



**CONSUNTIVO DAL 1° MAGGIO AL 7 MAGGIO 2022**

TV	RAI1	<p><u>Domenica 1</u> <b>Linea Verde domenica</b> - lancio Telethon e crawl Casa Oz</p> <p><b>A Sua Immagine</b> Nel giorno della <b>Festa del Lavoro</b>, il programma affronta il tema del <b>lavoro</b> con particolare riguardo alla <b>condizione femminile</b>. A parlarne in studio con Lorena Bianchetti sarà la professoressa Antonella Sciarone, pro-rettore della Facoltà di Scienze Bancarie di Milano, e l'economista suor Alessandra Smerilli, Segretaria del Dicastero Vaticano per lo <b>sviluppo umano integrale</b>. Oltre a fornire i dati sulla <b>situazione femminile</b> nel mondo del lavoro, vengono affrontati molti altri temi strettamente legati a questi giorni: la beatificazione avvenuta il 30 aprile di Armida Barelli (co-fondatrice dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, che sta festeggiando il suo centenario), e la prossima beatificazione, il 22 maggio, di un'altra donna straordinaria, la lionese Paolina Jaricot che nella sua travagliata esistenza riuscì, nella Francia dei primi dell'Ottocento, a fondare un'opera di <b>sostegno</b> ai missionari (la futura <i>Propaganda Fide</i>) e addirittura ad avviare una fabbrica e una piccola banca di prestiti fondate su <b>principi etici</b>. All'interno della puntata, la vicenda di un imprenditore toscano che ha deciso di assumere una <b>giovane donna</b> pur sapendo che era appena rimasta <b>incinta</b>, e naturalmente, gli spunti di riflessione di Papa Francesco che si è più volte speso per la valorizzazione della <b>donna</b>, fuori e dentro la Chiesa.</p> <p><b>Da Noi...a Ruota Libera</b> A pochi giorni dal 30° anniversario della <b>Strage di Capaci</b>, il programma ospita Stefania Brancaccio, <b>imprenditrice</b> impegnata nella <b>lotta per le pari opportunità</b> e la valorizzazione delle <b>differenze di genere</b> nel mondo del <b>lavoro</b>. Ogni domenica un filo conduttore, un macro argomento approfondito con testimonianze, racconti, contributi di più voci.</p> <p><u>Lunedì 2</u> <b>Via delle Storie</b> Ester è la mamma di Gabriele di Guida, morto a 25 anni, schiacciato dai rulli. Lavorava in fabbrica da 45 giorni. Stefania Benedetti, è un'imprenditrice: nel 2017 ha perso quattro dita di una mano sotto un macchinario. Il viaggio di <i>Via delle Storie</i>, incontra quello di chi vive sulla propria pelle la <b>tragedia delle morti sul lavoro</b>. Carlo Soricelli, ex operaio metalmeccanico, da anni raccoglie i nomi di chi perde la vita lavorando. <i>Le chiamano morti bianche</i>, dice, <i>bianche come i teli che ricoprono i corpi di chi non tornerà più a casa</i>. Sono gli <b>schiaivi</b> di un'era moderna che insegue la logica del profitto; dove si corre per accorciare i tempi di consegna. Storie di <b>riders</b> raccontate da Yiftalem, una vita sui pedali, poi la laurea in economia, ora il desiderio di rendere <i>il lavoretto</i> tutelato e senza rischi. Quasi 300 i morti sul lavoro nei primi mesi del 2022. Ma come si fa a fermare questa strage? È possibile fare una formazione completa?</p> <p><u>Martedì 3 - Venerdì 6</u> <b>E' sempre mezzogiorno</b> Cartello campagna di sensibilizzazione l'<b>Azalea della ricerca</b></p> <p><u>Venerdì 6</u> <b>TV7</b></p>
----	------	--

Al terzo mese dell'invasione russa in Ucraina, mentre le diplomazie internazionali cercano di fermare il conflitto, si continua a morire. Reportage da Chisinau, in Moldavia, dove l'Unchr ha organizzato il centro di **accoglienza** più grande del Paese per dare **rifugio** alle migliaia di **sfollati** che arrivano dall' Ucraina. In Italia, si utilizzano anche gli **edifici confiscati** alle **mafie** per ospitare i **profughi**. E poi le pesanti ripercussioni economiche della guerra sui **beni di prima necessità**. Aumenta il prezzo del **pane** per la riduzione delle importazioni di **grano** e di **fertilizzanti**. Russia e Ucraina, infatti, forniscono il 30% del mercato mondiale del grano. Parola ai coltivatori, produttori, esperti. A Milano, nella **Giornata sulla libertà di stampa**, l'incontro con due giornaliste russe indipendenti in esilio o costrette a utilizzare altre modalità di lavoro per sottrarsi alla repressione di Putin. Il futuro di Twitter dopo la clamorosa acquisizione da parte di Elon Musk: cambierà la politica del **social network**? E si apre il dibattito su **libertà di parola** e **censura**. Il difficile rapporto tra corpo e immagine nella storia di Cristina, che da quando era piccola convive con l'**obesità**, e poi i sogni e le aspirazioni dei **giovani talenti** che frequentano l'Accademia della Scala.

#### **Linea Blu**

L'eredità del mare, un omaggio alla bellezza del Mare Nostrum, al **patrimonio** storico, **sociale**, **ambientale** ed economico di grande valore per il Paese. Da San Vito lo Capo allo Stagnone di Marsala, passando per Trapani, sulle tracce del più antico e profondo rapporto tra **uomo** e **mare** oggi rappresentato, in termini di protezione, dalla rete di **Are Marine Protette** che custodiscono gli **habitat** più vulnerabili del Mediterraneo per mostrare gli angoli più suggestivi del nostro Paese.

#### **Sabato 7**

##### **Linea Verde Life – crawl Airc + crawl Race for the Cure**

Alla scoperta del territorio astigiano tra **innovazione** e **sostenibilità**. Un viaggio che parte dall'**economia circolare**, con il tema del **riuso** delle vinacce in campo cosmetico, passa attraverso attività d'eccellenza come l'antica **arte** dell'arazzeria e l'affascinante **mestiere** del bottaio e ci porta a scoprire un trekking insolito.

#### **Buongiorno Benessere**

Apertura ancora una volta dedicata al **Covid-19**, che pur incalzato da altre emergenze internazionali resta in primo piano nell'attenzione della **società civile**. Ecco, quindi, che è sempre prudente e giusto ascoltare il punto della situazione e gli ultimi consigli dei maggiori esperti in materia. Inoltre si tratterà di **salute**, in particolare come agiscono sul nostro organismo i sali minerali e le vitamine. Il medico di famiglia parla questa settimana di sarcoma -come riconoscerlo, come curarlo- ascoltando anche una testimonianza diretta di un paziente che ha affrontato e superato questo problema.

#### **A sua immagine**

Trasformare un enorme **dolore** in un **impegno** costante per gli altri. Lorena Bianchetti ospita in studio i genitori di Diana, una **bambina** di appena otto anni, scomparsa nel 2018 a causa di un'**aplasia midollare**, una grave **malattia** del sangue. I medici dell'Ospedale pediatrico Bambino Gesù di Roma hanno lavorato per un anno sulla possibilità di un **trapianto** di midollo. A ridosso dell'operazione il donatore non ha voluto proseguire e, nonostante i tentativi per trovare un sostituto, per Diana è stato troppo tardi. La perdita della figlia ha costretto Michele e Rossella a un bivio: da un lato la tentazione di lasciarsi sopraffare dall'**odio** per il **mondo**, gli **uomini**, la Provvidenza e anche se stessi, dall'altro sforzarsi con fatica a percorrere la strada del perdono e della speranza. Oggi Michele e Rossella, sono i creatori e l'anima dell'Associazione *Gli unicorni di Diana*. Una rete di **volontari** per promuovere la **donazione** di midollo.

