzi per promuoverne lo sviluppo e una crescita armoniosa, prevenendo difficoltà e favorendo la formazione e l'inclusione. Ne parla con il responsabile Marcello Bettaglio. Spazio ad una storia di **disabilità** a Palermo.

Geo

Programma dedicato alla **natura**, l'**ambiente** e le **culture** del mondo. Con i suoi grandi documentari e gli esperti in studio, Geo racconta la **Terra**, le **persone**, le meraviglie e le fragilità del nostro pianeta, i mestieri e i prodotti della Terra. In questa nuova edizione particolare spazio è dedicato ai grandi **squilibri ambientali** che compromettono la **salute** e la sopravvivenza delle specie: **deforestazione**, **inquinamento**, innalzamento del **riscaldamento globale** e l'intensificarsi dei **fenomeni meteorologici** più estremi. A parlarne sono gli scienziati e chi, come giovani, interpreta in prima persona nuovi e più ecologici **stili di vita**, chiedendo alle istituzioni di incrementare e agevolare scelte diverse e **sostenibili** in grado di invertire la rotta. In questo difficile tempo di **guerre**, **emergenza energetica**, carestie e **instabilità climatica**.

Lunedì 6

Nella rubrica **A spasso con te** *Fiamma Satta* racconta come sempre, la **disabilità** con il sorriso, senza pietismi né eroismi. Margherita Buy è la protagonista di oggi. L'attrice spinge la **sedia a rotelle** di *Fiamma* in una **passeggiata** romana lungo il Tevere iniziata a piazzale Ponte Milvio con il ricordo degli anni della scuola e dell'incontro del destino con Andrea Camilleri che la convinse a iscriversi all'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico.

Venerdì 10

L'**isolamento termico** delle abitazioni è fondamentale per risparmiare sulle bollette: ma come coibentare al meglio la casa nella quale si vive? E qual è la struttura geometrica più adatta per avere meno perdite di calore? Risponde Alessandro Ronca, esperto di efficienza energetica ed energie alternative.

Lunedì 6 - Venerdì 10

Agorà

--- La ricostruzione delle ore prima del naufragio di Crotona, le prove di dialogo fra Schlein e Conte e il basso livello dei **salari**: sono questi gli argomenti principali

--- La tragedia di **Cutro** e le polemiche sulle operazioni di **salvataggio**, l'attesa per le parole del **ministro Piantedosi** alla Camera, le modifiche al **reddito di cittadinanza**.

--- Il punto sul **naufragio** di Cutro dopo l'informativa alla Camera e al Senato del ministro Piantedosi, la questione **Reddito di cittadinanza** e il dibattito sulla **Mia** che dovrebbe sostituirlo, le possibili modifiche a **Opzione donna** e l'8 marzo visto dalla scrittrice Elena Stancanelli.

--- Il Consiglio dei Ministri a Cutro e il tema dell'**immigrazione**, il dibattito economico sul **superbonus**, la carenza dei **lavoratori stagionali** oltre a un focus sul passaggio dal **reddito di cittadinanza** al **Mia**.

--- La guerra in Ucraina e i timori per la **centrale** di Zaporizhzhya, la paura per le **scosse** sulla **faglia** di Amatrice, il Consiglio dei ministri a Cutro e la questione dei **migranti**, dal **reddito di cittadinanza** al **Mia**, come cambiano le regole.

Elisir

Lo storico spazio quotidiano dedicato alla medicina, dal lunedì al venerdì. Nuovi approfondimenti ogni giorno, una finestra dedicata al **benessere fisico e psicologico**, oltre alle consuete incursioni nel mondo della nutrizione e delle news legate alla **medicina**

Mercoledì 8

In occasione della Festa della donna, il programma propone una puntata **al femminile**. Si comincia parlando di intestino, definito anche *secondo cervello*, che provoca disturbi più frequenti nelle donne. Lo spazio *10 minuti su...* è dedicato ai cosiddetti **amori tossici**, quelle relazioni che creano un continuo stato di turbamento, infelicità e frustrazione: come capire quando una relazione sta diventando problematica? In studio una rappresentante dell'*Associazione Differenza Donna*. Il focus di *Mi dica dottore* è, invece, sulla **medicina estetica**, quella disciplina che si occupa di migliorare l'equilibrio psicofisico di chi vive come **disagio** un inestetismo. Infine, nel *Vero o Falso*, con la professoressa Rossella Nappi, ordinario di Ostetricia e Ginecologia all'Università di Pavia – Policlinico San Matteo, si smontano tutte le false credenze sulla **menopausa**.

Venerdì 10

Le malattie da raffreddamento, la felicità, i disturbi dell'occhio e l'obesità. Lo spazio iniziale è dedicato a tutte quelle patologie a carico dell'apparato respiratorio tipiche della stagione invernale. Si prosegue con i *10 minuti su...* parlando di **felicità**: esiste un modo per essere davvero felici, oppure si tratta solo di un'illusione romantica? Infine, la settimana si chiude sfatando i falsi miti sull'**obesità**.

Caro Marziano

Caro Marziano è una collezione di storie, volti e luoghi dell'Italia dei nostri giorni, brevi reportage pensati per essere visti da un ipotetico visitatore alieno, che approdi sul nostro pianeta in una data ancora incerta e lontana. Storie attuali e storie senza tempo, storie che hanno una risonanza nazionale e storie che, pur nascendo in un contesto apparentemente marginale, fotografano la contemporaneità.

Giovedì 9

Nomadelfia, una popolosa **comunità cattolica** in provincia di Grosseto, dove *tutto è di tutti*. Composta da svariati gruppi familiari, a Nomadelfia non esiste proprietà privata, *i beni sono in comune*, internamente non circola denaro e le persone si chiamano solo con il proprio nome di battesimo. I membri della comunità vivono insieme, sperimentando la **legge di fraternità**, conducendo una vita semplice e fondata sul Vangelo: uno dei cardini di Nomadelfia è l'**accoglienza** di **ragazzi** provenienti da realtà molto difficili.

Lunedì 6

Presa Diretta

Il programma entra nelle questioni più attuali per provare a capire un mondo sempre più complesso: dalla guerra in Ucraina alla **povertà** che avanza, dalle urgenze dettate dal **cambiamento del clima** alla crisi della **sanità pubblica**, dalle crescenti tensioni tra le grandi potenze agli scandali che hanno investito l'Unione Europea. Presa Diretta, da spettatori a protagonisti del nostro futuro.

In questa puntata: Soffiano nuovi **venti di guerra**: pochi giorni fa il presidente cinese Xi Jinping ha dato ordine al suo esercito di essere

pronto a invadere Taiwan "entro il 2027". Lo ha rivelato il capo della Cia, William Burns, in un'intervista alla Cbs. I reportage de "La guerra dei chip", realizzati tra Taiwan, Stati Uniti e Cina per capire perché i microchip sono diventati il terreno di scontro tra Usa e Cina. E l'Europa? Quali saranno le sue scelte politiche e strategiche? Il 60% del mercato globale e il 90% dei microchip più avanzati, vengono prodotti su questa isola. Chi li possiede avrà in mano gli strumenti per dominare il pianeta, armi, tecnologia, Intelligenza Artificiale. È per questo che proprio su Taiwan si stanno concentrando le tensioni più forti della battaglia commerciale e industriale tra Stati Uniti e Cina. Taiwan è diventato il prossimo "fronte" di una guerra tra grandi potenze.

Dilemmi

La **maternità surrogata** è una forma di **sfruttamento** della capacità riproduttiva della donna o viceversa è un'estensione della propria **libertà** e autonomia? E perché vi si ricorre?

La Prima donna che

La cura omeopatica contro gli **stereotipi di genere**, che dopo gli ottimi risultati raggiunti con la prima serie, propone un nuovo ciclo di racconti e di scoperte sul **mondo femminile**. Il progetto nato in collaborazione con la **Commissione Pari Opportunità** della Rai ricostruisce, grazie al patrimonio di immagini degli archivi Rai, figure di donne straordinarie, nomi noti e donne comuni, che con il loro coraggio e la loro determinazione, sono riuscite a vivere una 'prima volta', che è stato un passo avanti piccolo o grande per cambiare il nostro mondo e la società. Ogni giorno una pillola di due minuti sulla vita e le imprese della "prima donna che" ha ottenuto la patente per guidare un autobus, la prima conduttrice tv, la prima italiana a vincere il Nobel per la medicina o a dirigere un osservatorio astronomico: storie che vengono da piccoli paesi e da grandi città, dal sud al nord d'Italia. Accanto a Luisa Spagnoli, prima imprenditrice del *Made in Italy*, Lina Merlin, prima donna eletta al Senato, da cui l'omonima legge, Maria Teresa de Filippis, prima pilota di formula 1, Tina Lagostena Bassi, la prima avvocatessa ad usare la parola "stupro" in tribunale. E ancora: Oriana Fallaci, Grazia Deledda, Lea Pericoli, le dieci maestre che per prime riuscirono agli inizi del '900 a farsi iscrivere nelle liste elettorali e tante altre. Più di cinquanta biografie, raccontate in prima persona da ragazze di oggi che si calano nei panni della protagonista per rivivere e trasmettere con più forza la sua esperienza..

Mercoledì 8

Chi l'ha visto?

Violenza contro le Donne

Fiaccolata per Cristina Golinucci

Aggiornamento Liliana Resinovich

Aggiornamento Claudia Pandolfo

Aggiornamento caso Marzia Capezzuti

Coesione Inclusione

Aggiornamento ragazza straniera con problemi di **integrazione** e spiritualità esasperata scomparsa. Ricerche a Milano

Anziani

Appelli per anziani che si sono allontanati e sono scomparsi

Ricerche anziano con problemi (è un **accumulatore seriale**) scomparso da Bari.

Migranti

Appelli per **migranti scomparsi**

Giovedì 9

Splendida Cornice

Programma prodotto da Rai Cultura che parte da una convinzione di fondo: tutto può essere cultura, l'importante è come la usi. People show condotto da Geppi Cucciari attento all'attualità.

In questa puntata: Elio canterà una canzone per rendere omaggio a Enzo Jannacci e parlerà con Geppi Cucciari e Nico Acampora, fondatore di una pizzeria-laboratorio di **inclusione sociale** gestita da **ragazzi autistici**. Il pianista Ramin Bahrami si esibisce al piano e racconterà il suo **Iran**.

Venerdì 10

Quante storie

Le **guerre moderne**, ancora più di quelle antiche, ricadono sulla **popolazione civile**. Testimone diretta delle tante vite spezzate che stanno

| | | |
|--|---------|--|
| | | <p>ancora pagando il prezzo dell'invasione russa, la giornalista del TG1 Stefania Battistini è ospite di Giorgio Zanchini. La giornalista racconta l'Ucraina sotto assedio e restituisce lo stato d'animo di una popolazione che, nonostante il protrarsi del conflitto, non smette di credere alla pace e di sperare in un futuro normale.</p> <p><u>Sabato 11</u> Agorà Week End Aggiornamenti di politica e attualità anche nel fine settimana. La tragedia che si è consumata sulla costa calabrese e il nuovo decreto varato dal governo per il contrasto all'immigrazione irregolare. Inoltre, il dibattito sulla riforma del reddito di cittadinanza</p> <p>Mi manda RaiTre L'Italia è uno dei paesi in cui si utilizza maggiormente la cottura delle pietanze tramite cucine a gas: circa il 68,7% delle famiglie predilige questo metodo di cottura a quello a induzione o elettrico. Alcuni studi internazionali, fra cui quello del gruppo Clasp, stanno rilevando come i fumi delle cucine a gas siano equiparabili al fumo passivo delle sigarette e come vi siano probabilità di gravi danni alla salute per bambini e adulti: quali accorgimenti per respirare meno emissioni nocive nelle nostre abitazioni? L'acrilammide è una sostanza che si genera durante le cotture ad alta temperatura come frittura, cottura al forno o sulla griglia. Ci sono evidenze di come questa sostanza – che possiamo trovare anche nel caffè, nelle patatine e nei prodotti da forno - abbia effetti nocivi più o meno gravi a seconda del peso dell'individuo. In attesa che arrivino regole più stringenti, è possibile riconoscere questa sostanza per non ingerirla?</p> <p>Frontiere C'è un Paese, l'Italia. E poi ci sono due realtà: quella del Nord e quella del Sud. Diverse, divise, distanti. Un divario antico a cui negli ultimi vent'anni si sono aggiunte nuove criticità economiche, sanitarie e sociali. E alla fine quel Paese Italia si è trasformato in una nazione dove la residenza fa la differenza.</p> |
| | CULTURA | <p>Rai Storia <u>Lunedì 6 - Venerdì 10</u> Alla scoperta del ramo d'oro Camurri ogni giorno, incontra importanti esponenti della cultura italiana, all'insegna della multidisciplinarietà, in una sorta di grande enciclopedia del sapere. Ad Alessandra Viola, divulgatrice scientifica e docente di Scienze della comunicazione alla Sapienza di Roma, invece, il compito di curare il giardino del programma e le sue piante, simboli della crescita della conoscenza.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Pietre d'inciampo Andrea Schivo non era ebreo ma ha perso la vita per aver aiutato gli ebrei detenuti nel carcere di San Vittore, dove lavorava come guardia carceraria. A lui - nella ricorrenza della Giornata dei Giusti - è dedicato l'appuntamento. Nato nel 1895 a Villanova d'Albenga, in Liguria, Andrea partecipa alla Prima Guerra Mondiale, durante la quale viene colpito da un proiettile. Come risarcimento per quel colpo di pistola, ottiene dallo Stato italiano un lavoro come guardia carceraria. Si trasferisce quindi a Milano, dove presta servizio nel carcere di San Vittore, carcere che nel 1943, in seguito all'occupazione nazista, si riempie di uomini, donne e bambini ebrei. Andrea Schivo cerca di alleviare le condizioni di questi prigionieri, portando da casa uova, marmellata, frutta, pollo cucinato dalla moglie. Tutto quanto poteva essere utile. Un giorno del '44, però, i tedeschi trovano un ossicino di pollo in una cella del quinto raggio occupata da una famiglia di ebrei che, sottoposti a tortura, confessano il nome dell'agente che ha introdotto per loro in carcere del cibo di nascosto: si tratta di Andrea Schivo. Subito arrestato e rinchiuso nello stesso carcere in cui lavorava, Andrea viene trasferito dopo pochi giorni nel lager di Bolzano e poi nel campo di concentramento di Flossenbürg, in Germania, dove muore il 29 gennaio 1945, due giorni dopo la liberazione di Auschwitz. L'episodio riemerge nel 1998, con la pubblicazione di un documento d'archivio del Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea di Milano: si tratta della testimonianza di diciannove agenti di custodia contenente i particolari sull'arresto di Schivo.</p> |

Martedì 7

La Gran Bretagna della Belle Époque a colori-II regno di Edoardo VII a colori.

La Gran Bretagna edoardiana era il paese più ricco e potente del mondo. Ma cosa significava questo per gli **uomini**, le **donne** e i **bambini** che lavoravano duramente nei mulini e nelle miniere? Sequenze di film rari, restaurati e colorati per la prima volta, offrono una finestra intima su come vivevano, lavoravano e **socializzavano i britannici di tutti i giorni** in quegli anni. L'era edoardiana vide nascere, tra l'altro, la creazione del tempo libero di massa, il movimento per il suffragio e la Prima guerra mondiale. La Gran Bretagna di Edoardo VII era il paese più ricco e potente al mondo. Eppure, uomini, donne e bambini lavoravano duramente in miniera. Furono anni di profondi **conflitti sociali**, ma anche di **progressi** e grandi speranze per il futuro.

Mercoledì 8

Di seguito, l'iniziativa editoriale televisiva dei Canali Cultura per la **Giornata internazionale della Donna**

Rai 3

Passato e Presente - Le donne e lo sport con la prof.ssa Patrizia Gabrielli – 1^TX

La puntata vuole ricordare che oltre che dalle conquiste politiche, sociali ed economiche, l'emancipazione femminile è passata anche attraverso la scoperta e la pratica dello sport facendo sì che nel corso del tempo questo diventasse per molte donne un vero e proprio spazio di libertà. Nel periodo che va dalla seconda metà dell'Ottocento al fascismo lo sport diventa un mezzo diretto e indiretto d'emancipazione. Durante il ventennio poi, i vari circoli come L'Opera nazionale balilla, il Dopolavoro, i gruppi universitari fascisti agevolano la donna sportiva, ma prevale un approccio propagandistico mentre sul piano culturale il regime che continua ad ammonire le donne ad essere innanzitutto buone mogli e buone madri. L'Italia del dopoguerra cerca di cambiare passo e di riconoscere allo sport femminile un pieno e libero sviluppo anche se le conquiste rimangono parziali e discontinue. Fino agli anni '60 e soprattutto '70 del Novecento. Sono questi gli anni di grandi, duraturi e definitivi cambiamenti nello sport femminile, che vedono l'affermazione di donne capaci di vincere anche in ambito internazionale e di strappare ai campioni maschi un crescente spazio di visibilità in televisione e sui giornali.

Rai5

Siamo donne!

Un giorno dedicato alle donne non basta per raccontare tutte coloro che si sono espresse con l'arte e dunque Rai 5 dedica una intera settimana di programmazione alle donne artiste.

Lunedì 6

Tina Modotti. Maestra della fotografia

"Desidero fotografare ciò che vedo, sinceramente, direttamente, senza trucchi, e penso che possa essere questo il mio contributo a un mondo migliore. Io cerco di produrre non arte, ma oneste fotografie". Sono le parole dell'artista alla quale è dedicato questo documentario scritto da Clarissa Montilla, Alessio Guerrini e Dario Marani che firma anche la regia, prodotto da Fish Eye in collaborazione con Rai Cultura. Tina Modotti, nata a Udine nel 1896 e deceduta in circostanze "poco chiare" a Città del Messico nel 1942 è stata tra le prime fotografe, non solo in Italia, ma nel mondo. Alla sua attività di fotografa ha affiancato per lungo tempo quella di attivista. In entrambe queste attività ha messo tutta sé stessa, fino alla fine. Emigrata nella prima infanzia in California, con la famiglia, in giovane età, dopo essersi dedicata anche al cinema muto, agli albori di Hollywood, si trasferisce in Messico, prima per seguire il marito e poi per restare con il suo compagno, il fotografo Edward Weston, nel 1923. Da questo momento in poi, per circa 20 anni, il legame tra Tina Modotti e il Messico non si scioglierà mai più: elegge questa come sua nuova Patria, non solo fisica, ma anche fotografica, e lega il suo destino privato e professionale a figure preminenti quali Frida Kahlo e Diego Rivera. Si iscrive al Partito Comunista Messicano e abbraccia la militanza femminista e comunista, con un attivismo politico che si trasforma in vero e proprio impegno politico. La raccontano Mari Domini, Presidente Comitato Tina Modotti;

Gianni Pignat, fotografo; Biba Giachetti, curatrice; Simona Filippini, fotografa; Roberta Valtorta, storica e critica della fotografia; Gianpaolo Gri, antropologo; Claudio Natoli, storico; e Micropixel, artista e fotografo. Fotografa e fotoreporter, Tina Modotti è tra le poche donne dei primi del Novecento apprezzata per una attività in cui, sino ad allora, erano stati considerati soltanto gli uomini. È attraverso gli occhi di un sentire politico, che Tina Modotti scatta le sue foto più importanti, che vedono ritratta la classe operaia e contadina del Messico. Negli ultimi anni Tina Modotti si lega a Vittorio Vidali con il quale prosegue i viaggi per l'Europa, fino alla sua morte. La sua fotografia - esaltata, fin dai primi anni della sua attività - da colleghi e critici è esteticamente impeccabile e vi prevale una ideologia ben definita: i simboli del lavoro, del popolo e del suo riscatto, mani di operai, manifestazioni politiche e sindacali. La Library of Congress di Washington definisce Tina Modotti come una "riconosciuta maestra della prima fotografia del XX secolo".

Martedì 7

Niki de Saint Phalle. La visione di un architetto

Un documentario di Anne Julien, Louise Faure.

Un ritratto dell'artista franco-americana Niki de Saint Phalle, che in Italia, a Capalbio ha creato il Giardino dei Tarocchi, un parco artistico dove statue monumentali dedicate ai simboli dei tarocchi, si inseriscono nel paesaggio collinare della Maremma, creando un luogo sospeso tra sogno e realtà. Diceva l'artista: "Questo giardino è stato fatto con difficoltà, con amore, con folle entusiasmo, con ossessione e, più di ogni altra cosa, con la fede. Come in tutte le fiabe, lungo il cammino alla ricerca del tesoro mi sono imbattuta in draghi, streghe, maghi ma niente e nessuno avrebbe potuto fermarmi." E proprio sulle parole dell'artista, attraverso un materiale di archivio inedito e la narrazione in prima persona, il documentario ricostruisce l'intento artistico della Saint Phalle e la sua personalissima "visione d'architetto". Una artista visionaria che, con le sue opere avanguardistiche, ha veicolato un approccio all'arte e alla scultura squisitamente femminile, irrequieto e tenace.

Mercoledì 8

Giosetta Fioroni. Pop Sentimentale

Da un soggetto di Didi Gnocchi un documentario di Sabina Fedeli con la regia di Gabriele Raimondi. Giosetta Fioroni è l'ultima esponente della scuola di Piazza del Popolo. È inoltre l'unica donna del gruppo che è stata la risposta italiana alla Pop Art. Il documentario ripercorre la sua vita d'artista riscoperta a livello internazionale con una serie di mostre e di incontri a Roma, Mosca, Parigi, nella campagna veneta e a Milano, dove una grande retrospettiva è stata realizzata nella primavera 2018 al Museo del '900. Attraverso i ricordi della Fioroni, intervistata nello studio e nella casa di Roma riviviamo una stagione dell'arte e della cultura italiana. Giosetta racconta di Mario Schifano e degli altri artisti di Piazza del Popolo, ma anche di Federico Fellini e di Marcel Duchamp. Su tutti il ricordo dell'amore per il compagno, lo scrittore Goffredo Parise, con cui ha attraversato con leggerezza e lucidità i conflitti sociali e ideologici di quegli anni. Il ritratto dell'artista è arricchito da diverse fonti documentarie e di repertorio e si completa con le interviste ad amici, artisti, critici, curatori che l'hanno incontrata e hanno condiviso con lei affetti e passioni.

Visioni - La forza nascosta

La storia della Fisica del '900 attraverso gli occhi di quattro **scienziate** che ne sono state protagoniste, anche se hanno ricevuto solo in parte l'attenzione che avrebbero meritato per le loro scoperte e il loro ingegno. Dalle storie delle protagoniste traspare un tessuto comune dal forte valore intellettuale ed umano, una alchimia tra talento e determinazione, che le ha portate a raggiungere risultati scientifici fondamentali per la comprensione della natura. Dai metodi innovativi per rivelare l'essenza dei processi nucleari agli esperimenti sulle loro simmetrie nascoste, dalla natura sfuggente dei neutrini all'osservazione di galassie lontane.

Rock legends - Diana Ross and the Supremes 1^ TX

Il famosissimo trio musicale ha fatto in pochi anni la storia della musica con brani come "Baby Love", "Stop! In The Name Of Love" e "You Can't Hurry Love". Diana Ross and The Supremes furono il gioiello di casa Motown e primo gruppo femminile in cima alle classifiche negli anni Sessanta.

Diana Ross. Icona gay, idolo di Michael Jackson, leader e tiranna delle Supremes e forse anche di Berry Gordy, fondatore della Motown. Era la più talentuosa delle Supremes? No, ma sicuramente era quella più ambiziosa.

Rock legends – Tina Turner

Con una carriera lunga più di cinquant'anni, che va dagli anni Sessanta ai Duemila, viene spesso definita "La regina del rock and roll". "Rock Legends" ripercorre l'irresistibile carriera di Tina Turner. Nel 1991 è stata inserita assieme all'ex marito Ike Turner nella Rock and Roll Hall of Fame e nel 1967 è stata la prima artista afroamericana, e la prima artista donna, ad apparire sulla copertina di Rolling Stone. Nel 1986 ha ricevuto una stella nella Hollywood Walk of Fame.

Chez vous Françoise Hardy

Figura memorabile nella cultura popolare degli anni Sessanta, ha incantato musicisti di fama internazionale, da Bob Dylan a David Bowie. Françoise Hardy è la protagonista di "Chez Vous", programma del 1962 di Enzo Trapani. Nella puntata lo spettatore è invitato a passare una giornata tipo nella vita della cantante francese, dall'atelier di Yves Saint Laurent all'appartamento parigino dell'artista.

Giovedì 9

Paola Agosti, il mondo in uno scatto

“Per me la fotografia è stata soprattutto testimonianza e partecipazione: parole con le quali la torinese Paola Agosti racconta in prima persona la vocazione per l'immagine, incontrata per caso, ma scelta per passione. A lei è dedicato il documentario scritto e diretto da Claudia Pampinella, in collaborazione con Daniele Cini. Il documentario - girato tra Parigi, Roma, Torino, le valli del Cuneese e l'Umbria - ripercorre il percorso professionale e biografico di una delle fotografe italiane più significative del '900 che, come poche, ha saputo cogliere l'onda del movimento femminista italiano degli anni '70 e l'irruzione delle donne nella scena politica, ma anche i grandi eventi interazionali come l'elezione in Cile di Salvador Allende nel 1970, la Rivoluzione dei Garofani in Portogallo nel 1974, la Beat Generation in America negli stessi anni. E ancora, i leader come Gheddafi, Arafat, Indira Ghandi, Fidel Castro, le lotte degli operai, degli studenti, la fine della civiltà contadina in Piemonte, l'emigrazione piemontese in Argentina, l'universo degli animali, ma soprattutto la cultura, la scrittura e l'arte attraverso i suoi protagonisti. Suoi sono gli scatti che raffigurano Andy Warhol, Orson Welles, Marguerite Yourcenar, Ionesco, Emil Cioran, Victor Vasarely ma anche gli italiani Pietro Consagra, Giorgio De Chirico, Norberto Bobbio, Leonardo Sciascia, Dacia Maraini, Amelia Rosselli.

Il viaggio nella fotografia di Paola Agosti è accompagnato da chi ha condiviso il suo percorso professionale e umano, due piani che nella sua vita non sono mai stati disgiunti: dalle fotografe Augusta Conchiglia e Giovanna Borgese alla scrittrice Sandra Petriagnani; dall'etologa Elisabetta Visalberghi all'autrice e curatrice francese Florence Mauro; dall'editore Claudio Corrivetti al gallerista Matteo di Castro, dal fratello e storico Aldo Agosti al fotografo e compagno di vita Zoltan Nagy. A scandire la narrazione, anche una selezione di immagini dall'immenso Archivio Paola Agosti di Torino, mentre il commento degli eventi storici è affidato al repertorio di Rai Teche. Il racconto filmato, inoltre, ricostruisce la storia delle sue fotografie più amate e fa luce anche sulle motivazioni dietro la ricerca delle radici, la cura della memoria, tanto cara alla fotografa soprattutto nella parte più matura della sua vita che l'ha portata a riscoprire le memorie familiari legate al padre Giorgio, antifascista, magistrato, tra i fondatori del Partito d'Azione e alla madre Nini Castellani, fine traduttrice letteraria. "Paola Agosti, il mondo in uno scatto" è prodotto da Talpa Produzioni in coproduzione con Rai Cultura e in collaborazione con Rai Teche, e da Zadig Productions, realizzato con il supporto di Film Commission Torino Piemonte – Piemonte Doc Film Fund e Regione Piemonte.

Stevie Nicks Wild At Heart

Dicono che la grande arte scaturisca immanabilmente da una grande sofferenza. È il caso della cantautrice americana, protagonista del documentario "Stevie Nicks Wild At Heart". Entrando a far parte dei Fleetwood, Mac come cantante e compositrici prolifica, Stevie Nicks contribuisce al successo planetario della formazione. Dietro le quinte,

però, il successo smisurato, le tournée senza sosta e le relazioni promiscue all'interno della band la portano a fare abuso di cocaina. Ma nulla è in grado di offuscare la sua arte, la sua voce, il personaggio mistico del palcoscenico e i testi poetici e simbolici. Ai Fleetwood Mac seguirà una carriera solista altrettanto brillante, costellata da collaborazioni con Tom Petty e Don Henley degli Eagles. La popolarità di Stevie Nicks non è destinata a tramontare, nonostante gli oltre 40 anni di carriera alle spalle. Recentemente è stata l'ispirazione e personaggio chiave della terza e ottava stagione della serie American Horror Story; i protagonisti della nuova leva pop, da Harry Styles a Miley Cyrus e Taylor Swift fanno a gara per collaborare con lei. Il suo status è ormai quello di una icona senza tempo.

Venerdì 10

Sulle tracce di Maria Lai

Un racconto circolare che inizia e termina a Ulassai, il villaggio nel cuore selvaggio della Sardegna dove Maria Lai (1919-2013) è nata e dove è tornata a vivere negli ultimi anni della sua vita. Il documentario è la ricostruzione della sua straordinaria figura di donna e artista attraverso le voci della nipote, di amici, collaboratori, artisti, storici dell'arte. È la scoperta di una produzione artistica ricchissima e unica: dal naturalismo degli esordi, alla svolta dagli anni Sessanta - con i "Telai", le "Tele cucite", le "Geografie" - a "Legarsi alla montagna", l'azione collettiva realizzata con i cittadini di Ulassai nel 1981, che anticipa di un decennio l'arte relazionale. È un viaggio in Ogliastra, dove Maria Lai continua a vivere: nella memoria degli abitanti di Ulassai, nel Museo Stazione dell'Arte, nelle opere di arte pubblica disseminate nel paese, nella energia della giovane amministrazione pubblica.

Rai Storia

Mercoledì 8

Il giorno e la storia

La Giornata Internazionale della Donna, meglio conosciuta come Festa della Donna, che si celebra l'8 marzo, è stata istituita nel 1977 dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite per ricordare le conquiste sociali e politiche delle donne, ma anche per combattere le discriminazioni ancora oggi esistenti e le violenze subite nel corso dei secoli.

