

**CONSUNTIVO DAL 22 GENNAIO AL 28 GENNAIO 2023**

TV	RAI 1	<p><u>Domenica 22</u>  <b>Linea Verde</b> crawl Vidas            In mezzo alla nebbia come due esploratori a <i>Linea Verde</i>. Beppe Convertini e Peppone si muovono alla ricerca delle origini dei gioielli del nostro <b>agroalimentare</b> – salumi, formaggi, conserve – seguendo tra castelli e paesaggi fluviali la corsa del Po verso il mare. Protagoniste di questa puntata sono le terre dell’antico ducato di Parma e Piacenza dove si ascolteranno storie di famiglie di agricoltori imprenditori e storie di antiche famiglie aristocratiche che vengono raccontate dai fantasmi. Ma anche vicende di <b>giovani</b> che hanno deciso di rivitalizzare un’isola – l’<b>unica del PO</b> abitata – imparando dagli <b>anziani</b> a coltivare gli orti e scambiando esperienza con assistenza. Anche la <b>natura</b> qui costruisce i suoi monumenti che vengono preservati in un’azienda florovivaistica unica nel suo genere: coltiva piante tropicali in riva al Po. Il vero protagonista della puntata è proprio il <b>grande fiume</b>. Dopo la siccità della scorsa estate percorrerlo serve a comprendere il suo stato di salute: non è guarito, ma sta meglio e questo ci porta a considerare la necessità di contenere il <b>cambiamento climatico</b>. Anche perché il Po dà energia a queste campagne dove nascono prodotti eccezionali: dai salumi ai formaggi per cui la nebbia è un ingrediente fondamentale.</p> <p><b>Da noi... A ruota libera</b>            Ogni domenica si intrecciano le storie di volti noti dello spettacolo, del cinema e della musica e quelle di persone comuni che hanno saputo far girare la loro ruota nel verso giusto. Carmen Diodato, l’<b>unica ballerina non udente</b> in Italia a lavorare nel corpo di ballo di un teatro lirico. L’obiettivo della trasmissione è quello dei molteplici linguaggi, dall’intrattenimento a un più profondo confronto umano di diverse sensibilità.</p> <p><b>A Sua Immagine</b>            In studio con Lorena Bianchetti il cardinale Gianfranco Ravasi, presidente emerito del Pontificio Consiglio della Cultura e una coppia della <i>Comunità Papa Giovanni XXIII</i> che ha messo in pratica la Parola, scegliendo di accogliere nella propria casa e condividere la propria vita con <b>bambini disabili</b> ed <b>emarginati</b>, con persone <b>bisognose</b> di dare un senso reale alla parola famiglia.</p> <p><b>UnoMattina in Famiglia</b>  <b>Quadrare i conti</b>            --- <i>Le nuove regole dell'ISEE, corsa al rinnovo</i>            in studio Valeria Santoro e Corrado Chiominto            --- <i>La storia di Manuel, da migrante a manager di successo</i>            in studio Manuel M'Sakni Costa</p> <p><u>Lunedì 23 - Venerdì 27</u>  <b>Uno Mattina</b>            Protagonista di questa stagione il racconto di un paese che fa i conti con i temi legati alla crisi: <b>occupazione, caro energia, spesa alimentare</b> sempre più pesante. Con lo stile garbato e puntuale del servizio pubblico, gli ospiti in studio propongono suggerimenti e ricette per contenere i costi della vita quotidiana, mentre i servizi e i collegamenti tengono aperta una finestra attenta e curiosa sul tutto il <b>territorio</b>. Aggiornamenti sull’attualità, cultura e spettacolo e naturalmente l’<b>ambiente</b> e tutti i <b>cambiamenti</b> ad esso legati, con un occhio vigile sulle scelte di tutti i giorni.  <i>Questa settimana:</i></p>
----	-------	---

	<p><u>Lunedì 23</u> I danni dell'<b>alcol</b>-Gianfranco Parati, cardiologo</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Rinforzare le <b>ossa</b>-Valter Santilli, fisiatra</p> <p><u>Giovedì 26</u> Perché falliscono le <b>diete</b>-Giorgio Calabrese, nutrizionista</p> <p><u>Venerdì 27</u> <b>Giornata della Memoria</b>-Sami Modiano, sopravvissuto ad Auschwitz Potatura <b>alberi</b> in città-Stefania Pisanti, Assoverde</p> <p><u>Lunedì 23</u> <b>Cronache criminali</b> Una delle pagine di cronaca tra le più buie della storia italiana: il <b>massacro del Circeo</b>. Da uno studio virtuale, Giancarlo De Cataldo affronta un <b>crimine</b> che ha turbato profondamente le coscienze, non solo per la ferocia degli aguzzini, non solo perché i colpevoli erano degli insospettabili <b>ragazzi di buona famiglia</b>, o per quello scatto scolpito nella memoria collettiva che ritrae Donatella Colasanti, tumefatta e ricoperta di sangue, riemergere dal portabagagli di una 127 accanto al corpo senza vita di Rosaria Lopez, nel quartiere Trieste di Roma. Il massacro del Circeo è il caso giudiziario che ha cambiato il modo di percepire la violenza degli uomini sulle <b>donne</b> e il modo di vivere la giustizia nei casi di violenza: accanto alla <b>vittima</b>, diventata suo malgrado un simbolo, il <b>movimento femminista</b> invade le aule del tribunale, in un processo che diviene socialmente rilevante. La voce delle <b>donne</b> chiede giustizia in una maniera che non potrà più essere ignorata, tanto dai giudici quanto dalla società. Siamo nel 1975, un'epoca segnata dalla violenza politica in cui si fanno strada sigle terroristiche e gruppi eversivi, ma anche l'anno in cui vede la luce la riforma del diritto di famiglia, primo tassello di un percorso di avvicinamento alla parità tra uomo e donna. In questo contesto, il delitto, introduce con una forza devastante il tema della <b>violenza di genere</b>, innescando una riflessione che non è mai finita. Grazie al processo, il <b>movimento femminista</b> segna conquiste importanti, la cui onda lunga arriva fino al 1996, quando lo stupro diviene finalmente reato contro la persona e non più contro la morale. Una storia di atroci crudeltà, sevizie, dolore e morte, che scuote l'intero paese e che negli anni rimane incollata addosso a chi l'ha vissuta e a chi ne è stato testimone.</p> <p><b>Illuminate</b> Emanuela Fanelli racconta il poliedrico talento di Franca Valeri: da attrice a sceneggiatrice, da regista ad autrice, Franca ha rivoluzionato il mondo dell'intrattenimento, rompendo il tabù sulla <b>comicità femminile</b>. Per via delle origini ebraiche del padre, le leggi razziali la obbligarono a lasciare la scuola a 18 anni, ma riuscì comunque a iscriversi da privatista. Il docu-film a lei dedicato prende il via nel momento in cui l'attrice-narratrice Emanuela Fanelli si prepara a portare in scena uno degli iconici monologhi di Franca Valeri, "Una moglie felice" usando l'ironia per una raffinata e pungente critica sociale dei costumi della società italiana di quel periodo. Sul Lago di Bracciano, dove ha trascorso gli ultimi anni, oggi si trova l'<i>Associazione Franca Valeri - Onlus pro-assistenza animali abbandonati</i>, da lei fondata per combattere il <b>randagismo</b>.</p> <hr/> <p><u>Venerdì 27</u> Di seguito, l'iniziativa editoriale televisiva di RaiUno per il <i>Giorno della Memoria</i> dedicato alla Shoah</p> <p><b>Un sacchetto di biglie</b> Joseph e Maurice Joffo sono due <b>fratelli ebrei</b> che vivono spensierati la loro infanzia. Ma l'occupazione tedesca del 1940 cambierà tutto: i <b>ragazzi</b> sono costretti a indossare segni distintivi sugli indumenti, vengono emarginati dai compagni e dagli amici in un crescendo persecutorio che convince il padre a farli partire, in cerca di un luogo più sicuro. I <b>bambini</b> affronteranno da soli un lungo e avventuroso viaggio verso la "Zona libera", territorio nel Sud della Francia che, nella parte occupata dagli italiani, garantiva inizialmente accoglienza agli ebrei. Per riuscire a sottrarsi alla cattura da parte delle SS, Joseph e Maurice dovranno ricorrere a tutto il loro ingegno e coraggio.</p> <p><b>Binario 21</b> In occasione della <i>Giornata della Memoria</i>, la Senatrice a vita Liliana Segre, accompagnata da Fabio Fazio, conduce gli spettatori in un viaggio</p>
--	--

al Memoriale della **Shoah** della Stazione Centrale di Milano, per un evento televisivo esclusivo, *Binario 21*. Da quel luogo nascosto, il Binario 21, il 30 gennaio del 1944 partì il treno che condusse la tredicenne *Liliana Segre* al **campo di sterminio** di Auschwitz, insieme ad altre 604 persone, fra cui suo padre Alberto, da dove fecero ritorno in 22. Ed è da quel sotterraneo che la Senatrice a vita, accompagnata da Fabio Fazio, riapre il cassetto della memoria al pubblico di Rai 1 e ripercorre in diretta la storia di quella terribile giornata del '44, per una testimonianza emozionante e personale, che diventa racconto civile collettivo. Un viaggio indietro nel tempo di 79 anni che si avvale anche di materiali fotografici, stampa e video dell'epoca, per rendere visibile a tutti un luogo normalmente invisibile e per ricordare una delle vicende più nere delle pagine della storia dell'uomo e che non deve mai essere dimenticata. Dal Binario 21, Liliana Segre racconta i momenti concitati che precedettero la sua **deportazione**, ricordando i luoghi simbolo della sua esperienza, dalla pietra d'inciampo dedicata al padre Alberto, morto nel campo di sterminio, e posta davanti a casa Segre, alla scuola elementare di via Ruffini a Milano che Liliana frequentava e dalla quale nell'ottobre del 1938 fu espulsa a causa delle leggi razziali, fino al carcere di San Vittore, penultima tappa di quel viaggio all'inferno, e dalla quale quel 30 gennaio del 1944 venne prelevata per essere condotta a forza su un vagone merci in quel sotterraneo oscuro, nascosto nelle viscere della Stazione Centrale di Milano, a pochi metri dal via vai quotidiano inconsapevole dei viaggiatori.

#### **Oggi è un altro giorno**

In occasione della *Giornata della Memoria* intervista alla Presidente della Comunità ebraica di Roma, Ruth Dureghello e a Nando Tagliacozzo, sopravvissuto al **rastrellamento**, da parte dei nazi-fascisti, del Ghetto di Roma il 16 ottobre 1943.

---

#### **Sabato 28**

##### **UnoMattina in Famiglia**

--- *In ricordo dei bambini italiani finiti nel vento*  
in studio Bruno Maida

##### **Generazione tsunami. Viaggio tra i banchi**

--- *Lo spazio della creatività*

In studio Stefano Pieri e da Milano Giovanni Terzi

--- *Servizio Civile*

in studio Diego Cipriani

##### **Glossario della sostenibilità**

**STEM e STEAM** (STEM sta per "Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Matematica e indica queste discipline e i relativi corsi di studio. Con l'aggiunta di Arte si ha STEAM)

##### **A Sua Immagine**

Quasi due anni fa, il 22 febbraio del 2021, mentre si recava a visitare un progetto dell'Onu che si occupa di **assistenza alimentare** per bambini, è stato ucciso Luca Attanasio, ambasciatore italiano nella Repubblica Democratica del Congo. Lorena Bianchetti intervista Zakia Seddiki, sua moglie, madre di tre bambine, che ha raccolto la sua eredità e ha rilanciato l'Associazione Mama Sofia fondata con il marito. Si occupa di **sostegno educativo, alimentare, sanitario dei bambini africani**.

##### **Linea Bianca**

A Limonetto, immersi nella **natura**, con Don Andrea Adamo si scopre l'Alpe di Papa Giovanni XXIII, piccolo centro di **spiritualità** fondato da don Francesco Brondello il 25 marzo del 1965. L'altra faccia della medaglia del *miglior amico dell'uomo*: a Entracque, nel primo **centro faunistico** delle Alpi totalmente dedicato, un incontro con il signore indiscusso di **boschi e foreste, il lupo**

##### **Linea Verde Life**

Torino: città d'arte, tecnologia, innovazione, storia, eleganza ma soprattutto città dalle piazze che sono vere e proprie attrazioni turistiche. Luoghi raccontati da "Linea Verde Life", che comincia la puntata da uno dei punti panoramici più belli in assoluto, quello del Museo della Montagna per proseguire verso la Villa della Regina, luogo storico e dalla bellezza mozzafiato. Da qui inizia un viaggio alla scoperta della città attraverso il canottaggio sul Po. Si parla anche dei satelliti progettati e realizzati totalmente a Torino e della **start up** di tre giovani imprenditori,

		<p>laureati al Politecnico di Torino, che “consegna” la <b>ricarica elettrica</b> per le automobili in giro per la città. E ancora, si presenta un’impresa che si prefigge l’obiettivo di rendere sempre meno limitante la vita di <b>persone diversamente abili</b>. Marcello visita, inoltre, un luogo in cui si fa sensibilizzazione ambientale dall’arte <b>pre-ecologica</b> mentre Daniela passerà in un’area della città protagonista di una <b>evoluzione urbanistica</b> straordinaria.</p> <p><b>Il caffè</b> L’attore Cesare Bocci presenta lo spettacolo teatrale <i>Il figli</i> e il film <i>Terezin</i> che racconta un lato inedito della vita vissuta dai deportati ebrei nei primi anni ’40.</p>
	RAI 2	<p><u>Domenica 22</u> <b>Vorrei dirti che</b> Elisa Isoardi viaggia per tutta l’Italia alla ricerca di storie emozionanti dove i protagonisti sono <b>persone comuni</b>. Un format tra il <b>factual</b> e l’<b>emotainment</b>. I protagonisti delle storie vogliono ringraziare o chiedere scusa a una persona a loro cara. Per farlo, preparano un <i>piatto della memoria</i>, legato ai ricordi e ai gusti del destinatario della sorpresa. Quindi arriva il momento della lettura della lettera di ringraziamento o di scuse, che il protagonista della storia ha scritto per il suo caro. <i>In questa puntata:</i> protagonista un ragazzo di 36 anni affetto da <b>fibrosi cistica</b>, <b>malattia genetica rara</b> che colpisce l’apparato respiratorio: Alessandro, che vuole chiedere scusa alla sua compagna, Laura. A causa della patologia, ha attraversato momenti difficili, ma non ha mai permesso che ciò lo limitasse, coltivando da sempre una grande passione per lo sport. L’incontro con Laura, e la nascita del loro bambino, Giona Marone, hanno arricchito di significato la sua esistenza.</p> <p><u>Lunedì 23 - Venerdì 27</u> <b>I fatti vostri</b> Il programma d’attualità rivolge un’attenzione particolare al mondo del <b>lavoro</b> con la possibilità di fare incontrare chi cerca e chi offre opportunità. Vengono riproposte le rubriche, arricchite con collegamenti dalle Piazze d’Italia, che hanno ricevuto un grande consenso di pubblico come il giardinaggio, gli animali, la <b>salute</b>, la scienza e i consigli per una <b>spesa consapevole</b> e sicura.</p> <p><b>Ore 14</b> Inchieste, attualità, cronaca, attraverso l’analisi del fatto del giorno e il racconto degli inviati su tutto il territorio nazionale. Il programma si propone di accendere un faro sui principali avvenimenti nel rispetto di tutte le sensibilità e nella valorizzazione dei <b>territori</b> e delle eccellenze che esprimono. La società è vista anche attraverso gli occhi di un gruppo di <b>ragazzi</b> chiamati a essere protagonisti del dibattito, attenti osservatori del nuovo mondo che si sta preparando e giudici imparziali dell’operato degli <b>adulti</b>. Particolare attenzione è riservata ai <b>social network</b>. L’interazione con i social network si propone, inoltre, di contribuire a creare nel grande pubblico non solo la conoscenza di questi strumenti ma anche il loro corretto uso.</p> <p><b>BellaMà</b> Il primo talent di parola della tv italiana ideato e condotto da Pierluigi Diaco. Il programma, che mette a confronto due <b>generazioni</b> apparentemente molto distanti, ma unite da linguaggi e strumenti contemporanei come i <b>social network</b>, vede protagonisti 20 concorrenti e 30 opinionisti, equamente divisi tra <b>Z</b> (18-25 anni) e <b>Boomer</b> (55-90 anni). Ogni giorno un concorrente Z e un Boomer si sfidano in tre manche: un quiz culturale basato su tre prove, indovinare l’identità di un personaggio famoso, un fatto storico e una parola della lingua italiana, la realizzazione di un reel di presentazione dell’ospite del giorno (un personaggio di riferimento del mondo Boomer o Z) e di un video di introduzione del tema di attualità che sarà oggetto di dibattito in studio.</p> <p><u>Giovedì 26 e Venerdì 27</u> Un doppio appuntamento con la <b>generazione Z</b> e i <b>boomer</b> a confronto sul senso dello Stato.</p> <p><b>Nei tuoi panni</b> <i>Nei tuoi panni</i> è un esperimento sociale. Le <b>famiglie</b> accettano di entrare l’una nei panni dell’altro. Ogni settimana è protagonista una <b>famiglia</b></p>

diversa e di tutti i **generi** (tradizionale, allargata, con figli adottati, molto numerose, miste, arcobaleno, senza figli, green), ciascuna con le proprie questioni da affrontare e possibilmente risolvere. I partecipanti si scambiano per una giornata i loro **ruoli**. Gli ospiti e i protagonisti dello scambio commentano il filmato e la conduttrice fornisce attraverso degli esperti - **psicologi, insegnanti**, consulenti di gestione economica familiare ma anche di cucina o di fai da te - consigli pratici e soluzioni rispetto alle criticità emerse.

#### Lunedì 23

La famiglia Molinari, di Milano, Giuseppe, Stefania e i loro 3 figli, tra i 18 e gli 11 anni, Federico, Eleonora e Davide, e la famiglia Lapolla Ciliberti, di Torino, sono i protagonisti. Il tema "la **mamma in carriera**" vedrà Giuseppe mettersi nei panni di Stefania, direttrice del personale in un'azienda farmaceutica internazionale e mamma organizzatissima e precisa.

#### Martedì 24

Si parla del mondo del **lavoro** e sarà il figlio maggiore, Federico, a mettersi nei panni del papà Giuseppe.

#### Mercoledì 25

Stefania si scambierà il ruolo con suo marito Giuseppe. Presenti, Susanna Messaggio, Angelo Pisani e Beatrice Dalia, avvocato e mediatrice familiare.

#### Giovedì 26

Il focus sulla storia d'amore tra Stefania e Giuseppe. Tra gli ospiti della puntata, la psicologa Ombretta Cecchini.

#### Venerdì 27

Arrivano i Lapolla Ciliberti, una **famiglia allargata** composta da Vincenzo, i suoi figli gemelli Riccardo e Lorenzo, di 24 anni, nati da una precedente relazione e Giorgia, la nuova compagna di Vincenzo.

#### Lunedì 23

##### ***Boss in incognito***

Il docu-reality che racconta le storie degli **imprenditori** che hanno deciso di affrontare la sfida di lavorare per una settimana insieme ai loro dipendenti sotto mentite spoglie. L'esperienza di **Boss in incognito** permette ai boss, lavorando gomito a gomito con i propri dipendenti, di conoscere meglio chi lavora per loro e scoprire, più dall'interno, punti di forza e criticità della loro azienda. Dall'altro lato, i **lavoratori**, senza saperlo, possono farsi conoscere dai propri titolari, spesso considerati inarrivabili, ma anche conoscerli umanamente, e non solo professionalmente. Due mondi solitamente separati e distanti avranno così l'opportunità di incontrarsi e **comprendersi** meglio.

È Angelo Pinto, direttore generale di Pinto Srl, azienda che produce sistemi oscuranti, tapparelle, box doccia e porte a soffietto, il protagonista di questa puntata. L'azienda vanta 250 dipendenti e realizza 300.000 prodotti al giorno, per un fatturato di quasi 80 milioni di euro l'anno.

##### ***Restart l'Italia ricomincia da te - Scuola, lavoro, pensioni***

Di ritorno da Davos, unico Ministro del governo ospite al World Economic Forum, Giuseppe Valditara, Ministro dell'Istruzione e del Merito, è ospite di Restart, per parlare di **scuola**, delle novità introdotte, di merito e **fuga dei cervelli**. Inoltre approfondimenti sull'**alternanza scuola lavoro** - come funziona in Italia e negli altri Paesi - e su **lavoro, reddito di cittadinanza e pensioni**.

#### Sabato 28

##### ***Italian Green***

Programma dedicato all'**ambiente** e **sostenibilità** in chiave positiva, costruttiva e a tratti ludica, intersecando anche temi legati alla *Giornata Mondiale della Terra* del 22 aprile. Si susseguono in ogni puntata testimonianze, interviste, contributi artistici di nomi noti dello spettacolo, della musica, dello sport, del giornalismo e dell'imprenditoria che raccontano il loro modo di intendere la **sostenibilità**, lanciando messaggi diretti soprattutto alle **giovani generazioni** per la salvaguardia del **pianeta**.

*In questa puntata:* focus sulle **eccellenze italiane** che lavorano e producono con attenzione all'**ambiente**.

##### ***Ti sembra normale?***

Concorrenti di giornata, Barbara Foria e Carolina Rey che si confronteranno sul tema della scuola: la **scuola** privata è migliore di

		<p>quella pubblica? Gli insegnanti italiani sono preparati? È normale avere una chat con gli ex compagni di scuola? Cosa fanno gli italiani la notte prima degli esami? Quale film o serie tv sulla scuola più amano?</p>
	<p>RAI 3</p>	<p><u>Domenica 22</u>  <b>Agorà Week End</b>  Tra i temi trattati l'allarme per la crescita dell'<b>inflazione</b> e il conseguente aumento della <b>povertà</b>.</p> <p><b>Mediterraneo</b>  <b>Pappagalli tropicali in città, anatre cinesi nei laghi, piante invasive, pesci</b> potenzialmente letali: si moltiplicano le cosiddette <b>specie aliene</b> che colonizzano i nostri <b>ambienti</b>. La Campania osservatorio privilegiato di un fenomeno che mette a rischio anche la <b>biodiversità</b>. Tra le cause, i <b>cambiamenti climatici</b> ma non solo. La ricerca di un nuovo difficile equilibrio. Poi tappa sull'isola di Cipro divisa in due, contesa tra il governo riconosciuto di Nicosia e le ambizioni turche. La spiaggia di Varosia è uno dei simboli dei contrasti: un tempo meta privilegiata del turismo internazionale, da quasi mezzo secolo un luogo spettrale, con i blindati al posto degli ombrelloni.</p> <p><b>Kilimangiaro</b>  Viaggio, <b>ambiente, divulgazione</b> e approfondimento culturale. Tra le novità di questa stagione, una finestra aperta sulle manifestazioni da non perdere in tutto il mondo: festival, mostre e grandi eventi. Viaggiatori da tutto il mondo sono in collegamento costante con la redazione per raccontare in diretta le loro avventure: a piedi o in bicicletta, in moto o in barca a vela, in camper o in autostop. Lo sguardo attento del geologo Mario Tozzi ci fa riflettere sui <b>cambiamenti climatici</b> e sul <b>pianeta</b>. Mario Tozzi, poi, spiega il ruolo chiave della neve nel <b>bilancio energetico terrestre</b> e quanto essa sia fondamentale per i <b>sistemi naturali</b>, sociali ed economici della regione alpina che si sostengono grazie alla sua disponibilità. Al desk dei viaggiatori, infine, le autrici prestate alla telecamera Floriana Pastore e Maria Iodice che, oltre a svelare posti poco noti dai quattro angoli della terra, visitano l'Italia.</p> <p><b>Rebus</b>  Lezioni di <b>scuola</b> e di <b>società</b>. Sono millenni che l'essere umano si tramanda quel che sa e quel che è di generazione in generazione, e per farlo ha individuato un luogo e uno spazio, la <b>lezione</b>. Trasmissione di sapere, scambio di parole fra <b>professore</b> e studenti, creazione di una <b>piccola società</b> chiamata <b>classe</b>, modello di relazione e luogo in cui si mettono in gioco cultura, autorità, creatività, libertà. A seguire: storia degli <b>ebrei</b> in Italia che ha più di duemila anni, ed è molto diversa da quella di tanti altri luoghi della diaspora, perché pur in tanti conflitti non sono mai mancati momenti decisivi di integrazione. Con la storica Anna Foa raccontiamo il grande contributo della cultura ebraica all'identità italiana, dall'arrivo nell'epoca romana, alla convivenza e integrazione nel medioevo e nei secoli successivi, nonostante mura e ghetti, fino alle leggi razziali del fascismo.</p> <p><b>Timeline</b>  Nella settimana segnata dalla cattura, dopo 30 anni di latitanza del boss mafioso Matteo Messina Denaro, Marco Carrara ospita Chiara Corrao, nipote di Paolo Borsellino, molto attiva sui social a sostegno della diffusione di una <b>cultura antimafia</b>.</p> <p><b>Protestantesimo</b>  Il 27 gennaio è la memoria della <b>Shoah</b>, il <b>genocidio</b> del popolo ebraico da parte della Germania nazista e dei suoi alleati. Ricordare è un dovere, ma fare memoria non è solo guardare al passato ma impegno a costruire un <b>mondo diverso</b>.</p>

	<p><b>Sulla Via di Damasco</b></p> <p>Vite semplici ma straordinarie che sfidano <b>guerre, fame e paura</b>. I volti e le storie di uomini e donne che scelgono di fare il bene per fare la differenza di fronte alla <b>sofferenza</b> umana. Ospite di Eva Crosetta, Ivana Borsotto, la presidente di <b>Focsiv</b>, la più grande federazione italiana di organismi cristiani di <b>cooperazione e volontariato internazionali</b>. Non è filantropia quella di Josephina, volontaria <i>Focsiv</i> e Salem Billan, medico al servizio della pace tra le corsie dell'Ospedale più grande di Israele, ma voglia di fare qualcosa con e per gli altri: sullo schermo, la loro fatica e il loro coraggio. Un'altra vita straordinaria è quella di Suor Azezet, <b>missionaria</b> comboniana che prega, vive e lavora, tra i beduini e gli esclusi della Terra Santa, per promuovere compassione e misericordia tra arabi e israeliani. In chiusura, la testimonianza di un avvocato brasiliano, Ricardo Rao, minacciato di morte per la sua ostinata difesa delle <b>tribù amazzoniche</b>.</p> <p><b>O anche no</b></p> <p>Programma dedicato all'<b>inclusione sociale e disabilità</b>, realizzato con la collaborazione di Rai Per la Sostenibilità ESG e Rai Pubblica Utilità. Si affronta il tema dei progetti ideati per consentire alle persone <b>autistiche</b> e ai loro <b>familiari</b> e <b>cura cari</b> di affrontare con maggiore serenità il viaggio aereo e familiarizzare in anticipo con l'ambiente aeroportuale, ma anche di quali possano essere le problematiche legate al volo delle persone in carrozzina. Insieme a De Laurentiis, verrà analizzato il caso recente di Paola Tricomi e di Pablo, che vola in autonomia da Catania a Linate senza accompagnatori. L'inviata Antonella Ferrari sarà a Torino per raccontare <i>Teatro8</i>, un'<b>Associazione di promozione sociale</b> che svolge attività di formazione nell'ambito dello spettacolo e ha al suo interno il primo laboratorio di doppiaggio in Italia dedicato ai ragazzi e alle ragazze con <b>sindrome di Asperger</b> e disturbi dello spettro autistico ad alto funzionamento. Si vedranno quali difficoltà si possono allenare e quali benefici vi siano per l'<b>autostima</b>. L'inviato Mario Acampa va in visita all'associazione <i>Angeli di Ninfa</i>, che ha sede a Carmagnola, in provincia di Torino, e opera in ambito <b>sociosanitario</b>, in particolare a favore delle persone autistiche. Nel corso della puntata anche la voce della vicepresidente Antonella Cavallini, che racconta come l'associazione si occupi di <b>inclusione</b> attraverso attività ludiche quali arte, musica, sport, etichettatura del miele e tanto altro. Tra gli altri interventi, oltre alle parole di alcuni ragazzi dell'associazione e delle loro mamme, anche quello del presidente del Centro servizi per il <b>volontariato</b> di Torino Vol.To Luciano Dematteis, che spiega quali siano le attività dei centri a favore delle attività di <b>volontariato</b></p> <p><b>Agorà</b></p> <p><u>Lunedì 23</u> Le indagini dopo l'arresto di Matteo Messina Denaro, il dibattito politico sull'uso delle intercettazioni, il picco del freddo, le famiglie in difficoltà per il <b>carovita</b> e un focus su vino e salute.</p> <p><u>Martedì 24</u> Le <b>politiche energetiche</b>, il maltempo che flagella l'Italia, il dibattito politico tra giustizia.</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Lo <b>sciopero dei benzinai</b>, i nodi sulla giustizia e la <b>sanità</b> con la vicenda del neonato morto a Roma, le ultime novità su Matteo Messina Denaro e il punto su <b>reddito di cittadinanza</b> dopo gli ultimi dati Inps, il fenomeno della <b>fuga dal lavoro</b>.</p> <p><u>Giovedì 26</u> La <b>sanità italiana</b> alle prese con il caso delle <b>violenze</b> sui pazienti psichiatrici a Foggia, quello del neonato morto all'ospedale Pertini di Roma e la carenza di medici, il dibattito politico sulle intercettazioni, il nuovo disegno di legge per gli <b>anziani</b>, il <b>lavoro povero</b> e gli scenari che si aprono in Ucraina dopo l'invio dei <b>carrarmati</b> da Usa e Germania.</p> <p><u>Venerdì 27</u> Le polemiche relative alle dichiarazioni del Ministro Valditara sugli <b>stipendi agli insegnanti</b>, le annunciate misure contro il <b>caro prezzi, sanità</b>, testimonianze e riflessioni sulla Shoah per La Giornata della Memoria: sono questi i principali temi della puntata. Tra gli ospiti: Daniel Vogelmann, figlio dell'unico italiano della Schindler's list; Roberto Rugiadi, figlio di una sopravvissuta ad Auschwitz.</p>
--	--



Lunedì 23

#### **Report**

La seconda inchiesta *Gli oligarchi del mare* di Luca Chianca con la collaborazione di Alessia Marzi è dedicata alle attività di MSC e soprattutto all'**impatto ambientale** delle famose **crociere extra-lusso**. MSC è la prima compagnia del settore marittimo al mondo con il cuore in Italia ma il portafoglio in Svizzera, dove ha sede la sua Holding. Il fondatore del gruppo è Gianluigi Aponte, nato a Sorrento nel 1940, in una famiglia che già all'inizio del '900 gestiva piccole imbarcazioni per il trasporto nel Golfo di Napoli. Vanta decine di navi che solcano i **mari** più belli del mondo. E anche Report si è imbarcato per quattro giorni tra la Florida e le Bahamas, raggiungendo una piccola isola esclusiva per i clienti di Msc: Ocean Cay. Ma qual è l'impatto ambientale di queste navi? In media su una nave da cinquemila persone, ogni settimana si consumano 30mila **uova**, 7 tonnellate di farina, 300 chilogrammi di caffè, mezza tonnellata di spaghetti, una tonnellata di petti di pollo, 5 tonnellate di patate, 7.000 litri di **latte**. Il settore costituisce solo il 3% del **trasporto navale**, ma produce un quarto dei suoi **rifiuti** ed è estremamente impattante dal punto di vista ambientale e anche **climatico**. Nonostante sia una delle più grandi società al mondo nel trasporto marittimo, MSC ha una struttura finanziaria a dir poco opaca ma una forza contrattuale e un'influenza enorme perché il vero business di Msc è il trasporto delle merci in giro per il mondo. Nel nostro paese ha comprato terminal, è entrata nel settore del trasporto ferroviario e per mesi ha discusso la vendita di Ita Airways con il governo italiano. Per la gestione dei moli parla costantemente con le autorità portuali di mezza Italia, entrando da protagonista nella partita del porto di Genova, dove si deve costruire la nuova diga foranea, per consentire l'ingresso di navi sempre più grandi che hanno una portata di oltre 20mila container, una lunghezza di circa 400 metri. Ma quale sarà l'impatto sul santuario dei **cetacei**, una vasta area che arriva fino in Francia e dove si stima la presenza di circa un migliaio di balene?