#### **Italia Sì**

Appello per la Campagna di Sensibilizzazione **Fondazione Airc**

RAI2

Domenica 1

**Protestantesimo - Diritti al lavoro!**

*L'Italia è una repubblica democratica fondata sul lavoro*, così recita l'Articolo 1 della Costituzione italiana, rimarcando che il **lavoro** è uno dei pilastri fondamentali su cui si basa la nostra **società**. Le crisi economiche prima, la pandemia poi e da ultimo lo spettro di una guerra in Europa, hanno messo sempre più in evidenza le debolezze strutturali del mercato del lavoro in Italia e oltre. Di fronte a questa crisi cosa hanno da dire le chiese protestanti?

**Sulla Via di Damasco**

La nuova primavera di Caserta riparte dal lavoro. Il programma farà tappa in quella che veniva chiamata **terra di lavoro**, per raccontare il **sacrificio** e i *miracoli* di Mario Diana, testimone coraggioso di questo tempo, ucciso dalla Camorra più di trentacinque anni fa, perché creava **lavoro** vero, giusto e libero. Una puntata per vedere i frutti di quel seme caduto in terra, segni di una speranza che non muore. Ad accompagnare Eva Crosetta in questo viaggio tra memoria e profezia, sarà Elpidio Pota, segretario generale della Fondazione Mario Diana, ex sottufficiale della Guardia di Finanza, che ha gestito **inchieste ambientali** delicate ed ora ha fatto della **sostenibilità** la parola chiave del suo **impegno civico** e **sociale**. I miracoli di Mario Diana sono le testimonianze di Giuseppe ed Antonio, lavoratori negli stabilimenti industriali dei figli di Mario, ma sono anche i volti e i sorrisi della **squadra antirazzista** RFC Lions, dove il calcio diventa palestra di vita. All'interno del programma di Vito Sidoti, l'intervista esclusiva alla vedova Diana, Antonietta, che ha condiviso fino alla fine con il marito la scelta di non piegare le ginocchia davanti al male. In chiusura, Don Antonello Giannotti presenta il progetto **ex Macrico**: un immenso **spazio verde** che diventerà motore di rinascita per Caserta, coniugando cura del creato e opportunità di lavoro.

**Punto Europa**

In primo piano, l'interruzione delle forniture di gas russo a Polonia e Bulgaria e il nuovo pacchetto di sanzioni verso Mosca in arrivo da Bruxelles. Nella rubrica di approfondimento di Rai Parlamento, inoltre, si parla dei passi in avanti verso la difesa comune e il rafforzamento della sicurezza nell'Unione.

Lunedì 2

**Restart**

La corsa al **riarmo**, la guerra del **gas** e il prezzo del **conflitto** russo-ucraino che pesa sulle **famiglie**, sulle aziende e anche su un comparto italiano strategico come quello della moda sono al centro della puntata. Tra le minacce di ricorrere ad armi segrete *mai viste* contro i paesi occidentali schierati con l'Ucraina, a partire dal missile Sarmat, e il possibile allargamento del conflitto in Transnistria, la terza guerra mondiale è vicina? Quanto è a rischio l'Europa? A seguire, con l'imprenditrice Nicoletta Spagnoli si parlerà di quanto sanzioni e relativo **caro energia** stiano pesando anche sul comparto della moda, già provato da due anni di pandemia. A capo dell'azienda di famiglia Luisa Spagnoli, storica maison a forte trazione e **composizione femminile** fondata nel 1928, l'imprenditrice analizza il valore del **made in Italy** e il ruolo delle **donne** nel mercato del **lavoro**. Carlo D'Ippoliti, docente di Economia all'università La Sapienza e uomo dei numeri del programma, alla lavagna analizza il **gender gap** attraverso il tasso di **occupazione femminile**, la difficoltà di accesso a ruoli di vertice e le differenze salariali che ancora oggi in Italia penalizzano le **donne** rispetto agli **uomini**.

Martedì 3

**Generazione Z**

Programma dedicato ai **giovannissimi**. Uno spazio volto a raccontare la **generazione** stretta tra **pandemia** e **guerra** in Ucraina, tra **didattica a distanza**, nuovi rapporti con le **famiglie**, la **scuola** e gli amici. Sei puntate per approfondire il grado di conoscenza che esiste fra **genitori** e **figli** dei rispettivi mondi, con l'obiettivo di cogliere che cosa le **ragazze** e i **ragazzi** sanno oggi della politica, delle guerre o

		<p>dell'economia.</p> <p><u>Giovedì 5</u>  <b>Anni20 Notte</b>  Tutte le ultime novità sul conflitto russo-ucraino, con servizi e collegamenti dai territori interessati dai combattimenti. In particolare, un diario di guerra di Daniele Piervincenzi che racconta il <b>dramma umano</b> della <b>popolazione</b> civile ucraina, cui seguirà l'analisi, insieme agli esperti, delle ultime notizie dalle città coinvolte nel conflitto in Ucraina. A seguire, una pagina approfondita sulle polemiche mai sopite riguardo al <b>DDL Zan</b>: nella prossima legislatura la contestata legge sarà ancora protagonista del dibattito politico?</p> <p><u>Venerdì 6</u>  <b>O anche no</b>  Il programma di <b>inclusione sociale</b> e <b>disabilità</b> realizzato con la collaborazione di Rai per il Sociale e Rai Pubblica Utilità. In apertura l'intervista di Paola Severini Melograni a Flavio Insinna in occasione dell'uscita della sua ultima fiction <i>A Muso Duro</i> in cui interpreta Antonio Maglio inventore delle <b>paralimpiadi</b>. Nella stessa puntata viene riproposta l'intervista a Stella Maglio, moglie del medico, registrata durante l'edizione estiva di <i>O Anche No - Stravincio per la Vita</i> e l'intervista all'ambasciatore tedesco Viktor Elbling che ricorda Ludwig Guttmann, il neurologo ebreo tedesco che dopo la Seconda guerra mondiale si occupò dei <b>reduci</b> che durante il conflitto avevano avuto <b>lesioni</b> alla colonna vertebrale, proponendo lo sport come <b>terapia</b> non solo fisica ma anche psicologica. Dal 1952, organizzò i <i>Giocchi di Stoke Mandeville</i> per <b>persone con disabilità</b> e nel 1960, insieme al medico italiano Antonio Maglio idearono quelle che poi sarebbero diventate le Paralimpiadi. Collegato al tema della <b>disabilità</b> e delle <b>paralimpiadi</b> ci sarà la canzone <i>A Muso Duro</i> di Pierangelo Bertoli cantata da suo figlio Alberto, andato in onda nello speciale di O Anche No del 3 dicembre 2021. Un video racconterà poi il grande lavoro di Alberto Cairo, erede in Afghanistan di Antonio Maglio, impegnato anche lui nel recupero di <b>atleti paralimpici</b>. Con Luigi De Siervo, amministratore delegato Lega Calcio, verrà poi ricordato il grande impegno di questo organismo verso i <b>giocatori paralimpici</b>. È possibile rivedere tutte le puntate e anche le stagioni precedenti su Raiplay: <a href="https://www.raipplay.it/programmi/oancheno">https://www.raipplay.it/programmi/oancheno</a></p> <p><u>Sabato 7</u>  <b>Italian Green - Viaggio nell'Italia sostenibile</b>  Il programma dedicato all'<b>ambiente</b> parla anche di <b>sostenibilità</b> in chiave positiva, costruttiva e a tratti ludica, intersecando anche temi legati alla <b>Giornata Mondiale della Terra</b> del 22 aprile. La descrizione delle singole realtà aziendali è composta da video e interviste realizzati all'interno delle stesse <b>aziende</b>: <i>Chiapparoli Logistica</i>, realtà che garantisce alle <b>aziende farmaceutiche</b> una logistica d'eccellenza; <i>Accademia Del Lusso</i>, scuola di <b>moda</b> che introduce vari corsi di <b>fashion sostenibile</b>, <i>Free to X</i> che presenterà il progetto <b>Cash Back</b> e infine la presentazione dell'<i>Istituto Valorizzazioni Salumi Italiani</i>.</p>
	RAI3	<p><b>Agorà</b>  <u>Domenica 1</u>  Ospiti in studio: Sara Alawia, Portavoce Missione Safe Passage 3  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b>  <u>Lunedì 2</u>  Call center ex alitalia: a rischio 500 lavoratori  <b>Tema: Disoccupazione</b>  --- Concerto Primo Maggio: Al Lavoro Per La Pace  Ospiti in studio: Vincenzo Camporini, Consigliere Scientifico Istituto Affari, Internazionali Ex Capo Di Stato Maggiore  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b>  --- Cade l'obbligo di mascherina al chiuso, Italia a volto scoperto  <b>Tema: Responsabilità Sociale</b>  <u>Martedì 3</u>  --- Guerra Ucraina: Roma città' dell' <b>accoglienza</b>  --- Edith Bruck: siamo sull'orlo della terza guerra mondiale  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b></p>