Passato e presente - La violenza contro le donne

Nel dopoguerra le donne iniziano il percorso per la conquista della parità dei diritti fondamentali, così come sanciti dalla Costituzione italiana. Ma né l'impianto patriarcale della famiglia né la tradizionale violenza lecita nelle relazioni familiari vengono intaccati. In grande ritardo rispetto ai mutamenti della società, la soggezione giuridica delle donne in famiglia viene smantellata e abolite leggi discriminatorie nei loro confronti, come lo ius corrigendi e il delitto d'onore. Negli anni Settanta il movimento femminista mette al centro delle rivendicazioni l'autodeterminazione del proprio corpo: la nascita dei centri antiviolenza svela che la violenza domestica è molto diffusa e non è solo sessuale, ma anche psicologica ed economica. Un fenomeno trasversale, che riguarda tutte le classi sociali. Nel 2006 la prima indagine Istat sulla violenza contro le donne dentro e fuori la famiglia rivela che il 31% delle donne italiane tra i 16 e i 70 anni ha subito violenza fisica o sessuale e che i partner sono responsabili della quota più elevata di tutte le forme di violenza rilevate. Nel Terzo Millennio la brutalità e la varietà con cui si manifesta la violenza contro le donne assume una dimensione allarmante. Uccisioni violente di fidanzate, mogli ed ex compagne riempiono le cronache. La nozione di "violenza domestica" riceve quindi un riconoscimento giuridico nel 2013 con il decreto-legge n.93 che contiene anche l'aggravamento della pena nel caso dello stupro coniugale. La sfera domestica rimane l'ambito privilegiato di espressione e di azione della violenza maschile contro le donne. La professoressa Silvia Salvatici, ospite di Passato e presente approfondisce la storia, dal dopoguerra ad oggi, della violenza domestica contro la donna e del percorso giuridico atto a perseguirla.

Italiani - Laura Bassi

Laura Maria Caterina Bassi Verati, o Veratti, nata a Bologna il 29 ottobre 1711, è la più illustre tra le donne salite in cattedra. Nel 1732, il Senato e l'Università di Bologna, dopo averle conferito una laurea in Filosofia, le assegnano una cattedra universitaria per l'insegnamento della Fisica

(allora denominata filosofia naturale), in tempi in cui le donne sono escluse dagli studi e dalle professioni intellettuali. Nello stesso anno viene cooptata come socia nell'Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna, fino ad allora solo maschile. Una storia raccontata dalla puntata in onda per il ciclo "Italiani". Laura Bassi conduce un'instancabile lotta per ottenere pari condizioni nell'insegnamento e percorre una carriera intellettuale e professionale nell'ambito di istituzioni pubbliche di ricerca e insegnamento in un periodo in cui, in Italia e non solo, le università e le accademie sono mondi senza donne. I numerosi studi, che negli ultimi anni le sono stati dedicati, hanno messo in risalto l'importante ruolo da lei svolto nella diffusione in Italia della filosofia naturale newtoniana e delle ricerche, allora pionieristiche, sull'elettricità. Brillante lettrice di filosofia, continua l'attività accademica e nel 1776 ottiene la cattedra di fisica sperimentale nell'Istituto delle Scienze fondato da Marsili. Viene considerata dai contemporanei una donna di eccezionale ingegno, egualmente esperta in latino, logica, metafisica, filosofia naturale, algebra, geometria, greco, francese ed entra in contatto con i più importanti studiosi del suo tempo, da Volta a Voltaire e altri illustri personaggi dell'epoca. Le dissertazioni di Laura Bassi, conservate all'Accademia delle Scienze di Bologna (una di chimica, tredici di fisica, undici di idraulica, due di matematica, una di meccanica e una di tecnologia) rimangono a testimoniare il ruolo di questa studiosa nella discussione scientifica del suo tempo.

Italiane. Il risorgimento delle donne

Risorgimento italiano raccontato attraverso le voci e le azioni delle donne, di diversa estrazione sociale e provenienza geografica, vere e proprie protagoniste delle lotte per l'indipendenza dallo straniero e per il raggiungimento dei diritti civili, sociali e politici. Lo speciale ripercorre le lotte al femminile che hanno animato il nostro Paese a partire dagli anni Venti dell'Ottocento fino alla conquista dell'Unità.

Uguali e diversi

Narrazione del rapporto e delle esperienze di vita vissute da Andrea con la sorella gemella Anna dalla nascita, passando dagli studi scolastici e universitari e dalla professione svolta, fino ad arrivare alla formazione di una propria famiglia.

Marisa Della Magliana

Un film-intervista di Maricla Boggio: la vita di Marisa Canavesi, una ragazza-madre che vive la sua difficile condizione sociale nel popolare quartiere della Magliana, a sud di Roma.

Soggetto Donna - Festa della Donna

Da uno speciale sulla condizione lavorativa delle donne in Italia, nel 1969, tratto da Zoom – settimanale di attualità politica e culturale - la storia del '68 e delle manifestazioni femministe a favore della legge sull'aborto, i problemi e le difficoltà sociali e lavorative delle donne, le celebrazioni dell'8 marzo, la presenza delle donne in politica.

Passato e Presente - Uomini e donne uguali nel lavoro con la Prof.ssa Salvatici

In occasione dell'8 marzo, Paolo Mieli e la prof. Silvia Salvatici ci guidano a ritroso alla scoperta del faticoso cammino attraverso il quale le donne italiane hanno cercato di ottenere un uguale trattamento rispetto agli uomini sul lavoro. Un passo importante è rappresentato dalla legge 903 del 9 dicembre 1977, fortemente voluta dall'allora ministro del Lavoro Tina Anselmi - primo ministro donna della repubblica italiana – che, allineando l'Italia alle nuove direttive europee, unificava gli uffici di collocamento e proibiva qualunque distinzione tra lavori maschili e lavori considerati tipicamente femminili. La legge estendeva il diritto al congedo parentale anche ai padri, tentando di innescare un processo di divisione dei compiti anche all'interno della famiglia. Un processo che, sappiamo, ancora fatica a realizzarsi, malgrado negli anni '90 una nuova legge - la legge 125 sulle "azioni positive" - abbia dato avvio a una serie di politiche attive che, superando la parità formale, agissero a favore del genere svantaggiato, le attuali discrepanze tra i due sessi in termini di salari e avanzamento di carriera mostrano che il cammino verso la parità non è ancora compiuto.

La lunga marcia

Nella Prima guerra mondiale molte donne, in Italia, si misero al servizio del Paese in vari modi, subentrando agli uomini inviati al fronte: al lavoro nei campi, operaie nelle fabbriche di munizioni, impiegate negli "Uffici Notizie", persino alla guida dei tram, nelle grandi città. Ma al termine del conflitto ci fu un riconoscimento dello Stato per il loro impegno e per i sacrifici affrontati? Attraverso le storie di alcune figure rappresentative del mondo femminile laico e cattolico, spesso poco conosciute, "La lunga marcia", di Piero Badaloni ricostruisce il faticoso cammino verso la conquista dei propri diritti. Il Parlamento, dopo la Grande Guerra, stabilì che le donne dovevano riprendere la loro vita domestica, ridando agli affetti familiari la loro indiscussa preminenza. Ma in molte non si arresero e cominciarono una lunga marcia per conquistarsi una parità di diritti con gli uomini. Ci vollero però decenni e un'altra guerra mondiale, per ottenere il diritto al voto.

1946: le donne al voto

77 anni fa le donne andavano per la **prima volta alle urne**: nel marzo del 1946 in occasione delle elezioni amministrative e il 2 giugno 1946 per esprimere il voto politico nel referendum tra monarchia e repubblica. Rai Cultura ripercorre le tappe fondamentali della lotta delle donne per ottenere il diritto di voto, con un filmato che è stato presentato alla Giornata Internazionale della donna, cerimonia che, come ogni anno, si svolge al Palazzo del Quirinale alla presenza del Presidente della Repubblica. La cronaca di quel 2 giugno 1946 è affidata alle parole di Anna Garofalo, giornalista radiofonica interpretata nel video dall'attrice Manuela Mandracchia. Ai filmati è affidato il racconto storico della lotta per il suffragio femminile: cominciata all'indomani dell'Unità d'Italia e passata attraverso le petizioni delle prime femministe all'inizio del Novecento, la battaglia per i diritti delle donne vive un momento decisivo coi gruppi femminili nati durante il periodo della Resistenza. L'atto finale è il decreto De Gasperi – Togliatti, emanato nel gennaio del 1945 che riconosce il diritto di voto alle donne che abbiano compiuto 21 anni. Ma è solo nel 1946 che le donne saranno dichiarate eleggibili e parteciperanno alle consultazioni elettorali.

Scrivono Anna Garofalo: "Stringiamo le schede come biglietti d'amore. Si vedono molti sgabelli pieghevoli infilati al braccio di donne timorose di stancarsi nelle lunghe file davanti ai seggi. Le conversazioni che nascono tra uomini e donne hanno un tono diverso: da pari".

Il filmato contiene anche le testimonianze di donne che hanno votato per la prima volta nel 1946 in diverse città italiane.

Grandi discorsi della storia. Le parole di donne coraggiose

Una puntata dedicata alle donne per la serie Grandi Discorsi della storia condotta da Aldo Cazzullo. Dallo straordinario discorso «Education first!» alle Nazioni Unite di Malala Yousafzai, la sedicenne pakistana che commosse il mondo per la sua resistenza al regime talebano, a quello dell'eroina birmana Aung San Suu Kyi alla cerimonia del Premio Nobel per la pace, che poté ritirare solo 21 anni dopo l'assegnazione; dalle parole pronunciate da Nilde Iotti alla Camera per l'approvazione della legge sul divorzio, nel 1969, ai vibranti «The lady's not for turning» di Margaret Thatcher ai colleghi del Congresso e il «No, no, no» alla moneta unica; fino allo struggente discorso in chiesa di Rosaria Costa, vedova dell'agente Vito Schifani, morto nella strage di Capaci insieme a Giovanni Falcone.

Oltre all'analisi retorica e linguistica di Flavia Trupia, ci saranno i contributi di Emma Bonino, della scrittrice Dacia Maraini, dei giornalisti Ritanna Armeni, Felice Cavallaro, Christina Lamb e Sergio Romano, e le testimonianze dirette di Rosaria Costa, che spiegherà le sensazioni e le parole usate nel Duomo di Palermo, di Albertina Soliani, accompagnatrice di Aung San Suu Kyi nel suo viaggio in Italia, e di Giorgio Frasca Polara, segretario personale di Nilde Iotti.

Il soffitto di cristallo – Brenda Hale

La prima donna a presiedere la Corte Suprema britannica, diventata una star del diritto su tutte le prime pagine internazionali: a "Soffitto di cristallo", programma di Cultura, Stefania Battistini incontra Brenda Hale, diventata "Baroness Hale", con un titolo nobiliare acquisito non per nascita, ma per meriti. È lei, il 24 settembre 2019, a leggere come Presidente della Corte Suprema Inglese un verdetto storico: la sospensione del Parlamento, attuata dal premier Boris Johnson per accelerare i tempi della Brexit, viene giudicata illegale. Quel giorno, Lady

Hale indossa una spilla a forma di ragno che è diventata subito virale. Stefania Battistini la incontra nel Nord della Gran Bretagna, lì dove custodisce gli scrigni dei suoi talenti e gran parte delle sue spille.

La donna che lavora. Il guaio di non essere uomini

Inchiesta sulle donne italiane impegnate nel mondo del lavoro negli anni Cinquanta.

Quinto elemento

Le donne, come motore di innovazione in armonia con l'ecosistema, custodi della Terra come bene comune, messaggere di responsabilità e protezione verso il mondo in cui viviamo

Spose di guerra. Storie d'amore e di emigrazione della Seconda guerra mondiale

Durante la Seconda guerra mondiale molti soldati americani ritornarono in patria con mogli e compagne straniere e con i figli nati dalle loro relazioni, dando vita a una sorta di immigrazione sentimentale che portò negli Stati Uniti tra il 1946 e il 1950 oltre centomila spose di guerra. I matrimoni nati dall'incontro tra le ragazze italiane e i soldati americani impegnati nella campagna del 1943-1945 furono oltre diecimila. Al fenomeno dei matrimoni nati dall'incontro tra le ragazze italiane ed i soldati americani impegnati nella campagna di guerra tra il 1943 ed il 1945 è dedicato lo speciale "Spose di guerra" in onda su Rai Storia.

Lady Travellers. Ella Maillart

Sportiva, scrittrice, fotografa e viaggiatrice: Ella Maillart è la protagonista di "Lady Travellers" in onda su Rai Storia. Durante l'adolescenza pratica con passione la vela e viaggia per tutto il mediterraneo con la sua barca fino ad arrivare, nel 1924, a partecipare ai giochi Olimpici. All'età di 23 anni abbandona le regate e Inizia a viaggiare per l'Europa. In questa puntata raccontiamo il viaggio in Unione Sovietica alla scoperta di cosa ne era stato della rivoluzione bolscevica a 20 anni dal suo scoppio. Giunta a Mosca però, dopo aver letto di alcune popolazioni nomadi nel Turkestan, decide che vuole incontrarle prima che la normalizzazione imposta dal centralista stato sovietico li facesse scomparire per sempre, imponendogli una stanzialità che Ella Maillart sembrava così innaturale e regressiva. Per raggiungere il Turkestan attraversa le zone più remote del colosso comunista toccando con mano le infinite contraddizioni, viaggiando spesso in condizioni precarie se non pericolose. Dorme nelle tende dei nomadi, si nutre di latte fermentato di Yak e attraversa le steppe rischiando di perdersi. Ma è proprio questo che Ella Maillart va cercando: un modo di viaggiare semplice che le permetta di stare a contatto diretto con la vita locale.

Passato e Presente - Le donne e lo sport con la prof.ssa Patrizia Gabrielli - 1^TX

In occasione della giornata internazionale della donna, la puntata vuole ricordare che oltre che dalle conquiste politiche, sociali ed economiche, l'emancipazione femminile è passata anche attraverso la scoperta e la pratica dello sport facendo sì che nel corso del tempo questo diventasse per molte donne un vero e proprio spazio di libertà. Nel periodo che va dalla seconda metà dell'Ottocento al fascismo lo sport diventa un mezzo diretto e indiretto d'emancipazione. Durante il ventennio poi, i vari circoli come L'Opera nazionale balilla, il Dopolavoro, i gruppi universitari fascisti agevolano la donna sportiva, ma prevale un approccio propagandistico mentre sul piano culturale il regime che continua ad ammonire le donne ad essere innanzitutto buone mogli e buone madri. L'Italia del dopoguerra cerca di cambiare passo e di riconoscere allo sport femminile un pieno e libero sviluppo anche se le conquiste rimangono parziali e discontinue. Fino agli anni '60 e soprattutto '70 del Novecento. Sono questi gli anni di grandi, duraturi e definitivi cambiamenti nello sport femminile, che vedono l'affermazione di donne capaci di vincere anche in ambito internazionale e di strappare ai campioni maschi un crescente spazio di visibilità in televisione e sui giornali.

Festa della donna 1Tx

Il segno delle donne - Piera degli Esposti

Nata a Bologna il 12 marzo del 1938, dopo essere stata respinta dall'Accademia d'Arte Drammatica 'Silvio D'Amicò di Roma, Piera si

dedica, in maniera ostinata, alla sua vocazione: la recitazione. Coraggiosa, colta e anticonformista, con il suo stile e il suo 'metodò interpretativo, porta in scena dei personaggi memorabili come 'Molly carà e 'La pazza di Chaillot', che la trasformeranno in un'icona nel mondo della cultura. È lei la protagonista de "Il segno delle donne": a darle voce e Michela Cescon. La conduzione è affidata ad Angela Rafanelli. "Il Segno delle Donne" è una co-produzione Anele – Rai Cultura con Angela Rafanelli, realizzata da Anele. Prodotta da Gloria Giorgianni.

Future

Cosa sognano di diventare le giovani donne? Cosa mettono in cima alle loro priorità? Cosa le fa arrabbiare? Le voci delle protagoniste nello speciale si incrociano raccontando i sogni, le paure, gli ostacoli e i progetti con cui ognuna di loro si appresta ad andare incontro al futuro. Recenti studi internazionali dimostrano che dalla fine del '900 questo è il momento più bello per essere giovani donne. Sono brave negli studi e hanno accesso a tutte le carriere, sono nate avendo a disposizione tutta la tecnologia contemporanea, nelle loro famiglie hanno trovato dei forti alleati. Eppure, si scontrano con delle rappresentazioni stereotipate che i media fanno di loro o con dei datori di lavoro che le considerano più inaffidabili degli uomini perché sanno che su di loro graverà la gestione delle famiglie.

Di nuovo c'è che fanno affidamento principalmente e su loro stesse, non hanno paura di dire cosa vogliono e cosa vorrebbero cambiare.

Italiani – Gae Aulenti

Una grande firma dell'architettura, in grado di farsi prepotentemente strada in un mondo quasi esclusivamente maschile: Gae Aulenti. Nata a Palazzolo dello Stella in provincia di Udine nel 1927, è milanese di adozione. È a Milano che si laurea in Architettura al Politecnico nel 1953 ed è a Milano che si stabilisce aprendo uno studio da architetto, ancora giovanissima e incurante del fatto che la professione di architetto sembra preclusa al sesso femminile. È assistente del professor Giuseppe Samonà all'Università di Venezia e poi, al Politecnico di Milano, del suo mentore Ernesto Nathan Rogers col quale partecipa all'esperienza di "Casabella", rivista di architettura della quale Rogers è direttore. Acquisisce una cultura a 180 gradi che la porterà a spaziare tra architettura e design, arredamento, paesaggio, illuminazione, scenografia, progettazione di spazi pubblici, ristrutturazione ed allestimento di musei. Olivetti la chiama per allestire gli Show room di Parigi e Buenos Aires tra il 1966 e il 1968 e gli Agnelli la designano architetto di famiglia. Progetterà oggetti di design ancora in produzione e venduti in tutto il mondo, tra i più celebri la lampada Pipistrello, il tavolo con le ruote, la poltrona Sgarzul. Negli anni Settanta intraprende l'esperienza a teatro con Luca Ronconi al Fabbricone di Prato, realizzando imponenti scenografie, tra tutte, il "Calderon" di Pier Paolo Pasolini, "La torre" di Hugo Hofmannstahl, ma lavora anche per la Scala di Milano, l'Opera di Parigi e teatri di tutto il mondo. Nel 1980 le viene affidata la ristrutturazione del Museo d'Orsay di Parigi, opera che le permetterà di consolidare la sua fama internazionale anche nell'ambito museale, mentre tra le opere architettoniche più importanti ci sono l'Istituto italiano di Cultura a Tokyo, il Palavela di Torino, l'aeroporto San Francesco d'Assisi in Umbria. È stata insignita di premi che ne hanno sigillato la fama in tutto il mondo: la Legione d'Onore della Repubblica francese, il titolo di Commandeurs dans l'ordre des arts et des lettres, il Premio speciale della Cultura della Repubblica Italiana, il Premio alla carriera della Triennale di Milano, il Praemium imperiale del Giappone. Muore a 85 anni, il 31 ottobre, 2012 a Milano, città che le ha dedicato una piazza.

Universale, per la Festa della Donna al Quirinale

Dopo la presentazione durante la cerimonia per la Festa della Donna al Quirinale, alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, Rai Cultura propone questo speciale. Protagonista del filmato è Maya Sansa che – partendo dalla profonda reazione emotiva davanti alle immagini della giovane Nika Shakarami, uccisa durante le **proteste** delle donne a Teheran – si interroga sul percorso che le donne hanno fatto verso la loro emancipazione, sulle conquiste e sui limiti, e sul significato del concetto di "universale" relativamente ai **diritti delle donne**.

Rai Scuola

Mercoledì 8

I grandi della letteratura italiana – Elsa Morante

È una delle massime narratrici del Novecento italiano, una prosa che genera incanto ed è inclassificabile secondo i canoni critici tradizionali. Come molti studiosi spesso ripetono, non si capisce da quale secolo, epoca e mondo i suoi scritti provengano. In lei tutto sembra urgente, ultimativo e, nello stesso tempo, arcaico e spontaneo. Le sue opere principali mostrano il continuo approfondimento di una scelta che fin da ragazza ha abbracciato senza esitazione: la scelta di stare con gli ultimi, con i bambini, con i diseredati, con i gatti, con i poeti, cioè con quelli che lei amava chiamare i "Felici Pochi". A raccontare la vita di Elsa Morante, insieme a Edoardo Camurri, i critici Alfonso Berardinelli, Emanuele Trevi e il giornalista e critico letterario Marino Sinibaldi. Il racconto dell'opera di Elsa Morante ha come sfondo Roma, nel suo quartiere di Testaccio e sopra il tetto di una casa a Trastevere. In particolare, nel racconto, sono protagonisti viventi i gatti della colonia felina di Torre Argentina e le straordinarie rovine archeologiche, tra le quali passeggiano, simbolo della Storia che da sempre incombe sulla nostra vita.

Le serie di Rai Cultura - Menzogna e sortilegio di Elsa Morante

Primo romanzo di Elsa Morante, *Menzogna e sortilegio* ha una lunga elaborazione. L'autrice comincia a scriverlo a trent'anni a Roma nell'appartamento che divide con il marito Alberto Moravia. Quando entrambi si rifugiano a Fondi a causa dei bombardamenti, Morante lascia il manoscritto a un amico e soffre perché non ci si può dedicare. Nel 1947, una volta finito il libro, Morante lo manda a Natalia Ginzburg che lavora all'Einaudi e questa lo trova bellissimo. Uscito nel 1948, *Menzogna e sortilegio* vince il premio Viareggio ex aequo con Palazzeschi. A *Menzogna e sortilegio* è dedicata una delle puntate di "Le serie di RaiCultura.it" in onda mercoledì 8 marzo alle ore 8.50 su Rai Scuola. La critica si divide, tra gli entusiasti ci sono Giacomo Debenedetti e Lukacs che nel 1962 lo definisce "il più grande romanzo moderno". Carola Susani è nata a Marostica (Vicenza) nel 1965. Nel 1995 è uscito il suo primo romanzo, Il libro di Teresa (Giunti), nel 1998 La terra dei dinosauri (Feltrinelli). Con Feltrinelli ha pubblicato i romanzi per ragazzi Il licantropo (2002) e Cola Pesce (2004). Nel 2005 per Gaffi è uscito Rospo, raccolta di due radiodrammi. Ha collaborato alla rivista di Palermo Perap e a Linea d'ombra, e fa parte della redazione di Nuovi Argomenti. Nel 2006 minimum fax ha pubblicato la sua raccolta di racconti Pecore vive, selezione al Premio Strega 2007, nel 2018 La prima vita di Italo Orlando. Per Laterza è uscito nel 2008, nella collana Contromano, L'Infanzia è un terremoto, e per Feltrinelli, nel 2009, Mamma o non mamma, scritto insieme a Elena Stancanelli. La Nuova frontiera Junior ha pubblicato Elsa Morante Tra storia e sortilegi (2020). Giuliana Zagra è nata a Sulmona nel 1951. Esperta di archivi e biblioteche d'autore, ha curato l'acquisizione e la valorizzazione dell'archivio di Elsa Morante e riordinato la sua biblioteca alla Biblioteca nazionale centrale di Roma.

Una lunga fedeltà – Classici contemporanei raccontati dai loro traduttori Dulce Maria Cardoso con Daniele Petruccioli

Che cosa vuol dire convivere per anni con uno scrittore, seguirlo romanzo dopo romanzo, diventare la sua voce italiana? La serie "Una lunga fedeltà - Classici contemporanei raccontati dai loro traduttori" presenta quindici ritratti di scrittori fatti da chi questi scrittori li conosce bene perché li ha tradotti e in molti casi introdotti in Italia, ha studiato i vari aspetti della lingua in cui si esprimono e i segreti della loro scrittura. In questa puntata, Daniele Petruccioli, che ne ha tradotto tutti i libri comparsi in italiano, parla della scrittrice portoghese Dulce Maria Cardoso. Nasce a Trás-os-Montes e Alto Douro nel 1964. A sei mesi viene portata dai genitori a Luanda, in Angola che era allora una colonia portoghese. La famiglia torna in Portogallo nel 1975, quando scoppia la guerra civile angolana e questo ritorno da profuga nel proprio paese segna in modo indelebile la futura scrittrice, rappresentando la fine della spensieratezza e dell'infanzia. Cardoso si laurea alla facoltà di giurisprudenza dell'Università di Lisbona e diventa avvocato. Pubblica il suo primo romanzo, Campo di Sangue, nel 2001 e vince con questo il gran premio Acontece de Romance. Nel 2005 esce il suo secondo romanzo, Le mie condoglianze con cui nel 2009 si aggiudica il Premio letterario dell'Unione europea. A seguire il compleanno (2009), Prémio Pen Club, e due antologie di racconti. La notorietà arriva per lei con il romanzo più direttamente ispirato alla sua

esperienza, *Il Ritorno* (2011), che racconta di un ragazzino che torna in Portogallo dopo l'infanzia in Angola. Nel 2018 esce, sempre da Voland, che è la casa editrice italiana di Cardoso, Eliete, *La vita normale*.

***Una lunga fedeltà – Classici contemporanei raccontati dai loro traduttori
Anne Tyler con Laura Pignatti***

“Anne Tyler è un'autrice americana che è diventata un classico. Un classico forse anche per questo suo modo di approcciare la letteratura, secondo il quale, se vogliamo sinteticamente ricordare l'incipit di *Anna Karenina*, ogni famiglia felice è felice allo stesso modo e le famiglie infelici invece lo sono ciascuna a modo proprio. In questa infelicità, che può essere anche una diversità o una dissonanza, Anne Tyler dà ai suoi personaggi una seconda chance, permette una modalità diversa, un cambiamento.” Il ritratto di Anne Tyler è affidato alla traduttrice Laura Pignatti, nella puntata di “Una lunga fedeltà – Classici contemporanei raccontati dai loro traduttori”.

***Le serie di Rai Cultura - L'attualità di un classico: Dante e le donne
(con Lella Costa)***

Pochi classici sono altrettanto classici della Divina Commedia e del suo autore, Dante Alighieri. E pochi, probabilmente, sono altrettanto difficili da mettere in scena su un palcoscenico teatrale. Incuriosisce dunque l'impresa in cui hanno deciso di cimentarsi Gabriele Vacis come regista e Lella Costa come attrice con il loro spettacolo “Intelletto d'amore” che è un viaggio nel capolavoro dantesco visto da un'angolazione molto particolare, e cioè quella del rapporto tra Dante e le donne. Ma come presentare al pubblico di oggi, specialmente quello più giovane, Dante ed il suo poema? Come regolarsi con una lingua certamente magnifica, ma molto lontana da quella che parliamo oggi? E lo stesso discorso vale per i personaggi e le storie che il fiorentino ci racconta. Insomma, con tutto il dovuto rispetto, ha ancora senso portare in scena certi autori e certe opere? Si dice che un classico sia tale perché non smette mai di dirci quello che ha da dire, ma questi testi continuano a parlarci o sono ormai “datati” dunque in qualche modo, superati, non più attuali? Risponde con sincerità, intelligenza, garbo ed ironia, nella puntata dedicata che andrà in onda per “Le serie di Rai Cultura - L'attualità di un classico” Lella Costa, incontrata nel romano Teatro Vittoria.

Le serie di Rai Cultura - Sette Storie Gotiche di Karen Blixen

Quando Karen Blixen esordisce in letteratura nel 1934 con *Sette storie gotiche*, scritto in inglese, ha quasi cinquant'anni, è un'aristocratica danese, e usa lo pseudonimo Isak Dinesen. Della storia editoriale di *Sette storie gotiche*, dei loro temi e del loro stile ne parla Bruno Berni, studioso di letterature nordiche e letteratura tedesca a Roma e Copenaghen, nella puntata dedicata de “Le serie di Rai Cultura”. Blixen nasce a Rungsted, in Danimarca, nel 1885; il padre, proprietario terriero, si suicida quando lei ha nove anni. Dal 1903 al 1906 frequenta l'Accademia delle Belle Arti di Copenaghen. Nel 1913 parte per l'Africa con il cugino, il barone svedese Bror von Blixen-Finecke, con il quale nel frattempo si è fidanzata e che sposa l'anno dopo a Mombasa. Comprano una piantagione di caffè ai piedi delle colline di N'Gong, vicino a Nairobi, e vi si trasferiscono. Il matrimonio finisce, e nel 1925 i due divorziano; Blixen dirige da sola la fattoria fino al 1931, quando la sua impresa fallisce e deve tornare in Danimarca. *Sette storie gotiche* esce con grande successo negli Stati Uniti nel 1934, mentre la traduzione danese non è altrettanto fortunata. Tre anni dopo, nel 1937, Blixen scrive il romanzo *La mia Africa*, seguita da diverse fortunate raccolte di racconti. Muore il 7 settembre 1962, all'età di settantasette anni.

Le serie di RaiCultura.it - Cime tempestose di Emily Brontë

Scritto fra l'ottobre 1845 e il giugno 1846, *Cime tempestose* (*Wuthering Heights*) è l'unico romanzo di Emily Brontë, pubblicato per la prima volta nel 1847, sotto lo pseudonimo di Ellis Bell. Racconta sotto forma di racconto nel racconto la passione distruttiva tra Heathcliff e Catherine, che crescono sotto lo stesso tetto a *Wuthering Heights*, dopo che il padre di lei ha trovato il ragazzino per le vie di Liverpool. L'attrazione mai risolta tra i due condiziona pesantemente la vita di due famiglie. I recensori dell'epoca si scandalizzarono per la mancanza di redenzione del protagonista, animato da un forte spirito di vendetta nei confronti del fratello di Catherine, responsabile dell'abbruttimento che gli fa perdere la sua amata a favore del più acculturato e gentile Edgar Linton. Vissuta

quasi sempre appartata nella canonica di Haworth, con il padre curato, le sorelle Charlotte e Anne e il fratello Branwell, Emily si dedica precocemente alla lettura e alla scrittura. Con Anne lavora a un ciclo, ormai perduto quasi interamente, chiamato Gondal che costituisce una sorta di serbatoio di idee per la poesia e per Cime tempestose. Ci fa da guida dentro il romanzo Paola Tonussi nella puntata de "Le serie di Rai Cultura". Paola Tonussi si occupa di letteratura inglese e americana dell'Ottocento e Novecento.

Le serie di RaiCultura.it – Opera prima

L'erba canta di Doris Lessing

"L'erba canta è il primo romanzo di Doris Lessing, pubblicato a Londra nel 1950. È un romanzo magnifico e terribile che niente ha perso del suo vigore e della sua importanza anche settanta anni dopo la sua pubblicazione proprio perché pone al centro di questa storia tremenda due dei temi che nel corso degli ultimi anni sono stati analizzati da prospettive diverse: il tema dell'isolamento della donna e il tema del rapporto con la comunità indigena in una situazione coloniale o postcoloniale." Benedetta Bini, professore ordinario di Letteratura inglese all'Università della Tuscia, ne parla a "Le serie di Rai Cultura". Il primo libro di Doris Lessing, L'erba canta, esce a Londra nel 1950. Lessing ha trent'anni e ha lasciato la Rhodesia in cui è cresciuta dopo essere nata in Persia nel 1919. Teatro del dramma che si svolge nel romanzo è una fattoria isolata, simile a quella in cui Lessing ha trascorso i suoi primi anni di vita. I temi della condizione della donna e quelli del razzismo anticipano molti altri romanzi di Lessing che nel 2007 vince il premio Nobel per la letteratura con la seguente motivazione: "cantrice dell'esperienza femminile che con scetticismo, passione e potere visionario ha messo sotto esame una civiltà divisa".