#### **Mi Manda RaiTre**

Fra gennaio e settembre 2022 circa 4,7 milioni di italiani non sono riusciti a pagare una o più bollette a causa dell'**aumento dei prezzi di gas** ed energia elettrica. Una vicenda che riguarda non solo i condomini, che si vedono addirittura sigillare i contatori del gas, se c'è anche un solo condomino moroso, ma anche strutture pubbliche, chiese, residenze per anziani, aziende. Oltre ai prezzi in aumento, sulle bollette iniziano a comparire le richieste dei gestori di pagamento degli anticipi sui consumi dei mesi successivi, a volte si tratta di cifre da capogiro. L'inverno e il freddo sono ormai arrivati e molti cittadini rischiano di trovarsi senza **riscaldamento**. Si parla poi degli **acquisti d'impulso**, cioè quelli non programmati ed effettuati per un desiderio momentaneo, che valgono circa il 30,5 per cento del totale: si comprano prodotti poco costosi, posizionati in maniera accattivante. La maggior parte di questo tipo di acquisti si compie nei pressi della cassa, dove il consumatore cerca (e trova) conforto alla fatica dello shopping.

#### **Geo**

Programma dedicato alla **natura**, l'**ambiente** e le **culture** del mondo. Con i suoi grandi documentari e gli esperti in studio, Geo racconta la **Terra**, le **persone**, le meraviglie e le fragilità del nostro pianeta, i mestieri e i prodotti della Terra. In questa nuova edizione particolare spazio è dedicato ai grandi **squilibri ambientali** che compromettono la **salute** e la sopravvivenza delle specie: **deforestazione**, **inquinamento**, innalzamento del **riscaldamento globale** e l'intensificarsi dei **fenomeni meteorologici** più estremi. A parlarne sono gli scienziati e chi, come giovani, interpreta in prima persona nuovi e più ecologici **stili di vita**, chiedendo alle istituzioni di incrementare e agevolare scelte diverse e **sostenibili** in grado di invertire la rotta. In questo difficile tempo di **guerre**, **emergenza energetica**, carestie e **instabilità climatica**, *Geo* cerca di dare risposte ai grandi interrogativi sul futuro della **ricerca** e sulle nuove **tecnologie** e l'automazione individuando le vie per un **progresso sostenibile** e per la **salute globale**. Il programma prova, come sempre, ad essere una guida per una nutrizione sana ed economica, nel tentativo di aiutare il telespettatore a capire come individuare la qualità nei **cibi** che si acquistano.

Lunedì 23

**A spasso con te**



La rubrica di Fiamma Satta all'interno del programma è il racconto della **disabilità** fatto con il sorriso, senza pietismi né eroismi. Protagonista di questa puntata Riccardo Di Segni, Rabbino Capo della Comunità Ebraica Romana. Di Segni spinge la sedia a rotelle di Fiamma in una passeggiata nel Ghetto di Roma, un luogo carico di storia, di sofferenza e di rinascita. Di Segni, medico radiologo ospedaliero in pensione, accoglie Fiamma al Tempio Maggiore, la Sinagoga monumentale inaugurata nel 1904 come simbolo di una nuova era di diritti finalmente concessi agli ebrei. A via della Reginella, epicentro della razzia del Ghetto del 16 ottobre 1943 ed ora strada piena di vita, racconta di come i suoi genitori si siano salvati dalla **deportazione** e siano diventati partigiani.

#### Martedì 24

In occasione della *Giornata Mondiale dell'Educazione*, uno dei punti fondamentali dell'**Agenda Onu 2030**, Geo ospita Alessandro D'Avenia, insegnante e scrittore. Si parte dal rapporto tra educazione e istruzione, per poi approfondirne il senso indagando sul ruolo della **scuola**, della **famiglia** e della comunità.

#### Venerdì 27

*Focus su biogas*. In realtà ognuno di noi potrebbe utilizzare un mini-digestore per ottenere gas dai propri **scarti alimentari**. Si scoprono costi, benefici e possibile riduzione dei costi della bolletta con Alessandro Ronca, esperto di **risparmio energetico** ed energie alternative.

#### Mercoledì 25

##### **Chi l'ha visto**

##### **Violenza contro le donne**

--- Aggiornamento caso Greta, cantante rock scomparsa. Aperto fascicolo per **omicidio**

##### **Disabili**

--- Aggiornamento sul caso di Marzia, **ragazza con deficit psicologico** fatta sparire e uccisa;

--- Ragazzo francese con forti **problemi psichici** scomparso da Roma: ricerche e appelli

##### **Anziani**

--- Appelli per anziani che si sono allontanati e sono scomparsi;

--- Anziano che ha perso la memoria e non ricorda più la sua identità

##### **Migranti**

--- Appelli per migranti scomparsi;

--- Caso del giovane Doudua, venuto in Italia per lavorare e fatto scomparire. Indagini per omicidio;

--- Caso **giovane donna immigrata** scomparsa da tre mesi...forse irretita da una setta

##### **Passato e presente - Carlo Tresca**

Così viene definito Carlo Tresca, sindacalista abruzzese che inizia la sua attività politica e giornalistica alla fine del XIX secolo. Costretto a emigrare in America, si afferma come leader sindacale anche oltreoceano, a fianco dei **lavoratori in lotta** e in difesa dei propri connazionali, sfruttati dai padroni, dalla **malavita organizzata** e indotti a vivere in condizioni orribili. Anarchico, antifascista, Tresca, dal suo giornale "Il Martello", attacca continuamente Benito Mussolini, che aveva conosciuto quando erano entrambi esuli in Svizzera. Ma non risparmia l'altro campo, i comunisti obbedienti a Stalin e i leader delle comunità italo-americane spesso in combutta con la mafia. È il nemico di tutti, insomma, e quando viene ucciso, la sera dell'11 gennaio 1943, risulta difficile capire chi ha ordinato di uccidere il sindacalista di Sulmona, a New York, sulla quinta strada.

##### **Elisir**

#### Lunedì 23

La sindrome dell'intestino irritabile; in studio il professor Alessandro Armuzzi, responsabile dell'Unità Operativa di Malattie Infiammatorie Croniche Intestinali presso l'Istituto Clinico Humanitas di Milano.

Il *Mi dica dottore* si occupa di tiroide e degli esami principali per lo screening delle disfunzioni di questa ghiandola endocrina. Risponde Anna Maria Colao, professoressa di Endocrinologia presso il Dipartimento di Medicina Clinica e Chirurgia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Si sfatano, infine, tutti i falsi miti sulla salute maschile, in particolar modo sulla prostata.

#### Martedì 24

La nevralgia del **trigemino**: sindrome cronica che si manifesta con crisi di dolore intenso al volto. In studio il professor Paolo Notaro, direttore della

	<p>Struttura Completa per la Terapia del dolore all’Ospedale Niguarda di Milano. Il <i>Mi dica dottore</i> è dedicato all’infiammazione acuta o cronica dell’esofago.</p> <p><u>Mercoledì 25</u></p> <p><b>Long Covid:</b> una sindrome clinica caratterizzata dalla presenza di alcuni sintomi legati all’infezione da Sars-CoV-2. Ospite: il professor Matteo Bassetti, direttore della Clinica Malattie Infettive dell’Irccs Ospedale Policlinico San Martino di Genova. Lo spazio “10 minuti su...” è dedicato al <b>defibrillatore</b>, quel piccolo dispositivo salvavita in grado di ripristinare il normale battito del cuore in una persona colpita da arresto cardiaco improvviso. In studio il dottor Fausto D’Agostino, anestesista rianimatore presso il Policlinico Universitario Campus Bio-Medico di Roma e presidente dell’associazione Centro Formazione Medica. Nello spazio “Mi dica dottore”, si parla del batterio dell’<b>Escherichia coli</b>: risponde il dottor Giorgio Franco, responsabile Uoc di Urologia del Policlinico Umberto I di Roma.</p> <p><u>Giovedì 26</u></p> <p>Le <b>epatiti</b>, le infiammazioni che interessano il fegato: ospite il professor Marco Marzoni, docente di Gastroenterologia all’Università Politecnica delle Marche. Farmaci impiegati per il trattamento dell’insonnia: risponde la professoressa Carla Bruscellini, specialista in Medicina Interna. Nello spazio “Vero o falso”, si tratta dei nei con la professoressa Marcella Ribuffo, dermatologa, ricercatrice di Medicina Estetica all’Università Mediterranea della Calabria e presidente della <i>Lega Italiana per la Lotta contro i Tumori</i> di Roma.</p> <p><u>Venerdì 27</u></p> <p>Peso corporeo e attività cerebrali. Ne parla il professor Antonio Moschetta, ordinario di Medicina Interna presso l’Università degli Studi di Bari Aldo Moro. In “Dieci minuti su...”, invece, obiettivo su un <b>disturbo del comportamento</b>: l’aggressività. Risponderà alle domande la professoressa Maria Grazia Spitoni, associato di Medicina e Psicologia presso l’Università La Sapienza di Roma.</p> <p><u>Giovedì 26</u></p> <p><b>Il cavallo e la torre</b></p> <p>Sami Modiano, sopravvissuto al <b>campo di concentramento</b> di Auschwitz-Birkenau e attivo testimone della Shoah, è l’ospite di Marco Damilano.</p> <p><b>Prepararsi al futuro</b></p> <p>Serie dedicata alle nuove <b>generazioni</b> che oggi frequentano le <b>scuole</b> e che un giorno saranno responsabili della <b>società</b> del futuro. Per loro, Piero Angela ha deciso, nell’ultimo periodo della sua vita, di dedicarsi alla produzione di una serie di programmi per spiegare i problemi che l’umanità deve affrontare, legati al <b>cambiamento climatico</b> e alla ricerca di nuove <b>fonti di energia</b>, ma anche il ruolo della scienza e della tecnologia nella società moderna.</p> <p><i>In questa puntata:</i> Come dice il principio di Archimede, se si immerge un corpo in un liquido, si provoca una spinta dal basso verso l’alto. È il principio moderno del feedback, della retrazione, molto più complesso quando il sistema in cui si provocano dei cambiamenti mette in movimento delle retroazioni incrociate. Si creano così squilibri in cerca di nuovi equilibri, cioè nuovi problemi in cerca di adeguate soluzioni.</p> <p><b>Il cacciatore di sogni</b></p> <p>La <b>disabilità</b> raccontata capovolgendo gli stereotipi legati all’<b>handicap</b>, attraverso le storie di personaggi che hanno trasformato i loro punti deboli in punti di forza. <i>Questa settimana:</i> È Simone Dessì che nel 2009, all’età di 20 anni, è diventato paraplegico a causa di un <b>incidente sul lavoro</b>, il protagonista del programma condotto da Stefano Buttafuoco, racconta la <b>disabilità</b> capovolgendo gli stereotipi legati all’handicap. Durante il lockdown dovuto alla <b>pandemia</b>, Simone segue su canali televisivi stranieri gli incontri di special boxe, il pugilato per disabili, appassionandosi a questo sport. Comincia ad allenarsi prima in casa, poi in una palestra di Alessandria. Finalmente, il 14 ottobre 2022 il suo sogno si avvera: sale sul ring e si esibisce nel prematch del titolo europeo dei pesi Gallo, (conquistato da Alessio Lorusso, suo grande amico). Simone Dessì è oggi l’icona nazionale della disciplina e sogna di trasformarla in uno sport riconosciuto dalla Federazione Pugilistica italiana. “<i>Il mio obiettivo</i> - racconta il giovane atleta - <i>è far sì che le nostre esibizioni possano diventare delle competizioni vere e proprie, come accade all’estero, dove ci sono già i campioni. Lo sport deve essere di tutti e per</i></p>
--	--

tutti". Stefano Buttafuoco trascorre con Simone una intera giornata on the road, incontra familiari e amici, tra i quali *il campione tatuato* Alessio Lorusso che tante volte si è allenato con Simone per provare la special boxe. Al termine della puntata, il conduttore si metterà in gioco in prima persona: nella palestra del Centro Nazionale Federale di Pugilato di Assisi, salirà sul ring assieme a Simone, entrambi sulla sedia a rotelle, ad "armi pari".

#### **Green Book**

New York, 1962. Rimasto senza lavoro, il buttafuori italoamericano Frank "Tony Lip" Vallelonga si convince ad accettare una singolare offerta. Accompagnerà un talentuoso e affermato pianista afroamericano, Don Shirley, nella sua tournée nel Sud degli Stati Uniti, territorio fortemente arretrato sull'integrazione e sulla **parità di diritti** fra neri e bianchi.

---

#### Venerdì 27

Di seguito, l'iniziativa editoriale televisiva di Rai Cultura per il *Giorno della Memoria dedicato alla Shoah*

#### Martedì 24

##### **Passato e presente - Campi di concentramento fascisti – 1^TX**

Nell'immaginario collettivo, la rievocazione dei **campi di concentramento** della Seconda Guerra mondiale coincide spesso con le drammatiche immagini dei Konzentrationslager della Germania nazista, le anticamere dello **sterminio** sistematizzato del popolo ebraico e non solo. Ma a partire dal 1940 anche l'Italia fascista organizza strutture di internamento, nelle quali intere generazioni di individui sgraditi al regime perderanno la libertà, e in molti casi anche la vita. In questa ridisegniamo la mappa dei **campi di concentramento** fascisti presenti dentro e fuori i confini della Penisola negli anni della guerra, raccontando le vicende emblematiche di alcune tra le **vittime** di internamento: **uomini, donne, bambini, stranieri, ebrei, zingari**. Un lungo elenco di indesiderabili che il fascismo si sforzerà di isolare socialmente e reprimere fisicamente per sgombrare il campo da ogni espressione di dissenso contro il **regime**.

#### Giovedì 26

##### **Passato e presente - Il giardino dei Finzi Contini. La Shoah in un romanzo con la prof.ssa Alessandra Tarquini**

*Il giardino dei Finzi Contini*, il romanzo più celebre dello scrittore ferrarese Giorgio Bassani, viene pubblicato nel febbraio del 1962, suscitando un ampio dibattito. Il titolo, vincitore del premio Viareggio, si unisce ad altri usciti in quegli anni, che concentrano la propria narrazione sui temi delle **leggi razziali**, della **deportazione**, dello **sterminio** degli ebrei. Per il panorama letterario italiano è una svolta, dopo anni in cui la Shoah difficilmente è stata oggetto di interesse di romanzieri e di poeti. Una svolta ascrivibile senza dubbio al processo Eichmann che, nel 1961, è trasmesso integralmente dalla radio israeliana e seguito dai media di tutto il mondo, ma che ha a che fare anche con la coscienza di chi, come Bassani, ha subito in prima persona il trauma della **persecuzione** ma non ne è stato travolto. Bassani sente il dovere morale di recuperare la memoria di chi è stato spazzato via d'un colpo da questa tragedia indicibile, e attraverso la vicenda della famiglia Finzi Contini coi personaggi che le gravitano attorno, intende sottrarre all'oblio le storie di uomini e donne che la grande Storia ha inghiottito con le sue atrocità.

#### Venerdì 27

##### **Passato e presente – Le donne nei lager nazisti – 1^TX**

Per la Giornata della Memoria "Passato e presente, dedica una puntata alla **deportazione femminile** nei lager. Nel 1939, prima dello scoppio della Seconda guerra mondiale, i nazisti costruiscono il campo di concentramento femminile di Ravensbruck, 80 km a nord-est di Berlino, che rimarrà l'unico, per tutta la durata del conflitto, a ospitare esclusivamente donne. Dal 1942 vengono poi aperte sezioni femminili in altri campi, come Auschwitz-Birkenau e Bergen Belsen. La **deportazione femminile** ha delle caratteristiche proprie, a cominciare dalla vergogna per la nudità, a cui tutti i prigionieri sono sottoposti, fin dall'arrivo nel lager, ma che per le **donne** è più umiliante e difficile da sopportare. Le situazioni più drammatiche sono quelle delle **madri**, che già all'arrivo nei **lager** quasi sempre vengono mandate nelle camere a gas con i figli. Le **donne incinte** sono costrette ad abortire o, se riescono a partorire, a vedere i loro piccoli morire di fame e di freddo. Inoltre, diverse donne

		<p>sono sottoposte anche a esperimenti pseudoscientifici che, quando non le uccidono, ne compromettono irrimediabilmente la salute. Su di loro si sperimentano i metodi di sterilizzazione di massa, che i nazisti intendono adottare nei confronti delle popolazioni considerate inferiori.</p> <hr/> <p><u>Sabato 28</u>  <b>Le parole</b>  I temi della settimana: dalla <b>scuola</b> alla <b>guerra</b>, passando per l'<b>ambiente</b> con il divulgatore scientifico e climatologo Luca Mercalli. A seguire Luca Valdiserri, giornalista e padre di <i>Francesco Valdiserri</i>, che ha perso la vita qualche mese fa in un incidente stradale. E ancora, l'omaggio alla Giornata della Memoria attraverso la testimonianza di Kitty Braun, sopravvissuta ai campi di concentramento di Ravensbrück e di Bergen-Belsen in Germania. Ha affrontato quei luoghi d'orrore che era solo una bambina, oggi Kitty ha 97 anni e non ha mai smesso di raccontare la sua storia.</p> <p><b>Frontiere</b>  Matteo Messina Denaro è stato un traghettatore, l'anello di congiunzione tra la <b>mafia</b> dei feudi, quella antica e tradizionale e le moderne organizzazioni criminali. E per farlo è stato necessario abbandonare le bombe e mimetizzarsi, confondersi con l'imprenditoria, la politica e la borghesia che conta e con loro fare affari.</p> <p><b>Mi Manda RaiTre</b>  Obiettivo anche sulla <b>pasta</b>: in un anno ogni italiano ne mangia in media 23 chili e se ne producono quasi 4 milioni di tonnellate, per il mercato interno e per l'export. Una produzione massiccia per il piatto che ci rappresenta in tutto il mondo: ma sappiamo sempre cosa c'è dentro quel che mangiamo? Per le coltivazioni vengono usati anche i pesticidi e negli ultimi anni uno dei "sorvegliati speciali" è il <b>glifosato</b>, composto chimico impiegato come <b>erbicida</b>: è presente nei prodotti italiani, ed ha ripercussioni sulla salute?</p> <p><b>Agorà week end</b>  Mentre la premier Giorgia Meloni va in Libia per stringere accordi sul <b>gas</b>, continua il dibattito politico sulle parole del ministro Valditara sugli <b>stipendi degli insegnanti</b> tra <b>Nord e Sud</b>.</p> <p><b>TV Talk</b>  Tra i temi trattati: approfondiamo il racconto mediatico sulle <b>proteste ambientaliste</b> che, anche a livello internazionale, stanno coinvolgendo le nuove generazioni.</p>
	RAI CULTURA	<hr/> <p>Di seguito, l'iniziativa editoriale televisiva di Rai Cultura dedicata al <i>Giorno della Memoria dedicato alla Shoah</i></p> <p><u>Giovedì 26</u>  <b>Visioni - La memoria del ghetto – 1^TX</b>  In occasione del Giorno della Memoria, Visioni compie un viaggio nei ghetti e nelle giudecche d'Italia per scoprirne il rapporto con la città in cui sono inseriti e seguirne l'evoluzione. A raccontarci gli eventi: Riccardo Calimani, Corrado Augias e Anna Foa.</p> <p><u>Venerdì 27</u>  <b>Visioni ...e i salvati</b>  Le vicende di bambini scampati ai campi di concentramento perché nascosti da persone che ritenevano giusto farlo: le ricostruisce "Visioni" nel doc "...e i salvati", in onda venerdì 27 gennaio alle 19.25 su Rai 5. Dall'impatto che ebbero le leggi razziali o per meglio dire le leggi antiebraiche, al processo Eichmann che aprì quella che viene definita l'era del testimone, il documentario racconta l'importanza di ascoltare le parole di chi è sopravvissuto a quell'orrore. Fare e rifare le valigie, nascondersi sotto i letti, mentire, essere fuori legge, dimenticare il proprio nome indice delle proprie origini, assumere nuove identità. Così, in tutto, si salvarono circa 31mila persone. Tra questi Franco De Benedetti Teglio, Lia Levi la famiglia Sadun, persone che non hanno dimenticato, ma hanno continuato a rielaborare il loro vissuto alla ricerca di un senso che non c'è, se non nella memoria. Il racconto storico è affidato alla voce della massima esperta in materia, Liliana Picciotto e Mauro Canali e alcune frasi</p>

della senatrice a vita Liliana Segre. Il programma è firmato da A. Greca, E. Avallone, F. De Angelis, P. Mordiglia, M. Serri, A. Tinti

***Diretta OSN - Concerto della Memoria***

Per la Giornata della Memoria, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, diretta da Fabio Luisi, e con Francesco Micheli voce recitante, Coro Maschile Ruggero Maghini, Claudio Chiavazza m° coro, esegue Un sopravvissuto di Varsavia, op46 di Schönberg e Sinfonia n 7 in mi minore di Mahler.

*Fabio Luisi direttore*

*Francesco Micheli voce recitante*

*Coro maschile Ruggero Maghini*

*Claudio Chiavazza maestro del coro*

Sabato 28

***Teatro Canto del popolo ebraico massacrato***

In occasione del Giorno della Memoria, Rai Cultura propone lo spettacolo di Moni Ovadia "Canto del popolo ebraico massacrato". Liberamente tratto dall'omonimo poema di Yitzhak Katzenelson, ucciso ad Auschwitz nel 1944, Moni Ovadia racconta il dramma della deportazione degli ebrei italiani dal Binario 21 della Stazione Centrale di Milano. È il 30 gennaio 1944: in una domenica invernale, più di seicento persone, tutti ebrei provenienti dal carcere milanese di San Vittore, furono caricati a forza su vagoni bestiame. La destinazione, ignota a tutti, era Auschwitz. Sul convoglio, partito dal binario 21, c'erano anziani, donne e più di 40 bambini di età compresa tra 1 e 14 anni, tra cui Liliana Segre di 13. La signora Esmeralda Dina di 88 anni era la più anziana. Dopo una settimana di viaggio, tra stenti e sofferenze, domenica 6 febbraio, il treno raggiunse Auschwitz. Appena sbarcati, 500 persone vennero selezionate per la morte e furono gasate e bruciate a poche ore dall'arrivo. Dal binario 21 era già partito un convoglio con quasi 250 deportati, il 6 dicembre del 1943; ne sarebbero partiti altri fino a maggio del 1944. Il tributo di Ovadia alle vittime della Shoah ricorda, con la forza della poesia, del canto e della testimonianza diretta, lo sterminio del popolo ebraico e di tutti coloro che hanno subito la deportazione, la prigionia e la morte, perché ebrei, zingari, omosessuali, handicappati o perché si opponevano al regime nazifascista e al folle progetto di purificazione della razza ariana. Preziosa la testimonianza di Liliana Segre, co-protagonista della narrazione dell'orrore dei campi di concentramento, che riuscì, adolescente, a sopravvivere ad Auschwitz.

***Rai Scuola***

Venerdì 27

***27 gennaio - Giorno della Memoria – La scuola restituita – 1^TX***

Sono tornati sentire il suono della campanella, a distanza di 74 anni da quel settembre del 1938, quando, bambini, vennero espulsi dalla scuola, per il demerito di essere ebrei. Ad accoglierli le ragazze e i ragazzi di "Rondine. Cittadella della Pace", che ad Arezzo studiano insieme, con una modalità didattica all'avanguardia, per costruire un mondo migliore. Abbiamo incontrato i testimoni anziani dell'orrore nazifascista, e i giovani ragazzi, italiani e del mondo, che ne han raccolto la memoria, e ci han raccontato cosa vuol dire vivere in un luogo nel quale, a fianco del "nemico", i conflitti vengono trasformati in opportunità di pace.

***La musica libera***

Uno Speciale dal titolo "La musica libera" composto da due puntate sul tema della musica composta nei luoghi della deportazione e nelle carceri italiane nel periodo della Seconda Guerra Mondiale. Un viaggio che raccoglie il lavoro decennale del Maestro Francesco Lotoro fatto da ricerche di spartiti, intere opere musicali e storie di musicisti di origine ebraica, sinti e Roma, politici deportati nei campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau, Buchenwald, Terezin e Alberobello o detenuti nelle carceri come San Vittore e Via Tasso. È un viaggio nella memoria storica, realizzata con un linguaggio più diretto possibile ai giovani. Far conoscere il tema della Shoah o in generale della detenzione avvenuta durante quei tragici momenti prima, durante e dopo la Seconda Guerra Mondiale, attraverso la Musica "liberata", affinché questa fosse restituita all'intera Umanità. Rai Scuola sarà impegnata in futuro a dare continuità al lavoro della Fondazione ILMC (Istituto di letteratura musicale concentrazionaria) che nei prossimi anni darà vita all'incommensurabile eredità artistica e

umana che sarà il cuore della Cittadella della Musica Concentrazionaria, il primo Hub che nascerà a Barletta.)

#### ***Speciali Scuola. Concerto di luci – 1^TX***

Ogni notte a Buchenwald il musicista polacco Józef Kropiński, si rinchiodava clandestinamente nella stanza di dissezione del dipartimento di patologia del Lager e a lume di candela scriveva musica. Oggi delle sue 400 opere soltanto 117 sono sopravvissute e grazie al lavoro di ricerca e messa in musica del Maestro Francesco Lotoro, si riaccende la candela di Józef. Il 26 gennaio 2023 per la Giornata della Memoria a Barletta risuoneranno in concerto le sue opere e quelle di tanti altri prigionieri musicisti. Alessandra Peralta regista e Pietro De Gennaro autore hanno curato lo Speciale di Rai Scuola che andrà in onda il 27 gennaio 2023. Attraverso una accurata scenografia le luci di mille candele diventano musica. Nello Speciale racconteremo come la musica del Maestro francese Maurice Soret, in particolare "Reve de France", composta in un campo di internamento tedesco, sia ritornata ad essere ascoltata. Come è stato possibile tecnicamente che un disco in ceralacca in pessimo stato di conservazione, donato al Maestro Lotoro, sia ritornato a noi, con un accurato lavaggio dei supporti, e come sia stata possibile la digitalizzazione, recuperando così i file audio.

#### ***Edith - Una ballerina all'inferno – 1^TX***

Edith è un talento della danza. Vive a Kassa, in Ungheria. Nella primavera del 1944 viene deportata a Birkenau insieme ai genitori e alla sorella Magda, perché ebrei. La danzatrice sedicenne che sognava di esibirsi all'Opera di Budapest si ritrova nello squallore e nel fango di una baracca del settore femminile del più brutale lager nazista. Ma lei, sfidando Kapò e SS, continuerà a danzare, con il corpo e con l'anima, riuscendo a salvarsi la vita. Una straordinaria storia vera di amore per l'arte, la passione ed il coraggio.

#### **Rai Storia**

Domenica 22

#### ***Pietre d'inciampo - Roma. Orlando Orlandi Posti e Ferdinando Agnini***

Le vicende di sei famiglie vittime della Shoah e della persecuzione nazifascista in Italia, a cui sono state dedicate altrettante pietre d'inciampo: le racconta "Pietre D'Inciampo", la docu-serie storica condotta dalla giornalista Annalena Benini, in onda domenica 22 gennaio alle 19:30 su Rai Storia. In questo episodio, la storia di due giovanissimi amici, Orlando Orlandi Posti e Ferdinando Agnini, di 18 e 20 anni, membri della resistenza studentesca di Montesacro, imprigionati e torturati nel carcere di Via Tasso di Roma e assassinati nell'eccidio delle Fosse Ardeatine. Le pietre d'inciampo a loro dedicate si trovano rispettivamente in via Monte Nevoso 14, e via Monte Tomatico 1. Intervengono in puntata Simona Orlandi, pronipote di Orlando Orlandi Posti, Giuseppe Agnini, nipote di Ferdinando Agnini, la professoressa Maria Rosati, tra i richiedenti la pietra insieme agli alunni del liceo Aristofane, lo storico Paolo Mieli, Antonio D'Ettore, storico del Centro Culturale di Montesacro che si è occupato della resistenza di quartiere.

#### ***Binario Cinema - Il labirinto del silenzio***

Germania, 1958. Nel pieno del boom economico, con la Seconda Guerra Mondiale ormai alle spalle, Johann Radmann, un giovane Pubblico Ministero, si imbatte per caso in alcune prove e documenti utili per portare a processo diversi militari che prestarono servizio nelle SS ad Auschwitz. In un clima di cospirazione, e di volontà di occultare gli orrori del passato da parte di alcune istituzioni tedesche, il giovane procuratore non si darà per vinto, e con coraggio inizierà la sua battaglia nel labirinto del silenzio, per assicurare finalmente i responsabili dei crimini di guerra alla giustizia. Di Giulio Ricciarelli. Con Alexander Fehling, André Szymanski, Friederike Becht, Gert Voss, basato su fatti reali, "Il labirinto del silenzio" andrà in onda domenica 22 gennaio alle 21.10 su Rai Storia.

Lunedì 23

#### ***Pietre d'inciampo - Torino. La famiglia Colombo***

La storia di una famiglia ebrea di Torino, smembrata e distrutta dalla brutalità del nazifascismo. La famiglia Colombo, composta da padre, madre e una figlia piccola, Elena, e alla quale è stata dedicata la pietra d'inciampo situata a Torino, in Via Piazzi 3, è la protagonista di "Pietre d'inciampo", condotta da Annalena Benini, e in onda lunedì 23 gennaio

alle 19:30 su Rai Storia. Mentre la vita dei due genitori si interrompe in una camera a gas di Auschwitz nel 1944, quella della piccola Elena seguirà un percorso diverso ma dallo stesso triste epilogo. Elena viene separata dai genitori subito dopo l'arresto e affidata a un convento di suore, verrà poi arrestata e deportata, sempre ad Auschwitz, morendo senza più rivedere la sua famiglia, a soli undici anni. Intervengono nella puntata Fabrizio Rondolino e Guido Robotti, i pronipoti di Elena; Piera Billotti Marinoni, vicina di casa, che ha richiesto la pietra d'inciampo; Barbara Berruti, storica.

#### Martedì 24

##### ***Pietre d'inciampo - Bologna. Famiglia Baroncini***

È la storia di una famiglia antifascista di Bologna, madre, padre e tre figlie, che durante la guerra trasformò la propria abitazione in una stamperia clandestina di pubblicazioni e volantini antiregime. Una volta scoperta a seguito di una soffiata, la famiglia fu arrestata e deportata nei campi di concentramento di Mauthausen e Ravensbrück. Dei cinque componenti sopravvissero solo le due figlie più piccole. Le pietre dedicate alla famiglia Baroncini si trovano a Bologna, in Via Rimesse. La loro storia è raccontata nell'appuntamento con la serie "Pietre d'inciampo", condotta da Annalena Benini, e in onda martedì 24 gennaio alle 19:30 su Rai Storia. Tra gli intervistati Giorgia Poli, nipote di Nella Baroncini, Eligio Roveri, figlio di Lina Baroncini, Luca Alessandrini, storico di puntata, Fabrizio Tosi, Presidente ANED Bologna.

