

News Rai

Anno LXIV n. 19
28 Giugno 2022

Rai

**Presentazione
dell'offerta
2022/2023**

**Direzione
Intrattenimento Prime Time**

DIREZIONE INTRATTENIMENTO PRIME TIME

La prossima stagione televisiva sarà caratterizzata dal nuovo modello organizzativo per generi che il gruppo Rai ha introdotto col recente piano industriale. Su questa base l'offerta del servizio pubblico sarà rimodulata in un'ottica di genere trasversale rispetto ai Canali di trasmissione. La Direzione Intrattenimento Prime Time presenterà quindi una programmazione che, pur recuperando i punti identitari di ciascun Canale, dovrà qualificarsi per contenuti vincenti non solo nella fascia e per il pubblico di riferimento, ma anche per il suo sfruttamento multiplatforma. In questo senso nella prossima stagione autunnale Rai 1, il cui palinsesto ospita tra novembre e dicembre la Coppa del Mondo di calcio, si avvia a riconfermare la sua leadership, come testimoniano gli eccellenti dati d'ascolto, puntando a riproporre i più famosi marchi consolidati e di successo. La partita dell'innovazione si giocherà su Rai 2, un Canale che, in sofferenza di ascolti, deve ritrovare la sua ispirazione di fondo in un'offerta che lo rimetta al centro dell'attenzione per capacità di intercettare linguaggi e personaggi contemporanei, ma anche per quella vocazione provocatoria che è sempre stata la sua cifra più sfidante. La storia di Rai 2, infatti, è costellata di stagioni televisive che si sono caratterizzate per la loro capacità di proporre personaggi e format non prevedibili e in sintonia con i linguaggi e i talenti più innovativi e creativi. Per questo il prossimo palinsesto del canale sarà il terreno più interessante su cui la Direzione Intrattenimento Prime Time sperimenterà le sue intuizioni e il suo lavoro di scouting mirato. Ma non si tratterà solo di talent e format perché per rimettere sotto i riflettori il secondo canale serviranno anche idee e contenuti più attenti a cogliere ciò che si muove nella società italiane ed europea dal punto di vista del costume, degli stili di vita, dell'intrattenimento anche il più trasgressivo.

La scommessa sarà quindi particolarmente focalizzata su questa rete su cui a partire da settembre si consolideranno alcune sperimentazioni e si avvieranno nuovi progetti dall'access alla seconda/terza serata. Anche sulla terza Rete Rai la nuova Direzione inizierà a costruire una nuova fisionomia dell'offerta che nel solco di una forte connotazione identitaria tenterà però di recuperare alcuni filoni che proprio nella prima serata hanno fortemente contraddistinto il suo spirito più aperto e innovativo.

La satira, la comicità, l'intrattenimento alternativo sono stati i filoni più prolifici e sui quali si possono ritrovare nuove fonti di ispirazione individuando gruppi di lavoro, esperienze collettive e singoli talenti disposti a ricercare modi nuovi di interpretare la realtà attraverso gli occhi di generazioni che stanno attraversando un mondo in continua evoluzione e sconvolto da continui cambiamenti sul quale servono sguardi ironici, contributi originali, visioni inedite sorridendo ma nello stesso tempo facendo riflettere.

Questo è lo spirito con cui la Direzione Intrattenimento di prima serata per la stagione autunnale sta impostando l'architettura di idee e contenuti per un'offerta che si caratterizzi per contemplare tradizione e innovazione, qualità e innovatività, creatività e divertimento. Una sfida che i titoli che verranno presentati cercano di interpretare con gradualità e determinazione dentro il quadro di una trasformazione complessiva che il broadcaster pubblico ha deciso di intraprendere adeguando le sue strutture produttive ed editoriali, il suo know how, le sue risorse tecniche e artistiche.