Le serie di RaiCultura.it – Scrivere un classico nel Novecento Lessico familiare di Natalia Ginzburg

"Insieme con La donna della domenica di Fruttero e Lucentini, *Lessico familiare* di Natalia Ginzburg è il più bel libro che sia stato mai scritto su Torino. È il libro intorno al quale ruota tutta l'opera di Natalia Ginzburg, è il libro della sua maturità e il libro che voleva scrivere da tutta una vita. È il libro nel quale lei ascolta e trascrive, ascolta delle voci, ascolta la sua voce, trascrive e crea una voce e questa sembra una cosa che non è niente di speciale, forse lei stessa pensava di non aver fatto niente di speciale, è un libro che, nato dalla complessità dei legami familiari che sono legami di parole, legami linguistici, continua a vivere e vivrà nella complicità tra Natalia Ginzburg e il pubblico dei suoi lettori". Domenico Scarpa, insegnante di Letteratura italiana all'università di Napoli L'Orientale e ricercatore alla Normale di Pisa, parla di "Lessico familiare" di Natalia Ginzburg a Le serie di RaiCultura.it – Scrivere un classico nel Novecento. A quarantasette anni, tornata a vivere a Roma, dopo il periodo passato in Inghilterra insieme al marito Gabriele Baldini, Natalia Ginzburg pubblica *Lessico familiare*, romanzo con cui vince il Premio Strega. Era nata a Palermo nel 1916, era cresciuta a Torino, aveva sposato Leone Ginzburg che era morto nel 1944 nel carcere romano di Regina Coeli in seguito alle percosse subite dai fascisti. Dal 1945 si era trasferita di nuovo a Torino con i figli e lavorava per la casa editrice Einaudi; nel 1950 si era sposata con Gabriele Baldini. Aveva scritto tra l'altro: Tutti i nostri ieri (1952); Valentino (1957); Le voci della sera (1961); Le piccole virtù (1962).

Le serie di RaiCultura.it – Scrivere un classico nel Novecento

Mrs Dalloway di Virginia Woolf

"Virginia Woolf introduce nel romanzo di quegli anni l'epopea del quotidiano attraverso la figura di una donna qualunque, una certa donna dell'alta borghesia inglese, ma una donna qualunque che deve semplicemente dare una festa in una giornata di giugno del 1923. Si tratta di epopea del quotidiano, della scoperta della sacralità del quotidiano, ovvero di qualcosa di totalmente originale rispetto al Novecento: da quel momento il romanzo sarà cambiato per sempre." Ne parla Liliana Rampello, critica letteraria e saggista, nella puntata Le serie di RaiCultura.it – Scrivere un classico nel Novecento.

Digital World - Digitale: femminile plurale/1. La parità di genere

Benché le nuove tecnologie siano uno degli ambiti di maggior sviluppo della nostra società, le donne continuano ad avere un accesso limitato al settore digitale: quali sono le ragioni? come invertire la tendenza? Una

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>puntata, quella di Digital World, interamente dedicata alla parità di genere. Con un'intervista a Linda Laura Sabbadini, direttrice centrale dell'Istat, pioniera degli studi di genere, alla guida del W20 (Women 20).</p> <p>Digital World - Digitale: femminile plurale/2. Tecnologia La storia della tecnologia che conosciamo sembra essere popolata quasi esclusivamente di maschi. Il contributo di scienziate che nell'ombra ci hanno migliorato la vita è sempre stato minimizzato e marginalizzato. In questa puntata di Digital World, vi parliamo di donne che inventano cose, che si occupano di robotica e intelligenza artificiale, che dirigono importanti centri di ricerca e che insegnano in prestigiose università del mondo.</p> <p>Digital World - Digitale: femminile plurale/3. Tecnologia Artiste che documentano il movimento transumanista in California, esperte di intelligenze artificiale e didattica digitale, ingegnere che rivendicano il diritto di riparare: donne e tecnologia, piccoli post di sopravvivenza digitale contro la disparità di genere.</p> <p>Digital World - Digitale: femminile plurale/4 Didattica digitale La rivoluzione digitale ha introdotto nelle scuole nuovi strumenti, nuove metodologie e nuove possibilità che espandono l'idea di didattica. Una puntata interamente dedicata alle idee e alle tecnologie che stanno cambiando il modo di insegnare.</p> <p>Educazione civica – Parità di genere Con la locuzione parità di genere si definisce la garanzia costituzionale della possibilità di partecipare alla vita economica, politica e sociale senza alcun ostacolo connesso a sesso, etnia, lingua, religione, ideologia politica, al censo e al ceto di appartenenza. Nella puntata, Linda Laura Sabbadini, Direttrice Centrale dell'Istat e pioniera europea per gli studi di genere, affronta, partendo dall'art. 3 della Costituzione, l'uguaglianza tra tutti cittadini, e in particolare dagli articoli 37, 51 e 117, dove si esplicitano i diritti tra donne e uomini sul lavoro e nell'accesso alle cariche pubbliche, il ruolo delle leggi regionali nel rimuovere ogni ostacolo alla piena parità. Sabbadini si sofferma anche sulle battaglie contro il femminicidio. La campionessa del mondo paralimpico di tiro con l'arco Eleonora Sarti, racconta la sua battaglia quotidiana nel vivere la diversità come un valore aggiunto. Infine, Rosa Oliva, giurista e attivista nelle battaglie sulla parità di genere, ci racconta la sentenza della Corte Costituzionale nel 1960 dopo il suo ricorso, che aprì, per la prima volta, i concorsi pubblici anche alle donne.</p> <p>Speciali Scuola - Il mio nome è donna In questo Speciale di Rai Scuola, "Il mio nome è donna", l'esperienza fatta dai ragazzi dell'ITIS Torricelli di Sant'Agata di Militello: hanno tracciato un percorso di conoscenza e analisi che li ha portati a raggiungere una maggiore consapevolezza del ruolo della donna nella società, ponendo grande attenzione alla barbarie della violenza di genere e alla non ancora raggiunta parità fra i sessi. Un lungo viaggio, anche all'interno di se stessi, che li ha condotti fino ad un meritato premio assegnatogli dal Parlamento.</p> <p>Scienziate: Genetica Le pioniere del passato e le ricercatrici di oggi indicano la strada alle sempre più numerose ragazze che scelgono di impegnarsi nel mondo della scienza. Scienziate racconta le loro storie di successo evidenziando il loro percorso fatto di studio, modelli, incontri e rapporti umani e professionali, tutto ciò che ha contribuito a farle diventare le scienziate appassionate e riconosciute che sono oggi. In questa puntata dedicata alle scienziate impegnate nel campo della Genetica, in studio con l'astrofisica e divulgatrice Edwige Pezzulli, ci racconteranno le loro storie Marina Cavazzana, professoressa di Immunologia pediatrica e ricercatrice all'Ospedale Necker di Parigi, importante pioniera nella terapia di malattie genetiche, ed Elisa Oricchio, direttrice di ricerca all'Istituto Svizzero di Ricerca sperimentale sul cancro</p> <p>Scienziate: Fisica In questa puntata di "Scienziate", dedicata alle scienziate impegnate nel campo della Fisica, in studio con l'astrofisica e divulgatrice Edwige Pezzulli, racconteranno le loro storie Valeria Ferrari, prima e per ora unica professoressa ordinaria di Fisica Teorica all'Università di Roma Sapienza</p> |
|--|--|---|

ed esperta di onde gravitazionali, e Francesca Tria, ricercatrice in Fisica a Roma e studiosa di sistemi complessi.

Scienziate: Medicina

In questa puntata di "Scienziate", dedicata alle **scienziate impegnate nel campo della Medicina**, in studio con l'astrofisica e divulgatrice **Edwige Pezzulli**, racconteranno le loro storie **Antonella Viola**, direttrice dell'Istituto di Ricerca Pediatrica Città della Speranza di Padova e importante studiosa del sistema immunitario, e **Francesca Coscia**, biochimica e group leader dello Human Technopole di Milano, esperta di biochimica della tiroide.

Scienziate: Scienze dello Spazio

In questa puntata di "Scienziate", dedicata alle scienziate impegnate nel campo delle Scienze dello Spazio, in studio con l'astrofisica e divulgatrice Edwige Pezzulli, racconteranno le loro storie **Simonetta Di Pippo**, astrofisica e direttore dello Space Economy Evolution Lab della Bocconi, ed **Ilaria Cinelli**, esperta in ingegneria biomedica e in progettazione di missioni spaziali.

Scienziate: Intelligenza artificiale

In questa puntata di "Scienziate" dedicata all'Intelligenza Artificiale, in studio con l'astrofisica e divulgatrice Edwige Pezzulli, racconteranno le loro storie **Luigia Carlucci Aiello**, considerata la madre dell'Intelligenza Artificiale in Italia e pioniera degli studi sull'apprendimento delle macchine, e **Alessandra Sciutti**, ricercatrice all'Istituto Italiano di Tecnologia di Genova, impegnata nella programmazione di robot che interagiscono con gli esseri umani per poterne apprendere intenzioni e comportamenti.

Scienziate: Ambiente

In questa puntata di "Scienziate" dedicata alle **scienziate impegnate nel campo delle Scienze dell'Ambiente**, in studio con l'astrofisica e divulgatrice **Edwige Pezzulli**, racconteranno le loro storie **Elena Paoletti**, esperta di cambiamento climatico e foreste dell'Istituto di Ricerca sugli Ecosistemi Terrestri del CNR, e **Giuditta Celli**, glaciologa e chimica dell'atmosfera, ricercatrice all'Università Cà Foscari di Venezia.

Scienziate: Chimica

Le pioniere del passato e le ricercatrici di oggi indicano la strada alle sempre più numerose ragazze che scelgono di impegnarsi nel mondo della scienza. **Scienziate** racconta le loro storie di successo evidenziando il loro percorso fatto di studio, modelli, incontri e rapporti umani e professionali, tutto ciò che ha contribuito a farle diventare le scienziate appassionate e riconosciute che sono oggi. Questa puntata di "Scienziate" è dedicata alle scienziate impegnate nel campo della **Chimica**.

The creation of Frankenstein – Discovering Mary Shelley

The creation of Frankenstein è il programma di approfondimento sulla letteratura inglese di Rai Scuola, che racconta la vita e le opere della scrittrice Mary Shelley, e in particolare la genesi e i contenuti del suo capolavoro 'Frankenstein, or the Modern Prometheus'. Suggestive ricostruzioni con attori mettono in scena i momenti più significativi della vita dell'autrice e in particolare le circostanze in cui maturò la prima ispirazione per la sua opera più famosa. Grazie al contributo di esperti e studiosi il romanzo viene approfondito nei suoi vari aspetti: letterari, artistici, sociologici, psicologici e antropologici.

Londra 1823, Mary Shelley ha 26 anni. Rimasta vedova l'anno precedente e con un figlio di tre anni a cui provvedere, la giovane scrittrice si reca dall'editore Henry Colburn nella speranza di poter pubblicare le sue opere. L'intraprendente editore sembra però più interessato a conoscere la vita privata di Mary, puntando a pubblicare le sue memorie. I ricordi di Mary e del suo travolgente amore per Shelley si intrecciano all'evolversi del rapporto fra Mary e Colburn, che si fa via via più intenso e complesso.

Le serie di RaiCultura.it – Storia di un'Étoile. La lunga marcia di Eleonora Abbagnato

È un nome che non ha bisogno di presentazioni quello di Eleonora Abbagnato. È infatti nota ed apprezzata non solo tra chi ama la danza, ma

anche da un pubblico molto più vasto, grazie alle sue esperienze nel cinema e soprattutto in televisione.

Una "lunga marcia", la sua, partita dalla natia Palermo, che l'ha portata, tra l'altro, in Francia, tra Montecarlo, Cannes e Parigi e infine al Teatro dell'Opera di Roma che dirige da alcuni anni. Un percorso che è anche un esempio per chi sogna di fare lo stesso mestiere.

Portale Rai Cultura

Di seguito il web doc realizzato dal Portale Rai Cultura per la *Giornata internazionale della donna*: <https://www.raicultura.it/webdoc/otto-marzo/index.html#welcome>

Venerdì 10

SeDici Storie - Mamma Coraggio

Da Mamma Coraggio alla stilista Jole Veneziani. *Angela Casella*, madre di Cesare, un ragazzo di Pavia rapito negli anni '80 dalla **'ndrangheta**, fu soprannominata *Mamma Coraggio*. Era il periodo dei sequestri di persona, che foraggiavano le organizzazioni criminali, in particolare quella calabrese. Si arrivarono ad avere decine di sequestri contemporaneamente e non tutti videro i rapiti tornare a casa. "Mamma Coraggio" andò nella Locride a parlare con le **donne**, si incatenò a San Luca in piazza, divenne un simbolo di **resistenza**, amore per i figli, **legalità** e **impegno civile**. Una sfida che commosse l'Italia e diede un colpo importante alla patina di omertà che avvolgeva la Locride. Le donne di quella zona furono solidali con lei, e la sua battaglia contribuì alla liberazione del figlio Cesare, dopo quasi due anni di prigionia. Angela Casella è scomparsa nel 2011. La ricorda Enzo Ciconte, scrittore, docente e già deputato della Repubblica Italiana.

Jolanda Anna Maria Veneziani, (1901 – 1989) è stata una stilista italiana. È tra le fondatrici dell'Alta moda italiana, avendo partecipato, tra i pochi prescelti da Giovanni Battista Giorgini, alla prima sfilata presso Villa Torrigiani a Firenze, nel 1951. La sua vicenda umana e professionale incarna il contributo dato dall'**imprenditorialità femminile** alla nascita, ai successi e al consolidamento della moda italiana in quel periodo.

Rai 5

Domenica 5

Wild Italy 7. L'antropocene

La trasformazione radicale degli **ecosistemi**, con la loro flora e la loro fauna, agli inizi del terzo millennio, è al centro della nuova serie. L'uomo, negli ultimi cinquanta anni, ha impresso una vertiginosa accelerazione a un processo di alterazione, frammentazione, modificazione degli **habitat**, che mai era stato sperimentato dal Pianeta negli ultimi quindicimila anni. Gli animali, privati del loro spazio vitale, invadono le città e passeggiano fra auto e persone. I bacini artificiali delle centrali e degli impianti industriali si riempiono di uccelli che non trovano paludi naturali. Laghi e fiumi diventano vivai per gamberi assassini e pesci esotici. Le antenne delle trasmissioni radio-telefoniche sono utilizzate come posatoi. Gli insetti, e non solo loro, invadono case, giardini, terrazzi, colture. L'impatto dell'uomo è talmente forte da giustificare il ricorso a un nuovo termine, l'*Antropocene*, per indicare proprio il periodo caratterizzato dalla dominazione della specie *Homo sapiens* sul Pianeta. Otto miliardi di individui hanno un peso colossale sulle **risorse**, sugli **equilibri**, sul **clima**.

Lunedì 6

Ghost town

Un viaggio alla scoperta della Sardegna più nascosta, quella dei suoi luoghi abbandonati. Si va da Gairo, città fantasma nel cuore dell'Ogliastra, fino ai paesaggi ancestrali sulla costa ovest della Sardegna che, negli anni, hanno subito uno **spopolamento** dovuto non solo alle **catastrofi naturali**, ma anche all'**emigrazione** e alla dismissione di Miniere e Villaggi minerari.

L'uomo dei boschi

La foresta di Tronçais è nota per ospitare gli alberi più maestosi di tutta Europa. Vero rifugio della **biodiversità**, nonché ambasciatore delle foreste francesi, è la patria di alberi di 500 anni di età. Attraverso i suoi incontri e le sue scoperte, Simon Allix cerca di capire il legame che esiste tra la foresta e gli uomini sia di ieri che di oggi.

| | | |
|--|----------------|---|
| | | <p>Rai Scuola <u>Lunedì 6 - Venerdì 10</u> Numerosa l'offerta di Rai Scuola che direttamente e indirettamente riguarda tematiche sociali. Tra questi anche: <i>Memex</i> <i>Memex Cambiamenti</i> <i>Gli speciali di Rai Scuola</i> <i>Newton</i> <i>Progetto Scienza verso il futuro</i></p> <p><u>Lunedì 6 - Venerdì 10</u> La scuola in Tivù Su Rai Scuola e Rai Play continua il ricco programma di lezioni per giovani e adulti. Gli orari delle lezioni sono consultabili al link http://www.raiscuola.rai.it/articoli/la-scuola-in-tv-gli-orari-delle-lezioni/45140/default.aspx, mentre le lezioni divise per unità didattica sono su https://www.raicultura.it/speciali/lascolaintv/</p> <p><u>Domenica 5 – Sabato 11</u> Web - Social - Portale Rai Cultura Il portale Rai Cultura – www.raicultura.it – e i social rilanceranno l'offerta dei canali tv.</p> |
| | <p>FICTION</p> | <p><u>Domenica 5</u> Rai 1 Resta con me. <u>Sinossi.</u> Una donna minaccia di gettarsi dal tetto del Tribunale dei minori perché disperata per la perdita della potestà genitoriale e conseguente affidamento della bambina al padre. Paola e Alessandro continuano ad occuparsi di Diego. <i>Temi a contenuto sociale: Genitorialità, potestà genitoriale.</i></p> <p><u>Lunedì 6</u> Il Commissario Ricciardi Episodio. Febbre. <u>Sinossi.</u> C'è un morto al bancolotto, Gaspere, capace di ottenere dai defunti consigli sui numeri da giocare. Le indagini di Ricciardi si concentrano nell'alta società partenopea a confronto con la colorata vita tra i vicoli. <i>Temi a contenuto sociale: Criminalità, classi sociali a confronto: popolo e alta società.</i></p> <p><u>Martedì 7</u> Sei Donne. Episodi 3 e 4 Episodio 3. <u>Sinossi.</u> La PM Anna Conti è sempre sul caso di Leila. Teme di non arrivare in tempo perché le è successo qualcosa e non che si sia allontanata con il patrigno. <i>Temi a contenuto sociale: Alcolismo, violenza sui minori.</i> Episodio 4. <u>Sinossi.</u> Gregorio il padre di Leila aveva una relazione con la vicina di casa, Viola. Le relazioni tra le donne coinvolte si infittiscono. <i>Temi a contenuto sociale: Alcolismo, rapporti familiari.</i></p> <p><u>Mercoledì 8</u> Mare Fuori 3. Episodi 7 e 8. Episodio 7. Per nascere bisogna morire. <u>Sinossi.</u> Dobermann il nuovo entrato nell'IPM crea scompiglio nel gruppo in carcere facendo salire la tensione. Naditza vorrebbe vivere l'amore con Filippo alla luce del sole e avere un futuro da progettare. <i>Temi a contenuto sociale: Carcere minorile, genitorialità, criminalità, aspirazioni e desideri giovanili.</i> Episodio 8. L'amicizia non ha sesso.. <u>Sinossi.</u> Pino, dopo il feroce litigio con Dobermann, viene sbattuto in isolamento. Cardiotrap non riesce a legare con la nuova insegnante di musica, mentre Massimo cerca in ogni modo di far confessare a Mimmo la sua terribile verità. Intanto, Nad e Filippo sfuggono a due malviventi, <i>Temi a contenuto sociale: Vita e criminalità nell'IPM, educazione nell'IPM, vita fuori dal carcere</i></p> |

| | | |
|--|------|--|
| | | <p><u>Giovedì 9</u> Che Dio ci Aiuti 7. Episodi 17 e 18. Episodio 17. Sempre con te. <u>Sinossi.</u> Suor Costanza dopo settant'anni riceve la visita di un amico che non aveva più visto dai tempi della guerra, tempi in cui con la sua famiglia lo aveva nascosto perché figlio di partigiani, benché un giorno una sua disattenzione ne causò la detenzione in un campo di prigionia. <i>Temi a contenuto sociale: Memoria della guerra e dei campi di prigionia italiani durante il fascismo a causa della dissidenza antifascista o dell'etnia.</i></p> <p>Episodio 18. La forma dell'amore. <u>Sinossi.</u> Ludovica, giovane avvocatessa milanese è ospite al convento perché vuol stare vicino alla madre detenuta nel carcere di Perugia perché accusata di corruzione: ritenuta responsabile del fallimento di un'azienda per non pagare lavoratori e creditori. La madre abusa psicologicamente della figlia, manipolandola per spingerla a fare quello che è utile a lei. <i>Temi a contenuto sociale: Carcere e detenzione, corruzione e falso fallimento aziendale, abuso psicologico.</i></p> |
| | GOLD | <p>Rai Movie <u>Domenica 5</u> I bambini sanno <u>Sinossi:</u> Un montaggio di interviste a 39 bambini fra gli 8 e i 13 anni, suddivise per temi e introdotte da vignette di Altan. <i>Temi a contenuto sociale: diritti infanzia</i></p> <p>Ricordati di me <u>Sinossi:</u> Roma, terzo millennio. Il matrimonio di Giulia e Carlo va in crisi. A un passo dalla mezza età nasce la voglia di riconquistare il tempo perduto. Intanto i figli sono a un bivio. Quattro Nastri d'Argento 2003. <i>Temi a contenuto sociale: famiglia, rapporto genitori-figli, mondo giovanile, lavoro</i></p> <p>Una giusta causa disponibile in lingua originale con doppio audio <u>Sinossi:</u> La vera storia di Ruth Bader Ginsburg, le sue lotte per la parità di diritti e i primi casi di una carriera storica che ha portato alla sua nomina e conferma come giudice della Corte Suprema degli Stati Uniti. <i>Temi a contenuto sociale: diritti della donna, inclusione, discriminazione</i></p> <p>Sedotta e abbandonata <u>Sinossi:</u> Sicilia, anni 60. La sedicenne Agnese, sedotta dal futuro cognato, è costretta alle nozze riparatrici. Due David a Germi e Cristaldi, premio speciale di Cannes a Saro Urzì nel 1964, quattro Nastri d'Argento 1965. <i>Temi a contenuto sociale: figura della donna, emancipazione</i></p> <p><u>Lunedì 6</u> La supertestimone <u>Sinossi:</u> Una zitella fa condannare un protettore per l'omicidio di una prostituta. Ma si è sbagliata, ritratta e decide di espiare l'errore accusando l'uomo. Scritto da Guerra e Maccari. <i>Temi a contenuto sociale: vita carceraria, prostituzione, errori giudiziari</i></p> <p>Mio figlio professore <u>Sinossi:</u> Rimasto vedovo alla nascita del figlio, Orazio desidera una cosa sola più di tutto: fare del ragazzo un professore che insegni nel liceo in cui lui è bidello. Mario Soldati nel ruolo del Prof. Bardelli. <i>Temi a contenuto sociale: scontro classe sociale, rapporto padre-figlio, mondo scolastico</i></p> <p>A Vigilante disponibile in lingua originale con doppio audio <u>Sinossi:</u> Stati Uniti, terzo millennio. La giovane Sadie aiuta le donne in difficoltà a contrastare gli abusi domestici, ma allo stesso tempo dà la caccia al marito che le ha usato violenza. La vendetta è dietro l'angolo. <i>Temi a contenuto sociale: figura della donna, femminicidio, violenza</i></p> <p><u>Martedì 7</u> Chiudi gli occhi - All I See Is You disponibile in lingua originale con doppio audio</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Sinossi: Cieca fin da bambina in seguito a un incidente, Gina riacquista la vista dopo un intervento chirurgico, ma la nuova percezione della realtà le fa scoprire inquietanti verità sul marito James. <i>Temi a contenuto sociale: disabilità, rapporto di coppia</i></p> <p><u>Mercoledì 8</u> American Woman disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: PRIMA TV - Pennsylvania, terzo millennio. Undici anni nella vita di Debra, donna trentenne impegnata a crescere il nipote in una comunità operaia dopo la scomparsa misteriosa della figlia. Prodotto da Ridley Scott. <i>Temi a contenuto sociale: dolore della perdita, adolescenza, famiglia, figura della donna</i></p> <p>Lo spazio bianco Sinossi: La quarantenne Maria partorisce al sesto mese di gravidanza. Osservando la creatura nell'incubatrice, riflette sulla propria esistenza. Quattro premi a Venezia 2009. Dal romanzo di Valeria Parrella. <i>Temi a contenuto sociale: maternità, figura della donna, sofferenza, malattia</i></p> <p>Suburra Sinossi: Roma, terzo millennio. Storie di vita e malavita: politici corrotti, clan criminali, giovani boss, escort di lusso. Due Nastri d'Argento 2016. Dal best-seller di Giancarlo De Cataldo e Carlo Bonini. <i>Temi a contenuto sociale: politica, società, potere, violenza</i></p> <p><u>Giovedì 9</u> Divorzio all'italiana Sinossi: Un barone siciliano si innamora di Angela, cugina sedicenne da cui è ricambiato. L'unico ostacolo è rappresentato dalla moglie Rosalia, donna brutta e petulante. <i>Temi a contenuto sociale: figura della donna, emancipazione</i></p> <p><u>Venerdì 10</u> Bombshell - La voce dello scandalo disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Stati Uniti, 2016. Licenziata dalla rete tv Fox News, l'anchorwoman Gretchen Carlson denuncia l'ex boss Roger Ailes per molestie sessuali. Chi vincerà? Da una storia vera. Un Oscar 2020. Temi a contenuto sociale: figura della donna, violenza, diritti delle donne</p> <p><u>Sabato 11</u> Maldamore Sinossi: Un interfono per bambini, lasciato acceso per errore, svela segreti che scombussolano gli equilibri di una famiglia. Tornerà la serenità? Due candidature ai Nastri d'Argento 2014. <i>Temi a contenuto sociale: vita matrimoniale - rapporto di coppia</i></p> <p>Rai Premium</p> <p><u>Domenica 5</u> Qualcuno da amare - 1° parte e 2° parte Sinossi: L'etologa Claudia ama ancora il veterinario Giulio e dopo essere stata da lui abbandonata undici anni prima accetta comunque di andare a vivere con lui per aiutarlo ad ottenere l'affidamento dei due figli. Temi a contenuto sociale: figura femminile, infanzia, rapporto genitori-figli</p> <p>Il Sistema – p.1-p.2-p.3 disponibile con audiodescrizione Sinossi: Sullo sfondo di una Roma corrotta dove si mescolano politici e buona società, criminalità e corruzione, una banda di criminali controlla prestiti a usura, spaccio di droga e riciclaggio di denaro. <i>Temi a contenuto sociale: politica, società, potere, criminalità corruzione</i></p> <p><u>Lunedì 6</u> Il Sistema – p.4 disponibile con audiodescrizione</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Sinossi: Sullo sfondo di una Roma corrotta dove si mescolano politici e buona società, criminalità e corruzione, una banda di criminali controlla prestiti a usura, spaccio di droga e riciclaggio di denaro. <i>Temi a contenuto sociale: politica, società, potere, criminalità corruzione</i></p> <p><u>Martedì 7</u> Il Sistema - p.5 disponibile con audiodescrizione Sinossi: Sullo sfondo di una Roma corrotta dove si mescolano politici e buona società, criminalità e corruzione, una banda di criminali controlla prestiti a usura, spaccio di droga e riciclaggio di denaro. <i>Temi a contenuto sociale: politica, società, potere, criminalità corruzione</i></p> <p><u>Mercoledì 8</u> Il Sistema - p.6 disponibile con audiodescrizione Sinossi: Sullo sfondo di una Roma corrotta dove si mescolano politici e buona società, criminalità e corruzione, una banda di criminali controlla prestiti a usura, spaccio di droga e riciclaggio di denaro. <i>Temi a contenuto sociale: politica, società, potere, criminalità corruzione</i></p> <p><u>Venerdì 10</u> Resta con me p. 3 disponibile con audiodescrizione Sinossi: Una madre disperata minaccia di gettarsi dal tetto del Tribunale dei minori ma Linda riesce a evitare la tragedia. Alessandro e Paola, alleati nella gestione del caso, si riavvicinano ma l'intesa dura il tempo di una notte: lei non è ancora pronta a ricominciare. Intanto al porto viene rubata una bisarca carica di veicoli e nelle immagini delle telecamere di sicurezza Scudieri sembra riconoscere la donna misteriosa vista al ristorante il giorno della sparatoria e si convince che la "Banda della lancia termica" sia coinvolta. Inizia la caccia al basista e al tempo stesso la collaborazione fra l'UDIN e la vecchia squadra di Alessandro, ora guidata dal collega e amico d'infanzia Marco Palma. Ma la banda riesce a batterli sul tempo. <i>Temi a contenuto sociale: criminalità organizzata, genitorialità, problemi familiari.</i></p> <p>Che Dio ci Aiuti 7 disponibile con audiodescrizione Episodio 15. La donna senza sonno.. Sinossi: Corinna non dorme da due mesi a causa di una reazione post traumatica. La sua prolungata insonnia la espone a pericoli perché non è lucida oltre che alla depressione. <i>Temi a contenuto sociale: insonnia, patologie psichiche, fenomeni post traumatici</i> Episodio 16. Non era destino. Sinossi: Ancora alla ricerca di una famiglia affidataria per Elia al momento affidato alle cure di Suor Teresa arrivata dalla Francia e divenuta madre superiora del convento. Ma prima o poi Suor Teresa dovrà tornare in Francia, per questo bisogna mettere in atto le procedure per l'affidamento del bambino. <i>Temi a contenuto sociale: genitorialità, affidamento di minore</i></p> <p><u>Sabato 11</u> Che Dio ci Aiuti 7 Disponibile con audiodescrizione Episodio 17. Sempre con te. Sinossi: Suor Costanza dopo settant'anni riceve la visita di un amico che non aveva più visto dai tempi della guerra, tempi in cui con la sua famiglia lo aveva nascosto perché figlio di partigiani, benché un giorno una sua disattenzione ne causò la detenzione in un campo di prigionia. <i>Temi a contenuto sociale: memoria della guerra e dei campi di prigionia italiani durante il fascismo a causa della dissidenza antifascista o dell'etnia</i> Episodio 18. La forma dell'amore. Sinossi: Ludovica, giovane avvocatessa milanese è ospite al convento perché vuol stare vicino alla madre detenuta nel carcere di Perugia perché accusata di corruzione: ritenuta responsabile del fallimento di un'azienda</p> |
|--|---|