##### ***La grande guerra - Mafia connection***

Mentre la Gran Bretagna resisteva ai nazisti in Europa, gli Stati Uniti cercavano disperatamente di mantenere aperte le linee di rifornimento al proprio alleato attraverso l'Atlantico. Per fare ciò, aveva bisogno dell'aiuto dell'uomo che, più di ogni altro, conosceva l'operatività delle banchine di New York City: il mafioso Charles "Lucky" Luciano. Dopo Pearl Harbor, l'America capì che c'erano delle falle nel sistema degli informatori, in particolar modo sulle flotte di pescherecci statunitensi nell'Atlantico: a bordo c'erano prevalentemente italo-americani reticenti nel dare informazioni alle autorità americane. I servizi pensarono così di stringere un accordo con Lucky Luciano, uno dei più famosi boss della mafia degli anni '30, all'epoca in prigione con l'accusa di gestire un giro di prostituzione, per fare in modo che gli italo-americani a bordo dei pescherecci nell'Atlantico condividessero informazioni sui movimenti degli U-boat tedeschi. Il rapporto con il boss Lucky Luciano permise, inoltre, ai servizi di entrare in contatto con la mafia siciliana, che era stata schiacciata da Mussolini. Quando gli alleati sbarcarono in Sicilia nel 1943, la mafia aveva intrapreso innumerevoli atti di sabotaggio, spazzando via molte delle unità tedesche rimaste per difendere l'isola.

##### ***Passato e presente - Campi di concentramento fascisti***

Nell'immaginario collettivo, la rievocazione dei "campi di concentramento" della Seconda guerra mondiale coincide spesso con le drammatiche immagini dei Konzentrationslager della Germania nazista, le anticamere dello sterminio sistematizzato del popolo ebraico, e non solo. Ma a partire dal 1940 anche l'Italia fascista organizza strutture di internamento, nelle quali intere generazioni di individui sgraditi al regime perderanno la libertà, e in molti casi anche la vita. In questa puntata di "Passato e Presente" in onda martedì 24 gennaio alle ore 13.15 su Rai3 e alle 20.30 su Rai Storia, Annalisa Cegna, insieme a Paolo Mieli, ridisegnerà la mappa dei campi di concentramento fascisti presenti dentro e fuori i confini della Penisola negli anni della guerra, raccontando le vicende emblematiche di alcune tra le vittime di internamento: uomini, donne, bambini, stranieri, ebrei, zingari. Un lungo elenco di "indesiderabili" che il fascismo si sforzò di isolare socialmente e reprimere fisicamente per sgombrare il campo da ogni espressione di dissenso contro il regime.

#### Mercoledì 25

##### ***Pietre d'inciampo - Trieste. Samuele Levi***

È la storia di un uomo di origine ebraica, Samuele Levi, costretto a presentarsi alla Risiera di San Sabba e deportato in un sottocampo di Dachau, morto di lavori forzati il 19 marzo 1945. Se oggi i suoi figli e nipoti possono raccontare la sua storia è solo grazie all'aiuto di Augusto Fabro e della sua famiglia, i vicini di casa che nascosero la moglie di Samuele, incinta di pochi giorni, insieme ai quattro figli, salvandoli dalla deportazione. La pietra è stata installata in Via Della Cattedrale 14 a



Trieste. A ricordare la sua storia, Vittorio Levi, il figlio salvato che all'epoca dei fatti aveva 5 anni, Raffaella Levi, nipote di Samuele e figlia di Vittorio, Renato Fabro, figlio di Augusto, che nascose il resto della famiglia Levi durante l'occupazione, Tristano Matta, storico di puntata. L'appuntamento con Pietre d'inciampo, condotta da Annalena Benini, è su Rai Storia mercoledì 25 gennaio alle ore 19:30.

#### Giovedì 26

##### ***Pietre d'inciampo - Teramo. Alberto Pepe e i 44 eroi di Unterluss***

È la storia di Alberto Pepe, arruolato come ufficiale nella Seconda guerra mondiale, che dopo l'armistizio si rifiutò di aderire alla Repubblica Sociale e di collaborare con i nazisti. Fu per questo duramente perseguitato. Catturato il 15 settembre 1943 e imprigionato nei campi tedeschi, fu trasferito nel campo di Unterlöss a seguito di un atto eroico: si offrì assieme ad altri 43 tra soldati e ufficiali italiani al posto di 12 giovani soldati destinati alla fucilazione. Il 4 aprile 1945 fu tra le sei vittime di quei 44 eroi. La pietra d'inciampo a lui dedicata si trova a Teramo, in Via Cavour 2. Nel nuovo appuntamento, Annalena Benini ricostruisce la sua storia grazie ai racconti del nipote di Alberto Pepe, Alberto Melarangelo, Angelo Parodi, pronipote di Carlo Grieco, uno dei sopravvissuti dei 44 eroi, Michele Montagano, ultimo testimone dei fatti di Unterluss, Luciano Zani, storico di puntata. "Pietre d'inciampo" andrà in onda Rai Storia giovedì 26 gennaio alle ore 19:30.

##### ***Passato e presente - Il giardino dei Finzi Contini. La Shoah in un romanzo con la prof.ssa Alessandra Tarquini***

"Il giardino dei Finzi Contini", il romanzo più celebre dello scrittore ferrarese Giorgio Bassani, viene pubblicato nel febbraio del 1962, suscitando un ampio dibattito. Il titolo, vincitore del premio Viareggio, si unisce ad altri usciti in quegli anni, che concentrano la propria narrazione sui temi delle leggi razziali, della deportazione, dello sterminio degli ebrei. Per il panorama letterario italiano è una svolta, dopo anni in cui la Shoah difficilmente è stata oggetto di interesse di romanzieri e di poeti. Una svolta ascrivibile senza dubbio al processo Eichmann che, nel 1961, è trasmesso integralmente dalla radio israeliana e seguito dai media di tutto il mondo, ma che ha a che fare anche con la coscienza di chi, come Bassani, ha subito in prima persona il trauma della persecuzione ma non ne è stato travolto. Bassani sente il dovere morale di recuperare la memoria di chi è stato spazzato via d'un colpo da questa tragedia indicibile, e attraverso la vicenda della famiglia Finzi Contini coi personaggi che le gravitano attorno, intende sottrarre all'oblio le storie di uomini e donne che la grande Storia ha inghiottito con le sue atrocità. Ne parlano a "Passato e presente" la professoressa Alessandra Tarquini e Paolo Mieli nel nuovo appuntamento con Passato e presente in onda giovedì 26 gennaio alle ore 13:15 su Rai3 e alle ore 20:30 su Rai Storia.

#### Venerdì 27

##### ***Il giorno e la storia***

È il 27 gennaio 1945: i soldati dell'Armata Rossa varcano i cancelli di Auschwitz e liberano i prigionieri superstiti, sopravvissuti allo sterminio razzista. Le truppe liberatrici, entrando nel campo di Auschwitz-Birkenau, scoprono e svelano al mondo, gli orrori che si sono compiuti nel cuore dell'Europa.

##### ***Passato e Presente - La conferenza di Wannsee con il prof. David Bidussa***

Il 31 luglio del 1941 Hermann Göring, "uomo forte" della politica economica del Terzo Reich, incarica il generale delle SS Reinhard Heydrich di predisporre, in collaborazione con «le altre istanze centrali», «tutte le necessarie misure per preparare dal punto di vista organizzativo, pratico e materiale una soluzione globale della questione ebraica nell'area dell'Europa sotto influenza tedesca». Per Heydrich è la grande occasione: quest'investitura gli consente di ricondurre la judenpolitik sotto la sua egida. Forte di questa delega, nel novembre successivo il gerarca nazista indice per il 20 gennaio 1942 una riunione con quindici tra i più alti funzionari pubblici, membri del Partito nazista, ufficiali delle SS, e delegati delle autorità civili di occupazione in Polonia e in Unione Sovietica. L'evento avrebbe avuto luogo in una villa sul lago di Wannsee, alla periferia di Berlino. Tutti gli invitati avevano già sperimentato delle "soluzioni regionali" alla questione giudaica, ma quello che Heydrich e i partecipanti alla conferenza si accingono a fare ora è uccidere fino all'ultimo ebreo d'Europa, dall'Irlanda agli Urali, dall'Artico al

		<p>Mediterraneo, ovvero trasformare l'eccidio di massa in un vero e proprio genocidio.</p> <p><b><i>I bambini di Bullenhuser Damm, Storie di vite spezzate</i></b>  Il 20 aprile 1945, venti bambini ebrei provenienti da tutta Europa vennero uccisi nella scuola amburghese di Bullenhuser Damm. Il documentario "I bambini di Bullenhuser Damm", in onda venerdì 27 gennaio alle 9:35 su Rai Storia, racconta le loro giovani vite spezzate: dall'arresto e dalla separazione dai genitori, alla detenzione nel campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau, dagli esperimenti medici che subirono al terribile epilogo della loro storia.</p> <p><b><i>Pietre d'inciampo – Napoli. Procaccia, Pacifici e Molco</i></b>  A Napoli, in Piazza Bovio, ci sono nove pietre d'inciampo dedicate a nove persone, tutte dello stesso nucleo familiare. Amedeo Procaccia e Jole Benedetti sono i capostipiti di questa famiglia, marito e moglie di origine ebraica che negli anni '30 abbracciano la fede fascista. Amedeo e Jole hanno un figlio maschio, Aldo, e due figlie femmine, Yvonne ed Elda. Alla fine degli anni '30, Yvonne ed Elda sposano due amici venuti dalla Toscana, Sergio Molco e Loris Pacifici. Nell'estate del 1943, per sfuggire ai bombardamenti che stanno mettendo in ginocchio Napoli, i componenti di questa grande famiglia si rifugiano in Toscana vicino a Lucca, pensando di essere al sicuro. Ma il 6 dicembre, in seguito a una delazione, vengono arrestati dalle milizie fasciste. Sono portati al campo di transito di Bagni di Lucca, e poi da lì avviati ad Auschwitz, dove muoiono tutti. La più piccola, Luciana, di soli 7 mesi, muore durante il trasferimento sul convoglio numero 6, partito da Milano, dal famigerato binario 21, il 30 gennaio 1944. Sergio Molco, la moglie Yvonne e il figlio Renato riescono a sfuggire all'arresto, ma Sergio viene arrestato poche settimane dopo. Lo attende lo stesso destino del resto della famiglia: deportato ad Auschwitz il 6 febbraio, muore 22 giorni dopo.</p> <p><b><i>Storie della Shoah in Italia. I complici</i></b>  Gli anni sono quelli dal 1943 al 1945, e i protagonisti sono i collaborazionisti italiani che, durante l'occupazione nazista, aiutarono di loro spontanea volontà nella ricerca e nell'arresto dei loro concittadini di religione ebraica. Le vicende dei personaggi, loro malgrado protagonisti di queste storie, si dipanano su quattro città italiane: Roma, Firenze, Milano e Trieste. Per ognuna di queste città verrà raccontata una storia esemplare di "tradimento", attraverso la quale è possibile conoscere il meccanismo della deportazione e le motivazioni personali di chi voleva un'Europa "libera da ebrei". Utilizzando un linguaggio chiaro e fonti in gran parte inedite, si vuole raccontare questa pagina oscura e quasi completamente dimenticata della storia recente del nostro paese</p> <p><b><i>Pietre d'inciampo – Viterbo. Famiglia Di Porto</i></b>  Angelo Di Porto e Letizia Anticoli abitavano a Viterbo, dove avevano una piccola merceria. Erano genitori del piccolo Silvano e vivevano insieme ai genitori di lei, Vittorio Emanuele e Reale, in via della Verità. La famiglia, una delle poche famiglie ebraiche di Viterbo, era molto ben voluta da tutti. La vita di queste persone è sconvolta il 2 Dicembre 1943 quando, proprio davanti alla loro abitazione, Angelo, Letizia e Reale, vengono portati via dalle milizie fasciste e condotti al carcere di Santa Maria in Gradi. Il piccolo Silvano, di soli 8 anni, viene salvato da una vicina di casa, una ragazza di 17 anni, che lo prende per mano e lo porta via come se fosse figlio suo. Anche Vittorio Emanuele viene arrestato qualche tempo dopo, a Roma. Il 22 Marzo 1944, Angelo, Letizia e Reale vengono caricati su un camion: sono destinati al campo di transito di Fossoli. Mentre sta salendo sul camion, Reale cade e si rompe una gamba. Probabilmente perde conoscenza e resta distesa sull'asfalto, e i fascisti, che la credono morta, la lasciano lì. Viene salvata da un muratore viterbese, che la fa accomodare sulla sua carriola e la porta all'ospedale di Viterbo, dove viene nascosta e curata da un medico e da un infermiere, Francesco Morelli. Angelo, Letizia e Vittorio Emanuele, invece, non faranno mai ritorno dai campi di sterminio. Silvano non ha mai dimenticato la sua famiglia e per anni ne ha tramandato la memoria, che oggi rivive in Angelo, suo figlio. La storia della famiglia Di Porto sarà raccontata da Annalena Benini nell'appuntamento con Pietre d'inciampo, in onda su Rai Storia venerdì 27 gennaio alle ore 12.20 su Rai Storia.</p> <p><b><i>Disegni dall'Olocausto</i></b></p>
--	--	---

		<p>Un eccezionale documentario per conoscere la tragedia della Shoah da un'angolazione del tutto nuova: quella offerta dai circa 30.000 disegni e schizzi realizzati di nascosto nei lager dai deportati. Il coraggio di testimoniare, il bisogno di fissare su carta l'indicibile, usando materiali di fortuna e occultandoli nei punti più impensabili per non costare la vita ai loro artisti, per farli arrivare fino a noi.</p> <p><b><i>Passato e presente - La liberazione di Auschwitz (con il prof. Alessandro Barbero)</i></b></p> <p>In occasione del Giorno della Memoria, Passato e presente dedica una puntata alla liberazione di Auschwitz, il lager simbolo del progetto di <b>sterminio nazista</b>. Inizialmente il campo è destinato a raccogliere i prigionieri di guerra e i tanti civili, soprattutto ebrei, che vengono rastrellati dall'esercito nazista nel suo percorso di conquista in Europa. I deportati sono destinati al lavoro forzato e nel corso della guerra milioni di prigionieri-schiavi, ad Auschwitz e negli altri lager nazisti, contribuiranno a mandare avanti l'industria civile e quella bellica della Germania. Quando a Wansee, nel gennaio 1942, viene decisa la "soluzione finale della questione ebraica", ossia lo sterminio di tutti gli ebrei d'Europa, il lager numero 2, Auschwitz-Birkenau, diventa il principale campo di sterminio del Reich. Oltre un milione e mezzo di persone vengono uccise nelle camere a gas, un milione delle quali ebrei. Ma nel campo si muore anche per le terribili condizioni di vita e di lavoro, per la fame, le malattie, le esecuzioni sommarie. Il 27 gennaio 1945 i soldati dell'Armata rossa arrivano ad Auschwitz e liberano il campo, abbandonato qualche giorno prima dalle truppe tedesche in rotta. Lo spettacolo che si presenta ai loro occhi è spaventoso. 7.000 prigionieri, tra cui 700 bambini, vagano come fantasmi in cerca di cibo per sopravvivere. Molti di loro, con il fisico stremato, moriranno anche dopo la liberazione. Per i sopravvissuti inizierà un lungo viaggio e difficile di ritorno, come raccontato ne "La tregua" di Primo Levi. Ospite di Paolo Mieli è il professor Alessandro Barbero.</p> <p><b><i>Il coraggio della piet�. Gli ebrei in Italia durante la guerra</i></b></p> <p>Nella seconda puntata della ricca ricostruzione storica sugli Italiani e la guerra, in onda venerd� 27 gennaio alle ore 15 su Rai Storia, Caracciolo intervista molti sopravvissuti ai campi di sterminio. Lo storico Carpi illustra le sue ricerche sul comportamento della popolazione italiana verso gli Ebrei residenti in Italia. Ducci, poi, illustra il suo punto di vista sul comportamento di Benito Mussolini, nella sua opinione ambiguo nell'intervenire clandestinamente per salvare la vita ad alcuni Ebrei nonostante ufficialmente allineato col dittatore nazifascista.</p> <p><b><i>Pietre d'inciampo – Milano. Andrea Schivo</i></b></p> <p>Andrea Schivo non era ebreo ma ha perso la vita per aver aiutato gli ebrei detenuti nel carcere di San Vittore, dove lavorava come guardia carceraria. A lui � dedicato l'appuntamento con "Pietre d'inciampo" in onda venerd� 27 gennaio alle 16 su Rai Storia. Nato nel 1895 a Villanova d'Albenga, in Liguria, Andrea partecipa alla Prima Guerra Mondiale, durante la quale viene colpito da un proiettile. Come risarcimento per quel colpo di pistola, ottiene dallo Stato italiano un lavoro come guardia carceraria. Si trasferisce quindi a Milano, dove presta servizio nel carcere di San Vittore, carcere che nel 1943, in seguito all'occupazione nazista, si riempie di uomini, donne e bambini ebrei. Andrea Schivo cerca di alleviare le condizioni di questi prigionieri, portando da casa uova, marmellata, frutta, pollo cucinato dalla moglie. Tutto quanto poteva essere utile. Un giorno del '44, per�, i tedeschi trovano un ossicino di pollo in una cella del quinto raggio occupata da una famiglia di ebrei che, sottoposti a tortura, confessano il nome dell'agente che ha introdotto per loro in carcere del cibo di nascosto: si tratta di Andrea Schivo. Subito arrestato e rinchiuso nello stesso carcere in cui lavorava, Andrea viene trasferito dopo pochi giorni nel lager di Bolzano e poi nel campo di concentramento di Flossenb�rg, in Germania, dove muore il 29 gennaio 1945, due giorni dopo la liberazione di Auschwitz.</p> <p>L'episodio riemerge nel 1998, con la pubblicazione di un documento d'archivio del Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea (CDEC) di Milano: si tratta della testimonianza di diciannove agenti di custodia contenente i particolari sull'arresto di Schivo.</p>
--	--	--

#### **Italiani - Gino Bartali**

Medaglia d'oro al Merito civile, viene dichiarato "Giusto tra le nazioni", onorificenza conferita da Israele ai non ebrei che si sono distinti per aver salvato anche un solo ebreo durante la Seconda guerra mondiale, Gino Bartali è il protagonista del doc in onda per il ciclo "Italiani", venerdì 27 gennaio alle 16:30 su Rai Storia. "Ginettaccio" per il suo carattere un pò burbero, ma anche "L'uomo d'acciaio", "Gino il Pio", "L'intramontabile", Bartali nasce il 18 luglio 1914 a Ponte a Ema, nei pressi di Firenze. La sua famiglia è d'origine contadina. Da ragazzo lavora come apprendista meccanico nella bottega di un ciclista. Si mette in luce tra i dilettanti e, passato professionista, nel 1936, a 22 anni vince con la Legnano il suo primo Giro d'Italia, che conquisterà anche l'anno successivo. L'anno della consacrazione arriva nel 1938 quando trionfa al Tour de France. Gino intanto ha conosciuto Adriana Bani, che sarà l'amore di una vita e che sposerà nel 1940. Bartali fin da giovane è un fervido credente, è iscritto all'Azione Cattolica, è devoto a Santa Teresa di Lisieux, è terziario carmelitano. Gli anni della guerra gli porteranno via la possibilità di tante vittorie, ma faranno uscire la sua grandezza d'animo. Gino, amico del cardinale Elia Dalla Costa, si mette al servizio di una rete clandestina per il **salvataggio degli ebrei**. Tante volte farà in bicicletta il tragitto tra Firenze e Assisi, a rischio della propria vita, per trasportare documenti falsi contribuendo così al salvataggio di circa 800 persone. Gino non racconterà mai in pubblico questa storia perché, come diceva, "Il bene si fa ma non si dice". Nel dopoguerra arriveranno le altre grandi vittorie di Bartali e la rivalità con Fausto Coppi, molto diverso da lui per carattere: l'Italia è divisa ormai in bartaliani e coppiani. Gino vince il Giro d'Italia del 1946, il cosiddetto "Giro della rinascita", proprio davanti a Coppi, che aveva vinto da suo gregario l'ultimo giro prima della guerra. Ma la più grande impresa sportiva di Bartali è la vittoria al Tour de France del 1948, a 34 anni e a 10 di distanza dalla prima. La sua vittoria avviene in un momento molto critico, quello dell'attentato a leader comunista Palmiro Togliatti, ed è ancora più importante perché contribuisce a favorire un clima di pacificazione nel Paese. Gino correrà fino alla metà degli anni '50 e poi si dedicherà sempre al ciclismo come dirigente sportivo e commentatore. Verrà intervistato molte volte e non disdegnerà di apparire in diverse occasioni alla televisione. Bartali muore, all'età di 85 anni, il 5 maggio del 2000.

#### **Diario di un cronista – Piazza Giudia**

16 ottobre 1943: sono le 5:30 di un sabato mattina quando le truppe naziste entrano a Portico d'Ottavia, nel ghetto di Roma, per condurre a termine un vasto **rastrellamento**. A comandarle è il tenente colonnello Kappler, che promette agli ebrei la salvezza in cambio della consegna di 50 chili d'oro. Due giorni dopo la razzia del ghetto, i tedeschi deportano ad Auschwitz i 1023 ebrei fatti prigionieri. Alla fine della guerra torneranno a casa solo sedici uomini e una donna. Il rastrellamento di Roma rappresenta il più grave caso di persecuzione antiebraica avvenuto in Italia a opera delle truppe tedesche di occupazione. In ricordo della tragedia, andrà in onda "Piazza Giudia", la puntata di "Diario di un cronista" in cui Zavoli rievoca la retata compiuta dai nazisti al ghetto di Roma, attraverso interviste a ex deportati, a chi è riuscito ad evitare l'arresto, ma non ha più rivisto i familiari deportati, a chi ha salvato parenti e amici. Zavoli intervista anche Quirino Zazza, il capotreno di uno dei convogli di deportati dal ghetto di Roma. "Piazza Giudia" era un servizio girato da Zavoli per TV7 e trasmesso nell'ottobre 1963, a venti anni dal rastrellamento del Ghetto di Roma. Per tale servizio Zavoli si servì di un camion dei vigili del fuoco per riprendere le interviste ai superstiti delle famiglie colpite dalla razzia, affacciati dalle loro finestre di casa a Portico d'Ottavia.

#### **Pietre d'inciampo – Livorno. Frida Misul**

Quella di Frida Misul, livornese di origine ebraica, è la storia di una sopravvissuta al campo di sterminio di Auschwitz, una sopravvissuta che ha documentato il suo calvario su un diario, affinché la memoria venisse tramandata di generazione in generazione. È lei la protagonista del secondo appuntamento con "Pietre d'inciampo", serie Rai Cultura condotta da Annalena Benini in onda venerdì 27 gennaio alle ore 18 su Rai Storia. Frida proviene da una famiglia modesta che, nonostante le difficoltà, la sostiene in tutto e per tutto nella sua grande passione: il canto lirico. Negli anni '30 Frida studia per diventare soprano e si esibisce spesso nei teatri di Livorno con lo pseudonimo di Frida Masoni, in seguito

alle leggi razziali. Ma nel 1943 la sua esistenza viene sconvolta: qualcuno che le è molto vicino la denuncia come ebrea, così Frida viene arrestata e trasferita a Fossoli, prima di essere deportata ad Auschwitz nel 1944. Costretta ai lavori forzati, si ammala e viene ricoverata nell'ospedale del campo. Qui, Frida canta per allietare lo strazio e il dolore delle sue compagne di prigionia, catturando anche l'attenzione dei medici e dei soldati del campo che, colpiti, le riservano un trattamento meno disumano. Quando Frida lascia la Polonia viene costretta a marciare sulla neve, per chilometri e chilometri, verso altri campi di concentramento. Si trova nel campo di Terezin, la mattina del 9 Maggio 1945, quando l'armata russa libera il campo. È stremata ma viva.... La pietra di inciampo a lei dedicata si trova in via Chiarini 2, lì dove un tempo c'erano le case abitate dagli ebrei nei pressi della sinagoga di Livorno.

**Scritto, letto, detto - Gennaro Cosentino**

Il giornalista Gennaro Cosentino racconta la storia di Giovanni Grillo, un deportato calabrese: dalle sue origini nel paese di Melissa, alla partecipazione alla guerra come aviere, alla cattura in Albania fino ad essere imprigionato nel campo di concentramento Stammlager XII F. Poi, la morte prematura, dopo anni di ricoveri in sanatori italiani e francesi. La vicenda, ricostruita in modo puntuale grazie ai documenti ufficiali conservati dalla famiglia di Grillo, è l'occasione per far conoscere quella di tanti altri Internati Militari Italiani (IMI), che pur di non aderire alla Repubblica di Salò, scelsero la deportazione.

**Ho scelto la prigionia: diario di un internato militare italiano**

Dopo l'8 settembre 1943, decine di migliaia di ufficiali, sottufficiali e soldati italiani vennero disonorati e catturati dai tedeschi che erano stati, fino a quel momento, i loro alleati. Oltre settecentomila furono i deportati in Germania e in Polonia, in ventimila morirono nei campi di prigionia. A loro - gli Internati Militari Italiani - è dedicato il documentario "Ho scelto la prigionia", firmato da Francesco Conversano e Nene Grignaffini. "Fu il prezzo drammatico pagato al fascismo e alle sue volontà di potenza e al contempo, il primo momento di resistenza" per la successiva scelta dei militari di rimanere prigionieri in Germania, ha scritto la storica Rossella Ropa. Durante la prigionia i tedeschi sottoposero i militari italiani a un trattamento punitivo, la cosiddetta "alimentazione proporzionata alla produttività" riducendoli, denutriti, al limite dello sfinimento. Il campo di concentramento diventò così per ognuno di loro il luogo della lotta per l'affermazione della dignità umana prima ancora di quella dell'essere soldati, il luogo in cui salvaguardare la propria identità, una sorta di luogo in cui praticare "l'educazione alla democrazia", il momento in cui elaborare la crisi morale e materiale del proprio Paese, gli errori e le colpe del fascismo. Filo conduttore del documentario sono le immagini fotografiche scattate clandestinamente dal tenente Vittorio Vialli. Durante l'internamento, Vialli diventa una sorta di "fotografo clandestino" che gode della solidarietà dei compagni di prigionia e realizza una sorta di "reportage", unico in tutta Europa. Sono quattrocentocinquanta scatti fotografici, sviluppati e stampati solo alla fine della guerra, all'interno dei quali è evidente un suo personale sguardo e "punto di vista" estetico e formale sull'avvenimento fotografato. La documentazione fotografica comincia il primo giorno della sua cattura, l'8 settembre del '43, e termina il giorno della sua liberazione, quando ritorna in Italia nel settembre del '45 e scatta l'ultima foto al Brennero. Attraverso le foto di Vialli, rivive la triste vicenda comune a centinaia di migliaia di prigionieri italiani; le sue fotografie raccontano la vita quotidiana dei soldati durante la prigionia, dalla lotta per la sopravvivenza fino al loro ritorno a casa. Il racconto è arricchito dai frammenti dei diari scritti da militari internati nei lager tra cui quello di Giorgio Raffaelli e dello scrittore Giovanni Guareschi, compagno di prigionia di Vialli. Le immagini di repertorio dei campi di prigionia e della guerra saranno un altro elemento di testimonianza di quella drammatica esperienza. Infine, gli interventi di illustri storici e le testimonianze di alcuni familiari degli ex-internati, contribuiranno alla "ricostruzione" della memoria della vicenda.

**Pietre d'inciampo - Roma. Famiglia Terracina**

È la storia di una famiglia di ebrei romani che, scampata al rastrellamento del ghetto nel 1943 e nascosta grazie all'aiuto del portiere del loro palazzo, viene poi arrestata e deportata ad Auschwitz. Dal campo tornerà solo il figlio Piero, allora adolescente, che fino alla morte ha sempre ricordato e tramandato la sua esperienza, insieme all'amico Sami

Modiano, sopravvissuto con lui allo sterminio e ancora oggi tra i pochissimi testimoni viventi. Le pietre dedicate alla famiglia si trovano a Piazza Rosolino Pilo 17 a Roma. Ettore Terracina, nipote di Piero Terracina, e Elisa Guida, biografa della famiglia Terracina, legata a Piero da un intimo rapporto di amicizia ripercorrono la loro storia insieme ad Annalena Benini.

#### ***Passato e presente – Le donne nei lager nazisti – 1^TX***

Per la Giornata della Memoria “Passato e presente”, in onda in prima visione venerdì 27 gennaio alle 13:15 su Rai3 e in replica alle 20:30 su Rai Storia, dedica una puntata alla **deportazione femminile** nei lager nazisti, con la professoressa Anna Foa. Nel 1939, prima dello scoppio della Seconda guerra mondiale, i nazisti costruiscono il campo di concentramento femminile di Ravensbruck, 80 km a nord-est di Berlino, che rimarrà l'unico, per tutta la durata del conflitto, a ospitare esclusivamente donne. Dal 1942 vengono poi aperte sezioni femminili in altri campi, come Auschwitz-Birkenau e Bergen Belsen.

La deportazione femminile ha delle caratteristiche proprie, a cominciare dalla vergogna per la nudità, a cui tutti i prigionieri sono sottoposti, fin dall'arrivo nel lager, ma che per le donne è più umiliante e difficile da sopportare. Le situazioni più drammatiche sono quelle delle **madri**, che già all'arrivo nei lager quasi sempre vengono mandate nelle camere a gas con i figli. Le donne incinte sono costrette ad abortire o, se riescono a partorire, a vedere i loro piccoli morire di fame e di freddo.

Inoltre, diverse donne sono sottoposte anche a esperimenti pseudoscientifici che, quando non le uccidono, ne compromettono irrimediabilmente la salute. Su di loro si sperimentano i metodi di sterilizzazione di massa, che i nazisti intendono adottare nei confronti delle popolazioni considerate inferiori.

#### ***Dalle leggi razziali alla Costituzione - 1^TX***

*Gli speciali in prima serata saranno introdotti e contestualizzati dal professor Bruno Maida*

#### ***L'ostetrica di Auschwitz – 1^TX***

Nel 1943 Stanisława Leszczyńska fu arrestata dalla Gestapo per aver aiutato i prigionieri del ghetto di Łódź e mandata nel campo di concentramento di Auschwitz-Birkenau insieme ai suoi tre figli. Lì subì un terribile processo. Stanisława lavorò come **levatrice** in **condizioni disumane**, fin quasi all'esaurimento. I bimbi appena nati dovevano essere soppressi per ordine del dottor Mengele, ma Stanisława si rifiutò di farlo, rischiando la vita. Diede assistenza a 3000 partorienti senza perdere nemmeno un bambino. Ma millecinquecento furono selvaggiamente uccisi dal personale del campo e mille morirono di fame e di freddo. Alcune centinaia, grazie alle caratteristiche somatiche (ad esempio gli occhi azzurri), finirono in brefotrofo per essere adottati da coppie tedesche senza figli. Solo una trentina di quei neonati sopravvissero tuttavia allo sterminio e alle durissime condizioni del campo. Il suo nome, come una delle quattro eminenti **donne polacche** del secolo scorso, è stato posto sul Calice della Vita sacrificato dalle donne polacche nel santuario di Jasna Góra.

#### ***Diari dell'Olocausto - La Shoah degli adolescenti – 1^TX***

Le vicende della persecuzione razziale attuata dai nazisti vengono raccontate attraverso le parole dei diari scritti da dodici giovani adolescenti ebrei di età compresa fra i 13 e i 18 anni (tra i quali Anne Frank), ragazzi polacchi, lituani, ungheresi, cechi, olandesi.

Questi diari rappresentano per questi ragazzi un amico a cui confidare le più segrete emozioni, una maniera per registrare gli eventi a cui assistono, una forma di resistenza alla situazione opprimente che li circonda.

A casa, nei ghetti, in clandestinità, nei campi profughi o nei campi di transito, nelle più estreme condizioni di vita, stremati dalla fame o piegati dalla disperazione, nonostante il pericolo che questo comporta, questi giovani, confidano ai propri diari le proprie paure e le proprie speranze per un futuro diverso. “Diari dell'Olocausto - La Shoah degli adolescenti” segue cronologicamente le vicende della Seconda guerra mondiale con una chiave inedita, una coralità di voci giovanissime che descrivono in presa diretta la tragedia della guerra. Soggetto, sceneggiatura e regia di Massimo Vincenzi, al suo terzo documentario dopo “Fossoli-Anticamera per l'inferno” e “Drawing the Holocaust. Disegni dall'Olocausto”.