	<p><u>Mercoledì 4</u>  --- L'embargo contro il petrolio russo arriva (in anticipo) in Sicilia  Ospiti: Roberto Alosi, segretario generale cgil (sr), Giovanni Musso, Pres. sez. impiantistica Confindustria (sr). Ospiti in studio: Giorgio Battisti – Generale di corpo d'armata comitato atlantico italiano  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b></p> <p><u>Giovedì 5</u>  Ospiti in studio: Paolo Magri, Vicepresidente Ispi, Alessandro Marrone, Responsabile programma difesa Istituto Affari Internazionali.  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b></p> <p><u>Venerdì 6</u>  --- Famiglie in <b>povertà'</b>: in coda per <b>pacco viveri</b>.  Ospiti in studio: Vincenzo Sanasi D'Arpe, <b>WFP</b> world food program Italia, Paolo Capitini, generale dell'esercito  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b></p> <p><u>Sabato 7</u>  --- Collegamento da Murano: la crisi delle vetrerie, rincari del gas fino al 500%. Ospite: Thomas Signoretto, titolare vetreria Murano  <b>Tema: Disoccupazione</b>  Ospite in studio: Enzo Amendola, Sottosegretario Presidenza Del Consiglio  <b>Tema: Guerra/Migranti/Emergenza Umanitaria</b></p> <p><i>Elisir</i></p> <p><u>Lunedì 2</u>  --- <i>La schiena dell'anziano</i> - Valter Santilli, Università La Sapienza (Roma)  <b>Anziani</b>  --- <i>Campagna Komen- Race for the cure</i>  <b>Terzo Settore</b></p> <p><u>Martedì 3</u>  --- <i>Long Covid, sintomi e cure</i> - Massimo Magi, medico di famiglia  <b>Responsabilità Sociale</b>  --- <i>Lancio settimana Azalee AIRC</i>  <b>Terzo Settore</b></p> <p><u>Mercoledì 4</u>  --- <i>Lancio settimana Azalee AIRC</i>  <b>Terzo Settore</b></p> <p><u>Giovedì 5</u>  --- <i>Vitamina D e calcio: i falsi miti</i> – Pasquale Strazzullo, Università Federico II (NA)  <b>Responsabilità Sociale</b>  --- <i>Lancio settimana Azalee AIRC</i>  <b>Terzo Settore</b></p> <p><u>Venerdì 6</u>  --- <i>Lancio settimana Azalee AIRC</i>  <b>Terzo Settore</b></p> <p><u>Domenica 1 – Venerdì 6</u>  <b>Bangla – La serie</b>  Commedia sentimentale che tratta la questione dell'<b>integrazione</b> in modo divertente e brillante. Un giovane italiano di seconda generazione racconta cosa vuol dire essere <b>musulmano praticante</b> e vivere in un mondo lontano dai precetti dell'Islam. Declina, poi, la vita quotidiana secondo le proprie tradizioni, dalle relazioni amorose e tutto quello che comportano secondo la cultura del posto. Ma lo <b>scontro</b> col sistema occidentale, il confronto con la <b>famiglia</b> che lo invita a rispettare la cultura di provenienza e l'impatto emotivo dell'innamoramento per Asia, anticonformista e ribelle, non l'aiutano tanto.</p> <p><u>Domenica 1</u>  <b>Concertone 1° Maggio</b>  <i>Al lavoro per la pace</i>, questo lo slogan che CGIL, CISL e UIL hanno scelto per la <b>Festa dei lavoratori 2022</b>. Dopo due anni di <b>pandemia</b> particolarmente difficili e nell'attuale momento tragico di <b>guerra</b> in Ucraina, il <b>Concerto del Primo Maggio 2022</b> assumerà un significato simbolico e profondo: confrontarsi sul <b>presente</b> per affrontare il <b>futuro</b> con responsabilità, visione e speranza. Il Concertone 2022 in piazza San Giovanni si svilupperà come una sorta di racconto</p>
--	--

collettivo, una narrazione attraversata da tanta musica, ma anche da parole ed emozioni condivise. Una giornata di **aggregazione** e consapevolezza che possa sollecitare il confronto sui temi che riguardano la nostra **vita sociale: lavoro, sicurezza, diritti, sanità, condizione femminile, giovani, tolleranza e accoglienza.**

#### ***Mi manda Rai3***

Il primo maggio in molti paesi è la giornata dedicata al **lavoro** e ai **lavoratori**, ai **diritti** e alle **lotte** che nel tempo si sono susseguite per ottenerli. Anche se in Italia, nel mese di febbraio, il tasso di disoccupazione ha avuto una leggera flessione, il tema rimane centrale: i **disoccupati** sono più di 2 milioni, trovare lavoro è difficile, spesso dietro agli annunci si nascondono false offerte e la meritocrazia sembra non trovare posto. Il viaggio di Mi Manda RaiTre inizia dalla Sicilia, dove gli inquirenti hanno individuato un meccanismo di concorsi truccati all'Università. A seguire la vicenda di un'area della **Riserva naturale** di San Rossore, in provincia di Pisa, dove potrebbe sorgere una nuova base militare. È davvero necessaria una nuova base quando nelle aree urbane italiane esistono numerosi insediamenti militari che andrebbero riqualificati e riutilizzati?