| | | |
|--|--------------------|---|
| | | <p>per non pagare lavoratori e creditori. La madre abusa psicologicamente della figlia, manipolandola per spingerla a fare quello che è utile a lei. <i>Temi a contenuto sociale: carcere e detenzione, corruzione e falso fallimento aziendale, abuso psicologico</i></p> <p>Il Cacciatore 2 - p.2 disponibile con audiodescrizione Sinossi: La storia di Saverio Barone, giovane pubblico ministero che nei primi anni Novanta diventa uno dei protagonisti della lotta alla mafia nel periodo immediatamente successivo alle stragi in cui persero la vita Giovanni Falcone e Paolo Borsellino. <i>Temi a contenuto sociale: lotta alla mafia, corruzione</i></p> <p>Rai 4 <u>Domenica 5</u> Doppio sospetto disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Alice assiste alla morte del figlio di Céline, sua vicina di casa e migliore amica. Dopo l'iniziale diffidenza della donna, Céline comincia ad avvicinarsi in maniera sospetta ad Alice e alla sua famiglia. <i>Temi a contenuto sociale: amicizia, famiglia, psicologia</i></p> <p>Lake Placid - Il terrore corre sul lago disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: In un lago nel Maine si verificano strane morti. Mentre l'agente Wells si occupa del caso, dalla città viene mandata una paleontologa per indagare su uno strano dente animale rinvenuto su una vittima. <i>Temi a contenuto sociale: ecologia</i></p> <p><u>Lunedì 6</u> Ashfall - The Final Countdown disponibile in lingua originale con doppio audio. Sinossi: Un'eruzione mette in pericolo la penisola coreana causando scosse sismiche. Una task force si infila in territorio nordcoreano e trafuga un ordigno per farlo detonare nel vulcano. <i>Temi a contenuto sociale: disastro ambientale, coraggio umano</i></p> <p>Accerchiato disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: L'evaso Sam Gillen si rifugia nella fattoria della vedova Clydie, che vive con i due figli ed è minacciata da un malavitoso interessato al suo terreno: Sam la proteggerà fino all'arrivo della polizia. <i>Temi a contenuto sociale: carcere, famiglia, gangster</i></p> <p><u>Mercoledì 8</u> Lucky disponibile in lingua originale con doppio audio. Sinossi: May Ryer è vittima dell'aggressione di un uomo mascherato. Né la polizia né suo marito le sono d'aiuto, così la donna decide di difendersi da sola dalle successive incursioni dello stalker. <i>Temi a contenuto sociale: violenza, stalking</i></p> |
| | <p>KIDS</p> | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Il palinsesto di Rai Kids è per vocazione sociale volto a condividere, trovando parole semplici e comprensibili, con le più piccole e con i più piccoli valori come l'amicizia, il rispetto dell'ambiente e delle diversità, l'importanza dell'educazione. Il Progress si sofferma ad indicare, essendo il palinsesto di Rai Ragazzi interamente sociale, solamente le novità.</p> <p>Rai Gulp <u>Venerdì 10</u> Offside Racism Protagonista della puntata è <i>Emanuele Bassi</i>, difensore centrale della squadra Primavera della Cremonese. Il sogno di Emanuele è diventare un calciatore professionista. E da più di dieci anni si allena per realizzarlo. Di fronte alle telecamere di Rai Gulp il ragazzo si racconta. Racconta le rinunce che ha dovuto fare durante questi anni e tutte quelle che sta ancora facendo. Rinunce necessarie che il calciatore affronta con determinazione, consapevole che ogni sacrificio lo porterà più vicino al raggiungimento del suo obiettivo. Rinunce che diventano più sopportabili quando sono condivise con i compagni di squadra. Dalle parole di Emanuele, infatti, si comprende chiaramente quando sia</p> |

| | | |
|---------|------------|--|
| | | <p>importante per lui il gruppo: essere circondato dai compagni che supportano e danno una mano quando è necessario. In onda in prima visione (inclusione sociale).</p> <p>Rai Yoyo <u>Sabato 11</u> Mira Royal Detective 2 Ambientata nel magico regno di Jalpur, la serie racconta della coraggiosa e intraprendente Mira, una semplice giovane cittadina che riceve dalla regina il prestigioso incarico di detective reale. Mira dovrà andare in giro per il regno e aiutare chiunque abbia bisogno di fare luce su un mistero e per risolvere un caso non si fermerà davanti a nulla! In onda in prima visione.</p> |
| | RAI ITALIA | <p>Casa Italia <u>Martedì 7</u> Guerra in Ucraina: allarme nucleare? Putin ha annunciato la sospensione del trattato New Start, il reciproco controllo degli armamenti nucleari tra Usa e Russia. <u>Mercoledì 8</u> L'Italia, insieme al Giappone, è il paese più longevo al mondo. <i>Lavo i piatti, pulisco, cucino, mangio di tutto, soprattutto i prodotti del mio orto e poi faccio ancora lunghe passeggiate</i>: si racconta così, a "Casa Italia", Teresa Loi, quasi 100 anni, vissuti ad Esterzili, cuore della Sardegna. <u>Giovedì 9</u> L'avvocato Marianna De Cinque risponde alle domande dei telespettatori sul tema delle adozioni. <u>Venerdì 10</u> Patente? No, grazie. A <i>Casa Italia</i> il binomio non più indissolubile fra giovani e auto, solo 1 su 4 under 25 ha l'abilitazione alla guida. <i>Nessun disamore, più che altro è una questione economica</i> ha detto in studio Adolfo De Stefani Cosentino, Presidente di Federauto, che ha aggiunto: <i>Oltre al prezzo della macchina, che spesso non può essere quella di mamma o papà per la cilindrata non adeguata ai più giovani, c'è il fatto che con l'autoscuola, la patente si paga non meno di 1.300 euro, ma si arriva anche fino a 2 mila e 500 euro, a cui si aggiungono i costi di gestione e il prezzo della benzina. Una mobilità alternativa</i>, soprattutto nelle città, è il car sharing, molto amato da chi ha meno di 25 anni.</p> |
| TESTATE | TG1 | <p>Tg1 edizione h. 13.30 <u>Martedì 7</u> Psicologo del lavoro Rifiuti in mare <u>Mercoledì 8</u> Manifestazione delle donne <u>Giovedì 9</u> Spreco alimentare <u>Venerdì 10</u> Meteo alternante/ siccità <u>Sabato 11</u> Lupo salvato</p> <p>Tg1 edizione h. 20.00 <u>Mercoledì 8</u> Oscar spiagge Manifestazione delle donne 8 marzo</p> <p><u>Domenica 5</u> Speciale Tg1 - Ritratto di donna A colloquio con: la prima presidente della Corte di Cassazione, Margherita Cassano; con Pegah Moshir Pour che al Festival di Sanremo ha raccontato la battaglia per i diritti delle donne iraniane. La testimonianza di suor Jenevieve che vive in una roulotte a Ostia con i giostrai. Il dramma di Margherita Asta che perse madre e fratellini in un attentato di mafia il cui obiettivo era il giudice Palermo. E poi le imprenditrici del vino, le sorelle Antinori; la scenografa Margherita Palli, la rettrice del Politecnico di Milano, Donatella Sciuto, l'ingegnere Silvia Frigeri che studia la produzione aerodinamica in Formula Uno, la storia di Lucrezia che a Milano conduce il tram. E ancora: l'ironia di Maria Di Biase con il suo programma alla radio. Tante sfide, come quella delle donne che dopo il</p> |

| | | |
|--|-----|--|
| | | <p>tumore al seno si sono messe in gioco per un calendario senza nascondere i segni della malattia. Tra impegno e leggerezza per ricordare una data simbolo, <i>l'8 marzo, Festa della Donna</i>.</p> <p><u>Venerdì 10</u> Tv7 La guerra in Ucraina attraverso le testimonianze dei volontari della <i>Croce Rossa</i> che sono sul campo a fianco delle persone più fragili. E l'analisi di Mark Kramer direttore del centro studi sulla guerra fredda dell'Università di Harvard. Obiettivo, inoltre, sul greenwashing: quanto è diffuso l'"<i>ecologismo di facciata</i>" e cosa fare per difendersi da una pratica ingannevole usata come strategia di marketing.</p> <p><u>Sabato 11</u> Tg1 Dialogo Dieci anni con Papa Francesco, il primo Papa con il nome di Francesco, Papa dal 13 marzo 2013. Dieci anni di testimonianza e di gesti per il rinnovamento evangelico della Chiesa, leader mondiale del dialogo per la pace, la fratellanza, la giustizia dell'economia, la condivisione con i poveri, l'ecologia integrale.</p> |
| | TG2 | <p>Tg2 Post <u>Lunedì 6</u> Si discute di traffico di esseri umani e migranti.</p> <p><u>Martedì 7</u> Mentre si scoprono nuovi dettagli sugli scafisti, oggi nell'aula della Camera il Ministro dell'Interno, Matteo Piantedosi ha ricostruito cosa è accaduto la notte della catastrofe nel mare di fronte a Cutro.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> In occasione dell'8 marzo puntata dedicata alle donne: le protagoniste di questa puntata, ognuna per il suo settore, raccontano com'è cambiato il ruolo delle donne.</p> <p><u>Giovedì 9</u> Si parla dell'ok al decreto migranti dal Consiglio dei Ministri straordinario riunito a Cutro. Stretta sugli scafisti e nuove misure per regolarizzare i flussi.</p> <p><u>Venerdì 10</u> Economia, boom del Btp e situazione sbarchi e migranti. Inoltre, in apertura e in chiusura gli inviati Rai da Cutro e da Pozzallo forniranno aggiornamenti sulla situazione migranti.</p> <p>Tg2 Italia <u>Lunedì 6</u> Sempre in primo piano la tragedia del naufragio di migranti in Calabria e le reazioni politiche. A un mese dal disastroso sisma che ha colpito Siria e Turchia ci si collegherà con i volontari italiani che operano sul posto. Poi, la situazione in Ucraina con il preoccupante inasprimento del conflitto. Poi anche il giornalista ambientale Stefano Valentino, appena rientrato in Italia, per raccontare la missione in Antartide della nave rompighiaccio italiana "Laura Bassi". Infine, passando dal profondo freddo al caldo anomalo di quest'inverno, si va a Rimini dove già hanno riaperto i primi stabilimenti balneari.</p> <p><u>Martedì 7</u> Cambia il divorzio in Italia, tempi e procedure più rapide per le coppie che decidono di dividersi.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> L'otto marzo di tre anni fa l'inizio del lockdown in Italia. L'otto marzo è anche il giorno in cui ricorre la <i>Festa della Donna</i>. Due date importanti e cariche di significato.</p> <p>Tg2 Storie <u>Sabato 11</u> Ancora storie di donne a Tg2 Storie. Dall'attrice di teatro che si allena col pallone nel centro di Napoli ribattezzata <i>Maradonna</i> alle signore di Ponti sul Mincio che lavano i panni nella vasca comunale, come ai vecchi tempi. Nella puntata anche le dolorose vicende di clamorosi errori giudiziari. A Tg2 Storie l'esperienza dei medici cubani in Calabria e l'allevamento di grilli in Piemonte ma anche un viaggio tra storia e cultura lungo i binari della prima ferrovia d'Italia, la Portici-Napoli, Venezia come non si era mai vista prima, nel silenzio del primo lockdown.</p> |

| | | |
|--|------------|---|
| | <p>TG3</p> | <p>Il Tg3 ha dedicato alle tematiche sulla sostenibilità i seguenti servizi:</p> <p>Nel Tg3 delle h. 19.00:</p> <p><u>Domenica 5</u> Si prepara il divieto di fumo anche all'aperto, nei parchi e alle fermate degli autobus. Il divieto riguarderà anche le sigarette elettroniche. Quale sarà l'accoglienza? Lo abbiamo chiesto in giro per Milano;</p> <p><u>Lunedì 6</u> Polemiche per la strage dei migranti a Cutro;</p> <p><u>Martedì 7</u> Allarme neve in Italia. 9 piste su 10 hanno neve artificiale. L'allarme di Legambiente;</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Ancora un femminicidio; in provincia di Reggio Calabria è il 18° dall'inizio dell'anno;</p> <p><u>Giovedì 9</u> C'è la conferma della Cassazione: giusto il licenziamento di chi ha detto lesbica ad una collega;</p> <p><u>Venerdì 10</u> Ambiente. Rischio siccità in Piemonte. Una ventina di comuni sono già in crisi idrica;</p> <p><u>Sabato 11</u> La storia DI Tommaso, giovane disabile discriminato in un albergo in Trentino. La madre presenta denuncia.</p> <p>Nella rubrica Fuori Tg:</p> <p><u>Lunedì 6</u> L'acqua che non c'è si occupa di siccità e carezza di acqua;</p> <p><u>Martedì 7</u> Tra scuola e lavoro si occupa di sicurezza;</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Il potere delle donne si occupa dell'8 marzo. Tre clamorose dimissioni in poche settimane: Jacinda Ardern giovane Primo Ministro della Nuova Zelanda, Nicole Sturgeon Premier Scozzese, Susan Wojciki, Ceo di Youtube. Tre donne unite dalla stessa tenacia e capacità di rompere il famoso muro di cristallo fino a toccare le più alte vette del potere, e dallo stesso coraggio di rinunciarvi per riprendersi la propria vita. "Donne e potere" si è tanto dibattuto e in molti casi straparlato di quale sia la differenza tra uomo e donna nella capacità o meno di gestire un alto incarico considerato fino a poco fa unico appannaggio dei maschi alfa. E se fosse questa invece l'occasione per rideclinare con altri significati e metodi la parola potere, sfruttando proprio il coraggio di chi vi ha saputo leggere dentro, come la Premier Scozzese Sturgeon, la troppa "brutalità"?</p> <p><u>Giovedì 9</u> Terremoto sugli ultimi si occupa del terremoto in Kurdistan;</p> <p><u>Venerdì 10</u> Finto green 2 si occupa di rifiuti e di emissioni. Esiste il rischio che aziende grandi e piccole possano pubblicizzare un impegno green solo di facciata. Il calendario porta velocemente verso le date previste dal <i>Green Deal</i>, il piano europeo per il clima che deve traghettare il sistema economico e produttivo del continente verso pratiche rispettose dell'ambiente, e dunque sostenibili. Si tratta di urgenze che vengono ricordate, giorno dopo giorno, da catastrofi e altri gravi effetti dei mutamenti climatici. Per cambiare rotta bisogna <i>produrre pulito</i>, investire su uno sviluppo ecosostenibile. Questo significa che le aziende ma anche chi investe, in particolare qui in Europa <i>pensi green</i> e che venga messo al bando, bloccato chi dice di produrre e investire rispettando l'ambiente, ma invece continua, ad esempio, a generare anidride carbonica o annuncia magari grandi operazioni di riforestazione insufficienti o peggio inesistenti. In Italia, a indicare i percorsi corretti e a vigilare, col suo inestimabile patrimonio di ricerca e di informazioni, è chiamato oggi l'Istituto Superiore per la protezione e la ricerca ambientale.</p> <p><u>Sabato 11</u> Persone - L'altra faccia di via Padova Puntata dedicata a Thomas Emmenegger e Antonio Restelli che dopo aver risistemato il vecchio manicomio milanese trasformandolo in un punto vitale ci riprovano con la periferia milanese offrendo a tutti una opportunità.</p> |
|--|------------|---|

| | | |
|--|-----|---|
| | TGR | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Servizi inerenti i temi su questioni sociali e ambientali trasmessi dalle seguenti Sedi regionali:</p> <p>Trieste <u>Domenica 5</u> Manifestazione nuoto disabili- sci paralimpico <u>Lunedì 6</u> Protocollo violenza donne-Corteo movimento femminista <u>Martedì 7</u> Imprenditrici agricole-Comunità lavoro disabili <u>Mercoledì 8</u> Garante diritti detenuti-accoltellamento ex fidanzata <u>Giovedì 9</u> studenti su violenza di genere-giornata mondiale del rene-coppa mondo sci disabili <u>Sabato 11</u> Manifestazione nuoto disabili- sci paralimpico</p> <p>Aosta <u>Domenica 5</u> I supereroi dei fumetti e le radiazioni in una mostra contro il cancro <u>Lunedì 6</u> Gli esuli col cuore rimasto a Zara - associazione esuli giuliano dalmati <u>Martedì 7</u> Giornata europea dei giusti -il diritto a non soffrire, le cure pagliative <u>Mercoledì 8</u> Raccolta fondi per le donne terremotate - vendita mimose sindacati Cgil Cisl Uil-lo spettacolo contro la fibrosi <u>Giovedì 9</u> Dialisi, la speranza in un dono - servizi reparto nefrologia Parini <u>Venerdì 10</u> Giornata di preghiera per la pace <u>Sabato 11</u> aiuto a vittime di violenza, iniziativa carabinieri</p> <p>Campobasso <u>Domenica 5</u> gardensia per la sclerosi <u>Lunedì 6</u> infanzia <u>Martedì 7</u> progetto ripopolamento trote <u>Mercoledì 8</u> minori stranieri a Sepino <u>Giovedì 9</u> Disturbi alimentari <u>Venerdì 10</u> Governo della terra</p> <p>Palermo <u>Domenica 5</u> Argomento-2023 di femminicidi - migranti <u>Lunedì 6</u> street art per periferie-fiaccolata Giarratana contro femminicidi-pedalata antimafia <u>Martedì 7</u> Donne Uil per politiche femminili-concerto per vittima crack-manifesti antirackett metro-Cgil donne imprenditrici <u>Mercoledì 8</u> Scuola traduce Jovanotti in greco-manifestazione paraolimpici campioni di vita-università e donne, corteo studenti-storia imprenditrice agricola-scuola lezioni non violenza e donna <u>Giovedì 9</u> Monaco tibetano a Comiso protesta per difendere luogo pace-scuola intesta aula a ragazza suicida vittima abusi-donne e agricoltura proteggi solidali internazionali- Cisl e incontro donne straniere <u>Venerdì 10</u> Accademia ateneo istituzione congedo mestruale-migranti in arrivo-arrivi e partenze Lampedusa- Garante dei detenuti e Matteo Messina Denaro</p> |
|--|-----|---|

| | |
|--|---|
| | <p><u>Sabato 11</u> Manifestazione di studenti a Caltanissetta per policlinico-migranti arrivano ad Augusta-migranti via da Lampedusa-docente parla di nuovi flussi migratori-orchestra al femminile</p> <p>Cosenza <u>Lunedì 6</u> Le stazioni green di Legambiente <u>Giovedì 9</u> Le stazioni green di Legambiente</p> <p>Bari <u>Domenica 5</u> Masserie didattiche <u>Lunedì 6</u> Il polo pediatrico che non c'è- il torrente inquinato <u>Martedì 7</u> Liste di attesa 10 mesi-per i diritti delle donne in Iran <u>Mercoledì 8</u> Imprenditrice dopo maternità negata-imprese al femminile-le donne dell'antichità-parrucchiere per donne oncologiche <u>Giovedì 9</u> I nuovi emigrati <u>Venerdì 10</u> 105 migranti a Brindisi- Proteggiamo chi cura <u>Sabato 11</u> Parliamo la vostra lingua-torna la corsa in rosa</p> <p>Pescara <u>Domenica 5</u> I volontari del WWF puliscono le spiagge del fratino. Spiagge pulite a Pescara con i volontari. L'iniziativa è del WWF che guarda anche la tutela del fratino. <u>Lunedì 6</u> Pescara, i pini della discordia. Respinta in consiglio comunale a Pescara la mozione del Partito Democratico sulla sospensiva del taglio dei pini al Circolo Canottieri. <u>Martedì 7</u> Sulmona e la comunità energetica. Sulmona e la comunità energetica. I criteri per l'adesione sono stati spiegati dall'amministrazione comunale ai cittadini. Fondamentale la stima dei comuni che gli utenti dovranno fornire. <u>Mercoledì 8</u> Avezzano, come sarà il nuovo ospedale. Sanità, il nuovo ospedale di Avezzano avrà 245 posti letto. Verrà realizzato in sei anni. 8 Marzo, il braccialetto salvavita. Un braccialetto salvavita per le donne maltrattate. È una delle proposte della commissione pari opportunità della regione Abruzzo che, per l'8 Marzo, mette in campo iniziative concrete. <u>Giovedì 9</u> Otto Marzo: eventi e iniziative. Tante le iniziative in Abruzzo. Medici di famiglia cercasi. In Abruzzo mancano oltre 100 medici di base. Sit in di sindacati e ordini professionali. La ricerca delle radici. In Abruzzo nasce un'associazione di persone adottate che cercano i loro genitori biologici o i fratelli da cui sono stati separati dalla nascita. <u>Venerdì 10</u> Unite contro la violenza di genere. A L'Aquila istituzioni a confronto per mettere in campo azioni tutto l'anno contro la violenza di genere. Il riciclo in Abruzzo. Secondo un'indagine di Openpolis, il riciclo incide positivamente sui costi di gestione del settore. Notizia – L'emergenza migranti, con il nuovo sbarco nel porto di Reggio Calabria, destinate all'Abruzzo 40 delle circa 600 persone, tra cui anche minori. Basta stragi in mare. Anche l'Abruzzo ha partecipato al sit in di protesta organizzato, proprio alla luce del naufragio, dall'Assemblea per la pace. <u>Sabato 11</u> Nuova ondata di migranti in Abruzzo. In primo piano l'arrivo in Abruzzo, nelle prossime ore, di cinquanta dei 584 migranti sbarcati a Reggio Calabria dalla nave <i>Diciotti</i>.</p> <p>Cagliari <u>Domenica 5</u></p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p><i>Solowomen</i> oggi a Cagliari, manifestazione podistica di solidarietà a cui hanno partecipato 12 mila donne, ma anche tanti bambini</p> <p><u>Lunedì 6</u> A Sassari sindacati e associazioni di immigrati denunciano ritardi e disservizi nelle procedure per ottenere il permesso di soggiorno o il rinnovo del documento -Sanità, protesta a Lanusei in difesa dell'Ospedale Nostra Signora della Mercedes afflitto dalla chiusura del punto nascite e dalla mancanza di medici- Allarme tabagismo, in Sardegna numeri allarmanti, soprattutto tra i giovanissimi. Sono attivi i Centri antifumo delle ASL</p> <p><u>Martedì 7</u> Quartiere di Santa Maria di Pisa a Sassari, dopo i recenti arresti per droga si rende necessario un maggior coinvolgimento del Comune e delle associazioni per creare opportunità di lavoro e aggregazione sociale- Siglato un protocollo tra Ente nazionale dei sordi e l'associazione Prospettiva donna per assistere le donne non udenti vittime di aggressioni e discriminazioni. Progetto avviato da alcuni centri antiviolenza di Olbia e Oristano- Cresce in Sardegna il numero delle imprese guidate da donne, ma l'isola resta sotto la media nazionale</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Giornata internazionale della donna, decine le iniziative in tutta l'isola. A Cagliari il Consiglio regionale illuminato di rosa-8 marzo speciale a Uta dove le detenute hanno ricevuto doni e la visita delle istituzioni per puntare i riflettori sulla condizione femminile in carcere e sulla sfida del reinserimento -Il reparto di Chirurgia d'urgenza dell'Ospedale Civile di Alghero rischia un nuovo stop a causa della carenza del personale -Parità di genere nel mondo del lavoro, la Regione ha presentato una serie di iniziative per favorire l'occupazione femminile.</p> <p><u>Giovedì 9</u> Mobilizzazione degli studenti del Liceo Alberti di Cagliari. Rischiano di dover abbandonare l'edificio di Viale Colombo di proprietà dell'Autorità Portuale-Carenza medici di famiglia e pediatri, reclutamento straordinario di professionisti in pensione, sotto i 70 anni, per far fronte all'emergenza</p> <p><u>Venerdì 10</u> Dopo l'incendio divampato ieri in un edificio che ospitava dei migranti, la struttura di proprietà della Regione è stata sigillata. 15 persone sono state ospitate in nuove strutture e per altre 12 è scattato il foglio di via-Sono 90 mila i lavoratori stagionali del settore turistico, ma ne servono molti di più per affrontare l'estate-Vento e mare in tempesta, numerosi i disagi a Olbia tra alberi divelti, auto danneggiate e traghetti che hanno subito cancellazioni o modifiche del percorso-Disagi a Cagliari per gli automobilisti a causa dei lavori di riqualificazione di via Roma e in prospettiva il futuro di Sant'Elia-Va A Donatella Barella il Premio Solidarietà donna 2023 dell'<i>Associazione culturale Socialismo Diritti Riforme</i>; premio che punta a valorizzare una figura femminile che si sia distinta per generosità e impegno sociale</p> <p><u>Sabato 11</u> Degrado e disagio a Cagliari, numerosi gli edifici e i ruderi abbandonati occupati da persone sole e disperate-Educazione ambientale e alimentare, gli alunni di materne e primarie di un Istituto comprensivo di Quartu imparano a prendersi cura del verde coltivando orti biologici nei giardini dei diversi plessi scolastici- A Mandas le case di riposo stanno allestendo due biblioteche grazie alle donazioni di privati</p> <p>Bolzano</p> <p><u>Lunedì 6</u> Otto marzo con ben poco da festeggiare, secondo la <i>Caritas</i> altoatesina. Sempre più donne sono senza fissa dimora e Casa Margaret è un posto sicuro per loro.</p> <p><u>Martedì 7</u> Iniziativa per l'otto marzo. Presentazione del libro "<i>Libere, no ai matrimoni forzati</i>" e proiezione del film iraniano "<i>Sonita</i>".</p> <p><u>Mercoledì 8</u> La nascita di un figlio: un momento di gioia, ma anche di difficoltà per alcune donne, che anche durante la gravidanza soffrono di depressione post partum.</p> <p><u>Venerdì 10</u> Il gruppo della Onlus <i>Volontarius</i> impegnato contro lo spreco alimentare "Cacciatori di Briciole" compie 10 anni.</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Torino</p> <p><u>Domenica 5</u> Manuela Gatti: negozianti e residenti contano i danni della furia anarchica in centro a Torino: è tornata <i>Just the woman I am</i> per raccogliere fondi per la ricerca sul cancro e promuovere la prevenzione</p> <p><u>Lunedì 6</u> Silvia Bacci: stallo nello smaltimento delle scorie nucleari. La denuncia dei sindacati - Lorenza Castagneri: la storia di una start up ucraina, ora a Torino. Obiettivo: eliminare i rifiuti spaziali: la figura di Lorenzo Perrone, muratore piemontese che salvò la vita di Primo Levi ad Aushwitz. Giusto tra le Nazioni: siccità, peste suina e ragazzi, i filoni dei nuovi bandi di sostegno all'agricoltura</p> <p><u>Martedì 7</u> Manca manodopera nei campi, l'appello delle imprese- Resta incoltabile il divario dell'occupazione femminile rispetto a quella maschile: troppa neve artificiale per salvare la stagione. La denuncia di <i>Legambiente</i>: le liste d'attesa si accorciano un pò ma il problema resta.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> I progetti del Governo con la Ministra Locatelli- A Torino una mostra per ricordare Lise Meitner, pioniera della fisica nucleare snobbata dal Nobel perché donna: a Novara e ad Asti due inchieste con sequestri e arresti su traffico di rifiuti-lcortei e le rivendicazioni per l'8 marzo + intervista all'unica donna questore in Piemonte + le opere della pittrice ucraina Daria Moseeva fuggita dalla guerra.</p> <p><u>Giovedì 9</u> Scoperto alle Molinette di Torino il legame tra Alzheimer e i disturbi del sonno: rinnovato il contratto di lavoro Stellantis e galassia Agnelli: dalle imprese piemontesi un aiuto concreto per la ricostruzione dell'Ucraina in guerra - Avatar e Metaverso per arginare il fenomeno del cyberbullismo, che colpisce un adolescente su cinque.</p> <p><u>Venerdì 10</u> Prevenzione e ricerca, Torino capitale mondiale della ricerca sul glaucoma: crescono gli ecoreati. Il punto sulle principali inchieste: a Ivrea, uno dei penitenziari coinvolti dalle inchieste sulle presunte violenze sui detenuti: il punto sulle energie rinnovabili in Piemonte, dove la <i>quota "verde"</i> aumenta sempre più.</p> <p><u>Sabato 11</u> Novara continua ad accogliere chi fugge dal conflitto. Ma cambiano le condizioni di chi arriva: le ripercussioni in Piemonte dell'ipotizzata abolizione del reddito di cittadinanza: la formazione degli studenti nel distretto dell'oro e del gioiello di Valenza (AI)</p> <p>Trento</p> <p><u>Domenica 5</u> Orso, nuova aggressione registrata in Val di Rabbi.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Inceneritore, in Consiglio provinciale il confronto tra esperti: chi sostiene un nuovo impianto e chi punta tutto sulla differenziata; "<i>Punto d'incontro</i>", approvato dal Comune di Trento il progetto di riqualificazione della struttura impegnata contro la povertà estrema.-il Comune di Trento installerà erogatori di acqua microfiltrata nei propri uffici, per eliminare l'utilizzo di bottigliette di plastica; a febbraio niente piogge e qualità dell'aria peggiorata.</p> <p><u>Martedì 7</u> Riscaldamento globale: la temperatura media è cresciuta di 2 gradi e i suoi effetti sulle nicchie ecologiche alpine sono più incisivi che in altri habitat; studio ad Arco sulla qualità delle acque, basato in particolare sulla rilevazione di sostanze inquinanti Pfas.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> <i>Giornata internazionale della donna</i>, eventi sul territorio; Procura e APSS di Trento hanno attivato un protocollo contro la violenza fisica e sessuale; l'occupazione delle donne in Trentino è del 62%, contro il 50% nazionale, ma la parità a livello di contratti e cariche attive ricoperte da donne è ancora lontana</p> <p><u>Giovedì 9</u> Siccità, una startup utilizza open data sulla neve in montagna per predire la disponibilità idrica durante l'estate; Irifor Onlus, associazione a tutela di persone cieche e ipovedenti, ha la propria sede nei pressi dei futuri cantieri del Bypass e teme che i rumori dei lavori interferiranno sulla qualità dei loro servizi;</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p><u>Venerdì 10</u> Approvata mozione che impegna la Provincia a una ricognizione per individuare immobili da destinare all'edilizia sociale e per verificare la situazione degli sfratti ITEA; Giovane turista romano con disabilità discriminato in un hotel del Primiero.</p> <p>Firenze</p> <p><u>Domenica 5</u> Una biblioteca sociale ad Arezzo (ricavata da luogo del cuore fai restaurato) Raccolta fondi per fondazione Astori (a un anno dalla morte)</p> <p><u>Lunedì 6</u> A Barberino Tavarnelle un progetto inclusivo per permettere a chi non può parlare di comunicare attraverso il disegno</p> <p><u>Martedì 7</u> Storia di una famiglia con figlio disabili - Le donne e il lavoro</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Maternità e lavoro, storie a confronto - crowdfunding salva il cinema Eden - donne di Sant'Anna di Stazzema, le sopravvissute alla strage</p> <p><u>Giovedì 9</u> Pianeta adolescenza, uso e abuso dei social -barriere architettoniche in città- cambiamenti climatici e nuovi parassiti dannosi per l'uomo</p> <p><u>Venerdì 10</u> Braccianti senza alloggio nel grossetano</p> <p><u>Sabato 11</u> Fuocchio, problemi di tossicodipendenza, e il bosco dello spaccio - malati di Sla, appello Aisla</p> <p>Bolzano Id</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Iniziative varie in Regione, fra cui una gara di sci femminile in Val Gardena con un fine di beneficenza per l'organizzazione "Donne aiutano donne" a sostegno di donne vittime di violenza</p> <p><u>Venerdì 10</u> Progetto riciclo borse con l'uso di banner pubblicitari del Museo Ladino Val di Fassa - Donazione organi: la situazione nei Comuni della Val Gardena.</p> <p>Potenza</p> <p><u>Domenica 5</u> Musei aperti - procreazione assistita - aiuti ai terremotati</p> <p><u>Lunedì 6</u> Protezione civile</p> <p><u>Martedì 7</u> Beni culturali-prevenzione per le donne-digital e social-adotta un randagio</p> <p><u>Mercoledì 8</u> iniziative in Basilicata per l'8 marzo-Premio scardaccone-una storia di integrazione al femminile-dimissioni volontarie - suora missionaria - consigliera di parità</p> <p><u>Giovedì 9</u> azienda inclusiva-siti inquinati -giornata mondiale del rene -ucraini in basilicata -donazioni del sangue</p> <p><u>Venerdì 10</u> Unibas, tecnologie e ambiente endometriosi- reddito di cittadinanza- donne e lavoro</p> <p><u>Sabato 11</u> Pnrr e comuni-braccianti stranieri - Matera, plastic free</p> <p><u>Domenica 5</u> TgR RegionEuropa La decisione dell'Unione Europea di non produrre più auto a benzina e diesel a partire dal 2035, ma solo auto elettriche. Antonio Silvestri approfondisce il tema con l'esame di uno studio su presupposti e conseguenze di questo cambiamento epocale. Da Bruxelles, inoltre, Dario Carella propone la cronaca dell'incontro fra il ministro dell'Agricoltura e della Sovranità alimentare Francesco Lollobrigida e gli eurodeputati italiani, chiamati ad un'azione comune per difendere il comparto agroalimentare dagli attacchi dei Paesi del nord Europa, e un reportage sulle conclusioni del progetto Recage per la cura dei malati di Alzheimer,</p> |
|--|---|