ACCESS PRIME TIME

SOLITI IGNOTI

Conduce: Amadeus

In onda tutti i giorni, ore 20.40 dall' 11 settembre



Da domenica 11 settembre, dopo il grandissimo successo delle scorse stagioni, torna nell'access prime time di Rai 1 "Soliti Ignoti – Il Ritorno", il game show condotto da Amadeus. La nuova edizione vedrà giocare concorrenti che ogni sera, dal Teatro delle Vittorie di Roma, dovranno cercare di abbinare agli otto "ignoti" le relative identità. Nel corso dell'indagine sono come sempre indispensabili logica, intuito e capacità di osservazione. Più identità si indovineranno, più cresce il montepremi. In ogni puntata ci sono in palio 250mila euro che, nel gioco finale del "parente misterioso", possono raddoppiare e raggiungere i 500mila euro. Il programma anche quest'anno sarà arricchito da nuove dinamiche di gioco e tante sorprese, rendendo ancora più avvincente quello che ormai è un appuntamento fisso per milioni di spettatori.

Confermati gli appuntamenti in prime time con lo Speciale Telethon a dicembre e con l'estrazione finale della Lotteria Italia la sera del 6 gennaio.

PRIME TIME

ARENA 60 70 80 e 90

Conduce: Amadeus

In onda sabato 17 e 24 settembre e sabato 1° ottobre

Dopo il grande successo della scorsa edizione, Amadeus ritorna a Verona con tre serate di "Arena 60 70 80 e 90". Tre appuntamenti pieni di note, di vita e racconti per celebrare il mondo colorato di alcuni tra i più felici decenni e far risuonare nella mente del pubblico le più celebri hit italiane ed internazionali. Le canzoni simbolo di un'epoca irripetibile riecheggeranno in quello che, nell'immaginario collettivo, è considerato il vero tempio della musica: l'Arena di Verona.

Tre eleganti e briose feste a tema, in un'Arena vestita per l'occasione con i simboli e le icone di quel periodo. Brani che facevano ballare l'Italia e il mondo: dalle hit prodotte e cantate nel nostro Paese, che all'epoca diventavano successi planetari, alle canzoni d'autore, fino ai brani delle star da tutto il mondo. Canzoni che hanno un infallibile potere evocativo capace ancora oggi di coinvolgere pubblico di tutte le generazioni, anche le più giovani.

TALE E QUALE

Conduce: Carlo Conti

In onda da venerdì 30 settembre

Una nuova stagione per uno dei maggiori successi di Rai 1 targato Carlo Conti, con la riconferma di una giuria d'eccezione: Lorella Goggi, Giorgio Panariello e Cristiano Malgioglio. Un cast ancora segreto di personaggi dello spettacolo si cimenterà con le voci più celebri della tradizione canora italiana ed internazionale tentando di essere "tale e quale". Dopo il successo dell'undicesima edizione, conduttore e autori stanno lavorando per proporre al pubblico un'altra straordinaria edizione ricca di novità, personaggi a sorpresa e momenti di puro divertimento grazie alle dinamiche che si creeranno tra la giuria e i concorrenti. Scenografia, balletti e clip sul percorso dei talent renderanno come sempre coinvolgente e appassionante questo show.



BALLANDO CON LE STELLE e Ballando on the road

Conduce: Milly Carlucci
In onda da sabato 8 ottobre

La diciassettesima edizione di Ballando con le Stelle aprirà i battenti sabato 8 ottobre e andrà in onda fino al 23 dicembre.

La padrona di casa, sarà come di consueto Milly Carlucci, con la partecipazione di Paolo Belli e della sua «Big Band».



Il programma è un assoluto campione di longevità e di adattabilità nel tempo, che porta nelle case degli italiani la sua atmosfera fatta di passione, sensualità, gioia di ballare insieme. Naturalmente in onda dall' Auditorium Rai del Foro Italico in Roma, con la sua inconfondibile scenografia, diventata un elemento cult del programma. Protagonisti saranno nuovi VIP, scelti fra cantanti, attori, comici, sportivi, giornalisti e personaggi di spettacolo che impareranno l'arte del ballo in coppia con maestri professionisti.