### ***Testimoni di Auschwitz Quindici racconti di vita dai campi di sterminio***

Il miracolo di una vita, laddove tutto parlava solo di morte: la storia di Estare Weise, concepita dai genitori ad Auschwitz - contro ogni regola - e venuta alla luce in un altro campo, il giorno prima che venisse liberato dagli alleati. Una storia tra le quindici raccontate da altrettanti ebrei sopravvissuti alla Shoah e ai campi di concentramento - alcuni dei quali parlano per la prima volta - ne "Testimoni di Auschwitz" introdotto e contestualizzato dal professor David Bidussa, e in onda venerdì 27 gennaio alle 23:10 su Rai Storia. La maggior parte di quei quindici testimoni, allora, erano bambini o poco più, deportati insieme alla famiglia e destinati a convivere con la perdita dei propri genitori, con gli stenti e il lavoro forzato, con la visione della morte, con il bivio quotidiano, quanto casuale, tra la vita e le camere a gas. Attraverso le parole dei sopravvissuti - e utilizzando per la prima volta immagini a colori del campo di Auschwitz e di altri momenti della Shoah - il documentario ripercorre la storia dell'Olocausto, in quell'escalation di violenza inarrestabile e di odio antisemita che dalla Notte dei Cristalli arrivò alla deportazione e "soluzione finale", passando per la creazione degli 800 ghetti europei. Una violenza alla quale resistere - ricordano i testimoni - cercando la vita nelle piccolissime cose di ogni giorno e nei piccoli gesti di solidarietà reciproca, come la condivisione di un semplice pezzo di pane.

### **Portale Rai Cultura**

Il 27 gennaio 1945 l'Armata Rossa libera il campo di concentramento nazista di Auschwitz. Ricollegandosi a quella data, il 27 gennaio di ogni anno (a partire dal 2000 in Italia e dal 2005 a livello mondiale) si celebra il 'Giorno della Memoria', per non dimenticare cosa sia stata la Shoah e i milioni di vittime che produsse. Rai Cultura - [www.raicultura.it](http://www.raicultura.it) - ha realizzato un esclusivo Web-Doc <https://www.raicultura.it/webdoc/shoah-il-giorno-della-memoria>, per conoscere e comprendere la tragedia della Shoah. I materiali, organizzati in sette sezioni tematiche, provengono dall'archivio storico della Rai e dagli approfondimenti più recenti prodotti da Rai Cultura. Accanto alle immagini che documentano quanto avvenuto si possono ascoltare le testimonianze dei sopravvissuti e i commenti degli storici. Una infografica, una fotogallery, una bibliografia e una filmografia essenziale, sono a disposizione di coloro che volessero approfondire ulteriormente, la conoscenza della Shoah.

---

### **Rai Storia**

Lunedì 23 – Giovedì 26

#### ***Alla scoperta del ramo d'oro***

Camurri ogni giorno, incontra importanti esponenti della cultura italiana, all'insegna della **multidisciplinarietà**, in una sorta di grande enciclopedia del sapere. Ad **Alessandra Viola**, divulgatrice scientifica e docente di Scienze dalla comunicazione alla Sapienza di Roma, invece, il compito di **curare** il giardino del programma e le sue piante, simboli della crescita della conoscenza.

Mercoledì 25

#### ***Mixer Vent'anni di televisione***

Il viaggio retrospettivo di Giovanni Minoli nella storia del suo rotocalco d'attualità che ha segnato un'epoca si sofferma sul 1981. Un periodo storico in cui scoppiò lo scandalo della P2: per affrontare il tema, vengono riproposti i "faccia a faccia" con Maurizio Costanzo, Angelo Rizzoli ed Eugenio Scalfari; il fondatore de La Repubblica si esprime inoltre sul ruolo del giornalismo, così come Indro Montanelli, che affronta anche il tema del **fascismo** e dell'**attentato** subito nel 1977; segue un serrato botta e risposta fra Minoli e l'anarchico Pietro Valpreda e, infine, con uno dei grandi protagonisti della moda italiana, Valentino, sul fascino, la seduzione e la **moda femminile**. E la moda firmata però dalle **donne** è al centro anche di un servizio di costume di Pia Soli con gli incontri con le regine dello stile italiano Laura Biagiotti e Krizia. Arricchisce lo sguardo sulla società un servizio di Marcella Emiliani sull'incubo atomico e il traffico dell'uranio, con lo sfruttamento della Namibia e delle sue ricche miniere. Ricca la sezione dedicata allo spettacolo.

Sabato 28

***Passato e presente - Angela Davis, una vita per la libertà***



Angela, non disperare, negli occhi tuoi non può morire il sole. Tutti noi, per la tua vita, alziamo già un canto senza fine per fermare chi si abbandona alla follia, per aprire al mondo libero una via. Così cantava il Quartetto Cetra nel 1971. La canzone dal titolo "Angela" era stata scritta da Giovanni "Tata" Giacobetti per l'**attivista** Angela Yvonne Davis. Angela, dalla fine del 1970, era rinchiusa nel **carcere** californiano di San Quintino. Su di lei pendeva l'accusa di cospirazione, rapimento e omicidio: rischiava la pena di morte. Nel 1972, i Rolling Stones nel brano Sweet Black Angel a lei dedicato, spiegarono il reale motivo per cui si trovava in **prigione**: la sua **lotta** incessante per tutto ciò che le stava a cuore: il rispetto dei diritti civili degli afroamericani, la fine delle **discriminazioni razziali**, l'**uguaglianza**, la **liberazione** della **donna**, l'abolizione del **sistema carcerario**. Battaglie che Angela aveva condotto senza risparmiarsi, sempre in prima linea, affiancando alla militanza attiva una costante riflessione teorica. E se la Cia e l'Fbi la inserirono nella lista dei dieci terroristi più pericolosi degli Stati Uniti, la Storia e l'arte la faranno assurgere a icona dell'orgoglio nero degli anni Settanta.

#### **Documentari d'autore L'ultima spiaggia. Pola fra la strage di Vergarolla e l'esodo**

Ripercorriamo quello che accadde il 18 agosto del 1946 attraverso i ricordi dei pochi **sopravvissuti**. Quel giorno, sulla spiaggia di Vergarolla, a Pola - unica parte dell'Istria al di fuori del controllo Jugoslavo di Tito, sotto amministrazione anglo americana - c'erano centinaia di **persone**, compresi molti **bambini**, pronte ad assistere ad una rinomata gara di nuoto. Una manifestazione che aveva anche l'intento di mantenere un legame con il resto dell'Italia. Alle 14.15 l'esplosione di numerose mine, apparentemente disinnescate - per un totale di circa nove tonnellate di esplosivo - provocò decine di vittime, 65 quelle accertate. I soccorsi furono complessi e caotici, molti corpi furono letteralmente polverizzati. Il fallimento delle indagini e la mancata individuazione dei responsabili, finirà per cristallizzare nella cittadinanza la convinzione che Pola fosse una sorta di pedina di scambio nel gioco delle potenze vincitrici della guerra. Sostanzialmente la popolazione italiana di Pola ritenne di trovarsi di fronte ad un'alternativa secca: o rimanere nella propria città in balia di un potere che non offriva alcuna garanzia sul piano della sicurezza personale e della difesa dell'italianità, o prendere la via dell'esilio. Nell'estate del 1946 l'esodo era già un'opzione molto concreta. Tuttavia, nella memoria collettiva della popolazione la strage di Vergarolla venne ritenuta come un punto di svolta, in cui anche gli incerti si convinsero che la permanenza in città, alla partenza degli Alleati, sarebbe stata impossibile. Tra la tesi della tragica fatalità e quella dell'attentato premeditato volto a radicalizzare la tensione antitaliana in città, nell'immediatezza della strage, col passar del tempo è l'ipotesi dolosa la più accreditata dalle ultime ricostruzioni storiche. E nonostante mai alcun processo sia mai stato celebrato, la strage di Vergarolla è considerata tra i più gravi attentati della storia dell'Italia repubblicana: la morte di oltre ottanta italiani in un'occasione di festa stenta tutt'ora a trovar spazio nei libri di storia e nella memoria nazionale.

#### **Rai Scuola**

##### Lunedì 23 - Venerdì 27

Numerosa l'offerta di Rai Scuola che direttamente e indirettamente riguarda tematiche sociali. Tra questi anche:

*Memex*

*Memex Galileo*

*Gli speciali di Rai Scuola*

*Newton*

*Progetto Scienza verso il futuro*

##### Lunedì 23 - Venerdì 27

#### **La scuola in Tivù**

Su Rai Scuola e Rai Play continua il ricco programma di lezioni per giovani e adulti. Gli orari delle lezioni sono consultabili al link <http://www.raiscuola.rai.it/articoli/la-scuola-in-tv-gli-orari-delle-lezioni/45140/default.aspx>, mentre le lezioni divise per unità didattica sono su <https://www.raicultura.it/speciali/lascuolaintv/>

##### Martedì 24

#### **Maestre d'Italia**

Psicologia. Quinto anno Liceo delle Scienze Umane. La lezione propone una ricostruzione storico-educativa della figura della **maestra elementare** all'indomani dell'Unità d'Italia facendo riferimento agli aspetti fondativi della scuola italiana, ai **bisogni educativi** della popolazione e alla **condizione femminile** propria del periodo tra metà Ottocento e i primi decenni del Novecento.

Mercoledì 25

***La scuola in tv Cittadini del Bello: l'arte e il paesaggio nella Costituzione italiana.***

Educazione civica - Cittadinanza e Costituzione. **Studenti** della scuola secondaria superiore. La lezione presenta il significato dell'articolo 9 della Costituzione italiana: la sua importanza politica e culturale, l'impegno che la Repubblica assume per salvaguardare la bellezza del nostro paese e il valore della nostra storia. Viene inoltre illustrata l'importanza che questo articolo assume nella vita di tutti noi: nel suo essere una promessa di bellezza e nel carico di responsabilità che attribuisce a ciascun cittadino verso la salvaguardia nei beni culturali e del paesaggio.

**Rai 5**

Domenica 22

***I monasteri benedettini di Subiaco***

A pochi chilometri a nord di Roma, lungo la valle dell'Aniene, vive una comunità che può consentire al visitatore un viaggio *alternativo*. Tale comunità risiede a Subiaco, all'interno di mura monastiche dei benedettini del Sacro Speco e di Santa Scolastica. C'è chi indugia nelle pagine di vecchi libri, traendo ossigeno dalle polveri delle biblioteche e chi l'ossigeno lo respira all'aria aperta, negli **orti** o nei **roseti** di cui si prende quotidianamente cura. È dal VI secolo dopo Cristo che i monaci benedettini seguono l'insegnamento dell'**ora et labora**, prega e lavora e continuano a diffondere, anche al di fuori delle mura monastiche, l'insegnamento di Benedetto. Qui ci sono monaci centenari come giovani postulanti di poco più di venti anni. Questo è l'epicentro di questa puntata, un'immersione nella **spiritualità** di questi luoghi e nelle esperienze di vita, sempre diverse tra di loro, dei monaci che ci vivono.

***Di là dal fiume e tra gli alberi - Spedizione Lupo***

I **lupi** stanno davvero invadendo la **campagna** americana? Di cosa hanno bisogno per sopravvivere? E cosa succede quando questi animali si scontrano frontalmente con la **popolazione** che vive in questi **territori**? Sarà possibile una forma di convivenza con le **comunità** umane? Intelligente, coraggioso, formidabile in branco, il lupo ha un solo nemico: l'uomo. Sulle tracce dei primi lupi selvatici che dopo 70 anni stanno tornando sulla costa occidentale degli Stati Uniti, un team di biologi cerca di individuarne le rotte nel tentativo di scoprire cosa permetta loro di sopravvivere. È una missione difficile, specie in un paesaggio montano così ostile, attraversato da foreste innevate, lungo antichi sentieri e valli dimenticate dal tempo.

***Il libro della savana***

E se alla fine il **leone**, troppo **fragile** e la cui aspettativa di vita è limitata, non meritasse il titolo di *re degli animali*? "Il libro della Savana, va alla scoperta di un **falso mito** la serie. Se ci si basa sulla capacità delle specie di adattarsi, di **sopravvivere** e di espandere i propri **territori**, la gerarchia tradizionale viene sconvolta a favore di altri predatori che sorprendentemente sono erbivori e possono essere anche uccelli. Il documentario va contro le convenzioni e ribalta alcune tra le reputazioni più longeve, svelando aspetti nuovi e originali della **fauna** africana.

Giovedì 26

***Il leggendario regno di Komodo***

Quali sono i più spietati predatori del mondo marino di Komodo? I killer sono un mollusco spietato dai colori sgargianti, e un riccio marino con aculei muniti di **sostanze tossiche**. E proprio qui è possibile incontrare diversi tipi di squalo, che hanno tutti però un elemento che li accomuna: sono cacciatori eccezionali. L'episodio non svela solo i segreti della fauna selvatica di questo ecosistema, ma anche le vite degli abitanti di queste isole. Una **convivenza** tra uomo e **natura** che continua a dar vita a leggende straordinarie.

Venerdì 27

		<p><b>Un sopravvissuto di Varsavia</b>  Rievoca la <b>strage nazista</b> in un ghetto polacco il capolavoro di Arnold Schönberg Un sopravvissuto di Varsavia op. 46, che l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e il suo Direttore onorario Fabio Luisi propongono nel "Giorno della memoria", in diretta-differita. Il lavoro sinfonico-corale di Schönberg è intriso di tensioni tragiche e apocalittiche: fu scritto in sole due settimane nel 1947, una volta conclusa la Seconda Guerra mondiale. L'autore affidò alla voce maschile di un narratore, affiancata da un coro anch'esso maschile e dall'orchestra, il racconto della strage nazista del ghetto di Varsavia. Una sorta di Sprechgesang (parlato-cantato) ha il compito di rievocare il genocidio. Il testo, elaborato dal compositore stesso, è ispirato alla storia di un ebreo polacco che sfuggì allo sterminio.</p> <p><u>Domenica 22 – Sabato 28</u>  <b>Web - Social - Portale Rai Cultura</b>  Il portale Rai Cultura – www.raicultura.it – e i social rilanceranno l'offerta dei canali tv.</p>
	RAI FICTION	<p><b>Rai 1</b>  <u>Lunedì 23</u>  <b>Black Out – Ep. 1</b>  <i>Sinossi.</i> Vigilia di Natale. Una valanga blocca ogni accesso alla valle dove un gruppo di ospiti dell'albergo <i>Cima Paradiso</i>, sono raccolti. Un medico, Claudia, testimone sotto protezione, perché ha assistito all'omicidio di un uomo per mano di un <b>boss</b> della <b>camorra</b> e testimone chiave del processo, si dà subito da fare per soccorrere i feriti. La sua vita è minacciata da Giovanni, apparentemente un ricco imprenditore in vacanza con i figli, in realtà fratello del boss e suo complice nel riciclarne il denaro. Giovanni si trova per caso sulle tracce di Claudia ma sa che deve ucciderla, ma che è anche l'unica a poter tenere in vita sua figlia rimasta ferita.  <i>Temi a contenuto sociale:</i> <b>Impegno civile - testimoni sotto protezione, criminalità organizzata, riciclaggio di denaro.</b></p> <p><b>Black Out – Ep. 2</b>  <i>Sinossi.</i> Giovanni deve riprendere il suo piano omicida, nonostante Claudia sia l'unico medico in grado di salvare sua figlia e i feriti. L'appuntato dei carabinieri, Lidia, si scopre incinta e deve fare i conti con la possibilità di essere <b>madre</b> o meno.  <i>Temi a contenuto sociale:</i> <b>Riciclaggio, criminalità, maternità.</b></p> <p><u>Martedì 24</u>  <b>Black Out – Ep. 3</b>  <i>Sinossi.</i> L'elicottero che sorvolava la valle e che si pensava essere quello dei soccorsi è precipitato. In realtà non erano soccorsi e si scopre che a bordo l'equipaggio era russo. L'unico sopravvissuto prima di morire fa solo in tempo a pronunciare parole che nessuno comprende.  <i>Temi a contenuto sociale:</i> <b>Politica internazionale</b></p> <p><b>Rai 2</b>  <u>Mercoledì 25</u>  <b>La Porta Rossa 3 – Ep. 6</b>  <i>Sinossi.</i> Paoletto è impegnato con la sua squadra nel pedinamento dei <b>criminali</b> responsabili del blackout.  <i>Temi a contenuto sociale:</i> <b>Criminalità</b></p> <p><b>Rai 1</b>  <u>Giovedì 26</u>  <b>Che Dio ci Aiuti 7. Ep. 5. Un lungo addio.</b>  <i>Sinossi.</i> Una <b>donna</b> si trova a dover difendere il proprio <b>lavoro</b> e la possibilità di fare <b>carriera</b>.  <i>Temi a contenuto sociale:</i> <b>Emancipazione femminile e lavoro.</b>  <b>Episodio 6. Apri gli occhi.</b>  <i>Sinossi.</i> Carolina scopre che il suo ex compagno nonché l'uomo che le ha usato <b>violenza</b>, sta per sposarsi e lei vuole raggiungere e avvertire la sua nuova compagna che pare non essersi accorta di nulla.  <i>Temi a contenuto sociale:</i> <b>Violenza sulle donne.</b></p>
	RAI GOLD	<p><b>RAI Movie</b>  <u>Domenica 22</u>  <b>Belle &amp; Sebastien</b></p>

	<p>disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Alpi Francesi, 1943. L'amicizia fra l'orfano Sébastien e il cane Belle sfida l'occupazione nazista e dà man forte alla Resistenza. Primo capitolo di una trilogia ispirata ai romanzi di Cécile Aubry. <i>Temi a contenuto sociale: rispetto per la natura e l'ambiente</i></p> <p><b><i>Belle &amp; Sébastien - L'avventura continua</i></b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Settembre 1945. Alla fine della guerra, Sébastien e il cane Belle vanno in cerca dell'amica Angelina, dispersa sulle Alpi dopo un incidente aereo. La troveranno? Secondo capitolo della serie. <i>Temi a contenuto sociale: rispetto per la natura e l'ambiente</i></p> <p><b><i>Il giardino dei Finzi Contini</i></b> Sinossi: La vita di una famiglia borghese nella Ferrara degli anni '30 è sconvolta da fascismo e leggi razziali. Dal romanzo di Giorgio Bassani. Oscar 1972 per il miglior film straniero. Due David 1971. Versione restaurata. <i>Temi a contenuto sociale: leggi razziali, giornata memoria dedicata alla Shoah</i></p> <p><u>Lunedì 23</u> <b><i>Victim</i></b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Londra, anni '60. L'avvocato Melville Farr cerca di porre fine a una catena di ricatti perpetrati contro cittadini omosessuali. Poi finisce coinvolto egli stesso. Candidatura al Leone d'Oro 1961. <i>Temi a contenuto sociale: omosessualità</i></p> <p><b><i>Under Suspicion</i></b> disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: San Juan, terzo millennio. Il commissario Victor sospetta l'avvocato Hearst dello stupro e dell'uccisione di due bambine. La moglie Chantal può dare la svolta alle indagini. Remake di "Guardato a vista" (1981). <i>Temi a contenuto sociale: prostituzione minorile, infanzia violata, abuso di potere, manipolazione della verità, giustizia</i></p> <p><u>Mercoledì 25</u> <b><i>Dopo l'amore</i></b> Disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Belgio, terzo millennio. Dopo 15 anni di matrimonio e due figli insieme Marie e Boris si separano. Nell'attesa di una nuova abitazione per il marito, la convivenza mette a nudo quel che resta del rapporto. <i>Temi a contenuto sociale: famiglia, rapporto genitori-figli, matrimonio</i></p> <p><b><i>MovieMag</i></b> Il 27 gennaio ricorre la Giornata della Memoria e MovieMag presenta l'offerta cinematografica dei canali Rai legata all'Olocausto. Dell'importanza della <b>memoria</b> e del difficile equilibrio tra ironia e tragedia che troviamo in alcuni di questi film abbiamo parlato con lo scrittore Alberto Caviglia e con la Presidente della Comunità Ebraica di Roma, Ruth Dureghello. Federico Pontiggia ha incontrato Luisa Ranieri per parlare della sua carriera ventennale e capire cos'è che rende la protagonista della serie tv così amata. L'attrice ha spiegato che probabilmente il segreto è che si tratta di <i>una donna imperfetta, ma vincente che sta bene nei suoi panni. Una donna in un mondo di uomini che tiene a bada senza farsi schiacciare dalla sua femminilità.</i></p> <p><u>Venerdì 27</u> <b><i>Lezioni di persiano</i></b> Disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Germania, 1942. Per sopravvivere al campo di concentramento il giovane Gilles cerca di convincere le SS di non essere ebreo ma persiano. Dalla novella "Erfindung einer Sprache" di Wolfgang Kohlhaase. <i>Temi a contenuto sociale: Giornata della memoria dedicata alla Shoah, dolore, guerra</i></p> <p><u>Sabato 28</u> <b><i>Nowhere Boy</i></b></p>
--	---

		<p>Sinossi: La complicata adolescenza di John Lennon, trascorsa accanto alla zia Mimi dopo l'abbandono della madre legittima. Quattro candidature ai BAFTA 2010. Dalla regista di "50 sfumature di grigio". <i>Temi a contenuto sociale: famiglia, rapporto genitori-figli, musica</i></p> <p><b>Rai Premium</b> <u>Domenica 22</u> <b>Le cose che restano - p.3 e p.4</b> Sinossi: Nora, Andrea, Nino e il padre Pietro cercano di ritrovarsi per reagire al disorientamento in cui è caduta la loro famiglia. Alina riesce ad ottenere il permesso di soggiorno. Dopo un lungo soggiorno all'estero, Pietro ritorna in Italia e trova la casa abitata da nuovi inquilini: Shaba, Alina e Lila. Questa nuova realtà diventa un punto di partenza... <i>Temi a contenuto sociale: famiglia, disagio, omosessualità, immigrazione.</i></p> <p><b>Cuccioli - L'eredità di Sara e Cuccioli - Il piccolo fuggitivo</b> Sinossi: alla morte della zia Sara eredita Villa Giulia, una scuola materna privata. Con l'amica Roberta la ragazza decide di restaurare la villa e riaprire la scuola. <i>Temi a contenuto sociale: infanzia, integrazione, tossicodipendenza</i></p> <p><u>Sabato 28</u> <b>Purché finisca bene - Una Ferrari per due</b> Disponibile con audiodescrizione. Sinossi: Marcello è disoccupato ma lo tiene segreto, dando fondo ai suoi risparmi per far studiare la figlia. Tutto cambia il giorno in cui, facendo autostop, viene accolto sulla Ferrari dell'uomo responsabile del suo licenziamento... <i>Temi a contenuto sociale: disoccupazione, disagio familiare, riscatto sociale.</i></p> <p><b>Il Cacciatore - p.2</b> Disponibile con audiodescrizione. Sinossi: La storia di Saverio Barone, giovane pubblico ministero che nei primi anni Novanta diventa uno dei protagonisti della lotta alla mafia nel periodo immediatamente successivo alle stragi in cui persero la vita Giovanni Falcone e Paolo Borsellino. <i>Temi a contenuto sociale: Lotta alla mafia, corruzione</i></p> <p><b>Rai 4</b> <u>Sabato 28</u> <b>L'ombra della violenza</b> Disponibile in lingua originale con doppio audio Sinossi: Prima Visione. L'ex pugile Arm, padre premuroso di un bambino autistico, lavora come guardia personale di una famiglia di malavitosi irlandesi. Quando dovrà scegliere tra il figlio e il lavoro, si troverà in guai seri. <i>Temi a contenuto sociale: Famiglia, autismo, inclusione</i></p>
	RAI ITALIA	<p><b>Casa Italia</b> <u>Martedì 24</u> Capitale 2023 della Cultura sono Bergamo e Brescia. Sarà un anno di mostre, spettacoli, avvenimenti, appuntamenti e come simbolo dell'unione, La Via delle Sorelle, un nuovo cammino a tappe di 130 chilometri che unisce i due simboli <i>Unesco</i> rappresentativi delle due città, le Mure Venete e il Complesso Santa Giulia. In collegamento ci sarà Francesca Bazoli, presidente della <i>Fondazione Brescia Musei</i>.</p> <p><u>Giovedì 26</u> <b>Vino e salute:</b> l'etichetta che fa infuriare Italia, Spagna e Francia. "La questione posta dall'Irlanda - ha detto Ettore Nicoletto, Vicepresidente del Gruppo Vini di Federvini - non solo è un grave pregiudizio per la reputazione dei nostri prodotti, ma interviene in una materia su cui ad oggi non registriamo una consolidata letteratura scientifica: non distingue tra abuso e consumo". In Italia la <b>produzione vinicola</b> ha un giro d'affari intorno ai quindici miliardi di euro l'anno. "Il vino si beve per piacere, ma l'alcol è tossico" precisa il nutrizionista Rolando Bolognino, "Eppure, come avverte anche l'<i>Organizzazione Mondiale della Sanità</i>, è la quantità che fa la differenza: un bicchiere di vino al giorno per le donne, due per gli uomini sono una dose accettabile e quindi sicura". A "Sportello Italia"</p>

		<p>l'avvocato Marianna De Cinque spiega se e quando un giudice può disporre che siano i nonni a provvedere al <b>mantenimento dei nipoti</b>.</p> <p><u>Venerdì 27</u></p> <p><i>Se sopravvivi racconta, mi hanno chiesto le mie compagne nel campo di concentramento. E questo facciamo noi che siamo ritornati a casa</i> ha detto la scrittrice Edith Bruck, in occasione del Giorno della Memoria. In primo piano: il racconto delle atrocità del Terzo Reich e dell'ideologia nazista con le parole dello storico Amedeo Osti Guerrazzi e di Giorgia Calò, direttrice del Centro culturale ebraico di Roma, ospiti in studio.</p>
	RAI KIDS	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u></p> <p>Il palinsesto di Rai Kids è per vocazione sociale volto a condividere, trovando parole semplici e comprensibili, con le più piccole e con i più piccoli valori come l'amicizia, il rispetto dell'ambiente e delle diversità, l'importanza dell'educazione. Il Progress si sofferma ad indicare, essendo il palinsesto di Rai Ragazzi interamente sociale, solamente le novità.</p> <p><b>Rai Gulp</b></p> <p><u>Venerdì 27</u></p> <p><b>La Cartolina di Elena</b></p> <p>In onda in prima visione per il <b>Giorno della Memoria</b> alle ore 16 su Rai 3 e alle 16.50 su Rai Gulp. In occasione del Giorno della Memoria, la Rai presenta "La cartolina di Elena", una produzione originale Stand by me in collaborazione con Rai Kids, che porta sullo schermo la storia di Elena Colombo, una bambina ebrea torinese deportata nel '44 ad Auschwitz da sola, unico caso documentato in tutta la Shoah italiana.</p> <p>Con <i>La cartolina di Elena</i> l'offerta Rai per ragazzi prosegue un percorso di ricordo e sensibilizzazione dei più giovani sulla storia della Shoah, dopo il premiato film d'animazione <b>La stella di Andra e Tati</b> (2018), sulla vicenda delle sorelle Andra e Tatiana Bucci deportate bambine da Fiume ad Auschwitz, e lo special <b>Come foglie al vento</b> (2021) sul racconto delle persecuzioni nazifasciste contro la comunità ebraica di Venezia, raccontate da Riccardo Calimani.</p> <p><b>Offside Racism</b></p> <p>La F.C. Internazionale Milano è la squadra di Serie A protagonista di <i>Offside Racism</i>. Protagonista dell'appuntamento dedicato al calcio giovanile è il giovane Francois Sgrò, classe 2007, centrocampista della squadra Under 15 dell'Inter. La passione di Francois Sgrò per il calcio nasce in Africa quando, in tv, vede giocare Messi. Da quel momento Francois ha un sogno: anche lui vuole indossare gli scarpini e correre sul rettangolo di gioco. Il primo passo per il coronamento di quel sogno arriva a 8 anni quando viene adottato e arriva in Italia. Con l'appoggio dei genitori si dà subito da fare e si fa notare presto alla scuola calcio. Francois ha il talento e la voglia di sfondare e l'Inter lo nota e decide di farlo crescere nel proprio settore giovanile. Per seguire il suo sogno Francois è costretto ad allontanarsi dalla sua famiglia, ma ne trova un'altra: la squadra. Nell'Inter, Francois capisce l'importanza di far parte di un team dove nessuno vince o perde da solo. Una vittoria è una vittoria di tutti. E una sconfitta non è mai causata da un solo giocatore. Lo impara giocando, alternando ottime prestazioni a qualche errore. Ma anche dagli errori si impara ed è un'altra lezione che gli viene impartita dal Mister: bisogna far tesoro di ogni errore per migliore e andare avanti. E Francois va sempre avanti deciso a coronare il suo sogno malgrado non sempre in campo e nella vita le cose siano facili. Come quando, durante un match, un altro ragazzo lo offende con degli <b>epiteti razzisti</b> e, invece di essere richiamato dal genitore, ne riceve il plauso. Un momento che Francois ricorda con amarezza, ma che vuole lasciare alle spalle. Dopotutto, lui ha chiaro cosa vuole diventare: un campione. E sa bene che per essere un campione in campo, lo si deve essere prima di tutto nella vita di tutti i giorni. Un'affermazione con cui concorda l'ex difensore e vicepresidente dell'Inter Javier Zanetti, che al termine del programma consegnerà a Francois la maglia "<i>Keep Racism Out</i>", simbolo della campagna di sensibilizzazione di Lega Serie A contro ogni forma di <b>razzismo e discriminazione</b>. Disponibile su RaiPlay.</p>
TESTATE	TG1	<p><b>Tg1 edizione h. 13.30</b></p> <p><u>Martedì 24</u></p> <p>Sholmo Venezia</p>

		<p><u>Mercoledì 25</u>  <b>Giornata memoria</b>  <u>Giovedì 26</u>  Mostra memoria  <u>Venerdì 27</u>  Giornata della memoria</p> <p><b>Tg1 edizione h. 20.00</b>  <u>Domenica 22</u>  Storia della Shoah  <u>Lunedì 23</u>  <b>Palestra</b> San Basilio  <u>Martedì 24</u>  Storia <b>orso</b>  <u>Giovedì 26</u>  Testimonianze <b>Shoah</b>  <u>Venerdì 27</u>  <b>Giornata memoria</b> + Intervista sopravvissuta  <u>Sabato 28</u>  Intervista in studio su <b>climatologo</b> Pasini</p> <p><u>Domenica 22</u>  <b>Speciale TG1 - Questa Fiducia che ho in voi</b>  Sami Modiano, Liliana Segre, Edith Bruck: che succederà quando i deportati nei campi di <b>sterminio</b> non saranno più tra di noi? I sopravvissuti sentono il dovere di trasmettere ai ragazzi – come i nonni con i nipoti - quello che hanno vissuto, perché non succeda mai più. Nello Speciale Tg1 dedicato alla <b>Memoria</b>, Caterina Doglio documenta gli incontri dei testimoni della Shoah con i ragazzi delle scuole a cui i superstiti hanno raccontato la loro vita da bambini nei campi di sterminio: la <b>fame</b>, il freddo, le <b>torture</b>, la <b>solitudine</b>, la paura. E non solo. Lo Speciale Tg1 racconta anche, il viaggio di pochi giorni fa a Auschwitz di Tatiana Bucci, con suo nipote Alessandro, che vedeva per la prima volta in lager, dove Tatiana è riuscita a sopravvivere agli esperimenti del dottor Mengele. Altri testimoni come Ugo Foà e Lello Dell’Ariccia sfuggiti alla deportazione, raccontano di quando furono espulsi da scuola e poi braccati nel loro stesso paese. Sono voci indelebili, le ultime voci preziose da accogliere come un’eredità. I testimoni della Shoah hanno fiducia nei ragazzi, nipoti veri o ipotetici a cui dicono: <i>le leggi razziali contro gli ebrei italiani sono state il preludio della Shoah. Riconoscete le ingiustizie e ribellatevi contro tutte le discriminazioni, Abbiamo fiducia in voi.</i></p> <p><u>Venerdì 27</u>  <b>Speciale TG1 - Il respiro di Shlomo</b>  La storia di Shlomo Venezia, testimone diretto dell’assassinio sistematico e organizzato delle camere a gas di Auschwitz-Birkenau, è al centro dello "Speciale Tg1", in occasione del Giorno della Memoria. Il viaggio di Shlomo parte da Salonico, in Grecia, e attraversa i luoghi della cattura e della deportazione di un’intera comunità per giungere in Italia, prima a Udine e poi a Roma. Una fotografia drammatica della vita di quel gruppo di <b>deportati</b> di cui Shlomo faceva parte: il Sonderkommando che, avendo il crudele compito di lavorare all’interno delle strutture preposte alla morte, era costretto a vivere a stretto contatto con i cadaveri e con l’orrore dello <b>sterminio</b>. Il documentario <i>Il respiro di Shlomo</i>, unisce il racconto personale dei figli di Shlomo alla sua testimonianza diretta, grazie alla collaborazione dell’archivio della Memoria del Cdec-Centro di documentazione ebraica contemporanea.</p>
	TG2	<p><b>Tg2 Italia</b>  <u>Lunedì 23</u>  Dal maltempo che sta attraversando l’Italia, alla situazione in Sicilia dopo la cattura del superlatitante Matteo Messina Denaro, allargando però il discorso alle altre <b>organizzazioni criminali</b>, in particolare alla ‘ndrangheta.  <u>Giovedì 26</u>  L’invio di <b>carri armati</b> di ultima generazione in Ucraina e la reazione russa.  <u>Venerdì 27</u>  Puntata dedicata alla <i>Giornata della Memoria</i> ed in particolare all’importanza del cinema nel creare una memoria condivisa della Shoah. Ci si collegherà con i luoghi simbolo della deportazione, come il <b>binario 21</b> della stazione di Milano, e si rivedono alcuni dei film più famosi sull’argomento.</p>