| | | |
|--|--------------------|--|
| | | <p>derivato da uno dei programmi di Horizon 20/20, il programma per la ricerca scientifica predisposto dalla Commissione Europea.</p> <p><u>Sabato 11</u> TgR Il settimanale Lo smart working dopo la pandemia. A Potenza alcune aziende hanno consolidato la scelta del lavoro da casa con soddisfazione dei dipendenti e ottimi risultati aziendali. Elena Scarrone, in Lombardia, è andata, invece, a vedere cosa succede ai minori stranieri non accompagnati che arrivano in Italia. I Comuni sono chiamati a occuparsene fra mille difficoltà come, ad esempio, trovare i tutori volontari. E proprio loro testimoniano che tipo di impegno e problematiche richiede questo ruolo. E ancora, nel cuore della Val d'Aosta, Chiara Beria ha incontrato una famiglia che fa parte di una delle 12 comunità walsler d'Italia. Poche centinaia di persone, di origine germanica, che parlano una lingua antica, il Tisch. Dalla Cina a Bolzano per studiare musica al Conservatorio soprattutto lirica e pianoforte. Una tendenza che è andata via via intensificandosi, e oggi i ragazzi cinesi arrivati nel capoluogo altoatesino sono decine. Li ha incontrati Marco Battistella. Della pesca d'inverno, tra Marche e Romagna, parla Barbara Marini da Gabicce Mare e Cattolica due città che hanno un solo un porto, lo stesso, per i pescatori della zona. Ottanta le imbarcazioni ormeggiate, si tratta di piccola pesca. Come quella, in questo periodo, delle lumache di mare. Si chiude con un focus su una coltura che era a rischio estinzione, salvata da un gruppo di agricoltori della provincia di Arezzo sostenuti da Slow food. Antonella Morelli parla del fagiolo zolfino, un fagiolo delicato, dal sapore cremoso, diventato un piatto gourmet.</p> <p>TgR Petrarca <i>Chi scrive per bambini e ragazzi lo deve fare in maniera onesta, evitando l'autocompiacimento e ricordando i bisogni, le attese e le necessità del giovane lettore:</i> lo dice Beatrice Masini, ospite di Elisabetta Terigi a Tgr Petrarca. La direttrice editoriale di Bompiani, traduttrice italiana della saga di Harry Potter e scrittrice per bambini e adulti, ha presentato il suo ultimo libro dedicato a Louisa May Alcott, l'autrice di "Piccole donne". <i>Una ragazza forte per forza - ha spiegato - che attraverso la scrittura ha raggiunto l'indipendenza economica che sognava, e che nel 1800 non era scontata.</i> Sulla letteratura per ragazzi e ragazze, partendo dai valori espressi nei libri di Harry Potter e attraverso i romanzi della Alcott, si sviluppa la puntata di Petrarca: l'amicizia tra diversi emerge nel volume "Amici per la pelle", edizioni KM, di Valerio Aiolfi e degli illustratori Lorenzo e Umberto Fizialetti; il desiderio di avventura e l'infanzia perduta nel libro di Romana Petri "Rubare la notte", Mondadori, dedicato alla vita di Antoine de Saint-Exupéry autore de "Il piccolo principe"; il mercato in espansione e la varietà dei libri per bambini e ragazzi emerge dal Bologna Children's Book Fair.</p> |
| | <p>RAINNEWS 24</p> | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Oltre i numerosi temi di attualità che riguardano anche tematiche sociali attraverso i servizi di Rai News 24 si segnalano alcuni programmi con evidente apporto sociale.</p> <p>Tg in lingua inglese Notiziario di Rai News in lingua inglese, in onda alle h. 13,30 e successive repliche.</p> <p>Tg in lingua ucraina Rainews24 fornisce un telegiornale in lingua ucraina con aggiornamenti sulla guerra che è in corso a causa dell'invasione russa. Per cinque minuti, dalle ore 15, viene mandato in onda un notiziario nella lingua dei rifugiati che hanno trovato riparo nelle ultime settimane in Italia e in altri Paesi. Nella parte conclusiva la trasmissione prevede un punto sulla situazione militare e sui contatti internazionali delle ore precedenti affidato a una giornalista o un giornalista della redazione Esteri.</p> <p>Basta la Salute Tanti gli argomenti al centro di <i>Basta la Salute</i>, il settimanale di medicina e sanità.</p> |

| | | |
|--|-----------------------|--|
| | | <p><u>Mercoledì 8 – Giovedì 9</u> Gli effetti a lungo termine del covid, le epidemie nella storia, il rapporto tra inquinamento e patologie. Giovedì puntata doppia. Long covid, la prossima sfida che pone la pandemia: al Centro Columbus di Roma un team multidisciplinare per intercettare i danni, a volte molto seri, che subisce tra il dieci e il quindici per cento di chi contrae il SarsCov2 anche da asintomatico. Non tutte le Regioni però garantiscono la gratuità per diagnostica e soprattutto per la necessaria riabilitazione. Infine l'allarme lanciato da ENPA sui lupi: è in corso una vera e propria strage, da nord a sud. Molti di questi animali vengono avvelenati o trovati investiti da veicoli. La denuncia della presidente ENPA, Carla Rocchi.</p> |
| | <p>RAI PARLAMENTO</p> | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Rai Parlamento trasmette le dirette dalle aule parlamentari nella traduzione simultanea nella Lingua Italiana dei Segni (LIS)</p> <p>Speciale Senato Diretta <u>Mercoledì 8</u> Concerto dell'Orchestra d'Archi del Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste in occasione della Giornata Internazionale della Donna e il dibattito in aula sulla ricorrenza dell'8 marzo.</p> <p>TG Rai Parlamento <u>Lunedì 6</u> -Mattarella su migranti: cordoglio si traduca in scelte concrete -Migranti: giovedì Consiglio dei Ministri a Cutro -Mattarella su migranti: ora atti concreti anche da UE -Migranti: confronto aperto: giovedì 9 Consiglio dei Ministri a Cutro <u>Martedì 7</u> -Strage migranti: informativa di Piantedosi alla Camera -Strage di migranti: il confronto parlamentare -Migranti: Piantedosi riferisce alle Camere -Migranti: dibattito al Senato <u>Mercoledì 8</u> -Migranti: la risposta dell'Europa e il confronto politico -Giornata internazionale della donna: le celebrazioni al Quirinale -Mattarella per 8 marzo: no vera libertà se non condivisa da uomini e donne -8 marzo: La Russa e Fontana celebrano la Giornata delle donne -Meloni e Rutte: su migranti stessa posizione in Consiglio Europeo -Camera: passa mozione su case green</p> <p><u>Giovedì 9</u> -Migranti: nel pomeriggio Consiglio dei Ministri a Cutro -Politiche per gli anziani: sì del Senato alla legge delega - migranti: Consiglio dei Ministri a Cutro -Migranti: in arrivo stretta su scafisti -Migranti al centro del Consiglio Ue -Migranti: il Governo si riunisce a Cutro -Ddl anziani: dopo il sì del Senato passa alla Camera -Il tema migranti sul tavolo del consiglio Ue <u>Venerdì 10</u> -Migranti: linea dura del Governo contro gli scafisti -Migranti: l'Ue riapre il confronto sul trattato di Dublino -Confronto aperto su migranti -Migranti: proposte di legge in Parlamento -Migranti: il dibattito politico -Incontro Meloni-Netanyahu: impegno contro antisemitismo</p> <p>Question Time Camera <u>Mercoledì 8</u> Il ministro per gli affari europei, il Sud, le politiche di coesione e il PNRR, Fitto, interviene sulle assunzioni di personale specializzato nei piccoli comuni per la gestione dei progetti legati al PNRR e sulle procedure di erogazione dei fondi europei alle amministrazioni locali; la ministra dell'Università e ricerca, Bernini, sulla tutela del diritto di studio per i disabili, sui supporti psicologici per ansia e depressione in ambito universitario e sui progetti PNRR indirizzati al superamento delle differenze di genere</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>Settegiorni <u>Sabato 11</u> (Rai Uno h.7.05) -Misure previste dall'Italia e dall'Europa per la gestione dei flussi migratori -Rifinanziamento bonus nido e rivalutazione pensioni -Contrasto alla violenza sulle donne e parità di genere nel mondo del lavoro -Sperimentazioni aziendali su riduzioni orari di lavoro a parità di stipendio</p> <p>Punto Europa <u>Sabato 11</u> (Rai Tre h. 10.05 e in replica 13/3 Rai Uno h. 6.00) -Impegno europeo per soluzioni comuni all'emergenza migranti</p> <p>Magazine (dal lunedì al venerdì su Rai Tre - h. 01.00) <u>Martedì 7</u> "Orizzonti d'Europa" -Viaggio sul Po: emergenza siccità che allarma l'Europa <u>Giovedì 9</u> Lavori in corso -Le istituzioni celebrano l'8 marzo -La lunga strada delle donne in Parlamento -Sicurezza stradale: la UE lavora a nuove regole</p> |
| | <p>GIORNALE RADIO GR PARLAMENTO</p> | <p>Redazione Cultura <u>Lunedì 6</u> Gr 1 H 13 e H 19 D'Angelo – a Bologna la 60esima Fiera del Libro dei Ragazzi <u>Martedì 7</u> Gr 1 H 8 e H 13 e Gr 3 H 18.45 D'Angelo – a Bologna la 60esima Fiera del Libro dei Ragazzi. <u>Mercoledì 8</u> Gr2 H 13.30 Giornata Internazionale della donna. Libro di Silvia Ronchey "Ipazia, la vera storia". Gr3 H 13.45 Giornata Internazionale della donna. A Napoli spettacolo "Call for women". Gr 1 H 19 D'Angelo – Giornata Internazionale della donna. Alla Fiera del Libro dei Ragazzi la narrativa al femminile. <u>Giovedì 9</u> Gr 3 H 13.45 e H 18.45 D'Angelo – conclusioni della Fiera del Libro dei Ragazzi a Bologna. <u>Venerdì 10</u> Gr 3 H 13.45 Longo – Book Pride a Milano, 180 editori indipendenti.</p> <p>Che giorno è <u>Lunedì 6</u> Migranti, il naufragio di Cutro una settimana dopo: Ramzi Labidi Associazione Sabir, promotore, con il Forum Terzo settore di Crotone, della Rete 26 Febbraio + Don Giacomo Panizza, Presidente della comunità "Progetto Sud" di Lamezia Terme + Tonino Perna, docente di Sociologia economica all'Università di Messina, fondatore della Ong Cric - Centro regionale d'intervento per la cooperazione. Aggiornamenti sul terremoto in Turchia e Siria: Matteo Crosetti, Coordinatore COOPI per tutto il Medio Oriente La campagna di raccolta fondi dell'Amref: La Fame non è un gioco. Guglielmo Micucci, direttore di Amref Health Africa -Italia, in collegamento da Kigali, in Ruanda <u>Martedì 7</u> Sanità, l'introduzione dello psicologo di base: David Lazzari, presidente del Consiglio nazionale dell'Ordine degli Psicologi + Matteo Lorito, Rettore dell'Università degli Studi di Napoli Federico II + Dott.ssa Sabrina Molinaro, Dirigente di Ricerca IFC-CNR (Istituto di Fisiologia Clinica del CNR) Donne e Sicurezza sul lavoro: Anna Di Carlo, Consigliera ANMIL Pescara e componente della Commissione Pari Opportunità ANMIL Nazionale + Intervista di Maria Teresa Bisogno a Maria Agnello, vedova con due bimbi piccoli, non ha</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>trovato lavoro + Marco Bertucci, Componente dell'Ordine dei Consulenti del Lavoro di Roma e Provincia</p> <p>Donne e Sanità. Women for Oncology presenta a Montecitorio i dati sullo stato dell'arte dell'oncologia italiana:</p> <p>Nicla La Verde, tesoriera di Women For Oncology Italy</p> <p><u>Mercoledì 8</u></p> <p>Festa internazionale dei diritti delle donne:</p> <p>Simona Lanzoni, Vice presidente Grevio (gruppo di esperti indipendenti europei incaricato di monitorare l'attuazione della Convenzione di Istanbul) e vice presidente Fondazione Pangea + Gaetano Barresi, in collegamento dal Quirinale + Elena Paba, inviata del Gr a Milano per la manifestazione Non Una di Meno + Azzurra Meringolo, redazione Esteri del Gr + Chiara Saraceno, già docente di Sociologia della Famiglia all'Università degli Studi di Torino.</p> <p><u>Giovedì 9</u></p> <p>Sanità, i danni da gioco d'azzardo e ludopatia:</p> <p>Emanuele Vitale, Vicepresidente di Avviso Pubblico + Sonia Salvini, responsabile scientifico del Piano regionale Gioco d'azzardo di ALISA - Azienda Ligure Sanitaria e membro dell'Osservatorio Nazionale sul Gioco + Dott.ssa Chiara Pracucci, psicologa e psicoterapeuta referente di MATCH, lo sportello di consulenza psicologica e legale del Servizio Dipendenze Patologiche dell'Ausl Romagna - sede di Riccione + intervista di Maria Teresa Bisogno a Marina - giocatrice d'azzardo compulsiva in recupero, con dipendenza da Gratta e Vinci.</p> <p>Assassinio dell'Ambasciatore Luca Attanasio in Congo:</p> <p>Antonella Napoli, giornalista, direttrice del magazine Focus on Africa, autrice di "Le verità nascoste del delitto Attanasio" (All Around edizioni, 2023) + Avv. Rocco Curcio, legale della famiglia Attanasio.</p> <p><u>Venerdì 10</u></p> <p>Violenza sulle donne, rafforzato il Codice Rosso:</p> <p>Sen. Giulia Bongiorno, presidente della commissione Giustizia del Senato e promotrice della legge sul Codice Rosso, responsabile dipartimento Giustizia della Lega + Francesco Menditto, procuratore capo di Tivoli, in prima linea sul contrasto alla violenza sulle donne + Giovanni Cuccurullo Comandante Provinciale dei Carabinieri di Aosta.</p> <p>Redazione Società e scienze</p> <p><u>Domenica 5</u></p> <p>Accordo sugli oceani: Gr1 h. 8; Gr2 h. 8,30e 13,20 Gr3 13,45, Gr1 ore 17,00.</p> <p><u>Lunedì 6</u></p> <p>Giornata della logopedia: Gr1 delle 8,00, Gr2 delle h. 1030, Gr3 delle 10,45;</p> <p>Incidenti stradali Gr1 delle h. 8,00;</p> <p>Sicurezza Gr1 delle 8,00 - Gr2 delle h. 830</p> <p>Matrimoni report Istat Gr1 h. 13,00, Gr2 h. 13,30, Gr3 h. 16,45;</p> <p>Stretta sul fumo Gr1 h. 13,00 h. 24, Gr3 13,45, Gr2 h. 17,30 Gr1 h. 19,20, Gr2 h. 22,30;</p> <p><u>Martedì 7</u></p> <p>Stretta sul fumo Gr1 7,00 e Gr2 7,30</p> <p>Ghiacciai a rischio Gr1 h. 8,00;</p> <p>Report Almalaurea sul gender gap; Gr1 h. 8,00 – Gr1 h. 10,45</p> <p>Ministro Schillaci sulle politiche anti-fumo; Gr1 h. 13,00;</p> <p>Studio Fondazione Libellula violenza sulle donne; Gr1 h. 13,00- Gr2 h. 13,30;</p> <p>Report Unicef condizione donne e bambine; Gr2 h. 12,30, Gr3 h. 13,45, Gr1 h. 15,00;</p> <p>Ricerca su stereotipi di genere: Gr2 h. 22,30, Gr1 h. 24,00;</p> <p><u>Mercoledì 8</u></p> <p>Donne e spazio Gr1 h. 9,00</p> <p>Donne e lavoro Gr1 h. 7 Gr2 h. 8,30</p> <p>Studio CNR su stereotipi di genere Gr1 h. 6,00 e h. 11,00</p> <p>Violenza sulle donne – Rapporto di Polizia Gr1 h. 13,00 Gr2 h. 13,30</p> <p>Manifestazione a Milano Gr1 h. 13,00, Gr2 h. 13,30 Gr3 h. 13,45,</p> <p>Manifestazione <i>Non una di meno</i> Gr1 delle 17,00, Gr2 delle 17,30, Gr1 delle 19,00, Gr2 delle 19,30, Gr1 delle 24,00</p> <p>Carenza farmaco anti-diabete usato anche per dimagrire; Gr1 h. 19,00.</p> <p>Provato il legame tra sonno cattivo e insorgenza Alzheimer; Gr1 h. 24,00.</p> <p><u>Giovedì 9</u></p> <p>Amazzonia a rischio Gr2 h. 8,30 – Gr1 h. 12,00;</p> <p>Alzheimer e sonno; Gr1 h. 8,00 – Gr2 h. 7,30;</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>Farmaco anti-diabete Gr1 h. 8,00 e Gr2 h. 8,30; <u>Venerdì 10</u> Maturità Gr1 h. 7,00 e gr2 h. 7,30, Didacta la scuola innovativa Gr1 h. 6,00; Siccità già emergenza in Piemonte e Lombardia; Gr1 h. 10 Episodi di antisemitismo a Ferrara e Viterbo; Gr1 h. 8,00 <u>Sabato 11</u> 12 anni da Fukushima Gr1 h. 12,00 e Gr2 h. 12,30; Rezza: Oms verso la dichiarazione di fine pandemia; Gr1 delle 13.00, Gr2 delle 13.30, Gr3 delle 13.45, Gr1 delle 17.00; I soldi fanno la felicità? La risposta della scienza. Gr1 h. 20,00.</p> <p>Italia sotto inchiesta <u>Lunedì 6</u> Fumo: verso lo stop totale un pò ovunque. anche per le sigarette elettroniche; Maria Vittoria Savini, giornalista Rai News 24; Claudio Cricelli, Presidente della Società di Medicina Generale.</p> <p><u>Martedì 7</u> --- Scontro tra due velivoli dell'aeronautica militare a guidoni: morti i piloti. un mezzo è precipitato in un campo, l'altro tra le case. in incidenti del genere chi è responsabile nei confronti dei cittadini? cosa dice la legge? --- Federico Vianelli, avvocato cassazionista e Docente di Diritto pubblico Università di Padova. --- Fedez torna a parlare sui social dei suoi problemi di salute. sotto inchiesta il boom sui social degli influencer degli psicofarmaci --- Vincenzo Villari, responsabile di psichiatria dell'ospedale "Le Molinette" di Torino. --- Ursula von Der Leyen promette mezzo miliardo di euro per i corridoi umanitari. --- Federico Vianelli, avvocato cassazionista e Docente di Diritto pubblico Università di Padova. --- Bloccato il trasferimento delle salme di Cutro a Bologna. --- Dalle onoranze funebri un conto di 4 mila euro alle famiglie delle vittime del naufragio. --- La nipote di Matteo Messina denaro rinuncia alla difesa dell'imputato Matteo Messina Denaro --- In quali casi per un avvocato è possibile rinunciare alla difesa del proprio cliente? cosa dice la legge? --- Felice Cavallaro, giornalista e inviato de "Il Corriere della Sera". --- Rinaldo Romanelli, avvocato penalista.</p> <p><u>Giovedì 9</u> Sorpresa per conferenza stampa da Cutro <u>Venerdì 10</u> Decreto immigrazione. come si configurano le nuove norme nel diritto internazionale e nel diritto penale Cosa cambia su quote, rimpatri, permessi e pene? Pasquale De Sena, Ordinario di Diritto internazionale Università degli Studi di Palermo e Presidente della Società italiana di Diritto Internazionale. Antonio Cavaliere, Ordinario di Diritto penale all'Università degli studi di Napoli "Federico II". Squadra bergamasca porta in campo uno striscione per i morti di Cutro. Ivan Zazzaroni, giornalista, Direttore de "Il Corriere dello Sport – Stadio". Va a vedere la partita anche se è in malattia. Il giudice evita il licenziamento. cosa dice il diritto del lavoro? Giuseppe Bulgarini D'Elci, avvocato giuslavorista esperto di diritto del lavoro e sindacale. Impazza il semaglutide, farmaco per diabetici usato per dimagrire. Uso improprio? Giorgio Calabrese, nutrizionista e dietologo. Presidente del comitato nazionale sicurezza alimentare del Ministero della Salute. Docente di alimentazione e nutrizione umana Università del Piemonte orientale e di Torino.</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>Book pride, Fiera nazionale editoria indipendente Sara Speciani, Direttore Fiera Nazionale Editoria Indipendente.</p> <p>GR Parlamento <u>Lunedì 6</u> L'Italia che va Le imprese guidate da donne.</p> <p>La sfida della solidarietà Paola Severini Melograni dialoga con Andrea Zini, Presidente di AssindatColf, l'associazione nazionale dei datori di lavoro domestico. La situazione italiana è tutta sulle spalle delle famiglie e il problema del rapporto con il lavoro domestico in una società sempre più anziana ricade tutto sulle donne, che spesso sono costrette a rinunciare al lavoro per fare le caregiver.</p> <p><u>Venerdì 10</u> La sfida della solidarietà Paola Severini Melograni dialoga con Mario Marazziti che ha scritto "La grande occasione. L'Europa che non ha paura". Si parla di un viaggio che passa anche per l'accoglienza nata attorno ai Corridoi umanitari promossi dalle Comunità di Sant'Egidio europee assieme alle comunità locali e alle Chiese, svelando qualche piccolo segreto per non invecchiare, per rompere le solitudini urbane, in una solidarietà creativa. Alla fine di questo lungo cammino, Marazziti avanza proposte concrete di politiche nazionali ed europee affinché migranti e profughi, da problema, possano diventare una grande occasione.</p> <p>Tra poco in edicola <u>Lunedì 6</u> 40 anni fa il primo telefonino, come ci ha cambiato la vita. Giampiero Gamaleri (Scienza della comunicazione, Roma Tre), Roberta Sassatelli (Sociologia dei Consumi, Bologna) <u>Martedì 7</u> Immigrazione. Pensione, i giovani non ci pensano. Giuseppe Roma (sociologo, ex direttore del Censis) <u>Mercoledì 8</u> L'inchiesta di Bergamo sul Covid. Pierluigi Lo Palco (epidemiologo, doc. di Igiene, Università Salento). Fumo, verso nuove restrizioni? Emanuele Scafato (vicepresidente Eufas, federazione europea sulle dipendenze), Claudio Baldini (Lega italiana antifumo) <u>Giovedì 9</u> Terremoto in Umbria. Claudio Chiarabba (Direttore dipartimento terremoto dell'INGV), Donatella Tesi presidente della Regione Umbria), Sergio Casagrande (dir. Del Corriere dell'Umbria), Luca Carizia (sindaco di Umbertide). Il decreto immigrazione. Lucio Malan (senatore FdI) <u>Venerdì 10</u> Disabilità e pregiudizi. Cecilia Bonaccorsi (madre del disabile discriminato in albergo), Francesco Belletti (sociologo della famiglia), Elena Improta (presidente della onlus "Oltre lo sguardo")</p> <p>Zapping <u>Martedì 7</u> Ambiente e sostenibilità Transizione energetica, auto elettrica Ospite: Gilberto Pichetto Fratin, Ministro dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica. <u>Mercoledì 8</u> Coesione sociale e inclusione Sanità a rischio, il rapporto Ocse Ospite: Francesca Colombo, Capo della Divisione Sanità della direzione Occupazione, lavoro e Affari Sociali dell'OCSE Migranti Naufragio Crotone Ospite: Vittorio Alessandro, ammiraglio in congedo, è stato portavoce del Comando Generale delle Capitanerie di Porto. Giornata internazionale della donna Ospite: Marina D'Amelia, storica, ha insegnato Storia moderna all'Università degli Studi di Roma La Sapienza</p> |
|--|---|

| | | |
|--|----------------|---|
| | | <p><u>Venerdì 10</u> Migranti</p> <p>Naufragio Crotone, Decreto immigrazione, Mercato del lavoro e migranti Ospiti: Antonio Ceraso, Sindaco di Cutro; Riccardo Molinari, Deputato e capogruppo della Lega alla Camera; Antonella Napoli, giornalista e scrittrice, inviata di guerra, direttrice della rivista "Focus on Africa"; Gaetano Basso, Ricercatore presso il servizio Struttura Economica del Dipartimento Economia e Statistica della Banca d'Italia.</p> <p>Responsabilità Sociale Campagna raccolta fondi Amref <i>La fame non è un gioco</i> per contrastare una delle più gravi crisi alimentari in Africa.</p> |
| | <p>RADIO 1</p> | <p>Radio 1</p> <p><u>Domenica 5</u> L'Aria che respiri</p> <p>Donne e ambiente, verso l'8 marzo testimonianze di impegno "in prima linea" – con uno sguardo al futuro e uno ai passi compiuti finora, anche a livello internazionale. E mentre quelli ancora da fare restano tanti, sia per le pari opportunità, sia per le grandi sfide collettive, clima in testa. Tema caldo questo – e non è solo un modo di dire – che tocca anche agricoltura ed edilizia, settori al centro di un acceso dibattito su specifiche proposte europee, su cui intanto gli esperti continuano a produrre idee: per la gestione della terra come per case che risparmiano energia e riducono le emissioni. E poi, sguardo a un "ecosistema" particolare: il mondo delle letture sull'ambiente per i più giovani, ricco di una "biodiversità" tutta da scoprire alla Fiera del libro per ragazzi di Bologna.</p> <p>Vittoria</p> <p>Donne protagoniste si raccontano, famose e comuni, potenti e in difficoltà. Storie di vita a confronto, interviste esclusive. Battaglie, sconfitte, vittorie nella vita di tutti i giorni, nell'ordinario e nello straordinario. L'altra metà del cielo è sempre più grande, e ha molto da dire. Quando si parla di violenza sulle donne si pensa subito a quella fisica. Invece esistono tanti tipi di violenza di cui una donna può essere vittima, da quella psicologica a quella economica. Una donna senza i propri soldi non è una donna libera.</p> <p><i>In questa puntata:</i> Due donne che si sono sempre impegnate a costruire un mondo professionale senza discriminazioni: Cristiana Scelza, presidente di <i>Valore D</i>, associazione di imprese che porta avanti una cultura di inclusione nel mondo del lavoro, e Daniela Carlà, cofondatrice di <i>Noi Rete Donne</i>, gruppo impegnato nell'affermazione di una democrazia paritaria.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Tutti in classe</p> <p>Come si fa a mettere insieme scuola e politica? Qual è il modo migliore di far entrare nelle aule episodi, eventi o dibattiti che animano l'attualità? Da questi interrogativi prenderà le mosse la puntata di <i>Tutti in classe di oggi</i>, con riferimento ad alcune vicende che negli ultimi giorni hanno coinvolto direttamente o indirettamente il mondo della scuola. Nella seconda parte si parlerà invece di libri in concomitanza con l'avvio di <i>Bologna Children's Book Fair</i>, la fiera dell'editoria per bambini e ragazzi che si tiene nel capoluogo emiliano da oggi al 9 marzo.</p> <p>Radio Anch'io</p> <p><u>Martedì 7</u> <i>Il cordoglio si trasforma in scelte concrete in Italia e Unione europea.</i> Parole del presidente Mattarella sul naufragio di Cutro. Al centro della puntata anche la trasformazione del reddito di cittadinanza nel Mia, la misura di inclusione sociale. Non mancheranno aggiornamenti sull'Ucraina e sul congresso del partito comunista cinese.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Le parole del Ministro dell'Interno, Matteo Piantedosi alla Camera sul naufragio di Cutro e sull'immigrazione, con le relative reazioni. E poi l'8 marzo, le donne, il lavoro e il potere.</p> <p><u>Giovedì 9</u> Sono il Consiglio dei Ministri in programma a Cutro e la bozza di riforma fiscale – tre aliquote, e riforma profonda delle detrazioni – gli argomenti di apertura di Radio anch'io. In sommario, poi, anche le ultime novità che arrivano da Ucraina e Israele.</p> |

| | | |
|-------|---------|--|
| | | <p><u>Sabato 11</u> Caffè Europa Stesso salario per lo stesso lavoro. Passa anche da qui la parità tra donna e uomo, ancora da raggiungere in Europa.</p> <p>Sabato anch'io Lavoro e riforma del reddito di cittadinanza sono al centro della puntata.</p> <p>Radio di bordo La tutela dell'ambiente marino è al centro dell'appuntamento con Radio di Bordo. La conduttrice Germana Brizzolari parla con Serena Giacomini, presidentessa <i>dell'Italian climate network</i>, dello storico accordo raggiunto dall'Onu per un <i>Trattato Globale sugli Oceani, per proteggere l'Alto mare</i>. Spazio anche alla questione rifiuti nelle aree marine protette - con il caso di Pianosa – insieme al presidente dell'Ente nazionale parco del Gargano, Pasquale Pazienza, e alle favole per insegnare ai più piccoli l'amore per il mare – con Marina Grasso, autrice per <i>Il Frangente di 4 bambini e una manciata di sirene</i> Infine, la pesca sostenibile delle Mariscadoras, 5 giovani donne riminesi che con il loro progetto Blueat contrastano la diffusione nell'Adriatico del granchio blu, specie aliena ormai diffusa nel Mediterraneo.</p> <p>Eta Beta Un modo per ridurre l'impatto dell'attuale modello alimentare: si parla di fermentazione di precisione in questa nuova puntata. Una caciotta fatta con latte che non passa per le mammelle della mucca, o una bistecca per cui non è stato ucciso nessun bovino: aumentano nel mondo le aziende che puntano sulla innovativa tecnica che usa lieviti, microbi e funghi per creare formaggi, uova e carni senza utilizzare gli allevamenti animali. Ad Eta Beta focus sui pionieri di questa tendenza che punta a usare i microbi come macchine per fornire proteine a miliardi di persone.</p> |
| RADIO | RADIO 2 | <p>Ovunque6 Morning Show <u>Domenica 5</u> Intervista a Elide Pantoli, romagnola che vive negli Stati Uniti da 15 anni e ha conseguito un dottorato in Ingegneria strutturale all'Università della California di San Diego. È autrice di "Cenerentole moderne. Guida femminista all'amore per zitelle, (non) mamme e partner ribelli", una guida irriverente propone molte altre forme di "<i>Vero Amore</i>" dalle quali ripartire per formare quella che l'autrice chiama la chosen family di ognuna. Sebbene il tono sia leggero e divertente, la guida contiene spunti di approfondimento teorico sul come e il perché il modo in cui amiamo è influenzato da patriarcato e capitalismo.</p> <p><u>Sabato 11</u> Intervista a Mariasole Bianco, presidente della onlus <i>Worldrise</i> che agisce per la salvaguardia del mare, per commentare la notizia storica, di qualche giorno fa: dopo quasi 20 anni e al termine di 38 ore intense di negoziato è stato raggiunto un accordo per la protezione e una migliore gestione della biodiversità dell'alto mare che comprende metà del nostro pianeta. Circa il 66% dell'ambiente marino e il 75% dell'ambiente terrestre sono stati modificati in modo significativo e circa 1 milione di specie rischiano l'estinzione.</p> <p>Caterpillar Am <u>Martedì 7</u> Sarà ospite al telefono Luca Lombroso, meteorologo e divulgatore ambientale, convinto sostenitore della necessità di adottare politiche che portino a zero le emissioni di gas serra abbandonando i combustibili fossili.</p> <p>Non è un paese per giovani <u>Mercoledì 8</u> Intervista a Cristiana De Filippis, 30enne originaria di Matera, "eletta" fra i migliori 30 matematici europei. Cristian è ricercatrice presso l'Università di Parma e dopo la laurea, il suo percorso accademico non si è fermato: ha ottenuto un dottorato ad Oxford nel 2020, diventando la matematica più citata al mondo nell'anno del suo dottorato. Ha vinto il G-Research Prize in Gran Bretagna e il premio Iapichino dell'Accademia Nazionale dei Lincei, che le è stato consegnato l'anno successivo dal premio Nobel Giorgio Parisi. Nonostante questi riconoscimenti internazionali, ha deciso di continuare le sue ricerche in Italia.</p> |

Giovedì 9

Intervista a Vera Gheno, sociolinguista tra le più apprezzate, specializzata in comunicazione digitale, per il nuovo libro *"Parole d'altro genere. Come le scrittrici. hanno cambiato il mondo"*. Un dizionario invisibile che attraversa epoche, continenti e generi (non solo letterari), in un viaggio nella cosiddetta **scrittura femminile** per scoprire come le donne hanno contribuito a trasformare il modo in cui pensiamo e si sono guadagnate sul campo il loro posto tra i classici.