#### ***Mezz'ora in più il Mondo che verrà – Speciale 1 Maggio***

Al **lavoro per la pace** è questo lo slogan con cui i Sindacati confederali aprono la **Festa dei lavoratori**, che quest'anno, dopo due anni di **pandemia**, arriva in un'Europa messa in crisi dalla **guerra** in Ucraina.

#### ***Agora week end***

Tutti gli aggiornamenti in diretta sulla **guerra** in Ucraina con collegamenti dalle principali zone del **conflitto** e un approfondimento sulle **morti bianche**, in occasione della **Festa dei Lavoratori**.

#### ***Quante Storie***

Lunedì 2-Giovedì 5

--- L'avvento dei **social network** ha rivoluzionato il nostro modo di comunicare. Ma perché il mondo, e gli italiani in particolare, sono letteralmente impazziti per Instagram, Facebook e Tik Tok? Quali bisogni soddisfa l'incessante produzione di parole e di immagini che circola sulle piattaforme? Questi i temi della puntata.

--- Un Islam **tollerante** non solo esiste, ma è molto più diffuso di quello **integralista**. Lo testimoniano e lo raccontano l'imam e presidente della *Comunità Religiosa Islamica Italiana* Yahya Pallavicini e l'**influencer** Tasnim Ali, giovane italiana di origini egiziane che vanta migliaia di followers interessati alla sua scelta di portare il **velo**. Con ironia e competenza, Tasnim Ali smonta i **pregiudizi** e descrive la realtà di coloro che vivono in equilibrio tra civiltà e religioni diverse.

--- L'arte del **sostegno**: così Maxime Mbanda, nato in Italia da madre italiana e padre congolese, definisce il rugby, lo **sport** che pratica fin da bambino e che lo ha portato a vestire la maglia azzurra della nazionale. Ospite di questa puntata, Mbanda racconta la sua vita dedicata allo sport e all'**impegno** nel **sociale** e spiega come si possono conciliare armoniosamente l'orgoglio di essere italiano e quello per le proprie origini africane.

--- Nei nostri supermercati siamo ormai abituati a vedere della frutta esteticamente perfetta. Cosa si nasconde dietro questa accurata **selezione genetica**? E quali sono le sue conseguenze? Ce lo spiega Fabio Cicone, direttore **dell'associazione ambientalista Terra!** e portavoce della campagna **Filiera Sporca** contro lo **sfruttamento** del lavoro in **agricoltura**, attraverso un'inchiesta che rivela la concentrazione delle quote del mercato ortofrutticolo nelle mani di pochi e potenti gruppi industriali, con pesanti ricadute sull'**agrobiodiversità**.

Lunedì 2

#### ***Dilemmi***

Nuovo programma ideato e condotto dallo scrittore Gianrico Carofiglio. Sei puntate in, in cui viene affrontato ogni volta un dilemma diverso, una questione controversa che si presta a

interpretazioni e soluzioni molto diverse. Temi che toccano la vita di tutti i giorni come ad esempio: l'impegno è un dovere? Bisogna dire sempre la verità? È **etico** continuare a mangiare **carne**? Con declinazioni anche più direttamente riferite alla stretta attualità, come la legge sull'**eutanasia**, la **legalizzazione della cannabis**, l'**assuefazione** da **social network**. Per garantire un dibattito civile, gli ospiti devono però seguire delle precise regole, che vengono enunciate da Carofiglio all'inizio della puntata: vietato **attaccare** la persona; **manipolare** gli argomenti altrui, obbligatorio fornire le prove delle proprie affermazioni. Ospiti del primo appuntamento, Giulia Innocenzi e Oscar Farinetti. È giusto **uccidere** altri **animali** per nutrirsi? Il dibattito è spesso caratterizzato da impostazioni ideologiche estreme. Talvolta l'impressione è che a prevalere non sia il **rispetto** degli animali, ma una presunta **superiorità morale** di chi decide di non mangiare più prodotti di origine animale rispetto agli onnivori. Dal canto loro i fautori dell'alimentazione onnivora ricordano che gli umani hanno sempre mangiato carne e pesce e che si tratta di un comportamento naturale. In realtà il riferimento alla natura rischia di essere fuorviante. Le epidemie sono naturali, i terremoti sono naturali, le inondazioni sono naturali. Gli uomini primitivi dovevano mangiare altri animali per sopravvivere. Per noi, alimentarci senza carne – e anche senza pesce – non solo non comporta un pericolo per la vita, ma neanche un pericolo per la **salute**. Perciò noi scegliamo di mangiare gli altri animali. E la produzione di carne è responsabile del 18 per cento delle **emissioni globali di gas serra** e sostituire la carne con proteine vegetali ridurrebbe il **riscaldamento globale** potenziale di un buon 80 per cento. Forse basterebbe solo limitare il consumo della carne piuttosto che eliminarlo del tutto. Dunque, nulla di semplice, nulla di scontato nel dilemma sul mangiare o meno animali.

#### Martedì 3

##### **Report**

Programma di giornalismo investigativo. Numerose le tematiche affrontate nel programma. Segnaliamo in particolare:

*Bufale da macello*. Brucellosi e Tubercolosi sono le **infezioni** che stanno decimando gli **allevamenti** di bufale in provincia di Caserta. Gli allevatori sono sul lastrico e chiedono nuovi metodi di analisi visto che il 98,5 per cento delle bufale post mortem risulterebbe non malata. La beffa è che la carne delle bufale dichiarate infette, lo stesso giorno della macellazione viene dichiarata idonea per il macello. Report ricostruirà questa triste vicenda attraverso le voci degli **allevatori** sul territorio, le contraddizioni riscontrate da Consiglio di Stato e veterinari degli allevatori e le risposte dell'Asl di Caserta. L'8 marzo scorso, la regione Campania ha pubblicato il nuovo piano di eradicazione: per gli allevatori, che continuano a protestare contro una **strage di animali** che ritengono evitabile e inutile, sarebbe addirittura peggiorativo. A seguire il servizio *"I sommersi e i salvati di Mariupol"*. La troupe di Report a Donetsk, nel Donbass russo, dove stanno arrivando migliaia di **profughi** della guerra in Ucraina. E da lì hanno seguito le truppe occupanti a Mariupol, la città martire del conflitto, fino alla prima linea, a poche centinaia di metri dagli stabilimenti dell'Azovstal, dove sono asserragliati gli ultimi uomini del battaglione nazionalista ucraino Azov. Si continua con *Il tribunale degli impuniti*. Dall'Ucraina arrivano da settimane immagini e racconti delle **atrocità** commesse durante il conflitto. Il governo di Kiev ha raccolto oltre 8mila denunce di **uccisioni** di civili, **stupri**, **torture**, utilizzo di armi non convenzionali da parte delle truppe russe. Il mondo invoca l'intervento della Corte penale internazionale con sede a L'Aia, il tribunale che deve fare luce sull'accaduto e potrebbe dichiarare Vladimir Putin e gli altri vertici russi criminali di guerra. Ma la giustizia internazionale funziona davvero?