Ogni coppia preparerà nel corso della settimana uno o più balli scelti fra quelli standard e latino americani (cha cha, salsa, merengue, samba, tango, jive, rumba, valzer, paso doble, quickstep, boogie) che verranno presentati in diretta e sottoposti al giudizio del pubblico da casa e della temutissima Giuria.

Come da tradizione, ogni puntata prevederà un superospite «Ballerino per Una Notte», un grande personaggio che eseguirà una coreografia insieme ad un maestro di ballo, la cui esibizione sarà votata dalla giuria e costituirà un punteggio «tesoretto» da assegnare alla coppia più meritevole.

Collateralmente alla gara dei VIP ci sarà un torneo della «gente comune» che prenderà vita dalle selezioni popolari generate dallo spin off «Ballando On The Road».

Gli appuntamenti sul territorio con Ballando on the road, anticiperanno le quattro puntate televisive pomeridiane in onda su Rai 2 in access dal 25 settembre al 16 ottobre, e su Rai 1 dal 22 ottobre al 12 novembre alle ore 14.45, da cui verranno scelte le 8 unità di ballo che si sfideranno nel torneo Ballando con te all'interno di Ballando con le stelle

EVENTI

Domenica In show

Conduce: Mara Venier
In onda venerdì 16 settembre

Il venerdì di Rai 1 si apre con Domenica In Show, uno speciale di prima serata. Dal TV3 degli Studi Fabrizio Frizzi Mara Venier condurrà un grande spettacolo con i suoi amici artisti, cantanti, attori, comici. Non mancheranno momenti dedicati alle sue interviste intime corredate da filmati e grandi emozioni. Una festa per l'avvio della stagione televisiva non solo di Domenica In, ma di tutto il genere Intrattenimento Prime Time



Speciale Eredità Unicef – Una sera insieme

Conduce: Flavio Insinna

In onda mercoledì 2 novembre

Una puntata speciale di prima serata dell'Eredità dedicata all'UNICEF. Flavio Insinna, con concorrenti VIP, performer, incursioni ed esibizioni cantate intratterrà i telespettatori con una serata che si pone come obiettivo quello di contribuire alla raccolta fondi. Lo spettacolo sarà corredato da storie di bambini e ragazzi che vivono in condizione di disagio. Storie di coraggio e altruismo per sensibilizzare il grande pubblico con uno show di vero intrattenimento.



TELETHON SHOW

In onda dal 11 al 18 dicembre

La solidarietà concreta degli italiani per finanziare la ricerca scientifica tornerà anche quest'anno sui canali Rai con la consueta maratona Telethon che culminerà con gli appuntamenti in prima serata e nel daytime. Le storie di chi sta combattendo spesso con una malattia rara si intrecceranno con quelle dei ricercatori che grazie alla raccolta fondi stanno aiutando tanti pazienti e tante famiglie a combattere patologie difficili. Con la Fondazione Telethon la Rai continua una importante collaborazione per sostenere con i programmi dei suoi canali quella fondamentale idea che è responsabilizzare ognuno per aiutare i tanti che hanno bisogno di risposte scientifiche adeguate. Come sempre i talent Rai, i personaggi dello spettacolo e tutti i programmi al servizio di una iniziativa che serve alle persone, alla scienza e alla coscienza civile del nostro Paese. L'inizio della raccolta fondi è previsto domenica 11 dicembre, con uno show che vede la partecipazione di artisti e personaggi dello spettacolo e si concluderà con lo speciale Telethon Show domenica 18 dicembre

FONDAZIONE



SANREMO GIOVANI 2022

Conduce: Amadeus
In onda lunedì 12 dicembre



Dopo l'edizione record del Festival 2022 Amadeus ricomincia da Sanremo Giovani confermando la formula sperimentata e vincente dello scorso anno.