		<p><b>Tg2Post</b>  <u>Martedì 24</u>  La <b>giustizia</b> resta il tema di scontro politico tra maggioranza e opposizioni, mentre la <b>guerra alla mafia</b> va avanti tra arresti e perquisizioni.</p> <p><u>Mercoledì 25</u>  <i>Così ho combattuto Cosa nostra</i>, un faccia a faccia con Rudolph Giuliani. <b>Cosa nostra</b> lo voleva morto, lui ha dichiarato <b>guerra alla mafia</b> negli Stati Uniti, l'<b>amicizia</b> e la collaborazione con Falcone e Borsellino, fino alla cattura di Matteo Messina Denaro.</p> <p><u>Sabato 28</u>  <b>Tg2 Dossier - Sulla via per l'Unesco</b>  Si parla della via Appia, candidata diventare un sito <i>Unesco</i>. La firma del protocollo d'intesa c'è stata il 10 gennaio scorso alle Terme di Diocleziano. Una candidatura che include anche la variante traiana per un totale di novecento chilometri. Un progetto che coinvolge quattro regioni, dodici tra province e Città Metropolitane, quindici Parchi, venticinque università e la Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.</p> <p><b>Tg2 Storie</b>  Al centro della puntata il ricordo della <b>Shoah</b>, dalle memorie dei <b>sopravvissuti</b> in nord Europa e in Libia, alla testimonianza di Tatiana Bucci che assieme agli <b>studenti</b> ha ripercorso il doloroso viaggio al <b>campo di sterminio</b> di <i>Auschwitz</i>. Al Tg2 parla la figlia di Adolfo Kaminsky, il falsario del bene, morto a Parigi poche settimane fa a 97 anni: salvava gli ebrei falsificando documenti d'identità. Obiettivo, inoltre, sulla prima pietra d'inciampo posata a Trieste in memoria di un <b>sinto</b>, portato a Dachau a 17 anni; e sulla figura di Ettore Ovazza, il banchiere del regime, a cui fu sterminata la famiglia nell'eccidio del '43 sul Lago Maggiore. In sommario anche la vicenda della bimba di 14 mesi salvata dalla nave <b>Geo Barents</b> e operata con successo al San Filippo Neri di Roma per una malformazione al viso. Infine, la parola all'imprenditrice della sanità di Castelvetro, finita sotto scorta per aver detto no al <b>clan</b>.</p>
	TG3	<p><b>Tg3</b>  Il Tg3 ha dedicato alle tematiche sulla sostenibilità i seguenti servizi:</p> <p><b>Nel Tg3 ed. h. 19.00:</b>  <u>Domenica 22</u>  Il rapporto di un <b>padre</b> con il figlio <b>autistico</b>. Il Tg3 intervista Daniele Mencarelli, scrittore;</p> <p><u>Lunedì 23</u>  Due <b>migranti vittime</b> del freddo nel foggiano. Sono morte nel sonno per le esalazioni di gas di una stufetta accesa;</p> <p><u>Martedì 24</u>  In aumento le <b>donazioni di organi</b>. Lo scorso anno oltre 4.000;</p> <p><u>Mercoledì 25</u>  Il Papa dice che l'<b>omosessualità</b> non è peccato e che Dio ama tutti i suoi figli;</p> <p><u>Giovedì 26</u>  Domani <b>Giornata della Memoria</b>. Intervista del tg3 a Gilberto Salmoni, sopravvissuto a Buchenwald;</p> <p><u>Venerdì 27</u>  Mentre prosegue lo sciopero della fame dell'anarchico Cospito contro il <b>41 bis</b>, il garante dei detenuti chiede il suo trasferimento in un <b>carcere</b> attrezzato per curarlo;</p> <p><u>Sabato 28</u>  È arrivata a La Spezia dopo un lunghissimo viaggio la nave <b>Geo Barents</b> con a bordo 237 <b>migranti</b>.</p> <p>Nella rubrica <b>Fuori Tg</b>:  <u>Lunedì 23</u>  <b>La vita è bella</b> si occupa di <b>invecchiamento</b>; si vive di meno: secondo l'Istat, la pandemia e il conseguente aumento del rischio di mortalità hanno interrotto la crescita della speranza di vita, che fino al 2019 era stata costante. Durante l'emergenza sanitaria, la <b>vita media</b> si è accorciata di 1,2 anni. La dieta e lo stile di vita possono però invertire la tendenza, come dimostrano Ogliastra, in Sardegna, in cui i centenari sono parte vitale del tessuto sociale, e Trieste, dove associazionismo e Regione collaborano per un progetto di <b>solidarietà</b> fra generazioni.</p> <p><u>Martedì 24</u></p>

		<p><b>Sulla propria pelle</b> si occupa dei prodotti per la pelle; Il settore della <b>cosmesi</b> è un mondo in continua evoluzione: gli ultimi dati del Centro Studi di Cosmetica Italiana mostrano un mercato in forte crescita, con un fatturato globale di oltre 11 miliardi.</p> <p><u>Mercoledì 25</u>  <b>Vita a rate</b> si occupa del <b>credito</b> al consumo: comprare a rate è diventato sempre più frequente tra le famiglie italiane. Una pratica incentivata anche dal cosiddetto tasso zero, ovvero compri oggi per pagare domani. Nonostante il credito al consumo sia regolato da norme che mirano a evitare di contrarre prestiti superiori alle proprie possibilità, sono in preoccupante aumento i <b>consumatori troppo indebitati</b>. Maria Rosaria De Medici ne parla con Enza Marzovillo del Dipartimento tutela ed educazione finanziaria della Banca d'Italia e con Stefano Santin della Casa del consumatore. È questa la seconda puntata speciale, frutto della collaborazione tra Rai e Banca d'Italia, nell'ambito del progetto "L'economia per tutti. Banca d'Italia per la cultura finanziaria".</p> <p><u>Giovedì 26</u>  <b>Effetto benzina</b> si occupa dei prezzi dei carburanti e dello <b>sciopero</b> dei distributori; revocata la seconda giornata dello sciopero dei benzinai, scattato martedì sera per protestare contro le misure del decreto legge sulla trasparenza dei prezzi.</p> <p><u>Venerdì 27</u>  <b>Magistrati cercansi</b> si occupa dei tempi della <b>giustizia</b>. La giustizia italiana è lenta: contrariamente agli obiettivi del PNRR, aumentano i <b>processi rinviati</b> e le cause pendenti, su cui pesano i <b>vuoti di organico del personale</b> amministrativo e soprattutto dei magistrati. Ospiti: il magistrato di Corte d'Appello Nicola Russo e Daniela Mainenti, docente di diritto processuale penale.</p> <p><u>Sabato 28</u>  <b>Persone Le mosse del riscatto</b>  Il Mirko Trasciatti, maestro di scacchi, campione e dal 2015 <b>insegnante</b> di scacchi presso il <b>carcere</b> di massima sicurezza di Spoleto.</p>
	TGR	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u>  Servizi inerenti i temi su questioni sociali e ambientali trasmessi dalle Sedi regionali di:  Trieste, Bolzano, Potenza, Trieste slv, Campobasso, Palermo, Firenze, Aosta, Pescara, Napoli, Torino, Venezia, Roma, Bolzano, Bari, Ancona, Trento</p> <p><b>Trieste</b>  <u>Domenica 22</u>  Coesione sociale e inclusione-responsabilità sociale  <u>Lunedì 23</u>  <b>Disabilità</b> in genere-<b>autismo</b>  <u>Martedì 24</u>  <b>Ambiente e sostenibilità</b>  <u>Mercoledì 25</u>  <b>Infanzia</b>  <u>Giovedì 26</u>  <b>Anziani-detenuti</b>  <u>Venerdì 27</u>  <b>Migranti</b>: accoglienze e integrazione-<b>violenza</b> contro le <b>donne</b></p> <p><b>Bolzano</b>  <u>Lunedì 23</u>  A Malles Venosta, un progetto che vede in partnership comunità comprensoriale, <b>Caritas</b> e <b>Eurac</b>, promuove l'<b>inclusione</b> attraverso la cucina e la condivisione, di ricette e non solo. -  <u>Mercoledì 25</u>  A Selva di Val Gardena i vigili del fuoco volontari, nei giorni scorsi, sono stati impegnati in un'esercitazione per imparare nuove tecniche per soccorrere sciatori in difficoltà.  <u>Giovedì 26</u>  È giunta alla decima edizione la campagna di prevenzione contro l'<b>alcol</b> in Alto Adige  <u>Venerdì 27</u>  A Bolzano le commemorazioni per il giorno della memoria, per ricordare le vittime dell'<b>Olocausto</b>, sono partite dall'ex lager di Via resia</p>

	<p><u>Sabato 28</u> L'Alto Adige è un territorio che può offrire tante occasioni di inclusione. Lo ha detto la ministra per la <b>disabilità</b> Alessandra Locatelli, che dopo la visita a Trento ha fatto tappa a Bolzano</p> <p><b>Potenza</b></p> <p><u>Lunedì 23</u> Donazioni <b>Fidas</b></p> <p><u>Martedì 24</u> Bonus gas appello vescovi-dati su <b>lavoro</b> domestico-bando ristorante muro lucano</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Marcia per la pace</p> <p><u>Giovedì 26</u> Bonus gas</p> <p><b>Scuole</b> giornata della memoria a latronico-donazioni-<b>giovani e social</b></p> <p><u>Venerdì 27</u> Scheda Shoah- Giornata della memoria</p> <p><u>Sabato 28</u> Neomamme dopo vicenda morte bimbo-condizione <b>migranti</b> metapontino-Cisl su redditi bassi dei lucani-arance Airc</p> <p><b>Trieste slv</b></p> <p><u>Domenica 22</u> Coesione sociale e inclusione – cerimonia di apertura <b>EYOF</b> (festival olimpico invernale della gioventù europea);</p> <p><u>Lunedì 23</u> Infanzia – promo iscrizioni scuole A.a. 2023/24;</p> <p><u>Martedì 24</u> Coesione sociale e inclusione, migranti - vertice Balcani a Trieste;responsabilità sociale – Ministro Piantedosi a Trieste iniziative sulla Shoah; infanzia – lettura fiabe per bambini biblioteca a Gorizia;</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Responsabilità sociale – posizionamento <b>pietre d’inciampo</b> comune di Savogna d’Isonzo;</p> <p><u>Giovedì 26</u> Responsabilità sociale – fiaccolata presso Risiera di S. Sabba giorno della memoria;</p> <p><u>Venerdì 27</u> Responsabilità sociale - cerimonia giornata della memoria Risiera San Sabba; responsabilità sociale - posizionamento pietre d'inciampo paesi comune Duino-Aurisina;-responsabilità sociale - consegna medaglie d'onore del Presidente della Rep. ai deportati e ai loro familiari; coesione sociale e inclusione – conferenza finale progetto scuola lavoro Unione Regionale Economica Slovenia;</p> <p><u>Sabato 28</u> Responsabilità sociale - posizionamento pietre d'inciampo paesi comune Trieste; responsabilità sociale – 29mo anniversario strage Mostar Luchetta, Ota, D'Angelo.</p> <p><b>Campobasso</b></p> <p><u>Lunedì 23</u> Data base pesci sentinella</p> <p><u>Martedì 24</u> Pulizia mare Termoli</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Monitoraggio api venafro</p> <p><u>Giovedì 26</u> Arance <b>Airc</b></p> <p><u>Venerdì 27</u> Orchestra <b>femminile Auschwitz</b> -università terza età</p> <p><b>Palermo</b></p> <p><u>Domenica 22</u> 25esimo anniversario <b>suicidio gay</b> in Vaticano (commenti associazioni) Iscrizioni a scuola</p> <p><u>Lunedì 23</u> Pulmino per <b>disabili</b> -Docu film quartiere difficile Librino -Emergenza abitativa a Messina</p> <p><u>Martedì 24</u></p>
--	---

	<p>Allarme scuole al <b>freddo</b> Palermo -Allarme scuole al freddo Messina - Scuola premio francese per <b>corto antimafia</b></p> <p><u>Mercoledì 25</u> Bene confiscato abbandonato protesta sigle antimafia -Scade assicurazione <b>casalinghe</b></p> <p><u>Giovedì 26</u> Giulietti su libertà di stampa -Giardino dei giusti scuola e ricordo eroi nella Giornata della memoria</p> <p><u>Venerdì 27</u> San Marco d'Alunzio, comune dell'integrazione con i <b>migranti -Malattia rara</b> aiuto ragazza</p> <p><u>Sabato 28</u> Progetti finanziati dall'<b>AIRC</b>, intervista ricercatrice</p> <p><b>Firenze</b></p> <p><u>Domenica 22</u> Appello <b>Caritas</b> per coperte senzateetto-formazione professionale, corsi gratuiti per over14</p> <p><u>Lunedì 23</u> <b>Disabilità</b> – Ministra per la disabilità in visita allo Stella Maris di Marina di Pisa</p> <p><u>Martedì 24</u> Massarosa, partiti i lavori del consorzio di Bonifica-Adozione <b>cani guida</b></p> <p><u>Mercoledì 25</u> Il dramma degli esuli ebrei nel libro di Anna Sarfatti -Piombino e la <b>questione ambientale</b> delle acciaierie</p> <p><u>Giovedì 26</u> Testimonianze di <b>violenza ostetrica</b>-testimonianza di un sopravvissuto ai campi di concentramento -<b>assistenza donne</b> in sanità</p> <p><u>Venerdì 27</u> Più fondi per le <b>bonifiche</b> Keu-nuove pietre d'inciampo per ricordare la shoah-assistenza donne nei reparti di maternità</p> <p><u>Sabato 28</u> Nuovo reparto <b>psichiatria infanzia</b> all'ospedale Meyer di Firenze-Teatro in <b>carcere</b> a Volterra-nasce comitato cittadino per sensibilizzare sulla presenza di lupi</p> <p><b>Aosta</b></p> <p><u>Domenica 22</u> Colorare la vita e i <b>disturbi alimentari</b> presso clinica Dahu di Brusson</p> <p><u>Mercoledì 25</u> <b>Dipendenze</b> nei più <b>giovani</b>, il punto con il serd</p> <p><u>Giovedì 26</u> Aosta: sogno possibile? - capitale della cultura 2025</p> <p><u>Venerdì 27</u> Primo Levi il dovere della memoria-onorificenze a familiari ex deportati</p> <p><b>Pescara</b></p> <p><u>Domenica 22</u> La giornata del ringraziamento. A Pianella la festa del Ringraziamento di Coldiretti, con la storica sfilata dei trattori e la benedizione degli <b>animali</b>.</p> <p><u>Lunedì 23</u> Lotta allo <b>speco idrico</b>. I problemi della rete idrica, gli interventi finanziati dal PNRR previsti per ridurre le perdite d'acqua.</p> <p>Giovani, il fenomeno <b>neet</b> in Abruzzo. Sempre più alto in Abruzzo il tasso di <b>abbandono scolastico</b>, diminuiscono i diplomati e i laureati e aumentano i neet, i giovani che non studiano né lavorano.</p> <p><u>Martedì 24</u> Il canile sanitario di Città Sant'Angelo è stato sequestrato, all'interno della struttura avveniva casi di soppressione illecita di cuccioli con farmaci per l'<b>eutanasia</b> e il ricovero non dovuto di cani.-Il nuovo volto della povertà estrema. Con le temperature più rigide l'accoglienza ordinaria ai <b>senzateetto</b> non basta più. Quest'anno è aumentata la povertà estrema ed è cambiato anche il volto di chi chiede rifugio.Acceleratore per le <b>cure oncologiche</b>. Con l'entrata in funzione dell'acceleratore lineare dell'ospedale dell'Aquila l'Abruzzo riuscirà a garantire oltre 4 mila trattamenti all'anno.</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Il tribunale di Chieti ha condannato a due anni di reclusione, pena sospesa e al risarcimento dei danni in separato giudizio alla parte civile, il bidello</p>
--	---

di un istituto superiore del chietino. L'uomo era accusato di tentativo di **atti sessuali** ai danni di un'alunna che all'epoca dei fatti aveva 14 anni. Controlli a tappeto dei NAS nei **canili** e nei **gattili** pubblici e privati. Rilevate molte irregolarità. Progetti solidali a Teramo. Piano freddo per gli indigenti. Continua il nostro viaggio nei luoghi dell'accoglienza e della solidarietà in Abruzzo, siamo andati a Teramo.

La memoria della **Shoah**. Si avvicina il Giorno della Memoria per commemorare le vittime dell'Olocausto. **Sport paralimpici**, campus nazionale a Roccaraso. Il primo campus nazionale dedicato agli sport paralimpici invernali.

#### Giovedì 26

Ortona torna operativo il reparto **Lungodegenza**.

Scuole fondi per la **digitalizzazione**. Sono più di 200 le **scuole** abruzzesi che dovrebbero beneficiare dei 46 milioni del PNRR per il piano *Scuola 4.0* Controlli a tappeto dei Carabinieri dei NAS. Quattro le strutture in cui sono state riscontrate irregolarità, una per provincia.

#### Venerdì 27

Un Sud Italia sempre più indietro rispetto al nord, è quello fotografato dall'ultimo report dell'ISTAT. Per l'Abruzzo, buoni gli indicatori economici, meno lusinghieri i dati relativi ai servizi offerti ai cittadini. A spaventare è soprattutto il **declino demografico** del meridione.

Continuiamo oggi il nostro viaggio nei luoghi della **solidarietà**. Andiamo a L'Aquila dove per il piano freddo a sostegno dei **senzateo** c'è un luogo che è diventato casa.

**Shoah**, il dovere della memoria. La Giornata della Memoria per ricordare le vittime dell'Olocausto. La ricorrenza coincide con il primo appuntamento del Premio nazionale Paolo Borsellino. Pescara, concerto della memoria. In occasione delle celebrazioni per la Giornata della Memoria, prima assoluta all'auditorium del conservatorio di Pescara per il concerto dedicato all'eroe polacco Pilecki.

Per non dimenticare. La cultura della memoria, ma anche la conoscenza. L'antidoto possibile per non dover rivivere la tragedia dell'Olocausto.

#### Sabato 28

**Consumatori** sempre più attenti, **produttori** sempre più in difficoltà, ma non basta. Il caro – prezzi divora letteralmente il potere di acquisto e crea divari, anche fra le città di una stessa regione. Il caso del pane. Giornata della memoria, concerto a L'Aquila. Le arance della solidarietà. Tornano le arance della salute, la campagna di raccolta fondi e divulgazione di AIRC dedicata alla prevenzione contro i tumori.

### **Napoli**

#### Domenica 22

Codice rosso, viaggio nel tribunale di Salerno

#### Lunedì 23

**Giovani e disagio**, il report di **telefono amico**

#### Martedì 24

Codice rosso, Tribunale S. Maria Capua Vetere

#### Mercoledì 25

Codice rosso, criticità nelle archiviazioni-*Casa di Tonia* inaugurata la **foresteria solidale**

#### Giovedì 26

Codice rosso, tribunale Avellino; Camposano la rete della **solidarietà**-Scuola e memoria, conoscere la Shoah

#### Venerdì 27

Codice rosso, l'impegno delle istituzioni-Codice rosso, i numeri di Napoli

#### Sabato 28

**Raccolta differenziata**, premiate scuole virtuose

### **Torino**

#### Domenica 22

L'inverno dei **senzateo** a Torino-i **cambiamenti climatici** e il caso di Bersezio, dove l'inverno dura sei mesi- l'emergenza **peste suina** e l'abbattimento dei cinghiali

#### Lunedì 23

Al *Peano* di Cuneo, in cima alla classifica per la qualità della formazione offerta-la mappa delle crisi industriali in Piemonte-**adolescenti** e adulti insieme per ripulire il bosco Rubens a Torino-il **flash mob** dei ciclisti per una mobilità più sostenibile e per la sicurezza-la formazione professionale e gli sbocchi nel mondo del lavoro-dopo due anni di stop per Covid torna il torneo internazionale di Hockey paralimpico su ghiaccio a Torino

	<p><u>Martedì 24</u> Il giro di vite contro gli <b>spacciatori</b> e le <b>scarcerazioni facili</b>-A 12 anni dal processo Minotauro i beni confiscati ai boss attendono ancora di essere riutilizzati-la realtà dell'Alberghiero, sognando una stella Michelin-la dura realtà di piccole imprese e artigiani alle prese con insostenibili rincari energetici. Al via le prescrizioni per i richiami del vaccino anti-Covid per i <b>giovannissimi</b> piemontesi-la storia di Elena Colombo, deportata ad Auschwitz nel 1944 a soli 10 anni da sola, senza neppure i genitori</p> <p><u>Mercoledì 25</u> La Compagnia di San Paolo apre per la prima volta gli archivi con i documenti e le storie delle famiglie ebraiche torinesi perseguitate-viaggio nella periferia torinese tra <b>degrado, spaccio</b> e paura-viaggio a Crodo, il paese delle acque termali e minerali rimasto a secco-il Giorno della memoria in Piemonte-il dramma di Ettore Ovazza e dei suoi famigliari, uccisi a Intra per mano nazista nel 1943-Vercelli posa le sue prime quattro pietre d'inciampo</p> <p><u>Giovedì 26</u> Martino Villosio: l'infinita attesa per un passaporto in provincia di Cuneo-l'istituto <i>Spinelli</i> che rilascia un doppio diploma e insegna cinese-Passano da uno a cinque i centri di potenziamento per bambini fragili tra i 6 e i 10 anni-caos passaporti, in migliaia in coda fin dalla notte per tentare di ottenere il documento</p> <p><u>Venerdì 27</u> Test gratuiti per la diagnosi dell'epatite C</p> <p><u>Sabato 28</u> Collegamento diretto dal Cuneese sulla convivenza tra uomo e lupo</p> <p><b>Venezia</b></p> <p><u>Domenica 22</u> A Verona nasce la <b>casa dei rider</b></p> <p><u>Lunedì 23</u> Osservatorio natalità</p> <p><u>Martedì 24</u> L'asilo della laguna targato <b>Unesco</b></p> <p><u>Venerdì 27</u> La sicurezza come cultura -Aiuti per i senzatetto a Verona</p> <p><u>Sabato 28</u> I numeri delle attività <b>Airc</b></p> <p><b>Roma</b></p> <p><u>Domenica 22</u> Odissea pendolari, Ex Snia</p> <p><u>Lunedì 23</u> Tensostruttura, Confcooperative, Capodanno Cinese, palestra della legalità</p> <p><u>Martedì 24</u> Metro A, <b>Alternanza scuola /lavoro</b>, casa della memoria, Expo 2023, sciopero benzinai, carenza medici di base, informazione digitale, Romani all'Oscar-Giornalista e Scrittrice</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Neve e disagi, coperte per i senzatetto, morire poveri e soli, licei scientifici sold out, <b>pillola anticoncezionale</b> gratis, museo della Shoah</p> <p><u>Giovedì 26</u> Mario Venezia (Pres. Fondazione Museo Shoah)-Sicurezza stradale, neve e disagi, Ucraini e bambino Gesù, Ricordo Shoah, Materie esami maturità</p> <p><u>Venerdì 27</u> <b>Sicurezza stradale</b>, metro ferma, Giornata della memoria, dossier lavoro povero, scuola premiata Mattarella</p> <p><u>Sabato 28</u> Apertura anno giudiziario, sicurezza stradale, inaugurazione <b>Family Park</b></p> <p><b>Bolzano</b></p> <p><u>Martedì 24</u> Esercitazione ricerca <b>dispersi</b> valanghe delle associazioni di volontariato in Val di Fassa</p> <p><u>Mercoledì 25</u> Campionati mondiali di <b>sci paralimpico</b> in Spagna. Due medaglie per Chiara Mazzel, <b>sciatrice ipovedente</b> della Val di Fassa</p> <p><b>Bari</b></p> <p><u>Domenica 22</u></p>
--	--

	<p><b>Inclusione</b> a due ruote  <u>Lunedì 23</u>  Morte nel ghetto-contro le <b>disuguaglianze</b>-il cantastorie dei <b>migranti</b>  <u>Martedì 24</u>  Più tutele per i lavoratori stranieri-caso per <b>donne oncologiche</b>-barbieri multietnico  <u>Mercoledì 25</u>  La protesta dei <b>benzinai-rifiuti</b>, emergenza continua  <u>Giovedì 26</u>  Morta dopo il parto, il chirurgo non sapeva operare-staminali per donna ucraina-il camper della <b>prevenzione</b>-il treno della memoria  <u>Venerdì 27</u>  Giornata della memoria  <u>Sabato 28</u>  <b>AIRC</b> Arance della salute</p> <p><b>Ancona</b>  <u>Domenica 22</u>  Respira e ascolta musica-comunità energetica  <u>Lunedì 23</u>  Finanziamenti per siti <b>idrogeno</b>-psicologia orientamento-corso per attrezzisti di teatro  <u>Martedì 24</u>  Problema <b>assistenza anziani-dipendenze</b> e famiglie dei giovani  <u>Mercoledì 25</u>  Giornata della memoria storia famiglia Pincherle-giornata della memoria storia bibliotecaria  <u>Giovedì 26</u>  Corso astronomia in <b>carcere</b>-pietre d'inciampo-Campo di Servigliano-polverigi-storia dei giusti  <u>Venerdì 27</u>  Centro ricerca <b>oli pregiati</b>-Mostra disegni <b>bambini deportati</b>  <u>Sabato 28</u>  Giornata memoria-mostra <b>Anpi</b></p> <p><b>Trento</b>  <u>Domenica 22</u>  <b>Rider pakistano</b> aggredito sotto le telecamere di videosorveglianza, condanna del sindaco di Rovereto che sottolinea l'aumento di violenza anche in Trentino;  Rovereto celebra in anticipo la Giornata della Memoria del 27 gennaio, con l'inaugurazione del memoriale dedicato ai trentini deportati nei campi di concentramento nazisti.  <u>Lunedì 23</u>  Rifiuti in Trentino, per il fisico di Fbk Luigi Crema, il <b>gassificatore</b> è fattibile e tecnologicamente maturo;  Tre nuove assessori a Cles: la <b>parità di genere</b> non è solo una questione di legge ma soprattutto di <b>cambiamento culturale</b>.  <u>Martedì 24</u>  Claudia Loro è la nuova segretaria del sindacato Cgil Trentino: tra le priorità indicate dal congresso la crisi della sanità pubblica; alla Fondazione Mach di San Michele all'Adige: satelliti e supercomputer per proteggere la vegetazione alpina; scomparsa Graziella Anesi, affetta da una <b>malattia genetica rara</b>, era punto di riferimento nella lotta per i <b>diritti dei disabili</b> e non solo.  <u>Mercoledì 25</u>  I <b>minori</b> e la Rete, rischi e consigli dalla sede del Centro Operativo per la Sicurezza Cibernetica del Trentino Alto Adige.  <u>Giovedì 26</u>  In Trentino ogni anno 600 coppie si rivolgono al centro di procreazione medicalmente assistita, accanto all'equipe c'è Pro-crea, associazione a sostegno dei genitori;  Assemblea delle <b>lavoratrici</b> dei nidi esternalizzati, chiedono il riconoscimento di ruolo e l'inquadramento contrattuale.  <u>Venerdì 27</u>  I volti della memoria: tra i 6 e i 10mila soldati trentini deportati per essersi opposti al nazismo. Oggi consegna delle medaglie del Presidente della Repubblica ai famigliari di otto militari deportati in Germania per essersi opposti al nazismo;  Stefano Di Carlo alla guida di <i>Medici Senza Frontiere</i>, da Trento all'impegno in tutto al mondo accanto ai più fragili.</p>
--	---



		<p>Donazione di organi, Trentino virtuoso, secondo il Centro Nazionale Trapianti nel 2022 il Trentino si è confermato tra le province più virtuose d'Italia.</p> <p>I sindaci dell'Euregio celebrano il Giorno della Memoria.</p> <p>la ministra per le disabilità Alessandra Locatelli sul monte Bondone per i campionati di sci paralimpici.</p> <p><u>Sabato 28</u></p> <p>A Rovereto la Cooperativa sociale <i>Impronte</i> ha appena inaugurato un inedito progetto di <b>coabitazione</b> tra studenti universitari e disabili.</p> <p><u>Domenica 22</u></p> <p><b>Tgr RegionEuropa</b></p> <p>Vicenda delle <b>etichette anticancro</b> apposte dall'Irlanda sulle bottiglie di alcolici e superalcolici: il Parlamento europeo aveva deliberato a larga maggioranza il rifiuto dell'immissione di tali etichette su quei prodotti, in particolare sulle bottiglie di vino - di cui i paesi del Sud Europa come Italia, Francia, Spagna e Grecia sono grandi produttori ed esportatori - ma la Commissione europea per la prima volta non ha accolto la raccomandazione dell'europarlamento e ha lasciato libero ciascuno Stato membro dell'unione di decidere se apporre o meno questo tipo di etichetta. La parola passa, adesso, al Wto, l'organizzazione mondiale del commercio che dovrà decidere se accettare o meno questo tipo di etichettatura decisa dalla commissione di Bruxelles.</p> <p>In sommario, inoltre, anche le interviste al <b>Ministro delle Politiche Agricole e della Sovranità Alimentare</b> Francesco Lollobrigida e al Presidente della <b>Coldiretti</b> Ettore Prandini contro l'introduzione in Europa delle <b>bistecche di plastica</b>, prodotte nei laboratori delle <b>multinazionali</b>.</p> <p><b>EstOvest</b></p> <p>La <b>guerra</b> in Ucraina si fa sempre più spietata e le possibilità di una trattativa di pace sono sempre più difficili. Si apre la puntata con un servizio sul <b>conflitto</b> e con un'analisi dei possibili futuri scenari. Scenari e implicazioni che già interessano il Mediterraneo e che rendono l'Italia la retroguardia più avanzata della Nato di fronte ai Balcani:" EstOvest" ha approfondito il ruolo della Marina Militare.</p> <p>Altro tema che verrà affrontato sarà quello della Polonia che chiede con insistenza alla Germania la riparazione dei <b>danni subiti</b> durante la Seconda guerra mondiale, trovando però la netta opposizione delle istituzioni tedesche. Ci si occuperà, poi, della memoria di Lidice, la Marzabotto della Repubblica Ceca: Il villaggio fu raso al suolo ed i suoi abitanti uccisi per rappresaglia dai nazisti. Infine, un ritratto di Bona Sforza, la regina di Polonia che con le sue attività politiche e culturali di stampo rinascimentale generò benessere e progresso alla popolazione di Bari.</p> <p><u>Sabato 28</u></p> <p><b>TGR Il Settimanale</b></p> <p>Il <b>cibo sintetico</b> sarà il cibo futuro? Antonio Boschi, oltre a spiegare come verrebbe prodotta la bistecca da laboratorio, cercherà di scoprire cosa ne pensano alla facoltà di Scienze Agrarie dell'Università di Piacenza.</p> <p>Da Trieste, dove in occasione della <i>Giornata della Memoria</i> è stata posata la prima pietra d'inciampo in Italia dedicata a un <b>rom</b>, Eva Ciuk e Dario Ronzoni hanno raccolto le voci dei rappresentanti dell'Unione Giovani <b>Ebrei</b> e delle Comunità Romanes italiane che si sono unite in un progetto storico intitolato "Memoria a più voci". Un progetto, per ricordare gli ebrei, ma anche i tanti rom vittime della persecuzione nazista</p>
	RAINEWS 24	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u></p> <p>Oltre i numerosi temi di attualità che riguardano anche tematiche sociali attraverso i servizi di Rai News 24 si segnalano alcuni programmi con evidente apporto sociale.</p> <p><b>Tg in lingua inglese</b></p> <p>Notiziario di Rai News in lingua inglese, in onda alle ore 13,30 e successive repliche.</p> <p><b>Tg in lingua ucraina</b></p> <p>Rainews24 fornisce un telegiornale in lingua ucraina con aggiornamenti sulla guerra che è in corso a causa dell'invasione russa. Per cinque minuti, dalle ore 15, viene mandato in onda un notiziario nella lingua dei <b>rifugiati</b></p>