##### **Passato e Presente – L'Italia delle bonifiche**

Tra il 1877 e il 1896, per iniziativa del senatore Stefano Jacini, il Parlamento italiano conduce un'inchiesta per conoscere lo stato dell'**agricoltura** e dei **terreni coltivabili** in Italia. Dall'indagine emerge tutta l'**arretratezza** dell'**economia agraria** del paese e soprattutto lo stato di **abbandono** delle **campagne** e di vaste zone

	<p>paludose. Comincia un forte impegno per le <b>bonifiche</b> di questi territori che non solo sottraggono terreni preziosi all'agricoltura ma sono all'origine della diffusione della <b>malaria</b>, una <b>malattia</b> che colpisce annualmente due milioni di persone. Una battaglia che vede diverse fasi; iniziata nell'Italia liberale, passando attraverso il ventennio fascista fino all'attuale allargamento del concetto di bonifica, che comprende la gestione delle <b>risorse idriche</b> e la <b>salvaguardia del territorio</b>.</p> <p><u>Mercoledì 4</u> <b>Chi l'ha visto?</b> Come sempre - all'interno della puntata - gli appelli, le richieste di aiuto e le segnalazioni di <b>persone in difficoltà</b>.</p> <p><u>Venerdì 6</u> <b>Germinal</b> Una nuova serie dell'Alleanza Europea che vede la Rai collaborare con France Télévisions per l'adattamento di un grande classico della letteratura francese: <i>Germinal</i>. Tre serate in prima visione assoluta su Rai 3, per raccontare una storia di <b>lavoro</b> e di <b>lotte</b> per i <b>diritti</b> nella Francia ottocentesca senza perdere di vista cosa le vicende dei personaggi possano dirci ancora oggi.</p> <p><u>Sabato 7</u> <b>Che ci faccio qui – Oltre la notte</b> È l'ottobre del 2018 quando la tempesta Vaia si abbatte sulle Dolomiti orientali. Un'intera area viene devastata: quattordici milioni di tronchi giacciono al suolo, tra questi i preziosi <b>abeti rossi</b> della Val di Fiemme. Domenico Iannaccone racconta la storia di un <b>imprenditore</b>, Fabio Ognibeni, a capo di un'<b>azienda</b> che produce tavole armoniche per pianoforti e altri strumenti musicali. Senza il legno di risonanza la sua attività non potrebbe sopravvivere, per questo la sua missione è ora quella di salvare più tronchi possibili dalla decomposizione. È il racconto di un designer costretto su una sedia a rotelle a causa di un incidente stradale. Danilo Ragona recupera carrozzine destinate alla rottamazione per creare modelli su misura per persone con <b>disabilità</b>. Un esempio di <b>economia circolare</b> in grado di aiutare gli altri. Il viaggio si conclude con la testimonianza intima e poetica di Pierpaolo Martino, un uomo con <b>sindrome di Down</b> la cui dedizione verso la madre, malata di <b>Alzheimer</b>, aveva commosso tutti. Ora che lei non c'è più, cosa ne è stato di lui?</p> <p><b>Speciale Frontiere</b> Prosegue sul terreno il violento <b>scontro</b> tra Russia e Ucraina, ma quella tra Mosca e Kiev è una <b>guerra ibrida</b>, che si consuma aspramente anche sui media e sui social network. <b>Disinformazione</b>, <b>manipolazione</b> dell'opinione pubblica e inquinamento della <b>realtà</b>, sono al centro della puntata.</p> <p><b>Le Parole</b> In questa puntata si tratta, tra i vari argomenti, di <b>aborto</b>, del ritrovamento di un manoscritto nella Biblioteca Nazionale di Napoli. Veronica Pivetti è protagonista di un nuovo intervento nel quale analizzerà l'abitudine degli <b>ucraini</b> di portare in salvo i propri <b>animali domestici</b>.</p> <p><b>Timeline Focus</b> A 2 giorni dal 9 maggio, data simbolo per la Russia che sta preparando <b>parate militari</b> e annunci, e dopo due mesi e mezzo di <b>guerra</b> in Ucraina, cosa accadrà? Le nuove <b>tecnologie</b> di comunicazione social giocano un ruolo centrale, tra informazione e propaganda. Come fare a difendersi e a scoprire le <b>news</b>? Come utilizzare al meglio queste potenzialità informative e giornalistiche?</p> <p><b>Mi manda RaiTre</b> Il sindaco di Roma Roberto Gualtieri ha annunciato di voler dotare, entro il 2025, la capitale di un <b>termovalorizzatore</b>: da più parti vengono demonizzati, ma i termovalorizzatori possono dare una svolta alla gestione dei <b>rifiuti</b> e alla soddisfazione del <b>fabbisogno</b></p>
--	--



		<p><b>energetico</b> delle <b>famiglie italiane</b>, che devono fare i conti con l'aumento dei <b>costi</b> delle <b>bollette</b> e delle materie prime, anche a seguito della <b>guerra</b> fra Russia e Ucraina? E ancora, un'epidemia silenziosa, quella della <b>peste suina africana</b>, di nuovo presente in Italia. Un caso è stato accertato anche a Roma e legato alla presenza dei <b>cinghiali</b>, per i quali molti comuni stanno disponendo degli abbattimenti programmati. Focus su un'altra infezione, l'<b>aviaria</b>, che di norma si diffonde prevalentemente fra gli uccelli.</p> <p><b>Agorà Week End</b>  Gli ultimi aggiornamenti della <b>guerra</b> dall'Ucraina, le ricadute economiche e le misure di sostegno del Decreto aiuti per <b>famiglie e imprese</b>.</p>
	<p>RAI CULTURA</p>	<p><b>Rai Storia</b>  <u>Domenica 1</u>  <b>Domenica con Mimmo Calopresti</b>  Un omaggio al <b>lavoro</b> e alle <b>lotte</b> per la conquista dei <b>diritti dei lavoratori</b>. E' il filo conduttore del palinsesto proposto dal regista Mimmo Calopresti. Il racconto comincia con il film di Mario Monicelli del 1963 <i>I compagni</i>, ambientato a Torino alla fine dell'800. In una fabbrica tessile gli <b>operai</b> lottano per la riduzione dell'orario di lavoro ma, malgrado gli sforzi e due <b>vittime</b>, la <b>proprietà</b> controbatte a ogni azione di protesta. Alle 16.40 è la volta del doc <i>1 maggio 1947: la strage di Portella della Ginestra nel vissuto dei protagonisti</i> che ricostruisce quello che è stato un crocevia della storia, non solo della Sicilia, ma anche dell'Italia del secondo dopoguerra. A seguire Calopresti introduce il film di Francesco Rosi <i>Salvatore Giuliano</i>. Realizzata nel 1961, la pellicola ripercorre le vicende del <b>bandito</b> il cui nome è legato alla strage di Portella della Ginestra. Alle 19.10 il doc <i>Giuseppe Di Vittorio, la voce dei lavoratori</i> per il ciclo Italiani, analizza la figura dell'uomo che, da <b>bracciante poverissimo e semianalfabeta</b> nella Puglia dei primi del Novecento, diventa il <b>fondatore</b> del più grande <b>sindacato</b> dell'Italia democratica. Alle 20.40 è la musica a raccontare il lavoro, con un collage di canzoni, da <i>Il tic</i> di Gaber a <i>a filanda</i> di Milva, da <i>Intervista con l'Avvocato</i> di Dalla a <i>Chi non lavora non fa l'amore</i> di Celentano, da <i>Vincenzina e la fabbrica</i> di Jannacci a <i>Albergo a ore</i> della Vanoni. In prima serata, si torna al cinema con <i>Mirafiori Lunapark</i>, prodotto da Calopresti e diretto da Stefano Di Polito. Tre <b>pensionati</b> della Fiat Mirafiori vogliono ridare <b>dignità</b> all'ex fabbrica in cui hanno trascorso gran parte della loro vita e che sta per essere abbattuta, tentando di trasformarla in un lunapark. A seguire, alle 22.28 il doc <i>Dal profondo</i> di Valentina Zucco Pedicini racconta la storia di Patrizia, l'unica <b>minatrice</b> italiana. Ogni giorno scende a 500 metri sottoterra, sfidando il buio e la paura. In chiusura <i>Marcinelle, memorie del sottosuolo</i>, sugli anni delle massicce <b>migrazioni</b> italiane in Belgio e sulla <b>tragedia</b> di Marcinelle del 1956.</p> <p><u>Lunedì 2</u>  <b>Speciali Storia - I volti dei Vangeli</b>  La voce di Papa Francesco fusa con le immagini più suggestive dell'arte cristiana, per dare volto ai personaggi dei Vangeli. Il Papa, con il suo <b>linguaggio semplice</b> e profondo, fa da guida dentro le scene del Vangelo, rendendo i telespettatori testimoni contemporanei degli eventi che lì stanno accadendo. Una narrazione illustrata con capolavori d'arte che raffigurano i personaggi evangelici man mano evocati: dipinti di grandi pittori, dalla chiamata di Matteo del Caravaggio al ritorno del figliol prodigo di Rembrandt ma anche bassorilievi dei primi secoli cristiani e disegni dei codici miniati medievali.</p> <p><u>Lunedì 2 – Sabato 7</u>  <b>#maestri</b>  (anche su Rai3)  Arte, scienza, letteratura, educazione civica, scienza, informatica ma anche cucina, musica, teatro e cinema. Torna, per saziare la sete di <b>sapere</b>, <b>#maestri</b>, il programma di Rai Cultura, realizzato all'interno della collaborazione tra Ministero dell'Istruzione e Rai. Riparte <b>#maestri</b> per fornire <b>strumenti didattici digitali</b> di supporto all'<b>insegnamento scolastico</b>, in onda su Rai3 e su Rai Storia. Una</p>