Come nella passata edizione, infatti, i 3 artisti vincitori della serata finale del "contest" avranno accesso diretto alla gara dei Campioni del Festival di febbraio 2023. Dal Teatro del Casinò di Sanremo i 12 finalisti di Sanremo Giovani dovranno superare una serie di step prima di approdare - lunedì 12 dicembre - alla serata finale in diretta su Rai 1.

In una prima fase il Direttore Artistico e la Commissione Musicale da lui presieduta saranno impegnati nell'ascolto di tutti i brani presentati, in regola con i requisiti di partecipazione (tra questi quello di appartenere alla fascia di età 16-29 anni) e nella scelta dei trenta artisti che si esibiranno nelle audizioni finali dal vivo a Roma. Saranno selezionati poi gli otto dei dodici finalisti di Sanremo Giovani che con gli altri quattro, scelti dalla Commissione musicale tra i vincitori del contest Area Sanremo, andranno a comporre il parterre della finalissima di dicembre 2022.

I tre vincitori, che entreranno nella kermesse di febbraio 2023, dovranno proporre un brano nuovo rispetto a quello con cui si sono esibiti durante Sanremo Giovani.

L'ANNO CHE VERRÀ'

Conduce: Amadeus
In onda il 31 dicembre

Musica, comicità e spettacolo saranno i protagonisti della consueta manifestazione di fine anno.

La tradizionale festa del Capodanno di Rai 1, all'insegna del divertimento, della serenità e dell'allegria (trasmessa anche in HD sul Canale 501) anche quest'anno sarà realizzata in collaborazione con la Regione Umbria, cuore verde dell'Italia, territorio che anno dopo anno conquista attenzione anche oltre confine per la sua bellezza. Al termine del messaggio di fine anno del Presidente della Repubblica, la kermesse ospiterà per oltre quattro ore grandi ospiti, sorprese e tanta musica. Il programma è condotto da Amadeus accompagnato da tanti amici artisti.



DANZA CON ME 2023

Conduce: Roberto Bolle
In onda domenica 1° gennaio

Un appuntamento ormai fisso e atteso quello con "Danza con Me" eppure sempre sorprendente.

Anche quest'anno Roberto Bolle punta a incantare il suo pubblico con la grande danza che lo ha reso celebre in tutto il mondo. Eppure "Danza con me" non è solo un evento di balletto. Dalla prima edizione si è imposto come un grande show, moderno e originale, che mescola in maniera sapiente e spregiudicata tutti gli ingredienti del varietà - dai balletti, agli ospiti ai racconti proposti - ma con una cifra inimitabile. Uno spettacolo unico divenuto un vero e proprio cult della televisione di oggi. Per una serata che si conferma ogni anno divertente, emozionante, educativa, inattesa nell'essere attesa tutto l'anno.



SECONDA SERATA

PRIX ITALIA

In onda il 9 ottobre

La sostenibilità, in tutte le sue forme, sarà il filo conduttore del 74° Prix Italia, la rassegna internazionale promossa dalla Rai che premia il meglio di radio, Tv e Web da tutto il mondo. La sede del festival quest'anno è a Bari, bellissima città, ricca di storia e cultura.



TERZA SERATA

S'E' FATTA NOTTE

Conduce: Maurizio Costanzo

In onda dal 26 settembre il lunedì

Nella cornice magrittiana dello studio che riunisce i simboli della sua televisione, Maurizio Costanzo continuerà ad incontrare personaggi dello spettacolo, della cultura e del giornalismo per farsi raccontare pezzi di vita e di carriera con lo stile inconfondibile dell'inventore del talk show italiano. Il lunedì in terza serata il pubblico potrà apprezzare le confidenze e le confessioni anche più intime che serviranno a comprendere meglio il percorso umano e professionale di tanti beniamini della tv e dello spettacolo, con alcune novità che renderanno questo appuntamento più curioso e interessante.