		<p>che hanno trovato riparo nelle ultime settimane in Italia e in altri Paesi. Nella parte conclusiva la trasmissione prevede un punto sulla situazione militare e sui contatti internazionali delle ore precedenti affidato a una giornalista o un giornalista della redazione Esteri.</p> <p><b>Basta la Salute</b> Tanti gli argomenti al centro di <i>Basta la Salute</i>, il settimanale di <b>medicina e sanità</b>.</p> <p><u>Giovedì 25</u> Carenza e utilizzazione dei medici negli ospedali, la formazione, il finanziamento, le aggressioni. A seguire: i problemi del <b>neurosviluppo</b>: dai disturbi dello <b>spettro autistico</b> alla <b>dislessia</b>, dai problemi di <b>alimentazione all'Adhd</b>. Se ne occupa il Centro della Federico II a Napoli e ne parla il primario Carmela Bravaccio. Come funziona l'intra-moenia, la possibilità di scegliersi, pagando un prezzo calmierato, il proprio medico nelle strutture pubbliche. Lo spiega il direttore sanitario dell'Ospedale del mare di Napoli, Giuseppe Vitiello. La donazione del sangue: non bastano i volontari, servono adesioni. Per un atto che salva vite, e fa pure bene a se stessi, per il monitoraggio dei valori ematici e l'avvio, se necessario, a percorsi di approfondimento clinico. Ne parla Cosimo Nocera, il responsabile del servizio. La situazione dei cani in Campania, con la volontaria dell'Oipa Vincenza Buono.</p>
	<p><b>RAI PARLAMENTO</b></p>	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u> Rai Parlamento trasmette le dirette dalle aule parlamentari nella traduzione simultanea nella Lingua Italiana dei Segni (LIS)</p> <p><b>TG Rai Parlamento</b></p> <p><u>Lunedì 23</u> (Rai Due h.18) Camera: Commissione inchiesta <b>femminicidi</b></p> <p><u>Martedì 24</u> (Rai Due h.18) <b>Figli e caregiver</b> al centro delle audizioni delle ministre Roccella e Locatelli</p> <p><u>Mercoledì 25</u> (Rai Due h.18) DL <b>Ong</b>: dibattito nella maggioranza</p> <p><u>Giovedì 26</u> (Rai Uno h.9) Vigilia del <b>Giorno della Memoria</b>: le celebrazioni in Parlamento; (Rai Tre h.16.15) DL <b>flussi migratori</b> al centro del dibattito; La Russa: una legge per ricordare <b>leggi razziali</b>; A Bruxelles la commemorazione della <b>Shoah</b>; (Rai Due h.18) Shoah: commemorazione alla Camera con presidente Fontana; Europarlamento ricorda tragedia dell'<b>olocausto</b></p> <p><u>Venerdì 27</u> (Rai Uno h.9) Shoah: le istituzioni celebrano il Giorno della Memoria; Migranti: Von der Leyen scrive ai leader europei; (Rai Tre h.15.15) Giorno della Memoria, la cerimonia al Quirinale; Giorno della Memoria: i messaggi delle istituzioni; (Rai Due h.18) Shoah, celebrazioni al Quirinale con Mattarella</p> <p><b>Question Time Camera</b></p> <p><u>Mercoledì 25</u> (Rai Tre h.15) Il ministro degli Affari esteri e della cooperazione internazionale, Tajani, interviene sull'iniziativa del Governo per la stabilizzazione del Mediterraneo e sui rapporti con l'Egitto per l'omicidio Regeni e il processo Zaki; il Ministro dell'Interno, Piantedosi, sul contrasto alla <b>violenza</b> delle tifoserie; il Ministro dell'Istruzione e del merito, Valditara, sulle iniziative scolastiche per l'educazione a un corretto rapporto tra <b>generi</b> contro la <b>violenza alle donne</b> e sul finanziamento alle <b>scuole</b> da privati.</p> <p><b>Question Time Senato</b></p> <p><u>Giovedì 26</u> (Rai Tre h.15) Il Ministro del Lavoro e delle Politiche sociali interviene sulla riforma del <b>mercato del lavoro</b>, sulla formazione per i percettori di reddito di cittadinanza e sulle misure di tutela sanitaria per i <b>lavoratori fragili</b>.</p> <p><b>Settegiorni</b> <u>Sabato 28</u></p>

		<p>(Rai Uno h.7.05)  -Giorno della Memoria: intervista a Ruth Dureghello, presidente della <b>comunità ebraica</b> di Roma  -<b>Caro prezzi</b> e bonus per i dipendenti pubblici  -Intergruppo parlamentare per la difesa dei <b>diritti degli animali</b></p> <p><b>Punto Europa</b>  <u>Sabato 28</u>  (Rai Tre h. 10.05 e in replica 30/1 Rai Uno h. 6.00)  -UE: nuove misure previste per contrastare la <b>carezza di medicinali</b> nei Paesi dell'Unione  -Eurozona: inflazione e effetti <b>price cap</b>  -Dibattito su direttiva per <b>riqualificazione energetica</b> patrimonio immobiliare</p> <p><b>Magazine</b>  (dal lunedì al venerdì su Rai Tre - h. 01.00)  <b>Filo Diretto</b>  <u>Lunedì 23</u>  <b>Malattie rare</b> e piano sanitario nazionale  <b>Lavori in corso</b>  <u>Venerdì 27</u>  Giorno della Memoria</p>
	<p>GIORNALE RADIO  GR PARLAMENTO</p>	<p><b>Redazione Cultura</b>  <u>Domenica 22</u>  Gr 3 H 18.45. Sul sito dell'Istituto nazionale di geofisica e vulcanologia <i>una pagina della memoria</i> sulle <b>leggi razziali</b>.  <u>Lunedì 23</u>  Gr 3 H 8.45 e Gr 1 H 11. Il Salone del Libro di Torino dedica una iniziativa <i>Un libro, tante scuole</i> per tutte le <b>scuole italiane</b>.  Gr3 H 13.45 e Gr 1 H 17 e Gr 2 H 17.30. Il cinema italiano si mobilita alla richiesta di aiuto da parte degli autori iraniani.  <u>Martedì 24</u>  Gr 1 H 24. Recuperati 60 reperti archeologici negli Stati Uniti, patrimonio dell'Italia.  Gr 1 H 7. L'Anac, l'associazione autori cinematografici ha espresso <b>solidarietà</b> per 150 artisti iraniani.  Gr 1 H 8. Bergamo capitale della cultura 2023, inaugura un nuovo Museo del Risorgimento.  <u>Mercoledì 25</u>  Gr 1 H 24 e Gr 1 H 7. Un nuovo scavo archeologico alla scoperta della Via Appia.  Gr 1 H 13. A Roma 6 <b>musei civici</b> effettueranno delle iniziative per la <i>Giornata della Memoria</i>.  Gr 3 H 18.45 e Gr 1 H 23 Pinto. Il centro storico di Odessa in Ucraina è stato nominato Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco.  <u>Giovedì 26</u>  Gr 3 H 16.45. In onda su Rai 1 il documentario <i>Il respiro di Shlomo</i> in occasione della Giornata della Memoria.  Gr 2 H 19.30. Il rapper Obi debutta con il brano <i>Hotel Birkenau</i> nella Giornata della Memoria.  <u>Venerdì 27</u>  Gr 1 H 24. Giornata della Memoria, libro <i>Tutto quello che non avevo capito</i> di Lia Levi.  Gr 1 H 6 e Gr 2 H 8.30. Giornata della Memoria -Rai 1, Binario 21.  Gr 1 Gr 1 H 8 e Gr 3 H 8.45 e Gr 2 H 10.30. Giornata della Memoria, nelle sale il documentario <i>Hometown</i>.  Gr 2 H 7.30 e Gr 3 H 13.45. Giornata della Memoria, intervista allo storico Emilio Gentile.  Gr 1 H 8. Giornata della Memoria, al Museo della Shoah a Roma, la mostra <i>L'inferno nazista</i>.  Gr 3 H 8.45. Giornata della Memoria. dibattito sulla storia del <b>campo di internamento</b> di Ferramonti in Calabria.  Gr 1 H 13. Giornata della Memoria, libro <i>Il fuoruscito</i> di Marco Ventura.  <u>Sabato 28</u>  Gr 1 H 8. Dario Oliveri in un libro racconta la morte di Alma Rosè ad Auschwitz.  <i>Prima fila</i> – Radio 1 - Giornata della Memoria.  <i>Prima Fila</i> – Radio 1- Brescia, capitale della cultura 2023.</p>

**Che giorno è**

Lunedì 23

Scuola, il nuovo Piano per l'**edilizia scolastica**:

Simona Montesarchio, Direttore generale, coordinatrice dell'Unità di missione per il PNRR del Ministero + Elena Donazzan, Assessore all'Istruzione - Formazione - Lavoro - Pari opportunità della Regione Veneto + Alessandro Giuliani Direttore di Tecnica della Scuola + Vanessa Pallucchi, vicepresidente di Legambiente + Thomas Pololi, cofondatore e curatore dell'Archivio dei quaderni di scuola di Milano + Nicola Marino, Presidente della Fondazione Casa del Volontariato di Carpi.

Martedì 24

**Sanità**, le difficoltà del **post parto**:

Dott. Luigi Orfeo, presidente della Società Italiana di Neonatologia (Sin), Direttore dell'Unità Operativa Complessa di Neonatologia e Terapia Intensiva Neonatale dell'Ospedale Fatebenefratelli Isola Tiberina - Gemelli Isola, Roma + Alessandra Bellasio, Ostetrica e divulgatrice sanitaria su unimamma.it + Intervista di Maria Teresa Bisogno a Francesca Fiore, fondatrice con Sarah Malnerich del Blog Mammadimerda.

Giornata Internazionale dell'Educazione:

Antonella Inverno, responsabile delle Politiche Infanzia e Adolescenza *Save the Children* + Roberta Pellizzoli, Responsabile progetti Mozambico, Cambogia e RD Congo HelpCode + Valentina Rotondi, ricercatrice e membro attivo di EoF - Economy of Francesco.

Mercoledì 25

**Diritti civili violati**, sette anni senza Giulio Regeni:

Stefano Corradino Presidente Articolo 21 + Francesco Vacchiano, professore associato di Antropologia all'Università Cà Foscari di Venezia + Fabio Pollice, Rettore UniSalento di Lecce

**Sicurezza sul lavoro**: Enrico Poggi, segretario generale Filt Cgil Genova + Emanuele Menconi (amico e collega di una vittima sul lavoro) + Dott. Paolo Varesi Membro commissione consultiva permanente in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro presso il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali + Marco Revelli, politologo, storico, sociologo e saggista.

Giovedì 26

**Anziani**: l'Italia salvata dai nonni, il rapporto Coldiretti Senior: Giorgio Grenzi, presidente di Coldiretti Senior + Mons. Vincenzo Paglia, presidente della Pontificia Accademia per la Vita e presidente della Commissione ministeriale per la riforma dell'assistenza sanitaria e sociosanitaria per la popolazione anziana + Cristiano Gori, docente di Politica Sociale all'Università degli Studi di Trento e coordinatore del Patto per la non autosufficienza + Resio Veronese, 80enne della provincia padovana, agricoltore, poeta, supporta una onlus che si prende cura di ragazzi disabili, insegnando loro a coltivare la terra per rendersi completamente autosufficienti.

**Giovani e abuso di psicofarmaci**: Dott.ssa Sabrina Molinaro, Direttore Ricerca IFC-CNR (Istituto di Fisiologia Clinica) e responsabile Studio Espad (European School Survey Project on Alcohol and other Drugs) + Prof. Claudio Mencacci, Co-presidente della Società Italiana di NeuroPsicoFarmacologia, direttore emerito del dipartimento di neuroscienze e salute mentale Fatebenefratelli - Sacco Milano.

Venerdì 27

**Diritti violati, Giorno della Memoria**: in studio: Amedeo Osti Guerrazzi, storico, docente di Storia dei genocidi all'Università degli Studi di Padova + Aldo Winkler, ricercatore Ingv, tra gli ideatori della piattaforma web legata al progetto "Pietre d'inciampo" della scienza e della cultura" + intervista di Maria Teresa Bisogno a Lia Levi, scrittrice + Marcello Pezzetti, storico della Shoah + intervista di Maria Teresa Bisogno al Maestro Francesco Lotoro + Ruben Della Rocca, vicepresidente della Comunità Ebraica di Roma + Matteo Corradini, ebraista e scrittore, autore di "Tu sei Memoria. Didattica della memoria: percorsi su ebraismo e shoah alla scuola primaria", edito da Erickson, 2023

**Gr Parlamento**

Lunedì 23

**L'Italia che va**

Gli artigiani che da generazioni trasferiscono le loro conoscenze. Il mondo dell'artigianato in tutto lo stivale (manufatti in carta, legno...).

		<p><b>La sfida della solidarietà</b> Paola Severini Melograni ha intervistato Mario Possenti, Segretario Generale della <b>Federazione Alzheimer Italia</b>, e Mariarosaria Liscio, psicologa e psicoterapeuta della Federazione Alzheimer Italia e della Fondazione Istituto Geriatrico La Pelucca onlus. Al centro della discussione, il legame fra <b>anzianità</b> della <b>popolazione</b> e l'alto numero di persone affette da <b>demenza</b> e da Alzheimer e il ruolo che la Federazione ha per diffondere una <b>cultura della sensibilità</b></p> <p><u>Venerdì 27</u> <b>La sfida della solidarietà</b> Paola Severini Melograni dialoga con Ada d'Adamo, autrice di <i>Come d'aria</i> e <i>mamma</i> di Daria: 17 anni e una <b>malattia rara</b>. Questo libro è il racconto di come Ada si sia ritrovata ad essere una <i>disabile per procura</i>.</p>
	RADIO1	<p><b>Radio 1</b> <u>Domenica 22</u> <b>L'Aria che respiri</b> In difesa di <b>ambiente</b> e territorio anche i volontari del <b>Servizio Civile Universale</b>: quasi 72.000 i posti nel bando aperto fino al 10 febbraio per giovani dai 18 ai 28 anni. È il numero più alto di sempre, grazie al forte contributo del PNRR, ma con qualche incertezza sul futuro. La testimonianza di <b>ragazze</b> e <b>ragazzi</b> che lo svolgono, le proposte delle associazioni, e la risposta di Andrea Abodi, Ministro per sport e giovani con delega anche appunto su questo dipartimento: "Fondamentale educare al servizio civile fin dalle elementari". E sulle proteste degli attivisti per il clima commenta: "<i>Si al dialogo – dice Abodi - prezioso l'entusiasmo giovanile, poi l'esperienza aiuta a comprendere ciò che si può e non si può fare</i>". Ma tra chi su <b>clima</b> e <b>ambiente</b> chiede una svolta, molti hanno già parecchia esperienza: tra loro alcuni guardano al mondo della scuola e fanno il punto su quel che c'è e quel che non c'è, dai programmi alla <b>qualità degli edifici</b>. Questo e altro a <i>L'Aria che respiri</i>, condotto da Sonia Filippazzi.</p> <p><b>Vittoria</b> <b>Donne e lavoro</b>. Con Valentina Picca Bianchi, Presidente Nazionale delle Donne Imprenditrici della Federazione Italiana Pubblici Esercizi e autrice del libro <b>#ledonnesisannodeltu</b> Dfg Lab editore ed Emanuela Tabarrini, Presidente di una Legatoria storica di Todi.</p> <p><b>Caffè Europa</b> Dalla farina di grillo al <b>chips act</b>, quanto sappiamo sull'Unione europea? Lo scopriamo da <i>Esperienza Europa</i>, lo spazio multimediale per conoscere l'Ue, dedicato a David Sassoli, aperto tre mesi fa a Roma. A raccontare il gioco di ruolo sul funzionamento dell'Ue e a porre domande intervengono <b>studenti</b> del liceo Visconti di Roma.</p> <p><u>Lunedì 23</u> <b>Tutti in classe</b> Se ne parla da settimane in tutto il mondo e anche in Italia: la <b>ChatGPT</b>, piattaforma capace di generare testi di ogni tipo, gratuitamente, velocemente e su richiesta. Uno strumento che ha già messo in allarme il mondo scolastico da una parte all'altra del pianeta. Si proverà a capire come funziona questo algoritmo, quali applicazioni può generare per studenti e docenti, ma soprattutto con quali conseguenze in termini di apprendimento e di metodologie didattiche.</p> <p><b>Radio anch'io</b> <u>Martedì 24</u> Approfondimento sulle <b>armi</b> chieste dagli ucraini. <u>Mercoledì 25</u> Sciopero dei <b>benzinai</b> e le novità sul dopo cattura di Messina Denaro. <u>Giovedì 26</u> Si parla di <b>guerra</b>, <b>carrarmati tedeschi e americani</b>, e delle parole del Cremlino al centro dell'attenzione internazionale. Tra i temi trattati inoltre il caso Regeni, lo sciopero dei benzinai e la possibilità che i Comuni meridionali riescano a investire i soldi del Pnrr. <u>Venerdì 27</u></p>

		<p>In occasione della Giornata della Memoria, ospita due testimoni dell'Olocausto: Edith Bruck e Sami Modiano. Si parla anche di Libia con la Presidente Meloni sabato, <b>petrolio, immigrazione e guerra</b> in Ucraina.</p> <p><b>Codice Beta</b> Finora abbiamo scherzato, divertendoci a usare questo algoritmo per fare domande, creare testi e articoli con un clic, scrivere poesie con lo stile di qualsiasi poeta, tradurre in tempo reale, sintetizzare lunghi testi o ispirare idee nuove. Adesso, però si fa sul serio: dopo il clamore delle prime settimane, <b>ChatGpt</b> entra nei processi aziendali e si prepara a sostituire <b>mansioni umane</b> per rendere le attività di lavoro più veloci ed efficienti, oltre insidiare il monopolio del motore di ricerca di Google.</p> <p><u>Sabato 28</u> <b>Radio di bordo</b> La lotta all'<b>inquinamento</b> da <b>plastiche</b> nei mari, negli oceani, nei fiumi. Ospite di Germana Brizzolari è Raffaella Giugni, responsabile relazioni istituzionali di <b>Marevivo</b>, associazione ambientalista che ha lanciato la nuova battaglia "<b>#bastavaschette</b>", contro gli <b>imballaggi monouso</b> in <b>plastica</b> per frutta e verdura</p> <p><b>Il pescatore di perle – Elena Di Porto</b> La chiamavano <i>Elena la matta</i>, per i suoi atteggiamenti sempre sopra le righe, pronta ad attaccare briga e all'occorrenza menare le mani in difesa delle sue ragioni. Elena Di Porto nella comunità ebraica di Roma era molto conosciuta, e più volte aveva avuto a che fare con le autorità: arresti, internamenti, perfino il confino. Un personaggio raccontato da Gaetano Petraglia, Marco Fincardi e Ruth. Il 16 ottobre del '43 Elena, chissà come, viene a sapere del <b>rastrellamento</b> che nazisti e fascisti stanno preparando per l'alba del giorno dopo nel ghetto di Roma, lancia l'allarme ma non viene creduta. Potrebbe salvarsi, ma messi al sicuro i propri figli decide di condividere la sorte della sua <b>comunità</b> partendo per un viaggio senza ritorno. È il programma si può ascoltare anche al link <a href="https://www.raiplaysound.it/programmi/ilpescatorediiperle">https://www.raiplaysound.it/programmi/ilpescatorediiperle</a>.</p>
RADIO	ISORADIO	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u></p> <p><b>In salute</b> La medicina alla radio. Gli esperti rispondono. <u>Giovedì 26</u> <b>Il pedagogista</b> La figura del <b>pedagogista</b> nell'<b>evoluzione</b> di un <b>bambino</b>. Ospite: Dottor Aldo Manfredi.</p> <p><u>Lunedì 23 – Venerdì 27</u> <b>L'Autostoppista</b> Ideato e condotto dal giornalista e conduttore radiotelevisivo Igor Righetti, è il primo programma radiofonico <b>pet friendly</b> dove il co-conduttore è il bassotto Byron, il quale interagisce con gli <b>autostoppisti</b> su temi legati ai <b>diritti</b> degli <b>animali</b>.</p> <p><b>Io, Chiara e il green</b> Appuntamento quotidiano in cui s'incontrano scienziati, architetti, giornalisti, esploratori, botanici, poeti, giovani, artisti e persone comuni di ogni genere impegnate a <b>difendere il Pianeta</b>; ognuno a suo modo con la volontà di confrontarsi e creare una rete di conoscenza con il comune obiettivo di rendere migliore la nostra vita. Il programma racconta i grandi avvenimenti e le piccole cose del mondo perché <b>ambiente</b> e la <b>natura</b> non conoscono confini. Per salvaguardarli sono necessarie soluzioni condivise, saper vedere e amare tanto un tramonto quanto un fiore appena sbocciato, perché, come diceva Leonardo: <i>ogni nostra cognizione principia dai sentimenti</i>. Bisogna ritrovare un contatto con la Natura e avere la consapevolezza che i nostri gesti e le nostre scelte impattano sul mondo e sulle nostre vite più di quanto possiamo immaginare.</p> <p><b>Colazione da Simona</b> Contenitore quotidiano al servizio dei cittadini: <b>pensioni, economia, lavoro, disabilità, anziani, migranti</b>.</p>

		<p>Temi trattati questa settimana: Famiglie, sciopero dei benzinai, Giornata nazionale della memoria e del sacrificio degli alpini, e focus su lo sportello <b>di/abilità</b> di Rai Isoradio: Ospiti: dott.ssa Elisa Stefanati psicologa e psicoterapeuta, Stefano Pietta conduttore radiofonico, Vincenzo Massa coordinatore nazionale libro parlato <i>Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti</i>, prof. Margherita Interlandi ordinario di diritto amministrativo Università Federico II di Napoli e componente del gruppo di esperti per l'attuazione della legge delega sulla <b>disabilità</b>.</p> <p><b>La temperatura della Terra</b> Torna il programma dedicato al <b>clima</b>, all'<b>ambiente</b>, al <b>territorio</b>. Scritta e condotta da Claudia Adamo, la trasmissione - incentrata sulla fisica dell'<b>atmosfera</b> - racconta in modo semplice cosa fare per vivere questo periodo di <b>cambiamento climatico</b> in modo <b>responsabile</b> e <b>sostenibile</b>. Ogni settimana sarà interpellato un autorevole studioso. tra docenti universitari, oceanografi, climatologi, esperti di rischio idrogeologico, sismico, vulcanico, di pericolo valanghe, esperti di acque, di ghiacciai e di boschi. Moltissimi gli Enti istituzionali coinvolti, dalla Protezione Civile a Italiameteo, Aeronautica Militare, Guardia Costiera e Carabinieri, Enti Spaziali, Enti di Ricerca, Università e l'Organizzazione Mondiale della Meteorologia. Il primo ospite della nuova edizione è Fabrizio Curcio, capo della Protezione Civile, che spiega la missione e la responsabilità dell'ente da lui guidato, specie in un tempo di <b>crisi climatica</b> come quello attuale. Si sofferma, inoltre, sull'importanza dell'allerta emessa dal Dipartimento, della conoscenza da parte delle persone dei <b>buoni comportamenti</b> da adottare in caso di <b>eventi estremi</b> (la campagna <i>Io non rischio</i>).</p>
	RADIO 2	<p><u>Lunedì 23</u> <b>Dove finiscono le parole</b> Che cosa significa non riuscire a leggere qualcosa di scritto, anche la frase più semplice e comune? Come ci si sente quando le parole sembrano soltanto segni indecifrabili e oscuri? E cosa si prova a restare sempre indietro rispetto agli altri? Questo audio-libro in podcast è insieme testimonianza e terapia, è la storia di un percorso e di tutte le tappe che lo hanno contrassegnato. Andrea Delogu racconta con vivace intelligenza e profonda sincerità la sua vita di <b>dislessica</b> in un Paese dove questo disturbo è ancora sconosciuto a molti. Le maestre non sempre comprensive, la preoccupazione di una mamma che prova a capirla, l'approccio a Internet e alle sue risposte. <i>Le discese ardite e le risalite</i> di una vita né più facile né più difficile delle altre ma, semplicemente, diversa. Prodotto da Rai Radio 2 in media partnership con AID – Associazione Italiana Dislessia, il podcast sarà disponibile su RaiPlay Sound in 10 episodi. Andrea Delogu rilegge il suo libro "Dove finiscono le parole- Storia semiseria di una dislessica" (Rai Libri), per raccontare, con vivace intelligenza e profonda sincerità, il suo rapporto con i <b>disturbi specifici dell'apprendimento (DSA)</b> in un Paese dove queste caratteristiche sono ancora sconosciute a molti. <i>"Una delle più grandi soddisfazioni della mia vita, aver trasformato una caratteristica, che non compresa può essere un problema, in un'occasione di crescita"</i>, ha dichiarato Andrea Delogu.</p>
	RADIO 3	<p><b>Tutta la città ne parla</b> Il programma che ogni mattina sceglie un tema emerso durante il <i>Filodiretto</i> di <i>Prima Pagina</i> e lo approfondisce con ospiti in diretta, intrecciando le competenze degli esperti, le testimonianze dei protagonisti, le riflessioni di storici, filosofi e scrittori, le esperienze dei cittadini e i messaggi degli ascoltatori. Ogni puntata è un viaggio dentro e oltre i fatti, per capire le notizie e le tendenze profonde del nostro tempo.</p> <p><u>Martedì 24</u> <b>Madri</b> Una notizia terribile, la morte del <b>neonato</b> in ospedale a Roma, straziante. Una vicenda che sta provocando una ondata di reazioni di sostegno e vicinanza ai <b>genitori</b>, di <b>solidarietà</b> di fronte alla <b>solitudine</b> di chi, dopo il parto, si ritrova spesso senza rete, senza supporto. La solitudine delle madri, spesso abbandonate a sé stesse, con una sanità costretta ai tagli e dove mancano novecentomila <b>ostetriche</b>. Una solitudine che spesso continua anche una volta uscite dall'ospedale, dentro una società che non è più in grado di accudire e dove pure i cambiamenti demografici e sociali hanno il loro peso</p>



		<p><u>Mercoledì 25</u>  <b>Viva la tecnologia, abbasso la tecnologia</b>      La <b>tecnologia</b>, le macchine, che dovrebbero aiutare gli esseri umani a vivere meglio, sono diventate le nostre armi di distruzione. Sempre più veloci, sempre più potenti, sempre più arbitrarie. In un delirio di onnipotenza ci avviamo a grandi passi verso una pericolosa estinzione. Così Dacia Maraini oggi sul Corriere della sera commenta la morte dell'orso Juan Carrito in Abruzzo, investito da una macchina e offre lo spunto per ragionare sulla pervasività della tecnologia. Non solo le auto, ma l'<b>intelligenza artificiale</b>, i <b>social media</b>, gli algoritmi che orientano e determinano la nostra vita.</p> <p><u>Giovedì 26</u>  <b>L'abuso di psicofarmaci tra i giovani</b>      Pillole per divertirsi, <b>pillole per dimagrire</b>, pillole per <b>studiare</b>, pillole per <b>dormire</b>: i <b>ragazzi</b> usano sempre più <b>psicofarmaci</b>, e quell'aumento del 20% dei consumi che era iniziato durante il covid sembra diventato stabile. Spesso le trovano in casa, perché anche i genitori ne abusano, ma sui ragazzi e senza controllo possono avere conseguenze importanti. Tante e diverse le ragioni: dalla mancanza di <b>autostima</b> alla ricerca della prestazione migliore, fino al classico sballo. Quali sono le radici di questo fenomeno e quali le strade per arginarlo?</p> <p><u>Venerdì 27</u>  <b>Il Giorno della Memoria</b>      Tra qualche anno ci sarà una riga tra i libri di storia e poi più neanche quella. Il pericolo dell'oblio c'è sempre e la gente già da anni dice, <i>basta con questi ebrei, che cosa noiosa</i>. Hanno fatto discutere e riflettere le parole di Liliana Segre pochi giorni fa e proprio oggi, che si celebra il Giorno della Memoria, Maria si chiede Cosa sarà della partecipazione, della voglia di sapere, quando non ci saranno più i testimoni? E come si tramanda la memoria, come si può insegnare?</p> <p><b>Radio3 Mondo</b>  <u>Lunedì 23</u>      La crisi economica, sociale e alimentare dell'Egitto occupa le pagine non solo della stampa internazionale ma anche di quella, estremamente controllata, interna. Per quasi un decennio, il presidente egiziano Abdel Fattah al-Sisi ha promesso al suo popolo che avrebbe rilanciato l'<b>economia</b> e costruito un nuovo Stato. Decine di milioni di persone lottano per mettere il <b>cibo</b> in tavola, mentre la sterlina egiziana è scesa ai minimi storici e l'inflazione supera il 20%. Come gran parte del mondo, lo Stato arabo è stato duramente colpito dal Covid e dalla guerra della Russia in Ucraina. Uno dei problemi più profondi è il ruolo dei <b>militari</b> nell'economia, che si estende dalle stazioni di servizio alle serre, ai pastifici, ai cementifici, agli alberghi, ai trasporti e a molti altri settori.</p> <p><u>Venerdì 27</u>      Il blocco del corridoio di Lachin, importante via di collegamento tra l'Armenia e gli oltre centomila armeni karabakhi, messo in atto oltre un mese dall'Azerbaijan, sta avendo serie ripercussioni di carattere umanitario, tanto da portare gli Stati Uniti a realizzare un appello all'Azerbaijan per la riapertura dei confini. Il presidente azeri nega il blocco mentre oltre centomila persone sono senza <b>rifornimenti di cibo, medicinali e beni essenziali</b>. Il Consiglio dell'UE intanto ha deciso di istituire la missione Euma con l'obiettivo di "<i>garantire un ambiente favorevole</i>" agli sforzi diplomatici per la normalizzazione dei rapporti dei due Paesi caucasici.</p>
COMUNICAZIONE	MEDIA PARTNERSHIP E PATROCINI	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u>      Si riportano le Media Partnership e i Patrocini - rilevanti per le tematiche inerenti la sostenibilità - che ricadono in una, o più, delle giornate della settimana in oggetto:</p> <p><b>Corsi Alta Formazione 2023 - Patrocinio Rai Fiction Mp Rai Movie</b>      Corsi di formazione per Autore e Sceneggiatore di contenuti per prodotti Televisivi, cinematografici e multimediali (13 gennaio – 13 dicembre 2023)</p> <p><b>Monuments Women: Palma Bucarelli e Fernanda Wittgens – MP Rai cultura</b>      La mostra multimediale che si terrà a Roma presso gli stabilimenti di Cinecittà SpA si propone di approfondire i rapporti con il potere politico delle prime due <b>donne</b> Sovraindendenti, rispettivamente della GNAM di</p>