	<p>conversazione didattica disegnata da Edoardo Camurri con protagonisti della <b>cultura</b> e grandi divulgatori scientifici seguita da una lezione frontale di accademici di tutte le discipline scolastiche: parlare e dar corpo all'idea che <i>la scuola e il sapere siano innanzitutto un esercizio di libertà</i>. Maestre e maestri portano la <b>scuola</b></p> <p><u>Mercoledì 4</u>  <b>Italiani-Gino Bartali</b>  Bartali nasce il 18 luglio 1914 a Ponte a Ema, nei pressi di Firenze. La sua famiglia è d'origine contadina. Bartali fin da giovane è un fervido credente, è iscritto all'<i>Azione Cattolica</i>, è devoto a Santa Teresa di Lisieux, è terziario carmelitano. Gli anni della guerra gli portano via la possibilità di tante vittorie, ma faranno uscire la sua grandezza d'animo. Gino, amico del cardinale Elia Dalla Costa, si mette al servizio di una <b>rete clandestina</b> per il <b>salvataggio</b> degli <b>ebrei</b>. Tante volte farà in bicicletta il tragitto tra Firenze e Assisi, a rischio della propria vita, per trasportare documenti falsi contribuendo così al salvataggio di circa 800 persone. Gino non racconterà mai in pubblico questa storia perché, come diceva, <i>Il bene si fa ma non si dice</i>. Tuttavia, dopo la sua morte riceverà i meriti riconosciuti: <i>Medaglia d'oro al Merito civile</i>, viene dichiarato <b>Giusto tra le nazioni</b>.</p> <p><b>Telemaco</b>  Il nuovo magazine in quattro puntate basato sul lavoro di ricerca sul campo sempre seguiti dalle telecamere e dotati di strumenti di comunicazione propri della loro generazione, come <b>cellulari</b> o <b>tablet</b>, con i quali collegarsi, produrre immagini soggettive o formati specifici per i social, incrociando con i nuovi linguaggi il linguaggio televisivo. La prima puntata parte dal centro storico di Roma. Palazzo Nardini è uno di questi e narra la storia delle conquiste personali e sociali di tante <b>donne</b> che, negli anni '70, lo scelsero come loro casa. Si scopre una terra di confine che, tra la fine del 1943 e l'aprile del 1945, sotto il giogo dell'<b>occupazione tedesca</b>, è teatro di una dolorosa storia al termine della quale 10 uomini della questura andranno incontro ad un terribile destino. A Roma di nuovo per raccontare la storia di Ugo Forno, un bambino contro i nazisti. Quartiere salario-Nomentano. Nel giugno del 1944, viene compiuto un atto estremo contro l'<b>occupante nazista</b>. Protagonista un eroe poco più che <b>bambino</b>.</p> <p><u>Sabato 7</u>  <b>Mi manda Picone</b> (Disoccupazione, licenziamento, lavoro, terremoto)</p> <p><b>Rai 5</b>  <u>Domenica 1</u>  <b>La vita segreta dei cani</b>  Essendo il primo <b>animale domestico</b> al mondo, il <b>cane</b> è <b>compagno</b> dell'uomo da prima dell'invenzione della ruota e occupa un posto speciale nelle <b>culture</b> di tutto il <b>mondo</b>. Nuovi studi scientifici, ad esempio, hanno rivelato come guardare negli occhi dei propri cani faccia rilasciare gli ormoni dell'<b>amore</b> in entrambi e questa è solo una delle ragioni per cui le due specie sono diventate più vicine che mai.</p> <p><u>Sabato 7</u>  <b>Terza Pagina</b>  Nessuna <b>civiltà</b> è stata avvinca dalla smania di conservare e monumentalizzare il passato tanto quanto quella contemporanea. È così che nasce il <b>Museo</b>, un'<b>istituzione</b> culturale con la missione sociale di conservare la <b>memoria collettiva</b>. Ma quanto ancora può resistere questa statica concezione negli attuali tempi fluidamente postmoderni, nelle <b>società globalizzate</b>, abituate a un consumo non mediato dei prodotti culturali, finalmente aperte alle più diverse sensibilità.</p> <p><b>Rai Scuola</b>  <u>Lunedì 2 - Sabato 7</u>  Numerosa l'offerta di <b>Rai Scuola</b> che direttamente e indirettamente</p>
--	--