Caterpillar

Giovedì 6

Intervista ad Angelo Annese, sindaco di Monopoli per raccontare "Da 4 ristoranti a 4 conferimenti", la campagna di Monopoli per la **raccolta differenziata**. Il format è una sfida a colpi di differenziata con protagonisti quattro monopolitani che dovranno conferire in modo corretto alcuni rifiuti e un giudice d'eccezione, il Sindaco di Monopoli, Angelo Annese. A Monopoli negli ultimi cinque anni si sono fatti passi da gigante in tema di rifiuti, quadruplicando la percentuale di raccolta differenziata. I risultati ottenuti grazie ad una corretta gestione integrata dei **rifiuti urbani**, hanno consentito di rispettare l'ambiente, ridurre i **costi di smaltimento** e mantenere più pulita e bella la città. Tutto questo è stato possibile grazie al comportamento virtuoso dei cittadini in tema di buone pratiche di conferimento.

Intervista a Chiara Montanari, ingegnere, prima italiana capo spedizione in Antartide. In merito alla sua esperienza ha dichiarato "La cosa bella dell'Antartide è che, soprattutto nelle situazioni critiche, conta molto di più quello che sai fare come essere umano che a quale genere appartieni o a quale nazione, tanto è vero che poi sono stata nominata capo missione anche dai francesi".

Tema: otto marzo

Intervista a Claudio Rossi, AD di Liber, spin-off dell'Alma Mater, per parlare della **start up** dei ricercatori dell'Università di Bologna che ha permesso a Giovanni Soldini di attraversare l'oceano Atlantico con **energia pulita**. È la prima da traversata oceanica completamente elettrica. Ovviamente va a vela ma tutta l'energia necessaria a bordo, con un equipaggio di otto persone, viene prodotta da pannelli fotovoltaici e accumulata nelle batterie. Un sistema più compatto e meno costoso di quelli attualmente disponibili. L'obiettivo è quello di rendere l'elettrificazione più semplice e affrontabile per le aziende che fanno veicoli e stanno attraversando questa trasformazione. È un prodotto modulare che si adatta dai più piccoli mezzi agricoli agli escavatori, perché le batterie possono essere combinate in modo molto vario, adattandole al mezzo.

Martedì 7

Intervista a Monica Zanetti, una delle prime **donne** in carrozzeria alla Ferrari automobili, nonché l'unica donna nel team che costruiva la storica Ferrari F40 nel lontano 1987. Un caso più unico che raro, tanto da meritare un premio Oltreoceano: il prestigioso premio «*The Helene Awards*».

Mercoledì 8

Intervista all'On. Chiara Braga per parlare dell'incontro organizzato da *Onu Donne - UN Women* - dedicato a "Il ruolo dei Parlamenti nell'incrementare l'uguaglianza di genere attraverso la tecnologia". **UN Women** è l'agenzia delle Nazioni Unite per l'**empowerment femminile**. L'uguaglianza di genere è un diritto umano e il rafforzamento della posizione femminile influisce positivamente sull'economia e la produttività. Eppure in tutte le società le **disparità tra i sessi** sono ancora profondamente radicate. Nel 2010 la Svizzera ha sostenuto ampiamente la creazione di UN Women e da allora fornisce un notevole contributo a questo organismo. L'incontro ha affrontato il tema dell'odio in rete verso le donne, che rende ancora più evidente la presenza di una cultura sociale misogina e patriarcale e di una preoccupante disfunzione sociale. Ne sono vittime molte donne in politica in particolare quando si addentrano ed eccellono in campi considerati di interesse prettamente maschile. Quando la donna esce dalla sfera privata ed entra in quella pubblica spesso diventa bersaglio di attacchi e violenze. Questo avviene perché ciò cambia e ridetermina gli equilibri e la distribuzione del potere.

| | | |
|--|----------------|---|
| | | <p><u>Venerdì 10</u> Intervista a Zaccheo Moscheni, delegato del Comune di Rota d'Imagna (BG) all'accoglienza per un aggiornamento sulla vita a Rota d'Imagna dei bambini ucraini che ora vivono in Italia con le loro famiglie.</p> <p>Intervista a Majid Bitá, fumettista e ideatore di una bella graphic novel di grande successo che racconta l'Iran. "Nato in Iran" è una storia familiare che ci proietta a Teheran e si fa storia collettiva. Un'autobiografia toccante che dipana quella rapida trasformazione dell'Iran dopo la rivoluzione khomeinista contro lo Scià del 1979, e racconta una porzione di vita dell'autore tra contraddizioni, litigi politici, speranza e delusione. Le angosce di un bambino, il fantasma di una guerra mai conclusa per davvero, le convinzioni e la ribellione di una generazione di uomini e donne che vogliono la libertà.</p> <p>Le lunatiche <u>Sabato 11</u> Intervista a Benedetta De Luca, una dei creator di "The Wom", il social e web magazine nato per valorizzare le unicità e per combattere disparità di genere, discriminazioni e stereotipi. È tra gli autori di <i>The wom power. La guida per essere te stessa*</i>, un manuale per chi crede nell'unicità di ogni persona, per chi combatte contro le disparità di genere, per chi lotta per respingere ogni tipo di discriminazione.</p> |
| | <p>RADIO 3</p> | <p><u>Domenica 5</u> Uomini e Profeti - Per una società generativa Desiderare, mettere al mondo, prendersi cura. Ma anche partecipare, educare, costruire una società di libere: sono i verbi della generatività sociale, tema di cui Anna Pozzi discute in questa puntata con le sue ospiti: la sociologa Chiara Giaccardo, la mediatrice culturale sopravvissuta alla tratta Blessing Okoedion e la politologa Chiara Tintori. "Percorsi di libertà" con Anna Pozzi.</p> <p>Tre Soldi - Sottobosco orizzontale. Milano attraverso le sue case Il programma vuole raccontare Milano attraverso la lente della difficoltà dell'abitare ai margini, in contrapposizione con il <i>Bosco Verticale</i>, edificio simbolo dell'impetuoso sviluppo immobiliare del centro cittadino. Sono le case di quelle che una volta venivano chiamate periferie – soprattutto le case che mancano – e le persone che le abitano, talvolta dopo averle occupate, a restituire l'immagine di una città per com'è oggi e per quello che aspira a diventare.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Giambellino, Operazione Robin Hood. Nell'immaginario collettivo, il Giambellino corrisponde al Cerutti Gino di Giorgio Gaber. In realtà, questo quartiere è molto di più. Ci è passata la Storia, e da qualche anno è diventato anche il simbolo della lotta per il diritto alla casa, tanto che a novembre 2022 nove membri del Comitato Abitanti Giambellino-Lorenteggio sono stati condannati per associazione a delinquere finalizzata, tra l'altro, all'occupazione abusiva di immobili pubblici. Una sentenza tra le più aspre del genere, con pene fino a 5 anni e 5 mesi. Eppure, gli alloggi di proprietà della Regione posti sotto sequestro nel 2018 sono ancora chiusi da lamiere di ferro e non sono mai stati assegnati. Parte da qui un viaggio nelle periferie di Milano, tra centinaia di case occupate e migliaia di altre vuote o lasciate cadere a pezzi. La prima tappa è in piazza Selinunte, altro storico quartiere popolare di forte immigrazione, dove il degrado è così evidente che, oltre ad associazioni e gruppi dal basso, sono attivi anche enti e università.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Case vuote e pranzi solidali. Spaghetti, conserve, detersivi e caramelle per i bambini. Anche se l'emergenza Covid è ormai alle spalle, in molti quartieri di Milano la distribuzione dei pacchi alimentari di <i>Emergency</i> prosegue. E nel frattempo si è evoluta in un progetto ancora più strutturato, che aiuta le famiglie escluse dalle prestazioni sociali, private o pubbliche, a integrarsi nel tessuto cittadino e a costruirsi un'indipendenza economica. Questo accade al Giambellino come a pochi passi da piazzale Loreto. Qui una delle tante brigate volontarie attive dall'inizio della pandemia organizza ogni sabato un pranzo collettivo con gli abitanti delle palazzine di proprietà dell'Aler nel quartiere Lulli Porpora: cinque stabili in condizioni di assoluto degrado e con molti alloggi sfitti, a fronte di oltre 25.000 famiglie in attesa di sistemazione in città.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><u>Giovedì 9</u> La forza centrifuga. Giuditta è un'insegnante in pensione. A 66 anni, l'appartamento in cui viveva a Lambrate è stato venduto e lei ha dovuto cercare casa fuori Milano. L'ha trovata a Cinisello Balsamo, nella prima cintura a nord della città, ma anche qui, dopo pochi mesi, le è stato chiesto un aumento fino a 800 euro. Quanto in là bisogna andare per spendere meno? Fin dove questa forza centrifuga spinge anziani soli con pensioni dignitose e giovani con partita Iva? Se non finiscono nell'estrema periferia, sono comunque messi al margine dall'accesso ai bisogni primari e molti di loro si ritrovano in coda al Pane Quotidiano per un aiuto alimentare. A Cinisello, Giuditta è entrata in contatto con gli occupanti dello <i>Spazio 20092</i>, uno stabilimento farmaceutico abbandonato in cui una cinquantina di famiglie ha vissuto per sette anni, dividendo due bagni e una cucina. Fino a un epilogo traumatico</p> <p>La moschea nelle docce. Nolo è uno dei luoghi simbolo della nuova Milano. Il nome è l'acronimo di <i>North of Loreto</i>, un quartiere di case di ringhiera tra via Padova e viale Monza che è stato prima operaio, poi multietnico e ora è il quadrilatero dei creativi. La gentrificazione, avvenuta lì come in altre zone una volta abitate dai ceti popolari, ha fatto esplodere i prezzi delle case, rendendo sempre più necessarie iniziative di solidarietà come quella dello <i>Spazio di Mutuo Soccorso</i> di piazza Stuparich, a San Siro. Ma proprio a Nolo, a poca distanza da piazzale Loreto, che nei prossimi anni subirà una trasformazione radicale, c'è una delle occupazioni più significative. È quella delle vecchie docce comunali di via Esterle abbandonate da più di vent'anni: quaranta persone, tutte straniere, vi abitano in condizioni difficili, e presto potrebbero essere sgomberate. Proprio qui il Comune ha deciso che sorgerà la moschea della Casa della cultura musulmana di via Padova.</p> <p><u>Sabato 10</u> Una città a due velocità. Il <i>Modello Milano</i>, nato con l'Expo 2015, è stato una formula vincente per il rilancio della città, diventata il nuovo paradiso per la finanza immobiliare dopo l'implosione dell'impero edilizio e finanziario di Salvatore Ligresti alla fine degli Anni 90. Ma ha anche reso più gravi e profonde le disuguaglianze sociali, lasciando indietro chi non ce la fa. Da un lato, c'è chi corre per arrivare primo nel lavoro e negli affari, dall'altro sono sempre di più quelli che non riescono a pagare le spese per la casa. Come Gianni, un ex grafico pubblicitario a cui non piace definirsi barbone. O come Flavio, un architetto 61enne che per la prima volta nella vita si è trovato a passare le notti in un dormitorio, dopo quarant'anni di affitti pagati regolarmente.</p> <p>Tutta la città ne parla Il programma che ogni mattina sceglie un tema emerso durante il <i>Filodiretto</i> di <i>Prima Pagina</i> e lo approfondisce con ospiti in diretta, intrecciando le competenze degli esperti, le testimonianze dei protagonisti, le riflessioni di storici, filosofi e scrittori, le esperienze dei cittadini e i messaggi degli ascoltatori. Ogni puntata è un viaggio dentro e oltre i fatti, per capire le notizie e le tendenze profonde del nostro tempo. che saranno in circolazione, quali i risvolti ambientali?</p> <p><u>Martedì 7</u> Com'è profondo il mare. Dopo quindici anni di negoziati, è stato firmato un trattato storico sull'<i>Alto Mare</i>, un accordo Onu per la protezione delle acque: si tratta di quell'area di mare che occupa circa due terzi dell'oceano e che è al di fuori delle giurisdizioni nazionali. Secondo il trattato in queste zone non si potrà più navigare, pescare, fare ricerca, ai fini di proteggere la biodiversità da cui dipende il benessere del pianeta. Com'è profondo questo mare, quanto è lontano, perché è così importante tutelarlo?</p> <p><u>Mercoledì 8</u> Giornata internazionale della donna Il potere è una prerogativa maschile? Quanto questa convinzione influisce sui nostri giudizi quando osserviamo le donne che arrivano ai vertici? Quanto una donna deve somigliare a un uomo, nelle attitudini e nei comportamenti, per dirsi di successo? Una nuova idea di potere è possibile: come cambiano gli equilibri ora che a dominare la scena politica italiana sono due donne?</p> |
|--|---|

Giovedì 9

Un caro Paese. Qual è lo stato di salute dell'**economia**? Le bollette calano ma il costo della vita ancora no, i beni alimentari e le spese quotidiane restano alte apparentemente senza ragione, da cosa dipende? E come sta, più in generale, l'economia italiana? I Btp vanno a ruba, il Pil cresce, ma cresce anche il numero di chi sta peggio. Da cosa dipendono questi dati, come si intrecciano e come si spiegano?

Radio 3 Mondo

Martedì 7

La Conferenza delle Nazioni Unite sui Paesi meno sviluppati | La Cina nelle Isole Salomone

I vostri paesi sono intrappolati in cicli viziosi che rendono difficile, se non impossibile, lo sviluppo, ha detto a Doha il Segretario Generale Antonio Guterres rivolgendosi al Vertice dei **Paesi meno sviluppati** nel corso della Quinta Conferenza delle Nazioni Unite sui Paesi meno sviluppati (**LDC5**) in corso in Qatar. Più di 1,1 miliardi di **persone** vive nei paesi che sono tra i più **poveri del mondo**. In questi giorni i leader mondiali si stanno incontrando con il settore privato, la società civile, e i parlamentari per raggiungere gli **Obiettivi di sviluppo sostenibile entro il 2030**.

Mercoledì 8

Donna, vita, libertà

La puntata è dedicata alle **donne** in Iran. Voci di testimoni e di analiste racconteranno la storia delle **proteste** in corso dal mese di settembre e iniziate in seguito alla morte di Masha Amini, Jina, di come riprendono ondate di proteste passate e di come stanno diventando sempre più intersezionali, perché non rivendicano solo maggiori libertà per donne e ragazze, ma anche più diritti economici e sociali per tutti i cittadini. Una puntata dedicata alle donne in Iran mentre la questione dei loro **diritti** diventa globale e si iscrive nel complesso quadro geopolitico regionale internazionale.

Giovedì 9

La tragedia del terremoto, le imminenti elezioni

È passato un mese da quando un forte **terremoto** ha colpito la Turchia nelle prime ore del 6 febbraio, uccidendo decine di migliaia di persone nel Paese e nella vicina Siria. E mentre si fanno i conti dei danni e vengono annunciate miracolose ricostruzioni, la Turchia ha di fronte le **elezioni** del 14 maggio.

Lunedì 6

Radio3 Scienza

PFAS per sempre. Sono oltre 17.000, in tutt'Europa, i siti certamente contaminati dai famigerati PFAS, i **forever chemicals: composti chimici perenni** pericolosi per la **salute umana** e dell'**ambiente**. Migliaia di altri siti sono probabilmente altrettanto inquinati, perché ospitano o hanno ospitato in passato discariche, basi militari e altre attività dove i PFAS si depositano facilmente. A svelarlo è la mappa interattiva disegnata dall'inchiesta internazionale *Forever Pollution Project*: la consultiamo insieme a Gianluca Liva, storico e giornalista scientifico, tra gli autori e ideatori dell'indagine. Presenti dalle padelle in teflon ai tessuti antimacchia, dalle schiume alle vernici, i PFAS si sono diffusi ovunque: anche in posti remoti come i ghiacciai delle isole Svalbard. Ma perché sono così pericolosi? Che effetti hanno nell'ambiente e sul nostro organismo? È possibile bonificare le aree contaminate?

Martedì 7

Quello che le macchine non dicono. Ci aiutano con la lista della spesa o nella ricerca di una canzone. Scelgono per noi le notizie più interessanti, gli oggetti per noi più desiderabili, scrivono testi. Osservano le nostre abitudini e a volte prendono decisioni al posto nostro. Le **intelligenze artificiali** sono entrate nelle nostre vite, fanno anche più di quello che volevamo, ma non proprio come immaginavamo: vedono cose che noi non vediamo e soprattutto costruiscono relazioni che a volte noi non siamo nemmeno in grado di interpretare. Come convivere al meglio con agenti capaci di uno sguardo che ci è alieno e non è alla nostra portata?

Giovedì 9

In alto mare? Da sole coprono metà del pianeta, ma non appartengono a nessuno: per decidersi a tutelare le acque internazionali ci sono voluti 15 anni di trattative. Finalmente il *Trattato per la protezione dell'Alto mare* siglato il 4 marzo a New York dai Paesi dell'ONU è un passo cruciale in questa direzione. E sarà essenziale per raggiungere l'obiettivo **30x30**, cioè la tutela di almeno il 30% dell'oceano globale entro il 2030, sancito

| | | |
|---------------|-------------------------------|--|
| | | <p>durante la COP15 sulla biodiversità. Quanto conosciamo della biodiversità degli oceani? E qual è il suo stato di conservazione?</p> |
| | ISORADIO | <p><u>Lunedì 6 – Venerdì 10</u> L'Autostoppista Ideato e condotto dal giornalista e conduttore radiotelevisivo Igor Righetti, è il primo programma radiofonico pet friendly dove il conducente è il bassotto Byron, il quale interagisce con gli <i>autostoppisti</i> su temi legati ai diritti degli animali.</p> <p>Io, Chiara e il green Appuntamento quotidiano in cui s'incontrano scienziati, architetti, giornalisti, esploratori, botanici, poeti, giovani, artisti e persone comuni di ogni genere impegnate a difendere il Pianeta; ognuno a suo modo con la volontà di confrontarsi e creare una rete di conoscenza con il comune obiettivo di rendere migliore la nostra vita. Il programma racconta i grandi avvenimenti e le piccole cose del mondo perché ambiente e la natura non conoscono confini. Per salvarli sono necessarie soluzioni condivise, saper vedere e amare tanto un tramonto quanto un fiore appena sbocciato, perché, come diceva Leonardo: <i>ogni nostra cognizione principia dai sentimenti</i>. Bisogna ritrovare un contatto con la Natura e avere la consapevolezza che i nostri gesti e le nostre scelte impattano sul mondo e sulle nostre vite più di quanto possiamo immaginare.</p> <p>Colazione da Simona Contenitore quotidiano al servizio dei cittadini: pensioni, economia, lavoro, disabilità, anziani, migranti. Temi trattati questa settimana: Inflazione, Reddito di cittadinanza, Transazione ecologica nel settore automobilistico.</p> <p>La temperatura della Terra Programma dedicato al clima, all'ambiente, al territorio. Scritta e condotta da Claudia Adamo, la trasmissione - incentrata sulla fisica dell'atmosfera - racconta in modo semplice cosa fare per vivere questo periodo di cambiamento climatico in modo responsabile e sostenibile. Ogni settimana sarà interpellato un autorevole studioso: tra docenti universitari, oceanografi, climatologi, esperti di rischio idrogeologico, sismico, vulcanico, di pericolo valanghe, esperti di acque, di ghiacciai e di boschi. Moltissimi gli Enti istituzionali coinvolti, dalla Protezione Civile a Italiometeo, Aeronautica Militare, Guardia Costiera e Carabinieri, Enti Spaziali, Enti di Ricerca, Università e l'Organizzazione Mondiale della Meteorologia.</p> <p>In salute La medicina alla radio. Gli esperti rispondono. <u>Martedì 7</u> Campagna di sensibilizzazione andrologica. Al via la Campagna di sensibilizzazione e informazione della SIA Società Italiana di Andrologia. <u>Mercoledì 8</u> I tumori delle donne. Parliamo alle donne: l'obiettivo è puntare i riflettori sulla necessità di sottoporsi a specifici esami per prevenire le malattie oncologiche. <u>Giovedì 9</u> Campagna nazionale di sensibilizzazione sulla Dermatite Atopica. L'11, il 18 e il 25 marzo consultati gratuiti.</p> |
| COMUNICAZIONE | MEDIA PARTNERSHIP E PATROCINI | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Si riportano le Media Partnership e i Patrocini - rilevanti per le tematiche inerenti la sostenibilità - che ricadono in una, o più, delle giornate della settimana in oggetto:</p> <p>Circuito nazionale di volley s3 – MP RAI KIDS La Federazione Italiana Pallavolo ha da sempre rivolto particolare attenzione alla promozione della pratica sportiva soprattutto nella fascia giovanile 6-12 anni, indirizzata ad un corretto sviluppo psicomotorio. Quest'anno – nell'ambito della promozione dei Campionati Europei Seniores Femminili e Maschili che saranno ospitati proprio in Italia – il circuito del Volley S3 sarà organizzato proprio nelle nove città che ospiteranno le rassegne continentali. Promozione dello sport, in particolar modo della pallavolo (10 marzo - 31 maggio 2023)</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Stati D'infanzia Viaggio nel Paese che Cresce – Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG È un progetto multimediale, composto da una mostra fotografica con oltre 80 scatti di Riccardo Venturi e un documentario di Arianna Massim, promosso e prodotto da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. L'iniziativa affronta i temi delle disuguaglianze e delle marginalità, dell'esclusione sociale e della dispersione scolastica con l'obiettivo di mettere in luce la complessità e le difficoltà, ma anche le possibilità di rinnovamento e il cambio di rotta necessario e possibile attraverso sperimentazioni e alleanze educative tra scuola, terzo settore, istituzioni e famiglie. Contrastare la povertà educativa minorile. (1 Marzo 2023– 31 Dicembre 2024)</p> <p>Premio Strega 2023 – Mp Rai (Rai3 – Rai Cultura – Rai Movie – Radio1 – Tgr – Radio 3) Il Premio Strega, annunciato da Maria Bellonci e da Guido Alberti, produttore dell'omonimo liquore, il 17 febbraio 1947, celebra nel 2023 la settantasettesima edizione. Il Premio Strega è assegnato annualmente a un libro di narrativa scritto in lingua italiana e pubblicato in prima edizione tra il 1° marzo dell'anno precedente e il 28 febbraio dell'anno in corso. La selezione avviene attraverso due votazioni, la prima designa gli autori finalisti, la seconda elegge il vincitore. (Marzo – Luglio 2023)</p> <p>Bac 2023 – Best Architecture Competition – Mp Tgr BAC è la più grande competizione di architettura organizzata da studenti per studenti. Si terrà al Politecnico di Torino l'11 Marzo 2023 e vedrà partecipare circa 150 studenti. All'iniziativa parteciperanno aziende partner leader nel settore. Sostenere la creatività degli studenti e lo studio di nuove tecnologie. (11 marzo 2023)</p> <p>Festival del Cinema di Spello e Borghi Umbri – Mp Rai Movie e Raiplaysound - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG La XII edizione del festival premia gli artigiani e i professionisti del <i>dietro le quinte</i> del cinema. Il Festival, inoltre, con laboratori e concorsi, avvicina al cinema anche gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado per far conoscere i mestieri del futuro. Il festival pone anche un'attenzione particolare al sociale, coinvolgendo le categorie più deboli, come le donne vittime di violenza gli immigrati e i disabili. Quest'anno ci sarà anche la sezione dei podcast. Promuovere e diffondere la cultura cinematografica nel grande pubblico. (10 marzo – 19 marzo 2023)</p> <p>Sguardi Altrove film festival – Mp Rai Cultura e Rai Movie Manifestazione internazionale competitiva giunta alla 30° edizione è dedicata al cinema a regia femminile, ha come scopo principale la riflessione sui temi della contemporaneità e sulla creatività artistica femminile. Sostenere i temi della sostenibilità ambientale, diritti umani, inclusion e diversity. (10 marzo – 18 marzo 2023)</p> <p>Book Pride - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG e Mp Rai Radio3 Book Pride è la fiera nazionale dell'editoria indipendente italiana promossa da ADEI, Associazione degli editori indipendenti, e dalla Associazione Book Pride ed è organizzata da Book Services. La manifestazione rappresenta il principale appuntamento con l'editoria indipendente italiana, un patrimonio culturale unico al mondo con quasi il 50% del valore del mercato del libro. Partecipano oltre 200 sigle editoriali. (Milano 10 -12 marzo 2023 e Genova 6 -8 ottobre 2023)</p> <p>We-Women's Equality Festival - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG e Mp Rai Radio3 Evento tenutosi a Lecce dedicato alla parità di genere e all'empowerment femminile, tema prioritario nelle agende nazionali e internazionali, con talks e spettacoli, con i Patrocini di Presidenza del Consiglio e Parlamento Europeo. Divulgazione su temi quali la disparità nel mondo del lavoro, la famiglia, la violenza di genere, l'accesso alla formazione e alla carriera professionale. Analisi degli stereotipi e linguaggi, inclusione, rispetto e valorizzazione delle diversità. Impatto delle nuove direttive europee e nazionali. (10 – 11 marzo 2023)</p> <p>Concerto Uno per la pace - 2023 – Patrocinio Rai Umbria In cerca di una cultura di pace attraverso il concetto di Unità, da cui deriva il titolo UNO, in cui la musica è la protagonista di un dialogo per la pace.</p> |
|--|--|--|

L'evento si terrà ad Assisi città della Pace. Sostenere una cultura di pace attraverso la musica. (10 marzo 2023)

Forum Internazionale Terre Di Confine – Mp Rai Fvg

Terre di confine. Dalla guerra fredda ai nuovi conflitti, promosso dall'Associazione Culturale FriuliStoria, è frutto di una stretta collaborazione fra le Università di Udine e di Harvard e coinvolgerà nelle sedi di Udine e Gorizia alcuni dei maggiori analisti storici e geopolitici del nostro tempo, come Charles S. Maier e Mark Kramer. Sarà un'occasione preziosa per andare alle radici dei **conflitti** del nostro tempo indagandone la genesi negli anni della Guerra fredda. Sostenere la Pace e la prevenzione dei conflitti futuri (9 - 12 marzo 2023)