		<p>Roma e della Pinacoteca di Brera a Milano, attraverso foto e video dell'Archivio, materiali filmici e documentaristici, video-installazioni. Il progetto intende far luce sulla capacità di Bucarelli e Wittgens di mantenere una forte <b>leadership</b> durante il loro mandato, in particolare in anni difficili come quelli della Guerra. (Gennaio 2023)</p> <p><b>Premio Nazionale Giovanni Grillo - Patrocinio Rai Per la Sostenibilità ESG – Mp Rai Cultura – Rai Scuola</b>  Il Premio Nazionale Giovanni Grillo è ideato e promosso dall'omonima fondazione per ricordare tutti gli Internati Militari Italiani nei <b>campi nazisti</b> durante la Seconda guerra mondiale. Esso è realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione- Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento Scolastico. Iniziativa concorsuale in tutte le <b>scuole</b> secondarie di primo e secondo grado dell'intero territorio nazionale tesa a stimolare nelle nuove generazioni la riflessione su ciò che è stato l'internamento durante la Seconda guerra mondiale per riaffermare e difendere i valori universali della <b>pace</b> e della <b>libertà</b> che sono alla base dello sviluppo democratico del nostro Paese. (1° settembre 2022– 31 gennaio 2023)</p> <p><b>Master Internazionale AMAC - MP RAI Pubblica Utilità</b>  Il <i>Master AMAC</i>, Accessibility to Media, Arts and Culture, esplora le tematiche dell'<b>accessibilità</b> a tutto campo, sia in temi teorici che applicativi. I contesti di riferimento sono i Media, lo spettacolo dal vivo e il mondo dell'arte. Il Master si tiene in italiano e in inglese e si rivolge agli <b>studenti</b> italiani e stranieri. (1° novembre 2022 - 30 ottobre 2023)</p> <p><b>Tagghiamo La Scuola Fvg - Mp Rai Fvg</b>  <i>Tutti uguali, nessuno escluso</i> è il claim dell'iniziativa che propone alla comunità regionale una integrazione attiva coinvolgendo ragazzi e ragazze, diversamente abili e normodotati, (senza contatto) nello stesso format sportivo. Sostenere l'integrazione attraverso l'attività, sportiva ( da Dicembre 2022 al 28 aprile 2023)</p> <p><b>Emilia-Romagna Andata e Ritorno - Mp Rai Radio 3</b>  Il primo <i>Festival della Sostenibilità</i> organizzato a Torino dall'Associazione Manzoni People, che punta a sensibilizzare i <b>bambini</b> sull'importanza della <b>sostenibilità</b>, con tanti partner di eccellenza. Con lo scopo di favorire <i>Educazione e sostenibilità</i>, rafforzare le esperienze di viaggio, l'innovazione e la crescita (1° settembre 2022– 31 marzo 2023)</p>
	UFFICIO STAMPA	<p><u>Venerdì 27</u>  <b>Giorno della memoria</b>  Era il 27 gennaio del 1945 quando i soldati dell'armata Rossa entrarono nel campo di concentramento di <b>Auschwitz</b>, dove erano stati sterminati più di un milione di prigionieri, liberando i superstiti. In quello stesso giorno, oggi, si celebra la <i>Giornata della Memoria</i>, per non dimenticare le vittime dell'Olocausto e per mantenere vivo il ricordo degli ebrei e di tutti coloro che vennero uccisi durante la dittatura nazista. Rai partecipa alla Giornata della Memoria, con un fitto palinsesto che vede coinvolte reti, le testate tv e radio, e piattaforme web. Si segnala in particolare:</p> <p><b>Rai 1</b>, una <b>diretta</b> a cura del Tg1, per seguire le celebrazioni ufficiali dal Palazzo del Quirinale e sempre su Rai 1, in prima serata, <b>Binario 21</b> alle 20.30. Fabio Fazio e la senatrice a vita Liliana Segre tornano indietro di 79 anni per ricordare quella giornata del 1944 quando, l'allora tredicenne Liliana Segre, venne deportata ad Auschwitz insieme ad altre 604 persone: di loro, ne tornarono solo in ventidue.</p> <p>Su <b>Rai5</b>, <b>Visioni</b> nel doc <b>"...e i salvati"</b> ricostruisce le vicende di bambini scampati ai campi di concentramento e sempre su Rai 5, il ricordo è affidato anche alla musica, con <b>Il Concerto della Memoria</b>: alle 21.15, l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai diretta da Fabio Luisi, esegue, tra gli altri, <b>Un sopravvissuto di Varsavia</b>, opera 46 di Schönberg. Ancora in prima serata, <b>Rai Storia</b> propone in prima tv <b>L'ostetrica di Auschwitz</b>, la storia di Stanisława Leszczyńska, internata nel campo di concentramento di Auschwitz, che riuscì a far nascere oltre tremila bambini, a rischio della vita. A seguire, <b>Diari dell'Olocausto - La Shoah degli adolescenti</b>: la persecuzione razziale attraverso i diari scritti da dodici giovani ebrei polacchi, lituani, ungheresi, cechi, olandesi, tra i quali anche Anne Frank. Per i più piccini, Rai manda in onda, invece, lo Speciale di produzione <b>Rai Kids La cartolina di Elena</b> un cortometraggio (alle 16.05 su Rai3 e alle</p>

16.50 su Rai Gulp) che racconta la vera storia di Elena Colombo, una bambina ebrea torinese separata dai genitori e deportata da sola ad Auschwitz, nel 1943: l'unico caso documentato in tutta la Shoah italiana. La Giornata della Memoria è ricordata anche nei programmi di **Rai 1**: a **"Uno Mattina"** (9.05); **"Oggi è un altro giorno"** (14.05); **"La vita in diretta"** (17.05). In seconda serata poi, "dopo Binario 21" andrà in onda il film **"Un sacchetto di biglie"** (ore 22.30). Tratto dal romanzo autobiografico di Joseph Joffo, è la storia di due bambini ebrei che, nella Francia occupata dai nazisti, partono soli, per sfuggire alla cattura. Segue, in terza serata lo Speciale **Tg1 "Il respiro di Shlomo"** in collaborazione con Rai Cinema (00.15). Su **Rai2**, pagine dedicate alla Giornata a **"I Fatti Vostrì"** (11.10), **"Ore 14"** (14.00) e **"Bellamà"** (15.25). Su **Rai3**, in evidenza **"Agorà"** (08.00), una puntata a tema di **"Quante storie"** (12.45) e **"Passato e Presente – Le donne nei lager nazisti"** (13.15 e in replica, alle 20.30 su Rai Storia), con Paolo Mieli e la professoressa Anna Foa. Tutte le testate Rai partecipano alla ricorrenza con servizi e approfondimenti nei **Tg e Gr** nell'arco della giornata. **RaiNews24** segue in diretta le celebrazioni ufficiali e propone uno Speciale dedicato alla ricorrenza, mentre la **Tgr** dà risalto, agli eventi commemorativi nelle regioni italiane. In particolare, la redazione del Friuli-Venezia Giulia si soffermerà sulla Risiera di San Sabba, unico campo di sterminio nazista in Italia; la redazione Puglia sulla Casa rossa di Alberobello; e la redazione Emilia Romagna parla del campo di concentramento di Fossoli. Servizi anche nel **Gr1, Gr2, Gr3**, e nei programmi di **Rai Radio1 "Radio Anch'io"**; **"Che giorno è"**; **"Menabò"**; **"Zapping"**. **Radio1** propone anche **"Liliana siamo noi – Storia di mille giorni con la scorta"** un podcast disponibile su RaiPlay Sound, viaggio tra memoria e futuro, a braccetto con Liliana Segre. Su **Rai Storia**, oltre alla prima serata, ricorda la Giornata della Memoria nell'intero palinsesto del 27 gennaio, mentre anche Rai Scuola, nell'offerta dedicata, propone tra l'altro, **"La musica libera"** uno Speciale dedicato alla musica composta nei luoghi di deportazione (18.30), **"Concerto di luci"** (19.30) per ricordare il musicista polacco Józef Kropiński, che ogni notte a Buchenwald si nascondeva per scrivere musica, a lume di candela. Delle sue 400 opere, soltanto 117 sono sopravvissute e grazie al lavoro di ricerca e messa in musica del Maestro Francesco Lotoro. **"Edith - Una ballerina all'inferno"**, infine, (20.00) ricorda Edith, talentuosa ballerina deportata a Birkenau insieme ai genitori e alla sorella Magda, che sfidando Kapò e SS, continua a danzare. Sul suo portale, inoltre, **Rai Cultura** propone un esclusivo web-doc sulla Shoah <https://www.raicultura.it/webdoc/shoah-il-giorno-della-memoria>. Molte le proposte anche sulla piattaforma di **RaiPlay**: film, fiction, musica e teatro, kids. Nella sezione **"Learning"** sono disponibili anche, una serie di documentari per gli studenti che vogliono conoscere meglio cosa è stata la Shoah. Su **RaiPlay Sound**, numerose le collezioni dedicate, in particolare **"La liberazione di Auschwitz, due città occupate. Parigi e Roma nell'orrore del nazismo"**. **Televideo**, infine, dedica alla ricorrenza le pagine 408 e 413.

### **Mare Fuori 3**

Si sono idealmente riaperte, lunedì 23 gennaio, le porte dell'Istituto penitenziario minorile guidato da Carolina Crescentini (Paola Vinci) a capo di un gruppo di **giovani** e sorprendenti attori che a sorpresa, dopo una partenza incerta, ha spopolato tra il pubblico grazie al passaparola tra i **giovanissimi**, diventando una vera e propria serie *cult* sulla piattaforma *streaming* RaiPlay (con 54 milioni di visualizzazioni, per un totale 19 milioni e 111 mila ore viste, la dimostrazione, per l'ad Rai Carlo Fuortes, che *La Rai parla ai giovani che cercano i suoi prodotti*) ma non solo. La terza stagione di Mare Fuori è in arrivo su RaiPlay dal 1° febbraio e su Rai 2 dal 15 dello stesso mese. Sempre sulla piattaforma Rai verranno riproposte le prime due stagioni per permettere al pubblico di non perdere quel *fil rouge* che le lega indissolubilmente. Diventata un fenomeno da milioni di visualizzazioni, Mare fuori 3 presenta nuove trame, colpi di scena, ma anche personaggi pronti a sorprenderci, così come inedite storie d'amore che faranno sognare. La serie tv è una coproduzione Rai Fiction – Picomedia. Nella terza stagione di Mare fuori i protagonisti sono cresciuti e molti di loro si trovano a dover scegliere come affrontare il loro ruolo di **adulti** nel mondo. La scoperta dell'amore è la rotta che li conduce alla scoperta di nuovi aspetti di se stessi, continenti sinora inesplorati. Qualcuno di loro si troverà perso a causa di questa emozione sconosciuta, qualcun altro invece vivrà questo sentimento come fosse un faro nella notte e si farà guidare dalla sua luce

		<p>abbagliante. Nuovi personaggi faranno il loro ingresso nell'IPM, come Giulia, una <i>trapper</i> appartenente ad una <b>gang</b> milanese. O i fratelli Di Meo che insieme a Dobermann, un amico <b>extracomunitario</b> di colore, entrano in <b>prigione</b> per aver devastato un ospedale.</p>
	UFFICIO STAMPA - CORPORATE	<p><u>Giovedì 26</u>  <b>Fake News and Young People: the Importance of Being Well-Informed</b>  Come si informano i giovani? Quanto sono consapevoli del fenomeno delle fake news? Che impatto ha la disinformazione sui più giovani? Qual è la loro percezione della gravità del fenomeno? Rai, in collaborazione con Tim, e Idmo (Italian Digital Media Observatory) rinnovano il loro impegno a diffondere una cultura dell'informazione con "Fake News and Young People: the Importance of Being Well-Informed", un workshop organizzato nella Sala delle Colonne dell'Università Luiss Guido Carli a Roma e che si rivolge agli studenti dei licei di Italia, Romania, Spagna, Grecia e Turchia coinvolti nel programma di scambio Erasmus+. In collegamento da remoto anche gli studenti dell'Istituto Fermi di Gaeta e dell'indirizzo linguistico del Liceo Orazio di Roma. A moderare l'incontro è Alessandra Paradisi, Vicedirettrice di Rai Ufficio Studi. Apre i lavori Gianni Riotta, direttore del Master di Giornalismo e Comunicazione multimediale e del Centro di Ricerca Data Lab dell'Università Luiss di Roma e coordinatore di Idmo. Con il contributo di Tim, inoltre, vengono approfonditi temi di Service Innovation, Security e Learning Knowledge &amp; Training.  Nella discussione con i ragazzi partecipano anche Cristiana Raffa, giornalista di Rainews24, e Giacomo Mazzone, membro gruppo esperti su Linea Guida UE Digital Literacy. Ampio spazio viene dedicato, inoltre, al question time per coinvolgere attivamente gli <b>studenti</b> e rispondere a dubbi e curiosità. Rai, coordinatore delle attività Idmo di Media Literacy, è impegnata nella lotta alle fake news e nella produzione di contenuti che stimolino lo spirito critico e un approccio consapevole alle fonti di informazione grazie all'azione delle diverse direzioni coinvolte: Rai Ufficio Studi, Direzione Contenuti Digitali, RaiNews24, Coordinamento Sedi, Rai Cultura, Direzione Comunicazione, Crits (Centro Ricerche, Innovazione Tecnologica e Sperimentazione), Rai Com. Insieme al capofila Luiss, oltre a Rai e Tim, fanno parte di Idmo, hub nazionale cofinanziato dalla Commissione Europea, Gedi, Università di Roma Tor Vergata, NewsGuard, Pagella Politica e T6 Ecosystems.</p>
DIGITAL	RAIPLAY	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u>  <b>Portale RaiPlay</b>  Sin dal novembre 2019 (lancio della versione OTT) l'<b>alfabetizzazione digitale</b> è uno degli obiettivi primari della mission di RaiPlay: la piattaforma digitale con cui la RAI propone un'offerta editoriale aggiuntiva rispetto ai servizi streaming della programmazione televisiva lineare. Film, serie tv, programmi di intrattenimento, documentari e tanti contenuti originali pensati per coinvolgere tutti i target, con una particolare attenzione alla generazione dei <b>Millennials</b>. RaiPlay oltre ad ospitare una sezione relativa ai <i>Canali Tv - Guida Tv/Replay e Dirette</i> - ospita una sezione <i>on demand</i> dove è possibile visionare i prodotti relativi a <i>Film, Fiction, Serie TV, Documentari, Bambini, Teen, Learning, Programmi, Sport</i>.</p> <p><u>Lunedì 23</u>  <b>ConverseRai ep. 13</b>  Intervista alla chef Cristina Bowerman, Stella Michelin nel 2010 e unica <b>donna</b> a ricevere le due forchette dal Gambero Rosso nel 2008.</p> <p><u>Giovedì 26</u>  <b>SuperQuark+</b>  Nuova stagione con 10 episodi inediti, focalizzati in particolare sul tema dell'<b>alimentazione</b> nei suoi rapporti con le tradizioni, l'innovazione e la <b>sostenibilità</b>.</p> <hr/> <p><u>Venerdì 27</u>  Nell'ambito dell'ampia offerta dedicata al <i>Giorno della Memoria</i>, segnaliamo  <b>Raiplay Learning</b>  Una collezione di programmi, film e documentari, per ogni disciplina: RaiPlay Learning, in occasione del <b>Giorno della Memoria</b>, che si celebra il</p>

		<p>27 gennaio, mette on line su RaiPlay una playlist di film e documentari per non dimenticare la Shoah. Nella playlist di <i>Letteratura</i> sarà possibile trovare materiale d'archivio su Primo Levi, uno dei più importanti scrittori italiani, Anna Frank e la memoria negata, Etty Hillesum, giovane scrittrice olandese morta ad Auschwitz e poi ancora Irene Nemirowsky con l'incredibile storia del suo manoscritto, ritrovato 60 anni dopo la sua morte nei <b>campi di concentramento</b> e diventato un successo letterario mondiale. Per quanto riguarda <i>Scienze Umane</i>, invece, la playlist di RaiPlay Learning, attraverso documentari con le voci tra l'altro di Lai Levi e Liliana Segre, vuole documentare l'orrore dei <b>lager</b>, e la messa in atto della cosiddetta <i>Soluzione Finale</i>, ovvero il piano che prevedeva lo <b>sterminio</b> degli <b>ebrei</b>, ma anche dei <b>Rom</b>, dei <b>Testimoni di Geova</b>, degli <b>omosessuali</b>, dei <b>disabili</b> e dei <b>dissidenti politici</b>. Ricca anche la playlist di contenuti dedicati alla <i>Storia</i>: dal periodo da <b>Music &amp; Performing Arts</b> si intraprende un viaggio attraverso le musiche di spettacoli teatrali e film ispirati a storie vere. In questa playlist, particolarmente interessante è un documentario che racconta la <b>Shoah</b> ai più <b>piccoli</b>, con la <b>Stella di Andra e Tati</b>, la storia di due sorelline sopravvissute all'<b>eccidio</b> nazista. <i>RaiPlay Learning</i>, sezione nata con la pandemia per offrire uno strumento e un supporto concreto agli studenti durante il duro periodo della didattica a distanza, continua a dedicare a loro strumenti di approfondimento, orientamento lavorativo, supporto nella vita scolastica di tutti i giorni. <a href="https://www.raipplay.it/learning/">https://www.raipplay.it/learning/</a></p> <p><b>La Cartolina di Elena</b> La storia vera di Elena Colombo, una bambina ebrea torinese che nel 1943 fu separata dai genitori a 10 anni e deportata da sola ad Auschwitz. Prodotto misto live action e animazione destinato ad un target teen, pubblicato in anteprima su RaiPlay (a seguire su Rai 3)</p> <p><b>Butterflies in Berlin</b> Corto di animazione in Esclusiva RaiPlay sulla vita di un uomo raccontata attraverso 4 passaggi che rappresentano la sua trasformazione fisica e interiore, come 4 sono le metamorfosi della farfalla. È la storia di un corpo torturato e di un'anima divisa in due: attraverso la vicenda personale di un uomo considerato diverso durante l'Olocausto, si rievoca la drammatica atmosfera di repressione e persecuzione di quel periodo.</p>
	<p>RAIPLAY SOUND</p>	<p><u><b>Domenica 22 - Sabato 28</b></u> <b>Portale RaiPlay Sound</b> Analogamente a RaiPlay, RaiPlay Sound è la nuova piattaforma multimediale che consente la fruizione del palinsesto con la possibilità di riascoltare i programmi già diffusi e l'ascolto di contenuti originali, come i podcast che spaziano dall'intrattenimento all'attualità, alla cultura, alla musica.</p> <p>In catalogo: <b>Nativa</b> Protagoniste di questo podcast, <b>donne speciali ovvero comunissime</b>, persone che si mimetizzano non ostentando la loro grandezza e che potremmo incontrare dal fornaio o dal parrucchiere, ma che hanno preso parte ad un qualche cambiamento creativo ognuna per il suo settore. <b>NativA</b> dedica puntate monografiche a queste anonime <b>eroine</b>, raccogliendo loro confidenze, pensieri e idee, preziose per altre donne. Il podcast <b>NativA</b>, nato l'8 marzo 2021, è prodotto da Rai Per la Sostenibilità ESG in collaborazione con Rai Radio 1 e curato da Maria Vittoria De Matteis, sociologa, giornalista e autrice esperta di questioni di genere.</p> <p><b>Sporting Suite</b> Proseguono gli appuntamenti di <b>Sporting Suite</b>, podcast di <b>Rai Per la Sostenibilità ESG</b> e <b>Radio1</b> condotto da Vittoria De Matteis e dedicato al <b>valore sociale dello sport</b> per l'<b>empowerment femminile</b>. Nato il giorno delle ultime Olimpiadi '21 dove l'Italia ha brillato in molte discipline, ogni 23 del mese atlete di varie età e sport olimpici si alternano ai microfoni. Si aprono con naturalezza e spontaneità, e spiegano cos'è per loro lo sport, come forgi il <b>carattere</b> e quanto aiuti a superare <b>difficoltà</b> e trovare risposte anche - ad esempio - donne che lottano con un <b>cancro</b>, vincendo.</p> <p><u><b>Lunedì 23</b></u> <b>Chiara e il volley</b></p>

		<p>Passione vera, quella di Chiara per il <b>Volley</b>, tanto da trovare anche marito sul campo, proprio come il cartoon giapponese <i>Mila e Shiro, due cuori per la pallavolo</i>.</p> <p><b>Health me! La sanità a portata di mano</b>  Spesso la <b>sanità</b> è un labirinto. Conoscere i percorsi di cura di cui abbiamo <b>diritto</b> e capire come usare i <b>servizi sanitari</b> sul <b>territorio</b> ci aiuta a non perdere tempo quando abbiamo un problema di <b>salute</b>, a evitare esami e visite inutili e a risparmiare soldi. Ma soprattutto sapere quali sono i nostri diritti sanitari è il primo passo per farli valere e difenderli. Da come si prenota una prestazione specialistica a cosa fare in caso di liste di attesa troppo lunghe, dai modi per accedere gratuitamente agli <b>screening oncologici</b> ai servizi che si trovano all'interno di un <b>consultorio familiare</b>, a che cos'è il <b>fascicolo sanitario elettronico</b>, a come si previene la <b>fertilità</b>, a come funzionano i centri per i <b>disturbi alimentari</b> e per le infezioni trasmesse per via <b>sessuale</b>, a come si ottiene l'assistenza a domicilio per gli <b>anziani</b> non autosufficienti e le <b>cure palliative</b> per adulti e bambini. Una guida pratica, che tiene conto delle diverse organizzazioni regionali, per orientarsi nel panorama sanitario italiano tra criticità, opportunità e nuovi scenari evolutivi.</p> <p><b>Il mondo nuovo</b>  Nuovo programma che affronta i temi di <b>attualità</b>, dalla <b>salute</b> alla <b>psicanalisi</b>, dalla <b>cultura all'ambiente</b>, dai <b>giovani</b> ai <b>social</b>. A Vanessa Giovagnoli si affiancano 5 co-conduttori, 5 esperti che si alternano dal lunedì al venerdì: Giovanna Zucconi, Massimo Recalcati, Antonella Viola, Stefano Mancuso e Carlotta Vagnoli</p> <p><u>Martedì 24</u>  <b>Liliana siamo noi</b>  Il racconto dei mille giorni vissuti dalla Senatrice a vita Liliana Segre con i carabinieri della scorta, che le è stata assegnata nel novembre 2019 per le <b>minacce d'odio</b> ricevute non solo via web. Paolo Maggioni, che ha seguito a più riprese per Rai News 24 le attività pubbliche della Senatrice, racconta questa nostra storia italiana con interviste esclusive a Liliana Segre e ai militari che la scortano, Marco, Antonio, Riccardo e Giovanni. Un racconto intimo e pubblico: tre anni di vita <i>con la scorta, non sotto scorta</i> di una <b>donna</b>, una delle ultime sopravvissute all'<b>Olocausto</b>, diventata la nonna d'Italia.</p> <p><u>Giovedì 26</u>  <b>Mode in Italy</b>  Le nuove sfide dell'industria fashion, tra <b>metaverso</b>, <b>reshoring</b> e <b>sostenibilità</b>. Online dal 13 gennaio 2023, in contemporanea con l'inizio della <i>Milano Fashion Week uomo</i>, Mode in Italy, il podcast originale di Radio Rai per RaiPlay Sound ideato e condotto da Matteo Minà, per raccontare le nuove sfide e le storie affascinanti dell'industria della moda Made in Italy. Un modo per immaginare, tramite la visione dei suoi protagonisti, gli scenari <b>futuri</b> e <b>futuribili</b> di un settore che vale per l'Italia circa 100 miliardi di euro di giro di affari. Mode in Italy racconta la moda che si guarda allo specchio, che mette in mostra le sue qualità, ammette anche i suoi difetti e trova soluzioni per migliorarsi: progetto.</p> <p><b>La moda si mette in gioco con il digitale: Gaming, metaverso, blockchain, Nft:</b> Matteo Minà vi porta a scoprire come la moda si sta reinventando tra metaverso e investimenti nei videogiochi in Rete, ma anche con la realizzazione di speciali versioni di prodotti trasformati in Non-fungible token. Una strategia per attrarre nuovi consumatori e avere sempre uno sguardo in avanti. Inoltre, per preservare l'unicità di un capo o un prodotto, garantendone l'originalità e la provenienza, il settore fa sempre più ricorso alla tecnologia blockchain, anche attraverso la costituzione di consorzi</p> <p><b>È in Puglia la sneaker valley italiana:</b> In questo podcast, Matteo Minà racconta la risposta imprenditoriale del Sud, che ha fatto letteralmente le scarpe alle delocalizzazioni di calzature verso Est. Oggi, esiste infatti una vera e propria sneaker valley italiana per la produzione di eccellenza di queste scarpe sportive, che si trova in Puglia.</p>
--	--	---

	CONTENUTI DIGITALI 2	<p><b>Converserai - Stagione 3</b>  ConverseRai è un programma di approfondimenti per capire il mondo che cambia e la <b>rivoluzione digitale</b> che stiamo vivendo. <b>Donne e uomini</b>, esperti nei settori più diversi – dalla <b>cyber-sicurezza</b> alla <b>space economy</b>, dall'<b>economia sostenibile</b> alle <b>fake news</b>, dagli <b>open data</b> alla <b>robotica</b> - raccontano con passione la loro passione, quella per la quale lavorano da anni e che porta dentro di sé i valori nei quali credono. Ogni puntata di ConverseRai è un modo per alimentare la conversazione e la curiosità, una delle molle principali per acquisire conoscenza.  Lunedì 23  <b>Cristina Bowerman - Chef anticonformista sostenibile</b>  Si può entrare nell'Olimpo dell'alta cucina preparando un hamburger? Sì, se a cucinarlo è Cristina Bowerman, che riesce a trasformare un piccolo panino, da mangiare con le mani, in una ricetta geniale. Ma dietro alla genialità c'è tanto lavoro, costanza e disciplina, ci sono prove su prove, fallimenti e momenti di crisi. C'è il coraggio di rischiare e il rispetto verso la tradizione, e soprattutto c'è l'attenzione alla scelta degli ingredienti e alla <b>sostenibilità</b>. Per Cristina non vale lo stereotipo del creativo eccentrico che ha l'intuizione e di colpo fa un piatto eccezionale, il suo successo parte da lontano, da quando, neolaureata in giurisprudenza, si trasferisce negli Stati Uniti, per poi cambiare strada e tornare in Italia già chef affermata. A ConverseRai, Cristina Bowerman, chef controcorrente, <i>Stella Michelin</i> nel 2010 e <b>unica donna</b> a ricevere le due forchette dal <i>Gambero Rosso</i>. Per lei ogni volta che immaginiamo un piatto, stiamo facendo qualcosa di più importante di una semplice ricetta, stiamo donando piacere.</p>
	RADIO KIDS	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u>  Rai Radio Kids è la radio Rai dedicata ai <b>bambini</b> (fascia d'età 2-10 anni). Offre ai suoi piccoli ascoltatori tanta musica, canzoni e filastrocche; ma anche intrattenimento, con talk divertenti e leggeri e momenti di riflessione. Radio Kids dà molto spazio anche alla lettura con fiabe, libri e racconti letti dagli attori del canale. Una vera <b>educazione</b> all'ascolto e alla lettura, sempre all'insegna della leggerezza, ma anche all'osservazione del mondo circostante. Trasmette 24 ore su 24 e non ha interruzioni pubblicitarie.  <b>I libri di Radio Kids</b>  Tutte le più belle novità editoriali. Uno stimolo per bambini, mamme, papà, nonni zii, zie, amici e amiche per scoprire il piacere della lettura con la nostra radio! I Libri di Radio Kids sono a cura di Isabella Carbone  <u>Martedì 24</u>  <b>Il nido del tempo</b>  Lisa, fuggita in Inghilterra, insieme ai genitori in seguito delle <b>leggi razziali</b>, riceve in dono una splendida casa delle bambole. E proprio attraverso questo <b>gioco</b> sarà possibile riannodare il filo della <b>memoria</b>.  <u>Mercoledì 25</u>  <b>Un tram per la vita</b>  Era la mattina del 16 ottobre 1943 quando i tedeschi fecero razzia nel <b>ghetto</b>. Emanuele Di Porto, di 12 anni riesce a scampare ai <b>rastrellamenti</b> degli ebrei romani. Tra mille treni piombati c'è stato un tram che ha riportato un bambino alla vita. Una storia di <b>speranza</b> per non dimenticare</p>
PROGRAMMAZIONE ISTITUZIONALE E SOCIALE		<p><b>Iniziative editoriali televisive e digital per:</b>  <u>Venerdì 27</u>  Giornata della Memoria dedicato alla Shoah</p>
PUBBLICA UTILITÀ ACCESSIBILITÀ	AUDIODESCRIZIONI	<p><b>Programmi audiodescritti reti generaliste e specializzate</b>  <u>Domenica 22</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 21:25 Le indagini di Lolita Lo Bosco 2. Viva gli sposi.  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:40 N.C.I.S. New Orleans. L'inganno perfetto.  Ore 21:00 N.C.I.S. Los Angeles. Arte macabra.  Ore 21:50 Fire Country. Ostaggi.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 15:50 I casi della giovane Miss Fisher. Il ritmo della morte. Puntata 2.  Ore 00:00 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 81.  Ore 00:45 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 82.  Ore 01:25 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 83.</p>



	<p>Ore 02:05 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 84.  Ore 02:45 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 85.  Ore 03:25 I casi della giovane Miss Fisher. Il ritmo della morte. Puntata 2.  <b>Rai5.</b>  Ore 23:15 Il caso Collini.  <u>Lunedì 23</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5.  Ore 21:25 BlackOut. Vite sospese.  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:45 The Rookie. Ricominciare.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:45 Un posto al sole 25. Puntata 248.  Ore 10:15 Un posto al sole 25. Puntata 249.  Ore 21:20 I casi della giovane Miss Fisher. Il Laboratorio dei segreti.  Puntata 3.  <u>Martedì 24</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5.  Ore 21:25 BlackOut. Vite sospese.  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:45 The Rookie. Corso accelerato.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:30 Un posto al sole 25. Puntata 249.  Ore 09:55 Un posto al sole 25. Puntata 250.  <u>Mercoledì 25</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5.  Ore 21:25 Zack cane eroe.  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:45 The Rookie. Il piano B.  Ore 21:20 La Porta Rossa 3.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:20 Un posto al sole 25. Puntata 250.  Ore 09:40 Un posto al sole 26. Puntata 1.  <u>Giovedì 26</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5.  Ore 21:25 Che Dio ci aiuti 7. Un lungo addio. Apri gli occhi.  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:45 The Rookie. Lo scambio.  Ore 21:20 Jojo Rabbit.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:40 Un posto al sole 26. Puntata 1.  Ore 10:05 Un posto al sole 26. Puntata 2.  Ore 19:35 Scomparsa. Puntata 1.  Ore 23:40 I casi della giovane Miss Fisher. Il Laboratorio dei segreti.  Puntata 3.  <u>Venerdì 27</u>  <b>RaiUno.</b>  Ore 16:05 Il Paradiso delle Signore 7. Daily Stagione 5.  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:45 The Rookie. Il raduno.  Ore 21:20 N.C.I.S. Oro o pietra.  Ore 22:10 N.C.I.S. Hawaii. Identità rubata.  <b>RaiTre.</b>  Ore 20:50 Un posto al sole.  Ore 21:15 Green book.  <b>RaiPremium.</b>  Ore 09:35 Un posto al sole 26. Puntata 2.  Ore 10:00 Un posto al sole 26. Puntata 3.  Ore 17:40 Donna Detective 2. Festa di laurea. Episodio 1.  Ore 18:40 Donna Detective 2. La bambina scomparsa. Episodio 2.</p>
--	---