ALTRE FASCE

ZECCHINO FESTIVAL

In onda il 18 e 19 novembre alle ore 17.00 e il 20 novembre alle 17.30

Si conferma, l'appuntamento pomeridiano con il programma amato dagli italiani di tutte le età e di tutte le generazioni: lo Zecchino d'oro. La collaborazione con l'Antoniano di Bologna si rafforza e consolida un successo che ha visto coinvolti i piccoli protagonisti e le loro canzoni, in questa edizione tra gli autori sono previsti anche personaggi molto noti della scena musicale. Tre occasioni di spettacolo che sotto la direzione artistica di Carlo Conti faranno conoscere le canzoni selezionate per il concorso fino alla proclamazione del vincitore. Giuria, ospiti e conduttori faranno da cornice sul palco bolognese alle esibizioni dei giovanissimi cantanti con uno spirito non competitivo, ma col desiderio di far conoscere il talento e la voglia di partecipazione in una chiave di leggerezza e divertimento. Così si conferma quel patto di fiducia che lega il Servizio Pubblico radiotelevisivo al suo impegno per dare rilievo a contenuti positivi e valoriali per i più piccoli e anche per il pubblico più adulto.





ACCESS PRIME TIME

UNA SCATOLA AL GIORNO

Conduce: Paolo Conticini

In onda dal 10 ottobre al 18 novembre

Una scatola gigante campeggia al centro dello studio. Al suo interno, un contenuto misterioso, un oggetto o una persona. Nemmeno il conduttore Paolo Conticini sa cosa o chi si nasconde nella scatola. Intorno alla scatola si scatena una serata di puro varietà. Ogni sera insieme all'aiuto di un ospite vip sempre diverso la coppia deve provare ad indovinare. La scatola ha una voce molto riconoscibile e può fornire una serie di indizi, che piovono nello studio sotto forma di indizi viventi, oggetti, clip video, esibizioni e performance di ogni tipo... neanche Paolo ha idea di cosa può accadere da un momento all'altro! Insieme al conduttore ci sarà un cast fisso, la compagnia della Scatola che proverà ad aiutare Paolo e il suo ospite a trovare una soluzione oppure a depistarli e confonderli. Per ottenere ogni indizio, i due (a turno e a volte insieme) devono superare delle prove decise dalla scatola: scherzi telefonici, prove divertenti, situazioni imbarazzanti nelle quali catapultarsi... In qualsiasi momento conduttore e concorrente possono provare a dare la soluzione, ma facendo attenzione perché ogni risposta sbagliata ha un prezzo: una punizione per tutti e due, decisa dalla scatola! Riusciranno entro la fine della puntata a scoprire il contenuto misterioso della scatola?



DRUSILLA E L' ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

Conduce: Drusilla

In onda dal 21 novembre dal lunedì al venerdì

Dopo essersi rivelata una delle più gustose novità del palinsesto estivo di Rai 2 con la sua personissima rivisitazione de "L'Almanacco del giorno dopo", Drusilla Foer torna a inizio stagione per continuare quel percorso riaffermando il suo stile inconfondibile dove ironia, leggerezza ma anche ragionamento confluiscono nello storico format fatto di rubriche e di divulgazione scoppiettante. La Storia e i suoi personaggi, il costume e i suoi protagonisti, la cultura e le sue curiosità, la memoria con i suoi riferimenti epocali e tanto altro continueranno ad essere gli ingredienti di un appuntamento che si è imposto nella nostra tv per la capacità del personaggio Drusilla di coniugare leggerezza e riflessione, divertimento e pillole di divulgazione, come nella migliore tradizione del servizio pubblico. Contenuti, linguaggio inedito, immagine innovativa continueranno ad essere la forza di questo spazio prima del TG2 delle 20.30.