Festival compositrici ! - Mp Rai Cultura e Rai Radio3

Ciclo di concerti da Louise Farrenc a Rita Strohl, un'ampia selezione di **compositrici** è in programma per il Festival a Venezia al Palazzetto Bru Zane con concerti che alternano opere per pianoforte, duetti per violoncello o flauto e pianoforte, e mélodies, trio e quartetti con pianoforte e il loro lascito è presentato in occasione di due conferenze e un cine-concerto. (8 marzo – 17 giugno 2023)

Omissis, Graziella De Palo una storia italiana - Mp Rai Radio3

In occasione della giornata internazionale delle Donne, a Reggio Emilia presso il Teatro Cavallerizza va in scena lo spettacolo: *OMISSIS Graziella De Palo: una storia italiana*, di e con Loredana Lipperini, ad ingresso gratuito e rivolto a tutta la cittadinanza. Il monologo è tratto da un podcast di Rai Radio3, ed è la storia vera di due **amiche adolescenti**, che crescono, inseparabili, negli anni Settanta, e che diventano giornaliste. Una si occuperà di **cultura**, l'altra di **traffico d'armi**. Una è la voce narrante, l'altra è Graziella De Palo, di cui si è persa ogni traccia il 2 settembre 1980. Sulla scomparsa di Graziella è stato posto il segreto di Stato. E il racconto degli anni nerissimi dell'Italia, attraverso una grande **amicizia femminile**. (8 marzo 2023)

Run For Life - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG e Mp Tg Tgr E Rai Radio1

Torna Run For Life nella splendida cornice del Parco di Monza. Promossa da Social Time, Run for life è una manifestazione sportiva competitiva e non competitiva, che promuove il rispetto reciproco quale condizione necessaria per una **convivenza civile** tra uomo e donna. (5 marzo 2023)

Romaostia Half Marathon – Mp Rai Radio 2

Evento di corsa su strada/camminata di mezza maratona che si svolge da Roma a Ostia domenica 5 marzo. Sostenere il **legame** con il **territorio** e le iniziative sportive. (5 marzo 2023)

Il Meglio Maestro D'Italia: Perugino Nel Suo Tempo - Patrocinio Rai E Mp Rai Cultura

Lo scopo principale di questa mostra, che si terrà a Perugia, è quello di recuperare la giusta prospettiva, per restituire a Perugino il ruolo che gli avevano assegnato il suo pubblico e la sua epoca. Da qui, la scelta di individuare per il progetto espositivo solo dipinti del Vannucci antecedenti al 1504, anno nel quale sono portate a compimento tre commissioni che segnano l'apice della sua carriera: la Crocifissione della Cappella Chigi in Sant'Agostino a Siena, la citata Lotta fra Amore e Castità già a Mantova e soprattutto lo Sposalizio della Vergine per la cappella del Santo Anello del Duomo di Perugia, oggi nel Musée des Beaux-Arts di Caen. Da qui, e la volontà di dare conto nella maniera più completa possibile dei passaggi fondamentali del suo percorso: dalle prime collaborazioni nella bottega di Andrea del Verrocchio alle capitali imprese fiorentine che fecero la sua fortuna (come ad esempio le tre tavole già in San Giusto alle Mura, oggi nelle Gallerie degli Uffizi, o la Pala di San Domenico a Fiesole); dagli straordinari ritratti alle monumentali pale d'altare, quali il Trittico Galitzin e il Polittico della Certosa di Pavia, eccezionalmente ricomposto per l'occasione. (4 marzo – 11 giugno 2023)

Just The Woman I Am – Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG

È l'evento che dal 2014, attraverso una corsa – camminata di 5 km aperta a tutti, raccoglie i fondi per la ricerca universitaria sul **cancro**, promuove

| | |
|--|--|
| | <p>la prevenzione, i corretti stili di vita, l'inclusione e la parità di genere. Ma non è solo una 5 km da correre e camminare insieme, è un villaggio della prevenzione e del benessere per offrire ai cittadini visite di prevenzione gratuite, consulti, convegni e webinar divulgativi. Promuovere la prevenzione e i corretti stili di vita. (3 marzo - 5 marzo 2023)</p> <p>Podcast Rai Radio3 Per Roma3 – Mp Rai Radio3 e Rai Playsound Iniziativa dell'<i>Università di Roma3</i> in collaborazione con Rai Radio3 per presentare agli studenti, a Roma presso il teatro Palladium tra il 28 febbraio e il 4 aprile, podcast su temi scientifici, culturali e di attualità. (28 febbraio – 4 aprile 2023)</p> <p>Filming Italy Los Angeles – Patrocinio Rai Fiction e Mp Rai Radio2 Filming Italy Los Angeles è una Rassegna Cinematografica rivolta al pubblico con partecipazione online a titolo gratuito caratterizzata da proiezioni di opere cinematografiche e audiovisive. Mediante la rassegna, questa edizione si terrà a Roma dal 28 febbraio al 6 marzo p.v., si cerca di favorire l'interscambio culturale tra l'Italia e l'America, mettendo in contatto attori, produttori e operatori del settore nazionale ed internazionale. Filo conduttore sarà l'inclusione, la rinascita, la formazione dei giovani, l'uguaglianza dei diritti umani e civili, l'emozione del ritorno nelle sale cinematografiche, la tutela dell'ambiente e la promozione delle serie tv, dei film e dei prodotti audiovisivi italiani all'estero. Il Festival supporta e promuove anche tutti i lavoratori che si occupano del settore audiovisivo quali: costumisti, scenografi, realizzatori degli effetti speciali, fotografi truccatori e parrucchieri. (28 febbraio – 6 marzo 2023)</p> <p>Utilitalia innovation 2023 – Mp Rai Pubblica Utilità Le utilities sono protagoniste attive della trasformazione sostenibile e digitale che sta coinvolgendo i comparti dell'idrico, dell'ambiente e dell'energia. Per cogliere a pieno le opportunità di questa sfida e favorire la diffusione delle progettualità innovative delle associate, Utilitalia ha ideato il progetto Utilitalia Innovation. Quello sull'economia circolare rappresenta il primo di tre eventi incentrati sulle iniziative messe in campo dalle aziende sui territori, in attesa dell'Innovation Day finale in programma a ottobre a Milano. Sostenere l'innovazione nei Servizi Pubblici. (22 Febbraio - 25 Ottobre 2023)</p> <p>Genesis: Arte e Diritti Umani – Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG E Mp Rai Cultura Mostra itinerante per l'Italia ed altre iniziative collaterali, a partire da febbraio 2023 e sino a febbraio 2024, per sensibilizzare attraverso l'arte sul tema dei tanti diritti umani violati. (Febbraio 2023 – Febbraio 2024)</p> <p>Viva Verdi – Mp Rai Cultura Serie di concerti volti a contribuire alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio spirituale e culturale custodito e rappresentato da Villa Verdi di Villanova sull'Arda – in quanto testimonianza dell'identità e della storia e della cultura italiana nel mondo- attraverso l'organizzazione, di una serie di concerti di musiche del Maestro Giuseppe Verdi. Diffusione dell'arte musicale e l'educazione musicale della collettività (10 Febbraio – 15 Giugno 2023)</p> <p>Lezioni di Musica, Il Mito Di Faust Nella Musica – Mp Di Rai Radio3 Ciclo di lezioni di musica in concomitanza del Festival di Carnevale del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino che si terranno a Firenze al Teatro del Maggio (5 Febbraio - 19 Marzo 2023).</p> <p>Corsi Alta Formazione 2023 Patrocinio Rai Fiction Mp Rai Movie Corsi di formazione per Autore e Sceneggiatore di contenuti per prodotti Televisivi, cinematografici e multimediali (13 Gennaio – 13 Dicembre 2023)</p> <p>Tagghiamo La Scuola Fvg - Mp Rai Fvg <i>Tutti uguali, nessuno escluso</i> è il claim dell'iniziativa che propone alla comunità regionale una integrazione attiva coinvolgendo ragazzi e ragazze, diversamente abili e normodotati, (senza contatto) nello stesso format sportivo. Sostenere l'integrazione attraverso l'attività, sportiva (Dicembre 2022 - 28 aprile 2023)</p> |
|--|--|

| | | |
|--|----------------|---|
| | | <p>Emilia-Romagna Andata e Ritorno - Mp Rai Radio 3 Il primo <i>Festival della Sostenibilità</i> organizzato a Torino dall'Associazione Manzoni People, che punta a sensibilizzare i bambini sull'importanza della sostenibilità, con tanti partner di eccellenza. Con lo scopo di favorire <i>Educazione e sostenibilità</i>, rafforzare le esperienze di viaggio, l'innovazione e la crescita (1° settembre 2022– 31 marzo 2023)</p> <p>Master Internazionale AMAC - MP RAI Pubblica Utilità Il <i>Master AMAC</i>, Accessibility to Media, Arts and Culture, esplora le tematiche dell'accessibilità a tutto campo, sia in temi teorici che applicativi. I contesti di riferimento sono i Media, lo spettacolo dal vivo e il mondo dell'arte. Il Master si tiene in italiano e in inglese e si rivolge agli studenti italiani e stranieri. (1° novembre 2022 - 30 ottobre 2023)</p> |
| | UFFICIO STAMPA | <p><u>Mercoledì 8</u> Spot: Uguali e Insieme - 8 marzo uguali e insieme per la parità di genere Una scala mobile che gira al contrario per rappresentare plasticamente l'affanno e le difficoltà che affrontano quotidianamente milioni di donne per poter raggiungere a parità di merito, e di condizioni, gli stessi risultati degli uomini. È questa la campagna istituzionale dal titolo <i>Uguali e insieme</i> realizzata dalla Direzione Comunicazione per celebrare l'8 marzo, giornata internazionale della donna in onda da sabato 4 marzo su tutti i canali televisivi, radiofonici e su RaiPlay. Lo spot è stato girato presso Roma Convention Center La Nuvoletta.</p> <p>Giornata internazionale della donna La Rai ha prodotto uno spot istituzionale e mercoledì 8 marzo 2023 curerà una programmazione dedicata.</p> <p>Su Rai 1 si occupano della Giornata della donna "<i>Uno Mattina</i>" alle 9.05 e "<i>Storie italiane</i>" alle 09.50, poi alle 10.55 la linea passa al Tg1 che, in collaborazione con Rai Quirinale, segue la diretta della cerimonia per la celebrazione della Giornata della donna dal Palazzo del Quirinale. A seguire, ospiti e servizi saranno presenti anche nei programmi "<i>È sempre mezzogiorno</i>" (11.55), "Oggi è un altro giorno" (14.05), "La vita in diretta" (17.05), "I soliti ignoti" (20.35). Alle 21.30, sempre Rai 1 propone "Il concorso", con Keira Knightley e Gugu Mbatha-Raw e la regia di Philippa Lowthorpe. Ambientato a Londra nel 1970, il film racconta la storia del concorso di Miss Mondo, fortemente contestato dal <i>Movimento di Liberazione delle Donne britannico</i> e vinto per la prima volta da una donna nera. Su Rai 2 si parlerà della Giornata della donna a "I Fatti Vostrì" (11.10), "Ore 14" (14.00) e "BellaMà" (16.15), mentre su Rai 3 se ne occupano "Agorà" (8.00), "Elisir" (10.30), che dedicherà ampio spazio alla salute delle donne, "Passato e Presente" (ore 13.15, in replica 20.30 su Rai Storia), che con la professoressa Patrizia Gabrielli ricorda come l'emancipazione femminile sia passata anche attraverso lo sport, "La prima donna che" (16.10), pillola di tre minuti di una serie di 55 episodi sull'empowerment femminile che, attraverso materiali d'archivio e voci di giovani testimonial, raccontano le storie di donne pioniere in tutti i campi. La pillola su Franca Viola, prima donna a rifiutare il matrimonio riparatore. Infine, "Geo" (17.00) in cui si parla di donne e lavoro con Ivana Pais, docente di Sociologia economica all'Università Cattolica di Milano, e si farà il punto sulla situazione delle donne in Afghanistan con Susanna Fioretti, presidente di "Nove Onlus". Anche la Tgr dedica spazio alla Giornata della donna. In particolare, la Tgr Puglia racconta storie di donne che si sono fatte apprezzare nei loro settori di competenza. La redazione in lingua italiana della Tgr Friuli-Venezia Giulia segue la Giornata con notizie e servizi nelle principali edizioni dei telegiornali, dei giornali radio e di "Buongiorno Regione", dando risalto alle testimonianze e all'attività dei sodalizi e delle Forze dell'Ordine. Anche la programmazione della Tgr Abruzzo è dedicata all'8 marzo nei tg e nei giornali radio, e la Tgr Emilia-Romagna copre gli eventi istituzionali che si svolgono sul territorio, realizzando servizi anche per "Buongiorno Regione".</p> <p>Rainews 24 segue la diretta dal Quirinale all'interno di uno speciale sulla Giornata dell'8 marzo curando spazi di approfondimento nelle varie edizioni dei tg.</p> <p>Rai Gulp propone per i più giovani due cortometraggi animati: "Stelle silenziose" (15.50) e "Il serpente piumato" (18.15), oltre a "Vanille" (18.45), premiato con il Crystal Award al Festival di Annecy, mentre per i più piccoli Rai Yoyo programma "Zog e i medici volanti" (19.10), tratto dagli amatissimi libri per l'infanzia di Julia Donaldson.</p> |

Su **Rai Movie** sono previsti i film "American Woman" (21.10), con Sienna Miller e la regia di Jake Scott, e "Lo spazio bianco" (23.35), dall'omonimo romanzo di Valeria Parrella, con Margherita Buy e la regia di Cristina Comencini.

Rai 5 dedica un documentario del ciclo sull'arte femminile "Siamo donne!" (19.15) a Giosetta Fioroni, ultima esponente della scuola di Piazza del Popolo. A seguire, "Visioni-La Forza Nascosta" (21.00), sulla storia della Fisica del '900 attraverso gli occhi di quattro scienziate, e "Rock legends" su Diana Ross e le Supremes (22.15), e su Tina Turner (23.00).

Rai Storia, come "Il giorno e la storia" (00.10 e in replica 11.30, 14.00 e 20.00), che ricostruisce l'istituzione della Giornata Internazionale della donna nel 1977 su iniziativa dell'Assemblea generale delle Nazioni Unite; "Passato e presente" (9.00) che, con la professoressa Silvia Salvatici, approfondisce il problema della violenza domestica e il percorso giuridico atto a perseguirla; "Marisa Della Magliana" (12.05), film-intervista di Maricla Boggio sulla vita di Marisa Canavesi, una ragazza-madre che vive la sua difficile condizione sociale nel popolare quartiere a Sud di Roma; "1946: le donne al voto" (16.00), che ripercorre le tappe fondamentali della lotta delle donne per ottenere il diritto di voto. Articolata la proposta di **Rai Scuola** che, tra gli altri, dedica un doppio appuntamento a Elsa Morante (8.00 e 8.50), oltre a quello su Natalia Ginzburg (10.20), Virginia Woolf (10.30), Mary Shelley (18.00), con un approfondimento sulla "Parità di genere" (12.30) insieme a Linda Laura Sabbadini, direttrice centrale dell'Istat e pioniera europea per gli studi di genere, e Rosa Oliva, giurista e attivista che ricorda come la sentenza della Corte Costituzionale nel 1960, dopo il suo ricorso, aprì per la prima volta i concorsi pubblici anche alle donne.

Sul **Portale Rai Cultura** è disponibile il web doc realizzato appositamente per la Giornata internazionale della donna.

Rai Digital rende disponibili sulla piattaforma **RaiPlay** diversi contributi. Nella selezione "L'altra metà del cinema", tra i film diretti da registe donne ci sono: "Le sorelle Macaluso" di Emma Dante; "Lazzaro felice" di Alice Rohrwacher; "The Rider" di Chloé Zhao; "Nico 1988" di Susanna Nicchiarelli; "Faith" di Valentina Pedicini; "Rita la zanzara" di Lina Wertmüller. Tra le "Storie di donne" con protagoniste femminili, sono disponibili: "L'amica geniale", "La sposa", "Lea-Un nuovo giorno", "Mia Martini-lo sono Mia", "L'Oriana", "Felicia Impastato". Variiegata anche la proposta della sezione "Femminile plurale", storie vere di donne straordinarie, tra cui sono presenti titoli come: "Illuminate", protagoniste del nostro tempo (cinque stagioni); "Numero 3, Sara Gama", la capitana delle Azzurre; "Fabiola Gianotti. Alle origini del nostro futuro"; "Vitti d'arte, Vitti d'amore", Monica, l'antidiva; "In scena-Franca Valeri", un ritratto inedito; "Sulle tracce di Maria Lai", una grande artista del '900; "Sulle orme di Gerda Taro", un'eroina del fotogiornalismo. Nella sezione "**Teche**" saranno inoltre in evidenza titoli come: "La donna che lavora", programma condotto da Tina Anselmi nel 1993, prodotto di nuova pubblicazione, o "Una donna" sceneggiato di Gianni Boncompagni del 1977.

Su **RaiPlay Sound** l'offerta della piattaforma per l'8 marzo è interamente declinata al femminile e prevede, tra gli altri contributi: "La guerra dei sessi", dedicato alle storie di alcune grandi donne che hanno combattuto le disuguaglianze di genere nei vari campi, allontanandosi dagli stereotipi sociali; "Nasim-Iran verticale", in cui l'Iran di oggi viene raccontato attraverso lo sguardo di Nasim Eshqi, pioniera dell'arrampicata all'aperto, che ha dedicato la vita ad aprire "nuove vie" sulle pareti rocciose del suo Paese; una selezione degli audiolibri di "Ad alta voce" di scrittrici italiane e straniere di ogni epoca, da Antonia S. Byatt ad Anna Maria Ortese e Toni Morrison, accanto ai classici di Jane Austen, Grazia Deledda e Mary Shelley.

La Giornata internazionale della donna sarà seguita ampiamente anche dalla radio e in particolare su **Radio 1** sono previsti interviste e servizi nei gr e nei programmi: "Radio anch'io", "Che giorno è", "Menabo", "Zapping". Su **Radio 2**, "Caterpillar AM" dedicherà l'intera puntata all'8 marzo; "I lunatici" trasmetteranno un racconto dedicato a Rita Levi Montalcini e un'intervista ad Alessandra Campedelli, l'allenatrice di pallavolo italiana fuggita dall'Iran per i diritti umani; "La versione delle due" dedicherà un'intera rubrica alla Giornata della donna. Su **Radio 3**: "Il Teatro di Radio3" ricorderà la Giornata con "Amo dunque sono", dal testo di Alessandra Cenni su Sibilla Aleramo con Viola Grazios (22.30). Infine, su Isoradio, tutti i contenitori e le rubriche tratteranno il tema della Giornata

| | | |
|---------|-----------------------------|--|
| | | Internazionale della donna. La Giornata sarà evidenziata su Televideo nell'Almanacco Giornata Mondiale/Nazionale alla pagina 413. |
| | UFFICIO STAMPA CORPORATE | <p>Book Pride Sono i temi della convivenza civile, della diversità e dell'inclusione a segnare la partecipazione di <i>Rai Per la Sostenibilità ESG</i> e <i>Rai Radio3</i> al Book Pride di Milano, la fiera dell'editoria indipendente.</p> <p><u>Venerdì 10</u> Fahrenheit offre una panoramica della manifestazione ospitando in collegamento telefonico Marco Amerighi (curatore con Laura Pezzino), Valentina De Poli, che ha firmato il programma di Book Young dedicato ai lettori più giovani, e Andrea De Spirt uno degli esordi più interessanti con il suo "Ogni creatura è un'isola" (Saggiatore) che è a Book Pride all'interno dell'incontro "Cantiere esordi".</p> <p><u>Sabato 11</u> Piazza Verdi, condotta da Oliviero Ponte di Pino che ospita in studio Davide Passoni, autore di "Isometria della memoria" (Miraggi) e fresco vincitore del Premio Bookciak 2023 (incontro domenica 12 marzo alle 17.30); Orso Tosco che parlerà della sua esperienza di montagna nell'incontro che si intitola come il suo libro (edito da 66thand2n) "Nanga Parbat, l'ossessione e la montagna nuda" (domenica 12 marzo ore 11,30); Nadeesha Uyangoda curatrice della sezione di Book Pride Traiettorie linguistiche che esplora il tema dei luoghi attraverso le parole e le lingue. Inoltre l'inviata di Piazza Verdi Catia Donini sarà a Book Pride per raccontare dal vivo il clima della fiera e incontrare gli autori per uno scambio in diretta radiofonica.</p> |
| DIGITAL | RAIPLAY | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Portale RaiPlay Sin dal novembre 2019 (lancio della versione OTT) l'alfabetizzazione digitale è uno degli obiettivi primari della mission di RaiPlay: la piattaforma digitale con cui la RAI propone un'offerta editoriale aggiuntiva rispetto ai servizi streaming della programmazione televisiva lineare. Film, serie tv, programmi di intrattenimento, documentari e tanti contenuti originali pensati per coinvolgere tutti i target, con una particolare attenzione alla generazione dei Millennials. RaiPlay oltre ad ospitare una sezione relativa ai <i>Canali Tv - Guida Tv/Replay</i> e <i>Dirette</i> - ospita una sezione <i>on demand</i> dove è possibile visionare i prodotti relativi a <i>Film, Fiction, Serie TV, Documentari, Bambini, Teen, Learning, Programmi, Sport</i>.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Converserai ep. 19: Vandana Shiva e l'ecofemminismo Intervista ad una delle più note attiviste del movimento ecologico mondiale e leader del <i>World Social Forum</i></p> <hr/> <p><u>Mercoledì 8</u> Per la <i>Giornata Internazionale della Donna</i> sono state messe in evidenza tre fasce tematiche: Film (L'altra metà del cinema) Fiction (Storie di donne) Documentari (Femminile plurale), oltre ad una collezione dedicata dal titolo La condizione femminile. Nell'ambito dell'ampia offerta per la Festa della Donna, segnalato il prodotto di nuova pubblicazione, in evidenza tra i contenuti Teche, <i>La donna che lavora</i> (programma condotto da Tina Anselmi del 1993).</p> <hr/> <p><u>Venerdì 10</u> Conversations with friends - Parlarne tra amici Quattro amici nella Dublino contemporanea, e le complicate dinamiche delle relazioni fra loro: amori, tradimenti, tensioni sessuali e delusioni. Passioni, fragilità, amori e ricerca di nuovi e possibili equilibri: <i>Conversations with friends è tutto questo</i> - sottolinea la direttrice di RaiPlay Elena Capparelli - <i>Un affresco delicato, che siamo contenti di regalare al nostro giovane pubblico, che avrà senz'altro modo di riconoscersi nei giovani protagonisti della serie, le loro paure e il loro desiderio di nuove certezze.</i></p> |

| | | |
|--|---------------|--|
| | | <p>Masha e Orso- Quinta stagione Feste uniche, delicati affari di cuore, spaventosi mostri e avventure indimenticabili. L'alta definizione in 4K regala paesaggi più realistici in cui si muovono i protagonisti, la piccola vivace Masha e il paziente Orso.</p> <p>La Rai incontra - Educazione Sentimentale Una puntata dedicata ai Nativi digitali che parlano della loro necessità di rallentare, invidiando la spontaneità nei rapporti interpersonali che avevano i loro genitori. Ascolto, libera espressione e fragilità vissuti come punti di forza, segno di superamento di vecchi stereotipi maschili.</p> |
| | RAIPLAY SOUND | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u> Portale RaiPlay Sound Analogamente a RaiPlay, RaiPlay Sound è la nuova piattaforma multimediale che consente la fruizione del palinsesto con la possibilità di riascoltare i programmi già diffusi e l'ascolto di contenuti originali, come i podcast che spaziano dall'intrattenimento all'attualità, alla cultura, alla musica.</p> <p>In catalogo: Luce Verde Cinque puntate per esplorare cinque soluzioni locali al clima che cambia, dall'Italia all'Africa: dalla mobilità sostenibile alla riforestazione, dall'edilizia alla tutela di flora e fauna. Con la comunicatrice scientifica e attivista per il clima Sara Segantin.</p> <p>Mode in Italy Le nuove sfide dell'industria fashion, tra metaverso, reshoring e sostenibilità. Online dal 13 gennaio 2023, in contemporanea con l'inizio della <i>Milano Fashion Week uomo</i>, Mode in Italy, il podcast originale di Radio Rai per RaiPlay Sound ideato e condotto da Matteo Minà, per raccontare le nuove sfide e le storie affascinanti dell'industria della moda Made in Italy. Un modo per immaginare, tramite la visione dei suoi protagonisti, gli scenari futuri e futuribili di un settore che vale per l'Italia circa 100 miliardi di euro di giro di affari. Mode in Italy racconta la moda che si guarda allo specchio, che mette in mostra le sue qualità, ammette anche i suoi difetti e trova soluzioni per migliorarsi</p> <p>Il mondo nuovo Nuovo programma che affronta i temi di attualità, dalla salute alla psicanalisi, dalla cultura all'ambiente, dai giovani ai social. A Vanessa Giovagnoli si affiancano 5 co-conduttori, 5 esperti che si alternano dal lunedì al venerdì: Giovanna Zucconi, Massimo Recalcati, Antonella Viola, Stefano Mancuso e Carlotta Vagnoli</p> <p><u>Giovedì 9</u> Tema della puntata: lo spreco alimentare</p> <p>Nativa Protagoniste di questo podcast, donne speciali ovvero comunissime, persone che si mimetizzano non ostentando la loro grandezza e che potremmo incontrare dal fornaio o dal parrucchiere, ma che hanno preso parte ad un qualche cambiamento creativo ognuna per il suo settore. NativA dedica puntate monografiche a queste anonime eroine, raccogliendo loro confidenze, pensieri e idee, preziose per altre donne. Il podcast NativA, nato l'8 marzo 2021, è prodotto da Rai Per la Sostenibilità ESG in collaborazione con Rai Radio 1 e curato da Maria Vittoria De Matteis, sociologa, giornalista e autrice esperta di questioni di genere.</p> <p>Terre Sostenibili Un podcast su borghi italiani misconosciuti ma ricchi di una storia raccontata dagli stessi abitanti. Storie di ieri che rivivono - oggi - attraverso le loro azioni positive, in nome della sostenibilità socio-ambientale. Un auspicio per la ripresa del turismo di prossimità più attento e solidale. Condotta da Vittoria De Matteis.</p> <p>Sporting Suite Proseguono gli appuntamenti di Sporting Suite, podcast di Rai Per la Sostenibilità ESG e Radio1 condotto da Vittoria De Matteis e dedicato al valore sociale dello sport per l'empowerment femminile. Nato il giorno delle ultime Olimpiadi '21 dove l'Italia ha brillato in molte discipline, ogni 23 del mese atlete di varie età e sport olimpici si alternano ai microfoni.</p> |

| | | |
|--|----------------------|--|
| | | <p>Si aprono con naturalezza e spontaneità, e spiegano cos'è per loro lo sport, come forgi il carattere e quanto aiuti a superare difficoltà e trovare risposte anche - ad esempio - donne che lottano con un cancro, vincendo.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> La guerra dei sessi</p> <p>Nella storia dell'umanità il conflitto tra donne e uomini si è declinato in forme assai diverse, coinvolgendo tutte le dimensioni della vita: dalla famiglia alla politica, dall'economia alla cultura e naturalmente la stessa sessualità. Attraverso storie straordinarie e affascinanti, la serie podcast in 9 episodi racconta questo conflitto mostrando tutte le differenze di ogni epoca ma anche le ricorrenze nei modi e nei temi del rapporto tra donne e uomini. Vediamo come il sesso ha giocato da sempre una parte rilevante nell'assegnare il potere politico, economico e culturale, attraverso la mitologia e gli atti dei processi, il teatro e la letteratura, raccontando vicende note e a volte sconosciute ma sempre capaci di catturare il nostro immaginario e farci riflettere sull'oggi.</p> |
| | CONTENUTI DIGITALI 2 | <p>Converserai - Stagione 3</p> <p>ConverseRai è un programma di approfondimenti per capire il mondo che cambia e la rivoluzione digitale che stiamo vivendo. Donne e uomini, esperti nei settori più diversi – dalla cyber-sicurezza alla space economy, dall'economia sostenibile alle fake news, dagli open data alla robotica - raccontano con passione la loro passione, quella per la quale lavorano da anni e che porta dentro di sé i valori nei quali credono. Ogni puntata di ConverseRai è un modo per alimentare la conversazione e la curiosità, una delle molle principali per acquisire conoscenza.</p> <p><u>Lunedì 6</u> Vandana Ahiva e l'ecofemminismo- Ep 19</p> <p>Bisogna fermare l'economia dell'avidità e passare all'economia della cura: le donne da sempre si occupano di ciò che è importante e si prendono cura della vita. Sono meno orientate al profitto e al mercato e per questo sono state le prime a difendere il pianeta. A ConverseRai, Vandana Shiva, tra le più note attiviste del movimento ecologico mondiale e leader del <i>World Social Forum</i>. L'economia femminile spesso non viene calcolata, ma non vuol dire che non esista. In termini di lavoro svolto e tempo speso, è circa l'80% del totale. Per Vandana Shiva, il lavoro della natura e il lavoro delle donne sono le fondamenta dell'economia della vita e, se le donne non avranno paura e seguiranno la loro coscienza, potranno vincere le battaglie ecologiste e per l'uguaglianza, perché non c'è potere più grande della nostra coscienza.</p> |
| | RADIO KIDS | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u></p> <p>Rai Radio Kids è la radio Rai dedicata ai bambini (fascia d'età 2-10 anni). Offre ai suoi piccoli ascoltatori tanta musica, canzoni e filastrocche; ma anche intrattenimento, con talk divertenti e leggeri e momenti di riflessione. Radio Kids dà molto spazio anche alla lettura con fiabe, libri e racconti letti dagli attori del canale. Una vera educazione all'ascolto e alla lettura, sempre all'insegna della leggerezza, ma anche all'osservazione del mondo circostante. Trasmette 24 ore su 24 e non ha interruzioni pubblicitarie.</p> <p>I libri di Radio Kids</p> <p>Tutte le più belle novità editoriali. Uno stimolo per bambini, mamme, papà, nonni zii, zie, amici e amiche per scoprire il piacere della lettura con la nostra radio! I Libri di Radio Kids sono a cura di Isabella Carbone</p> <p><u>Lunedì 6</u></p> <p>Storielline: è una raccolta di strisce a fumetti che racconta le avventure quotidiane di un gruppetto di bambini, alle prese con le piccole meraviglie di ogni giorno. Parla dell'infanzia senza adulti con le sue immancabili contraddizioni, stupori e misteri.</p> <p><u>Martedì 7</u></p> <p>Racconti del bosco dei conigli. Gita nel bosco. Un libro illustrato per bambini dai 3 anni, con testi in rima, accompagnato da illustrazioni colorate e ricche di dettagli. Una storia di crecita, amore, amicizia e di piccole scoperte attraverso le quali imparare, giorno dopo giorno, a prendersi cura gli uni degli altri.</p> <p><u>Mercoledì 8</u></p> <p>Roba da mostri. Tunué Norb, è un orco e il suo lavoro è quello di spaventare i bambini. Con l'avvento degli smartphone, però, attirare la</p> |