		<p>Ore 19:35 Scomparsa. Puntata 2.  Ore 21:20 Lolita Lobosco 2. Puntata 3.  Ore 23:15 Che Dio ci aiuti 7. Puntata 2.  <u>Sabato 28</u>  <b>RaiDue.</b>  Ore 19:00 S.W.A.T. Trema la città.  Ore 19:40 N.C.I.S. Los Angeles. Fuoco e fiamme.  Ore 21:20 F.B.I. Giù la maschera.  Ore 22:10 F.B.I. International. Su queste acque.  <b>RaiTre.</b>  Ore 00:30 Smetto quando voglio. Ad honorem.  <b>Rai Premium.</b>  Ore 15:35 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 86.  Ore 16:20 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 87.  Ore 17:05 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 88.  Ore 17:50 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 89.  Ore 18:35 Il Paradiso Delle Signore. Daily 5. Puntata 90.  Ore 19:20 Purché finisca bene. Una Ferrari per due.  Ore 21:20 Che Dio ci aiuti 7. Puntata 3.  Ore 23:25 Lolita Lobosco 2. Puntata 3.  <b>RaiMovie.</b>  Ore 21:10 La Befana vien di notte.  L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con audiodescrizione è consultabile alla pagina 783 di Teletideo: <a href="https://bit.ly/2K7GEoH">https://bit.ly/2K7GEoH</a></p> <p>L'archivio dei file audio dei programmi trasmessi con audiodescrizioni, aggiornato ogni settimana con nuovi titoli, è consultabile alla pagina Web <a href="https://bit.ly/2RIsIx6">https://bit.ly/2RIsIx6</a></p>
	EASY WEB	<p>Rai Easy Web è il sito di Rai Accessibilità dedicato alle <b>persone con disabilità sensoriali, visive e uditive</b>, che propone contenuti di intrattenimento culturale e di svago per tutte le fasce di età.</p> <p>Il sito è stato progettato e implementato rispettando i requisiti tecnici previsti dall'allegato A del Decreto ministeriale 8 luglio 2005 (aggiornato dal DM 20 marzo 2013) di attuazione della Legge 4/2004. L'intero sito è accessibile ai non vedenti mediante barra Braille e sintesi vocale. Per ogni immagine o elemento grafico viene fornita una descrizione il cui testo è leggibile al passaggio del mouse e con gli ausili tiftotecnici appena menzionati.</p> <p>Nel sito di particolare interesse segnaliamo le seguenti aree e iniziative:</p> <p><b>Agenda e link utili per disabilità visive</b>  <a href="https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-VISIVE-8566d1d0-173d-4d26-89b3-106eaa5dc0b.html">https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-VISIVE-8566d1d0-173d-4d26-89b3-106eaa5dc0b.html</a></p> <p><a href="https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-visive-3449486e-bac8-4207-8402-2573781f96ed.html#inizio">https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-visive-3449486e-bac8-4207-8402-2573781f96ed.html#inizio</a></p> <p><b>Agenda e link utili per disabilità uditive</b>  <a href="https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-UDITIVE-bdbf0341-cb8e-4387-87f8-46c9357a2c9a.html#inizio">https://www.rai.it/dl/easyweb/articoli/AGENDA-DISABILITA-UDITIVE-bdbf0341-cb8e-4387-87f8-46c9357a2c9a.html#inizio</a></p> <p><a href="https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-uditive-d5f4681e-6574-4586-b7ce-d29ee7241468.html#inizio">https://www.rai.it/dl/easyweb/Link-utili-per-le-disabilita-uditive-d5f4681e-6574-4586-b7ce-d29ee7241468.html#inizio</a></p>
	LIS	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u>  Si prevede la pubblicazione sui social e web, di contenuti accessibili a tema Sanremo</p> <p><b>RaiPlay e Facebook</b>  Sulla pagina Facebook Rai Accessibilità:  <i>Continua la ripubblicazione giornaliera delle edizioni dei Tg LIS (Tg1, Tg2, Tg3, Tg di Rai News e approfondimento di Rai News);</i></p>

		<i>Testata</i>	<i>lunedì-venerdì</i>	<i>sabato</i>	<i>domenica</i>
		TG1	7.30	9.30	9.35
		TG2	18.10	18.05	18.00
		TG3	15.15	14.50	12.55
		Rai News 24		11.00 20.30	
		<p>Vengono proposti giornalmente i promo accessibili (con sottotitoli ed audiodescrizione) dei programmi di prima serata.  Vengono pubblicati i promo accessibili del Sanremo 2023.  Vengono pubblicati contenuti accessibili relativi alla Produzione Sanremo Accessibile 2023.</p>			
	TELEVIDEO	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u>  L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con <b>audiodescrizione</b> è consultabile alla pagina 783.</p> <p>L'elenco aggiornato con le ultime variazioni dei programmi della settimana con <b>sottotitoli</b> è consultabile alla pagina 779.</p>			
RAI PER LA SOSTENIBILITÀ-ESG	AMBIENTE	<p><u>Sabato 28</u>  <b>UnoMattina in famiglia</b>  Ingrid Muccitelli presenta <i>Il Glossario della sostenibilità</i>, realizzato da <b>ASVIS, FERPI e Rai Per la Sostenibilità ESG</b>, per raccogliere le parole chiave legate agli obiettivi <b>dell'Agenda ONU 2030</b> e trasformare i modelli di produzione e consumo.  La parola chiave della puntata è: <b>stem e steam</b>, il significato viene spiegato con esempi pratici insieme a Lucia Cuffaro.  Il <i>Glossario</i> è interamente disponibile nel sito di RaiPlay. Le parole chiave presentate, grazie alla collaborazione di ASIS e FERPI, all'interno del programma UnoMattina in famiglia a decorrere dal 13 giugno 2021, estratte sotto forma di <i>pillole</i>, stanno concorrendo a comporre un vero e proprio <i>Glossario online</i> alimentato settimanalmente con la nuova parola proposta. L'ultima parola chiave inserita è quindi <b>stem e steam</b>.</p>			
	CAMPAGNE SOCIALI	<p>Si evidenzia che le <i>Campagne Sociali</i> seguono, in linea di massima, un periodo temporale che va dal lunedì alla domenica. Bisogna pertanto considerare che ogni <i>Campagna</i> termina solitamente non il sabato, ma la domenica.</p> <p><u>Domenica 22</u>  <i>(proseguimento settimana precedente)</i>  Campagna di Raccolta Fondi promossa dall'Associazione <b>VIDAS ODV</b> finalizzata a sostenere il progetto "Fragilità" dedicato <b>all'assistenza domiciliare</b> di pazienti <b>anziani fragili</b> per il quale l'Associazione si propone di sperimentare un modello di integrazione tra gli specialisti ospedalieri, l'assistenza domiciliare VIDAS, la medicina di base e gli altri servizi del territorio.</p> <p><u>Lunedì 23 – Sabato 28</u>  Messa in onda dello spot televisivo avanzata dall'<b>Associazione Italiana Studio Malformazioni- ASM per promuovere la Campagna</b> <i>Chi aspetta un bambino, aspetta il tuo aiuto</i>, dedicato alla necessità di prevenire le <b>malattie congenite</b> già durante la <b>gravidanza</b>.</p>			
	DIRITTI UMANI	<p><u>Lunedì 23</u>  Partecipazione della Direzione alla presentazione della 3° edizione di <b>Mare Fuori</b> presso il CPTV di Napoli, che si inquadra nel progetto <i>La Cultura rompe Le Sbarre</i></p> <p><u>Sabato 28</u>  Trattamento del tema <b>Servizio Civile</b> ad <i>Unomattina in famiglia</i>, a fronte di un'attività di <b>sensibilizzazione</b> promossa dalla <i>Direzione</i> in occasione del bando attivo fino al 10 febbraio p.v., avente ad oggetto la selezione di <b>operatori volontari</b> del Servizio Civile.</p>			

## COLLABORAZIONI

Martedì 26

### **Engage Me - Prix Italia 2023**

*Il 75° Prix Italia vuole essere pronto per il futuro, per i prossimi settantacinque anni: più spigliato, più connesso, e dunque in linea con le esigenze contemporanee e gli obiettivi strategici dei broadcaster. Nel 2023 il Prix Italia diventa un Festival delle eccellenze audiovisive e digitali aperto al pubblico, ai giovani e all'innovazione. Lo ha detto la Presidente della Rai Marinella Soldi annunciando le date della prossima edizione dell'evento targato Rai che quest'anno si terrà a Bari dal 2 al 6 ottobre 2023. I prodotti in Concorso saranno visibili in Rassegna fino alla Cerimonia di premiazione, in un susseguirsi di eventi, incontri internazionali e anteprime. Presidente di questa edizione è Walter Iuzzolino, esperto di serialità e cacciatore di eccellenze internazionali, curatore del servizio di streaming 'Walter Presents' e amministratore delegato della società di produzione londinese Eagle Eye drama. Iuzzolino è stato designato dall'Assemblea, alla quale hanno partecipato quarantacinque broadcaster in rappresentanza di trentasei Paesi, riunita nella sede Rai di Viale Mazzini. "Una scelta – spiega Soldi - che rappresenta l'esigenza, sempre più sentita, di mettere insieme qualità delle produzioni e popolarità". "Il Prix Italia si candida ad intercettare nuove forze creative e attirare un pubblico sempre più vasto" - dice Iuzzolino - Quello che muove le produzioni radiotelevisive non può essere solo l'algoritmo ma una forte spinta emotiva". "Dopo il successo eccezionale dello scorso anno – afferma il Presidente della Regione Puglia Michele Emiliano - la Rai sceglie la Puglia anche per la 75esima edizione del Prix Italia". In continuità con "Sustainable Me" del 2022, "Engage Me" è il titolo scelto per l'edizione di quest'anno. "La scelta dei temi e la modalità organizzative del Festival – spiega il Segretario Generale del Prix Italia Chiara Longo Bifano - caratterizzano sempre di più il Prix Italia come evento sostenibile. Un cammino difficile ma indifferibile che ci vede impegnati insieme a Rai Per la Sostenibilità ESG, alle istituzioni locali e alle Università di Puglia".*

### **Fuori ConTesto**

Il progetto legato a *Mare Fuori* ha coinvolto direttamente anche il Centro di Produzione Radio Televisiva Rai di Napoli, l'Assessorato all'Istruzione della Regione Campania, la Direzione Rai per la Sostenibilità e l'Istituto penale per i minori di Nisida che, insieme a Raiz e Pier Paolo Polcari hanno proposto *FuoriConTesto*, un laboratorio artistico all'interno del quale alcuni ragazzi hanno scritto le parole di una canzone per dare voce alla loro esperienza di vita. Tre giorni di musica e di lavoro con i **ragazzi** dell'*Istituto penale per minorenni* di Nisida insieme al cantante Raiz e al musicista Pier Paolo Polcari, degli Almamegretta. Il laboratorio ideato e organizzato dalla Rai, dal titolo *FuoriConTesto* con una la decisiva collaborazione della Direzione dell'Istituto, ha voluto coinvolgere i **ragazzi dentro** nella presentazione della terza serie di *Mare fuori*, in un gioco di specchi tra realtà, finzione e narrazione. Un progetto educativo di Servizio Pubblico in cui un gruppo di **ragazzi** di Nisida ha scritto il testo di una canzone per dare voce alla loro esperienza di vita. Emozioni, passo dopo passo, e libertà sono gli aspetti che hanno voluto mettere al centro. La musica, come spesso accade con ogni forma artistica, è riuscita a coinvolgere i ragazzi, in un clima di empatia ed entusiasmo per far emergere emozioni, sofferenze, sogni, desideri, paure. La canzone *Giorno dopo giorno*, scritta ed interpretata dai ragazzi di Nisida affiancati da Raiz e Polcari, parla di muri e celle, di luce che non c'è e di aquile che non volano più, ma anche di sogni che non si spengono e di un futuro che nasce dall'aver imparato a guardarsi dentro. L'iniziativa è stata realizzata insieme alla Direzione Comunicazione Rai nell'ambito del progetto *La cultura rompe le sbarre* di Rai per la Sostenibilità-ESG. Un progetto che ha l'obiettivo di sostenere e promuovere la **cultura** in tutte le sue espressioni nelle **carceri italiane**: l'estate scorsa lo spettacolo della compagnia teatrale *Sine Nomine* del carcere di Spoleto che ha partecipato al Festival dei Due Mondi 2022, il contributo alla mostra nella città di Spoleto sul **teatro in carcere** con un settore dedicato ai servizi della Rai, una giornata all'interno del Festival dei Due Mondi dedicata a come la Rai racconta il mondo difficile della **detenzione** con la proiezione del film coprodotto da Rai Cinema *Aria ferma* e della *fiction Mare fuori* e un confronto tra operatori della giustizia, della comunicazione, del cinema e della *fiction*.

	<p><b>SOCIAL MEDIA</b></p>	<p><i>Descrizione principali iniziative veicolati con gli account social Rai Per la Sostenibilità @raisostenibile:</i></p> <p><u>Domenica 22</u> Fino al 29 gennaio on line su RaiPlay Learning è disponibile una collezione di programmi, film e documentari, per non dimenticare la <b>Shoah</b> in occasione del <b>Giorno della Memoria</b>, che si celebra il 27 gennaio. La playlist è organizzata con contenuti di Letteratura, Scienze Umane e Storia per offrire agli studenti e al pubblico in generale, strumenti di approfondimento, orientamento e aggiornamento.</p> <p><u>Lunedì 23</u> Questa settimana in occasione della Campagna <i>Diamo respiro alla vita dei neonati prematuri</i> di <b>ASM Onlus / Fondazione ASM</b> - Per la salute dell'<b>infanzia</b> che ha lo scopo di donare <b>respiratori</b> di ultima generazione a diversi reparti di Terapia Intensiva Neonatale negli ospedali di tutta Italia, Rai per la Sostenibilità - ESG accende i riflettori sulla parola Maternità.</p> <p>A <b>ConverseRai</b>, Cristina Bowerman, chef controcorrente, Stella Michelin nel 2010 e unica <b>donna</b> a ricevere le due forchette dal Gambero Rosso. Per lei ogni volta che immaginiamo un piatto, stiamo facendo qualcosa di più importante di una semplice ricetta, stiamo donando piacere.</p> <p><u>Martedì 24</u> <b>Dove finiscono le parole:</b> Andrea Delogu racconta con vivace intelligenza e profonda sincerità la sua vita di <b>dislessica</b> in un Paese dove questo disturbo è ancora sconosciuto a molti. Le maestre non sempre comprensive, la preoccupazione di una mamma che prova a capirla, l'approccio a Internet e alle sue risposte. <i>Le discese ardite e le risalite</i> di una vita né più facile né più difficile delle altre ma, semplicemente, diversa".</p> <p><b>La Rosa Blu</b> Un maestro delle elementari, interpretato da Enzo De Caro, invita i suoi alunni a fare un viaggio dentro la loro fiaba preferita, a incontrare i suoi personaggi e a scrivere in un tema le avventure vissute insieme anche con l'aiuto di un bel disegno.</p> <p><u>Mercoledì 25</u> <b>Spot di #Comunicazione Sociale di ASM Onlus / Fondazione ASM - Per la salute dell'infanzia</b> - l'Associazione Italiana per lo Studio delle Malformazioni - sorta nel 1981 per opera di un gruppo di autorevoli medici e studiosi, con lo scopo di affrontare un problema di vasta portata sanitaria, umana e sociale, quello delle malattie congenite. Uno degli obiettivi principali di ASM è quello di divulgare nell'opinione pubblica le conoscenze scientifiche più avanzate sulla gestazione e l'epoca neonatale.</p> <p>Il progetto Rai <b>La cultura rompe le sbarre</b> ha l'obiettivo di contribuire a liberare le persone non tanto dalle sbarre fisiche, quanto da quelle che tengono prigioniere le persone in ruoli, comportamenti, scelte dannose per sé e per gli altri.</p> <p><u>Giovedì 26</u> <b>La cartolina di Elena.</b> In occasione del Giorno della Memoria, venerdì 27 gennaio, la Rai presenta "La cartolina di Elena", una produzione originale Stand by me in collaborazione con #RaiKids, che porta sullo schermo la storia di Elena Colombo, una bambina ebrea torinese deportata nel '44 ad Auschwitz da sola, unico caso documentato in tutta la Shoah italiana.</p> <p><b>L'aria che respiri</b> Settimanale dedicato all'ambiente e all'ecologia. Con approfondimenti e interviste sui temi legati all'<b>inquinamento</b>, al <b>riciclo</b>, ai nuovi <b>materiali biodegradabili</b>, alla lotta alla plastica. Le buone pratiche e la scienza al servizio del pianeta. Ogni domenica dalle 07.15 alle 07.40 con la conduzione di Sonia Filippazzi.</p> <p><u>Venerdì 27</u> <b>Rai per il Giorno della Memoria.</b> Un palinsesto dedicato, per non dimenticare la Shoah. La Rai partecipa alla Giornata della Memoria, con</p>

		<p>un fitto palinsesto che vede coinvolte reti, le testate tv e radio, e piattaforme web.</p> <p>In Abruzzo, a Città S. Angelo, la wedding planner Francesca Schunk ci apre eleganti case gentilizie per ospitare matrimoni e ricevimenti "all'antica" nel rispetto della tradizione autentica. Su RaiPlay Sound <a href="https://bit.ly/3HjSKdc">https://bit.ly/3HjSKdc</a> il podcast <b>Terre Sostenibili</b> di Rai Per la Sostenibilità-ESG condotto da Maria Vittoria De Matteis è dedicato ai borghi minori italiani, misconosciuti ma ricchi di una storia raccontata dagli stessi abitanti; la storia di ieri che oggi rivive attraverso le loro azioni positive, in nome della maggior tollerabilità sociale e ambientale.</p> <p><u>Sabato 28</u></p> <p><b>Palinsesto programmi Audiodescritti</b> trasmessi dalla Rai nella settimana dal 29 gennaio al 4 febbraio 2023</p> <p><b>Canto del popolo ebraico massacrato</b> Stasera 28 gennaio h. 21.15 Rai5 Lo spettacolo di Moni Ovadia è liberamente tratto dall'omonimo poema di Yitzhak Katzenelson, ucciso ad Auschwitz nel 1944.</p>
	<p>SPOT PRESIDENZA DEL CONSIGLIO</p>	<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u></p> <p><b>Proteggiamoci, anche per i momenti più belli – Vacciniamoci contro il COVID-19 e l'influenza stagionale</b> La consapevolezza che la <b>vaccinazione</b> sia un fondamentale strumento di <b>prevenzione</b> e il senso di <b>responsabilità</b> degli italiani dimostrato in occasione della massiccia adesione alla campagna vaccinale anti Covid-19 hanno permesso di tornare a vivere senza le limitazioni del passato. Tuttavia, non bisogna abbassare la guardia, soprattutto per proteggere la <b>salute</b> delle persone <b>fragili</b> e degli <b>anziani</b>. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio, Rainews</p> <p><b>Incidenti stradali</b> La campagna, prodotta dal <i>Dipartimento per l'informazione e l'editoria</i>, intende sensibilizzare sul tema degli <b>incidenti stradali</b> tra i <b>giovani</b>, in particolare quelli legati alla guida dopo il consumo di <b>alcol</b> e <b>droghe</b>. Sulla base dei dati più recenti e verificati, la campagna invita ad una riflessione generale e personale. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p><b>Iscrizione on line nelle scuole</b> Il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha attivato, sul proprio sito istituzionale, il servizio che consente di effettuare le iscrizioni online alle classi prime della <b>scuola</b> primaria, della secondaria di primo e secondo grado e ai centri di formazione professionale regionali anche per l'anno scolastico 2023/2024. Le iscrizioni sono aperte dal 9 al 30 gennaio 2023. Al servizio si accede in modo semplice, tramite piattaforma dedicata, con un'identità digitale, Spid, Cie o eIDAS. Obiettivo della campagna, realizzata dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e diffusa sui canali RAI dal Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria, è informare tutti gli interessati, attraverso un messaggio chiaro e di servizio, sul periodo delle iscrizioni online e sulle modalità per effettuare la domanda attraverso il portale dedicato. Trasmesso su: Rainews</p> <p><b>Inail prevenzione infortuni domestici</b> Nel mese di gennaio 2023 l'INAIL ha lanciato una campagna informativa sulla prevenzione degli <b>infortuni</b> in ambito <b>domestico</b>. Si tratta di una campagna finalizzata a promuovere comportamenti virtuosi e per mettere in evidenza il <b>valore sociale</b> della tutela assicurativa obbligatoria e delle prestazioni fornite da Inail. La campagna mira a sensibilizzare il target di riferimento sui rischi più ricorrenti negli ambienti domestici e sulle misure da adottare per prevenire gli <b>infortuni</b>. Inoltre, l'azione comunicativa attraverso tutte le sue declinazioni evidenzia i temi dell'obbligatorietà e dell'innalzamento della fascia d'età fino ai 67 anni, della detraibilità, della gratuità in caso di <b>famiglie a basso reddito</b> IRPEF e dei termini entro i quali rinnovare la polizza assicurativa, ovvero il 31 gennaio 2023. Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p>

		<p><b>Servizio Civile Universale</b>  La campagna, richiesta dal <i>Dipartimento per le politiche giovanili e il Servizio civile universale della Presidenza del Consiglio dei Ministri</i> e realizzata dal Dipartimento per l'informazione e l'editoria, promuove il bando annuale di selezione per <b>giovani</b> tra i 18 e i 28 anni che vogliono diventare operatori volontari del Servizio civile universale. Per il Bando 2022 sono disponibili oltre 71.550 posti. Per partecipare, gli aspiranti operatori volontari devono presentare la domanda di partecipazione esclusivamente attraverso la piattaforma Domanda on Line (DOL) raggiungibile tramite PC, tablet e smartphone all'indirizzo <a href="https://domandaonline.serviziocivile.it">https://domandaonline.serviziocivile.it</a>. La scadenza per la presentazione della domanda è il 10 febbraio 2023 alle ore 14:00. La campagna mira a informare i giovani sulla pubblicazione del Bando annuale per la selezione dei <b>volontari</b>; <b>valorizzare</b> il <i>Servizio civile universale</i> come esperienza di <b>crescita personale</b>, di <b>arricchimento civico</b> e di miglioramento delle competenze in termini di maggiore <b>occupabilità</b> dei <b>giovani</b>; stimolare i giovani alla partecipazione attiva, al contrasto del <b>disagio</b>, <b>promozione sociale</b>, in Italia e all'estero; evidenziare che nel PNRR sono previste risorse anche a vantaggio del Servizio civile universale, finalizzate a promuovere l'<b>innovazione digitale</b>, lo <b>sport</b> e la <b>transizione ecologica</b>.  Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p><b>La privacy al tuo fianco</b>  La campagna di comunicazione, prodotta nell'ambito della convenzione sottoscritta in data 21 dicembre 2021 tra il Ministero delle imprese e del made in Italy e il Garante per la Protezione dei Dati Personali e finanziata dallo stesso Ministero con il fondo a vantaggio dei consumatori, si pone una serie di obiettivi volti a promuovere il valore dei dati personali come bene prezioso e da proteggere e affronta diversi temi: i rischi sui social e sulla rete (uso delle app, furti di identità, cybullismo, revenge porn); le garanzie riconosciute ai consumatori; il telemarketing; la profilazione  Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p><b>Concorso Allievi Ufficiali Carabinieri</b>  La presente Campagna di comunicazione è stata ideata per la specifica esigenza di consolidare l'immagine dell'Arma dei Carabinieri e al contempo per pubblicizzare le modalità di arruolamento nell'Istituzione, in particolare per annunciare il concorso per il 205° Corso dell'Accademia Militare per la formazione di base degli Ufficiali dell'Arma dei Carabinieri. L'obiettivo della campagna è far conoscere le diverse attività alla base della formazione ed i valori connessi all'Istituzione, suscitando nei potenziali concorrenti lo stimolo ad intraprendere tale scelta di vita e a partecipare alle selezioni.  Trasmesso su: Rai1, Rai2, Rai3, Radio</p> <p>Per visualizzare gli Spot clicca qui:  <a href="https://informazioneeditoria.gov.it/it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xviii-legislatura/">https://informazioneeditoria.gov.it/it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xviii-legislatura/</a></p>
<p>RELAZIONI INTERNAZIONALI E AFFARI EUROPEI</p>		<p><u>Domenica 22 - Sabato 28</u></p> <p><b>Attività Direzione Relazioni Internazionali ed Affari Europei (RIAE):</b>  Monitoraggio e condivisione con il Tavolo Sociale di progetti e linee guida adottati all'estero da governi, media e broadcaster di servizio pubblico, iniziative e programmi a sfondo sociale adottati in diverse regioni del mondo.</p> <p><b>Aggiornamenti sull'Europa</b>  <b>Unione Europea:</b>  <i>La proroga delle sanzioni UE verso la Russia per l'invasione dell'Ucraina:</i>  il Consiglio ha deciso oggi di prorogare di sei mesi, fino al 31 luglio 2023, le misure restrittive riguardanti settori specifici dell'economia della Federazione russa. Queste sanzioni, introdotte per la prima volta nel 2014 in risposta alle azioni della Russia che destabilizzavano la situazione in Ucraina, sono state notevolmente estese dal febbraio 2022 alla luce dell'aggressione militare non provocata dell'Ucraina. Attualmente esse ricomprendono restrizioni al commercio, nei settori finanziario,</p>



		<p>tecnologico, industriale, dei trasporti e sui beni di lusso. Esse riguardano inoltre anche la sospensione delle licenze e delle attività di <b>broadcasting</b> di diversi canali sostenuti dal Cremlino, che hanno sostenuto la retorica e la propaganda russa.</p> <p><b>Cipro</b>  <i>Il Report sui diritti fondamentali e lo stato di diritto:</i>  nel novembre 2021 sei membri dell'<i>European Economic and Social Committee</i> (EESC) hanno partecipato alla visita di Cipro. La delegazione ha incontrato diversi rappresentanti della <b>società civile</b>, le parti sociali, i media, da un lato, e le autorità cipriote, dall'altro, per discutere la situazione dei diritti fondamentali e dello stato di diritto in tutto il Paese, comprese la <b>libertà di espressione</b> e la <b>libertà dei media</b>. Gli input ricevuti durante gli incontri sono stati inseriti in una relazione redatta dai membri della delegazione e che può essere consultata al link: <a href="https://www.eesc.europa.eu/sites/default/files/files/qe-04-22-252-en-n_0.pdf">https://www.eesc.europa.eu/sites/default/files/files/qe-04-22-252-en-n_0.pdf</a></p> <p><b>Federazione Russa</b>  <i>L'OSCE condanna la decisione russa di mettere fuori legge il portale di informazione indipendente Meduza:</i>  la Rappresentante OSCE per la libertà dei media, Teresa Ribeiro, ha denunciato oggi la decisione delle autorità russe di mettere fuori legge uno dei più popolari portali di informazione in lingua russa, Meduza. Il 26 gennaio scorso, l'ufficio del procuratore generale in Russia ha messo fuori legge Meduza dopo aver dichiarato il media una <i>organizzazione indesiderabile</i> sulla base delle affermazioni secondo cui le sue attività rappresentano una minaccia per le fondamenta dell'ordine costituzionale e della sicurezza della Russia. Ai sensi della legislazione russa, a una <i>organizzazione indesiderabile</i> è di fatto vietato operare nel territorio russo sotto la minaccia di procedimenti penali e amministrativi. La legislazione si estende anche ampiamente alla presunta affiliazione e al supporto all'organizzazione. <i>La messa al bando di Meduza dimostra ancora una volta che le autorità russe ignorano i principi internazionali e gli impegni sulla libertà dei media dell'OSCE, oltre a continuare a isolare i cittadini russi dall'informazione indipendente. Chiedo alle autorità di revocare questa decisione e di porre fine alle intimidazioni e alle molestie nei confronti dei media</i> ha affermato Ribeiro.</p> <p><b>Finlandia</b>  <i>La condanna di due giornalisti per divulgazione di segreti di Stato:</i>  la rete globale dell'International Press Institute (IPI) ha espresso seria preoccupazione per la decisione del tribunale distrettuale di Helsinki del 27 gennaio 2023 di condannare due giornalisti di Helsingin Sanomat per aver rivelato segreti di stato nel famigerato caso del <i>Finnish Intelligence Research Center</i>. La decisione del tribunale ha, infatti, ordinato al quotidiano di rimuovere l'articolo in questione dal proprio sito web. Secondo l'IPI, l'emanazione della sentenza, insieme alle udienze condotte a porte chiuse, lontano dai media e dal pubblico, rappresentano sviluppi allarmanti in un Paese come la Finlandia, considerato tradizionalmente uno dei principali bastioni della <b>libertà di stampa</b>.</p> <p><b>Aggiornamenti sul Nord Africa</b>  <b>Tunisia</b>  <i>La censura televisiva in violazione della libertà di espressione:</i>  l'associazione ARTICOLO 19 ha espresso timore per la decisione della magistratura tunisina di censurare un programma televisivo, emessa giovedì 26 gennaio 2023. La sentenza viola, infatti, gli standard internazionali in materia di libertà di espressione e libertà dei media, nonché la Costituzione tunisina. L'ARTICOLO 19 ha pubblicato un libro in arabo di riferimento sul rapporto tra i media e la magistratura, in conformità, catalogando i più importanti principi guida e le <i>best practices</i> raccolte a livello internazionale e nazionale, che regolano questo rapporto. Tale pubblicazione mira a trovare un equilibrio tra la logica dei media che cerca di rivelare gli abusi che si verificano nella società e il ruolo della giustizia nel prestare attenzione a questi abusi e prevenirli o reprimerli.</p>
TECHE	CUSTOMER SERVICE	Domenica 22 - Sabato 28

		<p>Istituzioni/Associazioni che hanno richiesto la collaborazione del Customer Service per ricerche e rilascio di repertori limitati all'utilizzo su <b>tematiche sociali</b>:</p> <p><i>Associazione Sguardi per Sudefestival</i>  <i>IIC di Tel Aviv</i>  <i>ASAF</i>  <i>Università di Roma Tre</i>  <i>Comune di Gubbio</i>  <i>Associazione We Like Bike</i>  <i>Santuario di San Damiano</i>  <i>CIC Centro Iniziative Comunicazione di Torino</i>  <i>ANPI di Chieri</i>  <i>Museo della Civiltà EUR</i>  <i>Goethe Institute per violenza sulle donne</i>  <i>IIC di San Pietroburgo, Mosca, Quito, Lima, Parigi per Giornata della Memoria</i>  <i>Accademia del Chioistro</i>  <i>Fondazione Magnani Rocca</i>  <i>IIC di Pechino</i>  <i>Associazione APS Argyllis Romagna</i>  <i>Fondazione Scopelitti</i>  <i>Museo della Lingua Italiana</i>  <i>Archivio Storico Presidenza Regione Sicilia</i>  <i>Associazione Libera</i></p> <p>Ausilio fornito dal Customer Service anche ai privati <b>cittadini</b> che richiedono il nostro supporto per ottenere repertori, ricercatori e <b>scuole</b> di ogni ordine e grado, incluse Università anche straniere per ricerche e informazioni sul materiale audiovisivo Rai a supporto di studi in materia o anche per semplice curiosità. Le richieste provengono in generale alla casella di gruppo: <a href="mailto:service@rai.it">service@rai.it</a>.</p>
--	--	---