		<p>riguarda <b>tematiche sociali</b>. Tra questi anche:  <i>Progetto scienza 2022 verso il futuro</i>  <i>Spot on the Map</i>  <i>Le meraviglie dell'intelligenza artificiale</i>  <i>Gli speciali di Rai Scuola</i>  <i>Il cervello degli adolescenti</i>  <i>Il misterioso mondo della matematica</i>  <i>Great Rif</i></p> <p><b>La scuola in Tivù</b>  Su Rai Scuola e Rai Play continua il ricco programma di lezioni per giovani e adulti. Gli orari delle lezioni sono consultabili al link <a href="http://www.raiscuola.rai.it/articoli/la-scuola-in-tv-gli-orari-delle-lezioni/45140/default.aspx">http://www.raiscuola.rai.it/articoli/la-scuola-in-tv-gli-orari-delle-lezioni/45140/default.aspx</a>, mentre le lezioni divise per unità didattica sono su <a href="https://www.raicultura.it/speciali/lascuolaintv/">https://www.raicultura.it/speciali/lascuolaintv/</a></p> <p><b>Web - Social - Portale Rai Cultura</b>  <b>Lunedì 2 - Sabato 7</b>  L'offerta della settimana è rilanciata sui canali web e social Rai Cultura e sul Portale <a href="http://www.raicultura.it">www.raicultura.it</a>.</p>
	RAI FICTION	<p><b>Rai 1</b>  <b>Domenica 1</b>  <b>Felicia Impastato</b>  <i>Sinossi.</i> La straordinaria vita di Felicia Impastato che dopo l'omicidio di suo <b>figlio</b> Peppino da parte della mafia, diventa un simbolo per la ricerca della verità e della <b>legalità</b>, nonché fondatrice del <i>Centro di Documentazione Peppino Impastato</i>.  Temi a contenuto sociale: <b>Legalità, lotta alla mafia; coscienza civica e giovani generazioni.</b></p> <p><b>Lunedì 2</b>  <b>Nero a metà</b>  Episodio 9 - <b>Colpevoli omissioni.</b>  Episodio 10 - <b>Ah, l'amore, l'amore.</b>  <i>Sinossi.</i> Mentre Alba, sua sorella Alice e Federico arrivano sul luogo dove è morta Clara, Ottavia e Spartaco scoprono che Pugliani usa i <b>bambini</b> per trasportare la <b>droga</b>.  Temi a contenuto sociale: <b>Droga e uso dei corrieri-bambini per lo spaccio.</b></p> <p><b>Giovedì 5</b>  <b>Don Matteo</b>  Episodio 6 - <b>L'innocente.</b>  <i>Sinossi.</i> Don Massimo fatica a farsi accettare come nuovo parroco e in città le persone pur di farlo andar via organizzano una petizione.  Temi a contenuto sociale: <b>Difficoltà di integrazione nel tessuto sociale di una comunità.</b></p>
	RAI GOLD	<p><b>Rai Movie</b>  <b>Mercoledì 4</b>  <b>Lontano Lontano, (Inclusione, solidarietà, terza età)</b>, disponibile con audiodescrizione</p> <p><b>Venerdì 6</b>  <b>La verità negata, (giustizia, libertà di informazione)</b>, disponibile in lingua originale con doppio audio</p> <p><b>Rai 4</b>  <b>Domenica 1</b>  <b>Chiudi gli occhi – All I see is you (disabilità, integrazione)</b>, disponibile in lingua originale con doppio audio</p>
	RAI ITALIA	<p><b>Italia con voi</b>  <b>Mercoledì 4</b>  Aggiornamenti sulla situazione nelle principali città ucraine, dalla capitale Kiev, passando per Mariupol, fino a Odessa. A seguire: dal primo maggio in Italia è iniziata una nuova fase con regole molto più leggere sul <b>green pass</b> e le mascherine. In chiusura: per <i>Le Storie dal Mondo</i> conducono in Senegal, dove Angelo Agnisola è un manager</p>

		<p>molto attivo nel <b>sociale</b> e si occupa di <b>bambini</b> e <b>diritti</b> delle <b>donne</b>.  <u>Venerdì 6</u>          Collegamento con Nadia Safronova, architetto e Tommaso Stecchi Borioli, imprenditore. Insieme hanno trasformato una vecchia fabbrica siderurgica a Milano in luogo di <b>accoglienza</b> per decine di <b>donne</b> e <b>bambini</b> ucraini fuggiti dalla guerra. A seguire, <b>moda</b> e <b>sostenibilità</b> con Fabiana Giacomotti che, insieme a Monica, ospita Giulio Bonazzi, Ceo di <b>Aquafil</b>, azienda che <b>ricava tessuti</b> dalle reti da pesca e altre <b>fonti riciclabili</b>, e Maria Luisa Agnese, giornalista e scrittrice. Le <i>Storie dal Mondo</i> condurranno a Sydney dove si conoscerà Francesca Giglio, giovane imprenditrice che, perso il lavoro durante la pandemia, ha avviato la produzione e vendita di tipici ravioli sardi.</p>
	<p><b>RAI RAGAZZI</b></p>	<p><u>Domenica 2 - Sabato 7</u>          Il palinsesto di Rai Ragazzi è per vocazione sociale volto a condividere, trovando parole semplici e comprensibili, con le più piccole e con i più piccoli valori come l'<b>amicizia</b>, il <b>rispetto dell'ambiente</b> e delle <b>diversità</b>, l'importanza dell'<b>educazione</b> (e la lista potrebbe continuare). Il Progress Sociale si sofferma ad indicare, essendo il palinsesto di Rai Ragazzi interamente sociale, solamente le novità.</p> <p><b>Rai Gulp</b>  <u>Lunedì 2 – Venerdì 6</u>  <b>Parole di Pace, Parole di Guerra</b>          Un programma per aiutare i <b>ragazzi</b> a conoscere, capire e interpretare la drammaticità della <b>guerra</b>. La trasmissione, realizzata da Rai Ragazzi in collaborazione con la TGR Sicilia, focalizzerà l'attenzione sui temi della guerra, che da oltre due mesi è tornata di attualità, sui mezzi di comunicazione e sui <b>social network</b>, a seguito della invasione dell'Ucraina da parte della Russia. Una rubrica di cinque minuti, in onda dal lunedì al venerdì, in diretta dallo studio della sede Rai di Palermo. Ogni giorno il programma presenterà e interpreterà, anche con interviste e servizi, le <b>parole chiave</b> della Pace e della Guerra, con un linguaggio mirato ai ragazzi tra gli otto e i quattordici anni, per fornire loro strumenti utili per la comunicazione e la comprensione dei testi, articoli o video, per sviluppare le capacità critiche e crescere come cittadini consapevoli. In ogni puntata sarà spiegata una parola connessa alla pace (ad esempio, <b>collaborazione, legalità, trattato, corridoio umanitario</b>) e una alla guerra (come <b>conflitto, bombe, rifugiati, vittime, rovine</b>). Ci saranno contributi filmati relativi agli argomenti affrontati, collegamenti con iniziative svolte nelle <b>scuole</b> sul tema, interventi e videomessaggi di testimonial. <i>Disponibile anche sul portale Raiplay (attualità).</i></p> <p><u>Martedì 3 e Venerdì 6</u>  <b>TG Kids</b>          in onda da martedì 3 maggio, alle 15.30 sul canale all news della Rai il martedì e il venerdì (in replica alle 21.50 su Rai Gulp) Nasce in Rai Tg Kids: un telegiornale di cinque minuti, tutto dedicato ai <b>ragazzi</b> e alle <b>ragazze</b> tra gli 8 e i 14 anni. È la nuova iniziativa co-prodotta da <i>Rainews24</i> e da Rai Ragazzi che sarà disponibile anche su RaiPlay. L'idea nasce dalla necessità di dedicare uno spazio di lettura dei fatti quotidiani, con un linguaggio e una scelta delle immagini selezionati per il target. Il tg, condotto a turno da Alessandro Baracchini e Serena Scorzoni, è strutturato dal racconto della notizia del giorno, dalla spiegazione della parola-chiave del momento, da un servizio di attualità e uno di approfondimento, con particolare attenzione anche ai temi culturali. Con il Tg Kids, la Rai torna a raccontare le notizie ai ragazzi e alle ragazze, sulla scia di trasmissioni storiche come Tiggì Gulp, Tg Ragazzi e Gt Ragazzi (<b>attualità</b>).</p> <p><b>Rai Yoyo</b>  <b>Il villaggio incantato di Pinocchio</b>          I nuovi episodi in onda in prima visione Rai YoYo da lunedì 2 maggio, tutti i giorni alle ore 18:20 e, in replica, alle ore 11:25 C'è un delizioso paesino, incastonato tra una foresta misteriosa e un lago scintillante. Non è un villaggio qualunque: si tratta di un villaggio incantato dove vivono i personaggi delle fiabe che abbiamo</p>