| | | |
|--|------------------|---|
| | | loro attenzione è sempre più difficile e i mostri come Norb rischiano il completo oblio. Allora cerca una nuova occupazione, come amico immaginario, ma il compito non sarà così semplice come aveva previsto. |
| PROGRAMMAZIONE ISTITUZIONALE E SOCIALE | | Iniziative editoriali televisive e digital per: <u>Mercoledì 8</u> <i>Giornata internazionale della Donna</i> |
| PUBBLICA UTILITÀ ACCESSIBILITÀ | AUDIODESCRIZIONI | Programmi audiodescritti reti generaliste e specializzate <u>Domenica 5</u> RaiUno. Ore 21:25 Resta con me. RaiDue. Ore 21:00 N.C.I.S. Los Angeles. Una vecchia storia. Ore 21:50 Blue Bloods. Partita a scacchi. RaiPremium. Ore 10:15 Il sistema. Puntata 1. Ore 12:00 Il sistema. Puntata 2. Ore 13:50 Il sistema. Puntata 3. Ore 17:30 La Compagnia del Cigno. Puntata 1. Ore 19:25 La Compagnia del Cigno. Puntata 2. Ore 00:00 Il Paradiso Delle Signore. Baily 5. Puntata 111. Ore 00:45 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 112. Ore 01:25 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 113. Ore 02:05 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 114. Ore 02:45 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 115. <u>Lunedì 6</u> RaiUno. Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. Ore 21:30 Il Commissario Ricciardi 2. Febbre. RaiDue. Ore 19:40 The Rookie. Il lato oscuro. RaiTre. Ore 20:50 Un posto al sole. RaiPremium. Ore 08:55 Un posto al sole 26. Puntata 28. Ore 09:20 Un posto al sole 26. Puntata 29. Ore 19:15 Il sistema. Puntata 4. <u>Martedì 7</u> RaiUno. Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. Ore 21:30 Sei donne. Il mistero di Leila. RaiDue. Ore 19:40 The Rookie. Il giorno della morte. RaiTre. Ore 20:50 Un posto al sole. RaiPremium. Ore 08:50 Un posto al sole 26. Puntata 29. Ore 09:15 Un posto al sole 26. Puntata 30. Ore 19:25 Il sistema. Puntata 5. RaiMovie. Ore 19:10 La banda degli onesti. <u>Mercoledì 8</u> RaiUno. Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. Ore 21:30 Il Concorso. RaiDue. Ore 19:40 The Rookie. Prima o poi. Ore 21:20 Mare Fuori. Per nascere bisogna morire. L'amicizia non ha sesso. RaiTre. Ore 20:50 Un posto al sole. RaiPremium. Ore 09:00 Un posto al sole 26. Puntata 30. Ore 09:25 Un posto al sole 26. Puntata 31. Ore 19:15 Il sistema. Puntata 6. Ore 00:05 Purché finisca bene. Non ho niente da perdere. <u>Giovedì 9</u> RaiUno. Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. |

| | | |
|--|----------|---|
| | | <p>Ore 21:30 Che Dio ci aiuti 7. Sempre con te. La forma dell'amore. RaiDue. Ore 19:40 The Rookie. Giornata di verifica. Ore 21:20 L'uomo sul treno. RaiTre. Ore 20:50 Un posto al sole. RaiPremium. Ore 09:05 Un posto al sole 26. Puntata 31. Ore 09:30 Un posto al sole 26. Puntata 32. RaiMovie. Ore 19:35 Wine to Love. <u>Venerdì 10</u> RaiUno. Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5. RaiDue. Ore 19:40 The Rookie. Danni collaterali. Ore 21:20 N.C.I.S. Bersaglio mancato. Ore 22:10 N.C.I.S. Hawaii. Ultimo spettacolo. RaiTre. Ore 20:50 Un posto al sole. Ore 21:20 Dario Fo, l'ultimo Mistero Buffo. RaiPremium. Ore 09:10 Un posto al sole 26. Puntata 32. Ore 09:35 Un posto al sole 26. Puntata 33. Ore 21:20 Resta con me. Puntata 3. Ore 23:20 Che Dio ci aiuti 7. Puntata 8.</p> <p><u>Sabato 11</u> RaiDue. Ore 21:20 F.B.I. Vittima. Ore 22:10 F.B.I. International. Il denaro non ha valore. Rai Premium. Ore 06:00 Sorelle. Puntata 1. Ore 07:45 Sorelle. Puntata 2. Ore 09:40 Il sistema. Puntata 4. Ore 11:40 Il sistema. Puntata 5. Ore 13:35 Il sistema. Puntata 6. Ore 15:45 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 116. Ore 16:30 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 117. Ore 17:15 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 118. Ore 18:00 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 119. Ore 18:45 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 120. Ore 19:30 Purché finisca bene. Ma scherzare con le stelle. Ore 21:20 Che Dio ci aiuti 7. Puntata 9. Ore 23:25 Resta con me. Puntata 3. Ore 01:20 Il Cacciatore 2. Puntata 2. RaiMovie. Ore 21:10 Mondocane.</p> <p>L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con audiodescrizione è consultabile alla pagina 783 di Teletideo: https://bit.ly/2K7GEoH</p> <p>L'archivio dei file audio dei programmi trasmessi con audiodescrizioni, aggiornato ogni settimana con nuovi titoli, è consultabile alla pagina Web https://bit.ly/2RIsIxE</p> |
| | EASY WEB | <p>Rai Easy Web è il sito di Rai Accessibilità dedicato alle persone con disabilità sensoriali, visive e uditive, che propone contenuti di intrattenimento culturale e di svago per tutte le fasce di età.</p> <p>Il sito è stato progettato e implementato rispettando i requisiti tecnici previsti dall'allegato A del Decreto ministeriale 8 luglio 2005 (aggiornato dal DM 20 marzo 2013) di attuazione della Legge 4/2004. L'intero sito è accessibile ai non vedenti mediante barra Braille e sintesi vocale. Per ogni immagine o elemento grafico viene fornita una descrizione il cui testo è leggibile al passaggio del mouse e con gli ausili tiflotecnici appena menzionati.</p> <p>Nel sito di particolare interesse segnaliamo le seguenti aree e iniziative:</p> <p>Agenda e link utili per disabilità visive</p> |

| | | |
|--|--------|--|
| | | <p>https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-VISIVE-8566d1d0-173d-4d26-89b3-106eaa5dc0b.html</p> <p>https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-visive-3449486e-bac8-4207-8402-2573781f96ed.html#inizio</p> <p>Agenda e link utili per disabilità uditive https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-UDITIVE-bdbf0341-cb8e-4387-87f8-46c9357a2c9a.html#inizio</p> <p>https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-uditive-d5f4681e-6574-4586-b7ce-d29ee7241468.html#inizio</p> |
| | EVENTI | <p><u>Venerdì 10</u> Meteo e clima: quali rischi? La comunicazione ai cittadini in tema di meteo, clima, ambiente e grandi rischi assume un'importanza sempre maggiore. Per questo venerdì 10 marzo a partire dalle 17.15 - presso il Circolo Sportivo della Rai e nell'ambito dell'incontro annuale dei meteorologi regionali Rai - Rai Meteo, area della Direzione Pubblica Utilità, incontra il Capo Dipartimento della Protezione Civile, Fabrizio Curcio. L'incontro - moderato da Claudia Adamo, responsabile di Rai Meteo - vedrà gli interventi di Gabriella Scipione, responsabile Big Data CINECA e Carlo Cacciamani, Direttore di ItaliaMeteo. Con l'Ingegnere Curcio si affronterà in particolare il tema riferito alla sensibilizzazione del cittadino sulle allerte e sulle buone pratiche: saper affrontare situazioni di rischio per non mettere in pericolo sé stessi e la comunità. Questo tema è molto sentito dalla Protezione Civile che attraverso la campagna "lo non rischio" da tempo è impegnata nel coinvolgimento capillare della popolazione. La dottoressa Scipione parlerà del CINECA, che a Bologna ha recentemente inaugurato "Leonardo", il supercomputer, tra i 5 più potenti del mondo, ed evidenzierà l'importanza dei dati e del "supercalcolo" per elaborare modelli previsionali e di rischio. Con il Direttore Cacciamani si affronteranno alcuni dei molteplici aspetti dell'attività dell'Agenzia ItaliaMeteo: valorizzare le realtà meteo esistenti sul nostro territorio per armonizzare il prodotto meteo-climatico italiano. L'evento sarà anche un momento di incontro e confronto fra Rai Pubblica Utilità e i suoi <i>partner</i>, istituzionali e no, nel campo dell'informazione di servizio: Aeronautica Militare, il cui Servizio Meteorologico è <i>partner</i> storico della Rai con i suoi dati, previsioni e previsori; i Carabinieri per il rischio valanghe, la Guardia Costiera per i bollettini sul mare e sul fronte della info mobilità, la Polizia Stradale ed il C.C.I.S.S.. Rai Pubblica Utilità è la Direzione Rai che presidia, definisce e sviluppa l'offerta dei servizi per i cittadini secondo quanto previsto dal Contratto di Servizio.</p> |
| | LIS | <p><u>Domenica 5 – Sabato 11</u> Traduzione in LIS – Question time <u>Mercoledì 8</u> Traduzione integrale in LIS - dalla Camera dei Deputati – del Question Time su Rai Tre</p> <p>Traduzione in LIS – Eventi Istituzionali <u>Mercoledì 8</u> Traduzione integrale in LIS – dal Palazzo del Quirinale – della celebrazione della Giornata Internazionale della Donna – su RAI NEWS Traduzione integrale in LIS – dall'aula del Senato – del dibattito sui temi legati alla ricorrenza dell'8 marzo – su RAI 2</p> <p>RaiPlay e Facebook Sulla pagina Facebook Rai Accessibilità: <i>Continua la ripubblicazione giornaliera delle edizioni dei Tg LIS (Tg1, Tg2, Tg3, Tg di Rai News e approfondimento di Rai News);</i></p> |

| | | <i>Testata</i> | <i>lunedì-venerdì</i> | <i>sabato</i> | <i>domenica</i> |
|--------------------------------|------------------|--|-----------------------|----------------|-----------------|
| | | TG1 | 7.30 | 9.30 | 9.35 |
| | | TG2 | 18.10 | 18.05 | 18.00 |
| | | TG3 | 15.15 | 14.50 | 12.55 |
| | | Rai News 24 | | 11.00 20.30 | |
| | | <p>Vengono proposti giornalmente i promo accessibili (con sottotitoli ed audiodescrizione) dei programmi di prima serata</p> | | | |
| | TELEVIDEO | <p><u>Domenica 5 – Sabato 11</u> L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con audiodescrizione è consultabile alla pagina 783.</p> <p>L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con sottotitoli è consultabile alla pagina 779.</p> | | | |
| RAI PER LA SOSTENIBILITÀ - ESG | AMBIENTE | <p>UnoMattina in famiglia: 11 marzo, Rai1, ore 10 circa: Ingrid Muccitelli presenta "Il Glossario della sostenibilità", realizzato da ASVIS, FERPI e Rai Per la Sostenibilità ESG, per raccogliere le parole chiave legate agli obiettivi dell'Agenda ONU 2030 e trasformare i modelli di produzione e consumo. La parola chiave della puntata è: "integrazione", il significato viene spiegato con esempi pratici insieme a Lucia Cuffaro.</p> <p>Il "Glossario della Sostenibilità" è interamente disponibile nel sito di RaiPlay. Le parole chiave presentate, grazie alla collaborazione di ASVIS e FERPI, all'interno del programma "Uno Mattina in famiglia" a decorrere dal 13 giugno 2021, estratte sotto forma di "pillole", stanno concorrendo a comporre un vero e proprio "Glossario online" alimentato settimanalmente con la nuova parola proposta. L'ultima parola chiave inserita è quindi "integrazione".</p> | | | |
| | CAMPAGNE SOCIALI | <p><u>Domenica 5 – Sabato 11</u> Si evidenzia che le Campagne Sociali seguono, in linea di massima, un periodo temporale che va dal lunedì alla domenica. Bisogna pertanto considerare che ogni Campagna termina solitamente non il sabato, ma la domenica.</p> <p><u>Domenica 5</u> (proseguimento settimana precedente) Spot televisivo Legge Nazionale per la Difesa del Cane – LNDC Animal Protection volto a sensibilizzare i cittadini sulla salvaguardia dei diritti degli animali e a raccontare l'operato quotidiano della Lega che da cinquanta anni lavora con impegno per contrastare ogni forma di violenza e sfruttamento nei confronti degli animali, tutelandone i diritti fondamentali.</p> <p><u>Domenica 5 – Martedì 7</u> (proseguimento settimana precedente) Spot Marevivo Associazione ambientalista che si batte da quasi 40 anni per la tutela del mare e delle sue risorse attraverso azioni e campagne nazionali e internazionali al fine di ottenere leggi efficaci per la sua salvaguardia e collabora con scuole e istituti nautici di tutta Italia per sensibilizzare i giovanissimi all'acquisizione di comportamenti rispettosi dell'ambiente.</p> <p><u>Lunedì 6- Sabato 11</u> Campagna di Raccolta Fondi <i>La Fame non è un gioco</i> promossa da AMREF contro la crisi alimentare in Africa con l'obiettivo di raggiungere e portare assistenza ad oltre 315 mila persone. Amref mira a rafforzare gli interventi attivi nelle aree più fragili di Burkina Faso, Sud Sudan e nelle zone semi-desertiche che dell'Etiopia e del Kenya; qui le attività integrano formazione, prevenzione e cura e si rivolgono in particolare ai gruppi di soggetti principalmente a rischio: donne in gravidanza e in allattamento e bambini da 0 a 12 anni di età. In Africa è in corso una delle più gravi crisi alimentari degli ultimi quarant'anni: milioni di persone stanno</p> | | | |

| | | |
|--|---------------|---|
| | | <p>affrontando una situazione di fame acuta a causa di una delle peggiori siccità degli ultimi decenni, aggravata da anni di conflitti interni e instabilità, dall'impatto della pandemia COVID-19 e dall' aumento dei prezzi dei prodotti alimentari, dovuto, in parte anche alla guerra in Ucraina e la crisi internazionale. Le proiezioni indicano che nel 2030, ancora 670 milioni di persone (pari all'8% della popolazione mondiale) soffriranno la fame.</p> <p><u>Giovedì 9-Sabato 11</u> Spot tv Never Give Up Onlus, l'Associazione si occupa della prevenzione, del trattamento e della ricerca sui Disturbi della Nutrizione e dell'Alimentazione. La Campagna è legata alla <i>Giornata Nazionale dei Disturbi Alimentari</i> che ricorre ogni anno il 15 marzo.</p> |
| | DIRITTI UMANI | <p><u>Venerdì 8</u> La Rai Incontra - Educazione Sentimentale Proseguono gli appuntamenti con La Rai incontra, a cura di M. Vittoria De Matteis, prodotta da Rai Per la Sostenibilità ESG in onda dall'8 marzo su Raiplay. In occasione della Giornata della Donna, il tema trattato sarà l' "Educazione Sentimentale". In questa puntata, i nativi digitali si raccontano parlando della loro necessità di 'rallentare, invidiando la spontaneità nei rapporti interpersonali che avevano i loro genitori. Donata Francescato, psicologa e accademica, spiega le sue "lezioni di empatia"; Riccardo D'Alessandro, giovanissimo regista e produttore teatrale, ci parla di una nuova "confidenza e intimità emotiva" fra i suoi coetanei uomini, come superamento dei vecchi stereotipi che vogliono l'uomo forte e non introspettivo; "Ascolto, espressione libera e fragilità vissuti come punti di forza", dice di rilevare fra i suoi utenti Antonella Digilio, online counselor, coach e facilitatrice mindfulness. Infine, il sociologo Franco Ferrarotti consiglia di dedicare "concentrazione e tempo per un rapporto affettivo di qualità".</p> <p><u>Venerdì 10 – Sabato 11</u> Festival del Cinema di Spello e i Borghi umbri - <i>Le professioni del cinema</i>, patrocinato da RPS-ESG.</p> |
| | GOVERNANCE | <p>L'Umbria aderisce al progetto Rai No Women No Panel La Regione Umbria guidata da Donatella Tesei, i Comuni di Perugia, con il Sindaco Andrea Romizi, e di Terni, con il sindaco Leonardo Latini, le Province di Perugia e Terni presiedute da Stefania Proietti e Laura Pernazza: le istituzioni territoriali dell'Umbria, assieme all'Università degli Studi di Perugia con il Rettore Maurizio Oliviero, annunciano nella data simbolica dell'8 marzo la firma congiunta del Protocollo d'intesa "No Women No Panel", promosso dalla Rai per la parità di genere nel dibattito pubblico. Si aggiunge così un nuovo tassello, in collaborazione con la Direzione Rai Umbria e la TGR, alla diffusione del progetto nei territori, dopo la firma un anno fa del Memorandum of Understanding, siglato dalla Presidente Rai Marinella Soldi con i rappresentanti delle massime istituzioni del Paese, e dei protocolli a Bari, Firenze e Milano. L'Umbria, d'altra parte, si distingue nel panorama nazionale per una più vivace partecipazione femminile alla vita politica e istituzionale, nella pubblica amministrazione come nel governo delle città e dei territori, laddove il dato generale è ancora basso (nei consigli regionali la quota di donne elette nel 2020 è ferma al 22%; in Parlamento scende in questa legislatura dal 36,3 al 31%). Dopo la ratifica nelle Giunte e nei Consigli provinciali, nonché al Senato Accademico, il Protocollo "No Women No Panel" sarà firmato dai vertici istituzionali e di Rai entro la fine di marzo, in una cerimonia pubblica preceduta da un momento formativo sul tema della democrazia paritaria.</p> <p>Book Pride Sono i temi della convivenza civile, della diversità e dell'inclusione a segnare la partecipazione di Rai Per la Sostenibilità ESG e Rai Radio3 al Book Pride di Milano, la fiera dell'editoria indipendente.</p> <p><u>Sabato 11</u> In Sala Bogotà si affronta il tema del gender gap nel mondo economico, del lavoro e dell'editoria presentando il progetto Rai <i>No Women No Panel</i> per la parità di genere nel dibattito pubblico, valorizzando anche le competenze, i talenti e l'esperienza delle donne, testimonial l'attrice Camilla Filippi. A fornire le cifre del divario fra i sessi la <i>signora dei numeri</i></p> |

| | | |
|--|----------------------------|---|
| | | <p>Linda Laura Sabbadini, direttrice del Dipartimento metodi e nuove tecnologie Istat, mentre l'esperta di finanza Claudia Segre, presidente della Global Thinking Foundation, si focalizzerà sulla violenza economica di cui sono spesso vittime le donne, che la Fondazione mira a emancipare con il progetto <i>Libere di... VIVERE</i>. Con loro anche il giornalista e autore satirico Luca Bottura (conduttore di "Forrest" su Radio1) e il direttore di ADEI, l'associazione degli editori indipendenti, Marco Zapparoli, per misurare la presenza femminile anche ai vertici del settore librario.</p> |
| | <p>SOCIAL MEDIA</p> | <p><i>Descrizione principali iniziative veicolati con gli account social Rai Per la Sostenibilità ESG@raisostenibile:</i></p> <p><u>Lunedì 6</u> #LeParole della Sostenibilità. Questa settimana in occasione della Raccolta Fondi di Amref Health Africa - Italia contro la crisi alimentare in Africa, una delle più gravi degli ultimi quarant'anni, Rai Per la Sostenibilità - ESG accende i riflettori sulla parola Siccità.</p> <p>A ConverseRai, Vandana Shiva, tra le più note attiviste del movimento ecologico mondiale e leader del <i>World Social Forum</i>. Bisogna fermare l'economia dell'avidità e passare all'economia della cura: le donne da sempre si occupano di ciò che è importante e si prendono cura della vita. Per Vandana Shiva, il lavoro della natura e il lavoro delle donne sono le fondamenta dell'economia della vita e, se le donne non avranno paura e seguiranno la loro coscienza, potranno vincere le battaglie ecologiste e per l'uguaglianza, perché non c'è potere più grande della nostra coscienza.</p> <p><u>Martedì 7</u> Cibo, clima e aumento dei prezzi: un africano su cinque soffre a causa della fame, si stima che 140 milioni di persone in Africa stiano affrontando una grave insicurezza alimentare. Contro la crisi alimentare in Africa, Amref Health Africa - Italia lancia la campagna di raccolta fondi "La fame non è un gioco" con l'obiettivo di raggiungere e portare assistenza ad oltre 315 mila persone. Grazie ai suoi sostenitori Amref garantisce acqua pulita, cure mediche, cibo, formazione e sensibilizzazione a 60 milioni di persone ogni anno, in più di 30 Paesi dell'Africa.</p> <p>Under Italy Alle 20.20 del 7 marzo su Rai5 La prima puntata della seconda serie di "Under Italy" parte dai sotterranei di Trieste. In una delle più particolari città di frontiera del Nord d'Italia, Darius Arya esplora i sotterranei del Castello di San Giusto, risalente al 1400 e ricco di segreti passaggi sotterranei dove, un tempo, venivano segregati i prigionieri.</p> <p><u>Mercoledì 8</u> L'8 marzo 2023 è dedicato a tutte le donne che combattono per la libertà. #ilcoraggioèdonna #8marzo #giornatainternazionale delladonna Spot PCM in occasione della Festa delle donne.</p> <p>Nativi digitali che parlano della loro necessità di 'rallentare', invidiando la spontaneità nei rapporti interpersonali che avevano i loro genitori. Ascolto, libera espressione libera e fragilità vissuti come punti di forza, segno di superamento di vecchi stereotipi maschili. "La Rai incontra" ci parla di "Educazione Sentimentale" con l'autrice e conduttrice M. Vittoria de Matteis: Donata Francescato, psicologa e accademica; Riccardo D'Alessandro, regista e produttore teatrale; Antonella Digilio, online counselor, coach e facilitatrice mindfulness; Franco Ferrarotti, sociologo e accademico.</p> <p><u>Giovedì 9</u> Edmondo e Lucy su Rai_Yoyo e RaiPlay. A partire da domenica 12 marzo tutti i giorni dalle 12:10 alle 19:10. Lo scoiattolo Edmondo e l'orsetta Lucy vivono nel grande bosco e la Natura è la loro migliore compagna di giochi.</p> <p>La serie ha l'obiettivo di ricollegare i bambini alla foresta durante le quattro stagioni. La natura è la principale compagna di giochi dei due protagonisti.</p> <p>Al Book pride dedicato al tema "Nessun luogo è lontano" lo spazio "No Women No Panel" Senza donne non se ne parla, la campagna europea</p> |

| | | |
|--|--------------------------------------|---|
| | | <p>per promuovere una partecipazione bilanciata e plurale di donne e uomini negli eventi di comunicazione.</p> <p><u>Venerdì 10</u> Anoressia e bulimia sono la prima causa di morte tra gli adolescenti. In Italia 2.665.000 adolescenti hanno problemi con cibo, peso e immagine corporea. Solo il 10% riesce a chiedere aiuto. Spot di Comunicazione sociale di Never Give up.</p> <p>"No Women No Panel" Senza donne non se ne parla. L'evento di sabato 11 marzo ore 14:30 Sala Bogotà al BOOK PRIDE di Milano. Un'occasione per riflettere sulla rappresentazione equilibrata di uomini e donne negli eventi di comunicazione.</p> <p>Offside Racism su Rai Gulp l'appuntamento del venerdì con i calciatori delle giovanili che ci parlano di inclusione, rispetto e diritti umani.</p> <p><u>Sabato 11</u> Palinsesto programmi Audiodescritti trasmessi dalla Rai nella settimana dal 12 al 18 marzo 2023.</p> <p>Online su RaiPlay Sound la serie completa del podcast NativA https://bit.ly/3sofBNa. Un podcast di #RaiPerLaSostenibilità e Radio1 Rai che ha per protagoniste, donne "speciali ovvero comunissime".</p> |
| | <p>SPOT PRESIDENZA DEL CONSIGLIO</p> | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u></p> <p>Incidenti stradali #nonfarlo La campagna, prodotta dal Dipartimento per l'informazione e l'editoria, intende sensibilizzare sul tema degli incidenti stradali tra i giovani, in particolare quelli legati alla guida dopo il consumo di alcol e droghe. Sulla base dei dati più recenti e verificati, la campagna invita ad una riflessione generale e personale. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p>La privacy al tuo fianco (2 nuovi sogg:Revenge Porn e Assistente Digitale) La campagna di comunicazione, prodotta nell'ambito della convenzione sottoscritta in data 21 dicembre 2021 tra il Ministero delle imprese e del made in Italy e il Garante per la Protezione dei Dati Personali e finanziata dallo stesso Ministero con il fondo a vantaggio dei consumatori, si pone una serie di obiettivi volti a promuovere il valore dei dati personali come bene prezioso e da proteggere e affronta diversi temi: i rischi sui social e sulla rete (uso delle app, furti di identità, cyberbullismo, revenge porn); le garanzie riconosciute ai consumatori; il telemarketing; la profilazione Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio, Rainews</p> <p>BTP Italia 2023 Dopo le due emissioni di BTP Italia avvenute nel 2022 con grande successo di pubblico e caratterizzate da un record di partecipazione da parte dei piccolissimi investitori, in un contesto ancora caratterizzato dal persistere di un quadro economico con significativi tassi di inflazione, il Ministero dell'economia e delle Finanze torna ad emettere il BTP Italia, il Titolo Stato pensato proprio per proteggere i risparmi dal caro vita, perché strutturato con un rendimento minimo garantito che cresce nel caso di inflazione. La campagna inserendosi nell'ampio obiettivo di gestione del debito pubblico si propone quali obiettivi precipi: spiegare come il tema della protezione dall'inflazione riguarda tutti nelle varie situazioni di vita. Informare sulle caratteristiche del BTP Italia e sulle specifiche forme di collocamento, offrendo anche un contatto diretto con l'Amministrazione. Accrescere l'interesse e la partecipazione di generazioni diverse alla sottoscrizione di Titoli di Stato anche attraverso gli strumenti digitali. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio, Rainews</p> |

| | | |
|---|------------------|--|
| | | <p>Giornata Internazionale della Donna (8 marzo)</p> <p>La campagna di comunicazione istituzionale, #ilcoraggioèdonna celebra la <i>Giornata Internazionale dei diritti della Donna</i>, dedicando questo 8 marzo a <i>Mahsa Amini</i>, morta in Iran dopo essere stata arrestata per aver indossato il velo in modo <i>sbagliato</i>, e a tutte le donne che lottano per vedere riconosciuti e rispettati i propri diritti fondamentali. <i>Essere libere</i> – recita la voce di Pegah Moshir Pour - <i>vuol dire poter studiare e decidere chi diventare. Poter uscire di casa con i capelli scoperti senza paura di essere arrestate o di perdere la vita. Avere l’opportunità di guadagnarsi da vivere e veder riconosciuto, equamente, il proprio lavoro. Vuol dire scegliere di costruire una famiglia in pace, lontano dalla violenza e dalla guerra. Il coraggio è donna come la libertà.</i> Lucana di origini iraniane, Pegah Moshir Pour è un’attivista e content creator. Il suo nome è diventato popolare cinque mesi fa, quando, dopo la morte di Masha Amini, in Iran sono esplose delle proteste senza precedenti. Quando aveva 9 anni, Pegah è stata costretta a lasciare Teheran per arrivare in Basilicata assieme alla sua famiglia. In quegli anni, le violenze e la repressione del regime islamico si fecero fortissime, al punto da indurre diverse famiglie a scappare dal paese. Per questa ragione oggi la sua voce è tutta a sostegno delle proteste delle donne e degli uomini, esplose dopo la morte di Masha Amini.</p> <p>Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio, Rainews</p> <p>Per visualizzare gli Spot clicca qui: https://www.informazioneeditoria.gov.it/it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xix-legislatura/</p> |
| RELAZIONI INTERNAZIONALI E AFFARI EUROPEI | | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u></p> <p>Attività Direzione Relazioni Internazionali ed Affari Europei (RIAE): Monitoraggio e condivisione con il Tavolo Sociale di progetti e linee guida adottati all’estero da governi, media e broadcaster di servizio pubblico, iniziative e programmi a sfondo sociale adottati in diverse regioni del mondo.</p> |
| TECHE | CUSTOMER SERVICE | <p><u>Domenica 5 - Sabato 11</u></p> <p>Istituzioni/Associazioni che hanno richiesto la collaborazione del Customer Service per ricerche e rilascio di repertori limitati all’utilizzo su tematiche sociali:</p> <p><i>Ufficio Federale Svizzero di tecnologia</i> <i>Università di Bolzano</i> <i>Associazione Nazionale per la salute della donna</i> <i>Politecnico Milano</i> <i>Archivio Ingrao</i> <i>Associazione Museale Lucchese</i> <i>La Sapienza</i> <i>Associazione GFG Matera</i> <i>Proloco Spigno di Monferrato</i> <i>Università di Siena</i> <i>IIC Pechino</i> <i>Parco Archeologico di Pompei</i> <i>Comune Montechiaro Aquì</i> <i>Associazione Cultura Modena</i> <i>Palazzo Ducale Genova per evento Storie in Piazza</i> <i>Cineteca Milano</i> <i>Comitato Centenario Don Milani</i> <i>MAECI</i> <i>Associazione Noi siamo il Darthona</i> <i>Comune di Follonica</i> <i>Istituto Capri nel mondo</i> <i>Associazione Welikebike</i> <i>Scuola di Cinema Roma Film Academy</i> <i>CIC Centro Iniziative Comunicazione di Torino</i> <i>Museo della Civiltà EUR</i> <i>Accademia del Chioistro</i></p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p><i>Museo della Lingua Italiana</i> <i>Archivio Storico Presidenza Regione Sicilia</i> <i>Associazione Libera</i></p> <p>Ausilio fornito dal Customer Service anche ai privati cittadini che richiedono il nostro supporto per ottenere repertori, ricercatori e scuole di ogni ordine e grado, incluse Università anche straniere per ricerche e informazioni sul materiale audiovisivo Rai a supporto di studi in materia o anche per semplice curiosità. Le richieste provengono in generale alla casella di gruppo: service@rai.it.</p> |
|--|--|---|