PRIME TIME

NUDI PER LA VITA

Conduce: Mara Maionchi

In onda dal 12 settembre il lunedì e martedì

Arriva su Rai 2, in prima serata, "Nudi per la vita", un inedito docu-reality in quattro episodi che avrà come protagonisti un gruppo di uomini e di donne, personaggi famosi del mondo del cinema, della tv e dello sport. Nudi per la vita nasce con una "mission": sensibilizzare il pubblico alla prevenzione. Da qui, l'esortazione a non aver paura di esporre il proprio corpo per affrontare senza timore



gli screening medici che possono salvarti la vita. Una mini serie emozionante, provocatoria, spettacolare, divertente e molto coraggiosa che vedrà alla guida di questi gruppi Mara Maionchi. E chi se non lei? Mara sostiene da anni, con la sua consueta vitalità e ironia, il tema della prevenzione in virtù della sua storia personale.

Il docu-reality racconterà la storia della messa in scena di una performance corale di ballo e striptease. I protagonisti dello show, abituati a calcare i palcoscenici dei teatri più famosi del nostro Paese, dovranno esporsi in modo diverso, esibirsi con orgoglio e autoironia in una coreografia che termina con uno spogliarello davanti al vero pubblico di un celebre teatro milanese. Spogliarsi di tutto su un palco e affrontare le proprie ansie con coraggio e ostinata ironia, come invito metaforico a non aver paura del proprio corpo, a tenerlo sotto controllo e ad accettarlo. E' uno show

audace e con una forte carica simbolica per lanciare con potenza un messaggio importante.

Sing Sing Sing

Conduce: Stefano De Martino

In onda il lunedì dal 26 settembre al 31 ottobre

Una grande prima serata musicale, ricca di giochi e performance, in cui intrattenimento, varietà e game si fondono, debutterà nella prima serata di Rai 2 dal 26 settembre. Si tratta di Sing Sing Sing, riadattamento italiano dell'omonimo format che ha conquistato l'America, che sarà condotto da Stefano De Martino. Sing Sing Sing è l'evoluzione del game show musicale, che viene arricchito da momenti di intrattenimento e spettacolo, il tutto con toni da feel good comedy. In ogni puntata gaggeranno alcuni personaggi famosi che, divisi in due squadre, dovranno cimentarsi in una serie di performance live canore e in altri giochi in un clima di grande divertimento e allegria. In America il programma è andato in onda con grande successo su NBC, condotto da Jimmy Fallon.



NON SONO UNA SIGNORA

In onda da lunedì 7 novembre al 5 dicembre

La prima serata del lunedì di Rai 2 si arricchisce di una novità assoluta, portando nelle case degli italiani una delle forme espressive che in questi anni ha conquistato il pubblico di tutto il mondo. Anche in Rai, infatti, si alza il sipario sull'arte performativa delle Drag Queen: personaggi noti in vari ambiti si metteranno in gioco calandosi nei panni di splendide Drag e rendendosi irriconoscibili, aiutati da un team di esperti del make up e dello styling. In ogni puntata si sfideranno in spettacolari performance che ne decreteranno il vincitore. A giudicarli ci sarà un gruppo di Drag professioniste, mentre un panel di opinionisti proverà a indovinare chi è il personaggio che si esibisce nei panni di una Drag Queen. La Drag vincitrice di ogni puntata arriverà direttamente alla finale, mentre alle altre non resterà che svelarsi e raccontare il proprio percorso di trasformazione. Una grande serata di spettacolo e di inclusività.

IL COLLEGIO

In onda dal 27 settembre

Il Collegio torna su Rai 2, dal 27 settembre, per la settima edizione, in prima serata per otto puntate. Anche per questa edizione, i ragazzi devono dire addio a smartphone e computer per immergersi in un'esperienza educativa di formazione e di relazioni molto diversa e lontana dalla loro realtà quotidiana. Gli studenti saranno accompagnati da un gruppo di docenti e un preside in un percorso di studio che comprende oltre le tradizionali materie didattiche anche nuove discipline con le quali si dovranno relazionare.

L'anno di ambientazione scelto in questa edizione è il 1958, periodo di trasformazione e passaggio per un'Italia che guarda al futuro, alla modernità, al progresso, ma è ancora legata a costumi, usi, abitudini del passato con i quali dovranno fare i conti i ragazzi, chiamati a immergersi quotidianamente in un tempo tanto lontano e così distante dal nostro 2022.



BOOMERISSIMA

Conduce: Alessia Marcuzzi

In onda da martedì 22 novembre

Boomer Vs Millennials, Genitori Vs Influencer: il grande gioco delle generazioni e dei ricordi

Boomerissima è il varietà che racconta i personaggi, la musica, i programmi tv, i film, gli spot, ma anche gli oggetti, le mode e i fatti di cronaca degli anni 70', 80', 90' e 2000 e li mette a confronto con il presente, per vedere se era meglio il passato dei genitori o il presente dei figli. A condurre lo show un host tutt'altro che imparziale: Alessia Marcuzzi. Passato e presente sono rappresentati ciascuno da una celebrity che si batterà per dimostrare la superiorità della propria epoca. Le due fazioni si scontreranno in sfide, dando vita ad un grande momento di intrattenimento: il migliore tormentone estivo, la comicità più divertente, la moda, il fenomeno pop... Ma non è tutto! Lo show, infatti non si svolgerà solamente nello studio, ma si articolerà anche nei suoi ambienti circostanti: il backstage, vera e propria casa in cui passeranno gli ospiti dello show e vivranno una serie di divertenti presenze fisse, e la strada appena fuori gli studi, elemento di congiunzione con il pubblico



SECONDE SERATE

EPCC su Rai2

Conduce: Alessandro Cattelan
In onda dal 13 settembre il martedì, mercoledì e giovedì

La seconda serata di Rai2 si anima con l'ironia e il linguaggio di Alessandro Cattelan nello show che porta il suo nome e con cui, fin dal suo debutto, ha costruito il rapporto con il suo pubblico: "ECCP su RaiDue".

Un late show dalla forte identità con interviste sorprendenti, ospiti che si mettono alla prova, monologhi, musica, la capacità di non prendersi mai sul serio fino in fondo e di affrontare tutte le sfide anche le più improbabili.

Tre appuntamenti a settimana che confermano il consolidato rapporto tra l'intrattenimento RAI e Cattelan con un progetto che unisce le caratteristiche del conduttore e le potenzialità di una seconda serata sul più giovane e spregiudicato Canale Generalista RAI.



BELVE

Conduce: Francesca Fagnani
In onda da martedì 25 ottobre il martedì, mercoledì e giovedì

Più affilato che mai, "Belve" torna per la terza stagione su Rai 2 per 3 giorni a settimana.

Un match in cui Francesca Fagnani si confronta senza sconti con i protagonisti della cultura, dello spettacolo, della politica e del costume, intervistati disposti a mettersi in gioco, raccontarsi senza filtri, dando vita a un incontro teso o complice, profondo e divertente, dove le domande si fanno e le reazioni si accettano sempre. Un confronto occhi negli occhi, per tracciare il profilo dei protagonisti, donne e uomini accomunati dalla tenacia, dal coraggio e dall'essere sempre e solo se stessi, nel bene e nel male. Francesca Fagnani conduce il gioco accompagnando l'intervistato in un percorso dentro le sue scelte e i suoi dilemmi, rivelando aspetti di cui forse l'ospite è inconsapevole e sottoponendolo a domande chiare, dirette graffianti e spesso irriverenti.

Tante le belve che si sono sedute sugli "scomodi" sgabelli del programma nelle due passate edizioni e che hanno lasciato tracce di interviste che hanno fatto parlare i giornali, i social, acceso la curiosità, l'interesse e la sorpresa dei telespettatori.

Belve si attesta come uno dei programmi più scaricati su Raiplay, tra i più visti in diretta streaming ed è diventato un fenomeno virale, soprattutto tra i giovani.



BAR STELLA

Conduce: Stefano De Martino
In onda dal 22 novembre il martedì, mercoledì e giovedì fino al 29 dicembre

Il Bar Stella è un luogo storico realmente esistito per circa un secolo, dal 1920, in una grande piazza di Torre Annunziata, vicino Napoli, paese natale di Stefano De Martino.

Con un cast fisso composto dal gestore Stefano De Martino, il barista, il fornitore, il comico, la band, lo scrittore, il nobile, l'opinionista, il fotografo, l'amministratore di condominio (tutti personaggi scelti tra artisti/attori del mondo dello spettacolo), si vuole ricreare la stessa atmosfera piena di racconti, aneddoti, chiacchiere tra amici, personaggi caricaturizzati. Lo studio che ricostruisce un "vero" bar, è arredato con molti elementi riconoscibili delle varie epoche: la macchina del caffè con i bracci in metallo, il flipper elettromeccanico, il juke box, una vecchia "cupola anti rumore" con all'interno il telefono a gettoni...





ACCESS PRIME TIME

BLOB

In onda da lunedì 1° agosto al 30 luglio 2023

La forza di un marchio che continua a raccontare la televisione di ieri e di oggi con combinazioni tematiche, invenzioni linguistiche, provocazioni intelligenti. Guardare Blob è come vedere riflessa l'immagine del nostro Paese in uno specchio con i suoi vizi e le sue virtù, con le sue mediocrità e i suoi eroismi, con le sue parodie tv e le sue curiosità per pochi. Come sempre si ride, si riflette, si conosce, si ricorda, ci si interroga in un meccanismo in cui la televisione che guarda se' stessa invita ogni cittadino a comprendere in quale ingranaggio si trova collocato e senza giudizi o morali. Una squadra storica di autori, montatori e ricercatori alimenta un percorso televisivo che in questi anni ci ha permesso di essere dotati di una vera e propria "coscienza critica" con la semplice giustapposizione di immagini e parole.



PRIME TIME

MI CASA ES TU CASA

Conduce: Cristiano Malgioglio

In onda da giovedì 1° dicembre

"Vieni a trovarmi a casa! Ci facciamo una bella chiacchierata e magari due risate?": lo spirito di "Mi casa es tu Casa" è questo.

Una divertente, sorprendente ed emozionante chiacchierata con grandi personalità dello spettacolo, della cultura, della politica e dello sport, ospiti nella particolarissima casa del conduttore che altri non è che Cristiano Malgioglio.

L'atmosfera è quella informale e intima di due amici che si ritagliano un momento speciale per raccontarsi a cuore aperto, scavare nei ricordi più belli e raccontare il superamento dei momenti più difficili. Il tutto mentre si preparano un pranzo, riguardano un album di fotografie o un filmato di repertorio, bevono insieme un caffè, cantano una canzone, incontrano protagonisti delle loro vite.

L'ospite sarà sorpreso da inaspettati arrivi, da performance live inedite e dalla scoperta di archivi un po' dimenticati. Una dimensione domestica e confidenziale inedita che permetterà di vedere gli ospiti come non si sono mai visti, di conoscerne nuovi aspetti, aneddoti, storie di carriera e vita.



CIRCO DI MONTECARLO

In onda da sabato 24 e 31 dicembre

Torna il tradizionale appuntamento con il "Circo di Montecarlo" con un ciclo di rimontaggi dei più affascinanti appuntamenti della pista circense più famosa e amata dagli italiani, alla quarantaquattresima edizione.

Giocolieri, trapezisti, fantasisti, contorsionisti, acrobati e performer attuali e contemporanei si esibiscono in un'atmosfera magica che coinvolge con il fiato sospeso adulti e bambini. Giochi di luce, musica e spettacolo accompagnano lo show circense che da sempre raccoglie di fronte allo schermo appassionati telespettatori.



Rai **Press & Media
Office**

News Rai

ufficiostampa.rai.it

f [RaiUfficioStampa](https://www.facebook.com/RaiUfficioStampa)

t [@Raiofficialnews](https://twitter.com/Raiofficialnews)