		<p>imparato a conoscere e amare fin dalla nostra infanzia...con i loro figli! Il Villaggio Incantato è il luogo dove tutti loro sono andati a vivere al termine delle storie che li hanno resi famosi! Naturalmente, nel villaggio vive anche Pinocchio! Ma Pinocchio non è l'unico ragazzo che troverete nelle strade incantate del villaggio. Con lui c'è un'allegria banda di amici con cui affrontare le avventure della vita quotidiana, proprio come fanno i bambini di tutto il mondo. (<b>area infanzia</b>).</p>
TESTATE	TG1	<p><u>Domenica 1</u>  <b>Speciali TG1 - Diario di guerra</b>  Sono passati oltre due mesi dal giorno dell'<b>invasione russa</b> dell'Ucraina il 24 febbraio scorso e questa <b>guerra</b> a tutto campo, nel cuore dell'Europa, ha ormai cambiato il corso della <b>Storia</b>. Speciale Tg1 ha scelto di riavvolgere il nastro degli avvenimenti che si sono succeduti in questi due mesi. Non è solo una cronologia, ma un vero e proprio <b>documento storico</b> che può servire a capire di più e meglio quanto è successo e come questa guerra tra Russia e Ucraina stia cambiando il <b>mondo</b>.</p> <p><b>Servizi Tg 1</b>  <u>Lunedì 2</u>  <b>Scuola</b> e intervista Ruth Dureghello  <b>Insegnante</b> record  <u>Mercoledì 4</u>  <b>Save the children</b>  <b>Clima</b>  <u>Giovedì 5</u>  Effetti <b>cambiamento climatico</b> sui ghiacciai  <b>Premio Carli</b>  <u>Venerdì 6</u>  Giardino <b>bimbi</b>  <b>Siccità</b> Po  <u>Sabato 7</u>  <b>Notte licei</b>  Scioglimento ghiacciai antaride sopravvivenza orsi</p>
	TG2	<p><u>Lunedì 2 – Venerdì 6</u>  <b>Tg2 Post</b>  Aggiornamenti sulla guerra in Ucraina e sulla politica italiana</p> <p><b>Tg2 Italia</b>  Aggiornamenti sulla guerra in Ucraina</p> <p><b>Tg2 Storie</b>  <u>Sabato 7</u>  Arte, sport, made in Italy, tanti gli argomenti della mostra itinerante di George De Canino che in Campania, nelle sale della reggia borbonica di Portici, ha commosso per la grande umanità espressa nei volti dei <b>sopravvissuti</b> all'Olocausto. In primo piano un'<b>azienda</b> di ceramica, a Civita Castellana nel Lazio, che racconta un lungo pezzo della storia e della creatività italiana: 50 anni fa si realizzava tutto a mano, oggi la <b>meccanica</b> si è evoluta rendendo il <b>lavoro</b> più veloce ma anche più sano. Una storia raccontata da Silvia Squizzato. Il magnetofono, quell'apparecchio con cui si cominciò a registrare i suoni e le voci brevettato da Arrigo Castelli, <b>imprenditore</b> milanese protagonista degli anni del <b>boom economico</b>. Una scatola misteriosa e rivoluzionaria che prima di finire nelle case degli italiani, arrivò anche sul tavolo della Nasa, che lo utilizzò nella missione Apollo11. Ci si sposta poi a Roma, nel quartiere giuliano-dalmata, dove sono tanti i simboli che testimoniano l'accoglienza dal '47 dei <b>profughi</b> del confine orientale e delle famiglie istriane, ancora oggi sono una <b>comunità</b> ben organizzata e ben inserita.</p>
	TG3	<p>(Oltre ai servizi sull'emergenza Covid)  <b>Nel Tg3 delle 19:</b>  <u>Domenica 1</u>  Nella giornata dedicata alla Festa dei lavoratori è forte il tema della <b>sicurezza</b>;</p>

		<p><u>Lunedì 2</u> I <b>riders</b> sono il simbolo del <b>lavoro precario</b>, <b>pagati poco</b> e a <b>cottimo</b>;</p> <p><u>Martedì 3</u> Oggi è la <i>Giornata mondiale della libertà di stampa</i>;</p> <p><u>Mercoledì 4</u> Non si ferma la catena di <b>femminicidi</b>. Anche oggi vittime;</p> <p><u>Giovedì 5</u> E' emergenza al pronto soccorso dell'Ospedale Cardarelli di Napoli. E' il più grande del sud, ma mancano i medici;</p> <p><u>Venerdì 6</u> Trent'anni fa le <b>stragi</b> che uccisero i giudici Falcone e Borsellino. Il ricordo a Palermo;</p> <p><u>Sabato 7</u> <b>Energia alternativa</b>. Siamo andati nel Mugello; è partito l'iter per la richiesta di Via Appia <b>patrimonio dell'umanità</b>.</p> <p><b>Nella rubrica quotidiana Fuori Tg:</b></p> <p><u>Lunedì 2</u> <i>Campo di battaglia</i> si occupa della guerra in Ucraina;</p> <p><u>Martedì 3</u> <i>Rate al collo</i> si occupa di debiti; la <b>crisi economica</b>, aggravata prima dalla pandemia e poi dalla guerra in Ucraina, ha provocato il grave <b>indebitamento</b> di molte <b>famiglie</b>, tra rate da onorare, aumenti delle bollette e ha messo in ginocchio i bilanci di numerose imprese.</p> <p><u>Mercoledì 4</u> <i>Aiuti a tempo</i> si occupa delle politiche economiche del governo;</p> <p><u>Giovedì 5</u> <i>Tana libera tutti</i> si occupa di covid; <i>parleremo</i> del superamento di quasi tutte le misure di contenimento della <b>pandemia</b>, a cominciare dalle <b>regole</b> sulle mascherine, che resteranno obbligatorie in situazioni ad alto rischio fino al 15 giugno. Il virus, infatti, continua a circolare e le nuove varianti sono ancora più contagiose delle precedenti. Resta il problema del <b>long covid</b>, di cui finora sono stati riconosciuti oltre 200 sintomi: strascichi della <b>malattia</b>, in alcuni casi anche gravi, affliggono per lunghi periodi tantissimi pazienti.</p> <p><u>Venerdì 6</u> <i>Mani sulle città</i> si occupa di <b>criminalità organizzata</b>.</p> <p><u>Sabato 7</u> Rubrica <b>Persone</b> si occupa di Giovanni Tarquini e della sua passione per i fumetti.</p> <p><u>Venerdì 6</u> Per il <b>trentennale delle stragi di Capaci e via d'Amelio</b>, dove hanno perso la vita i giudici Falcone e Borsellino e le <b>donne</b> e gli <b>uomini</b> delle loro scorte, il Tg3 ha preparato una programmazione speciale, rivolta soprattutto ai giovani. Quello del Tg3, testata da sempre attenta al tema <b>mafia-antimafia</b>, è un lungo percorso di avvicinamento alla data simbolo delle <b>stragi mafiose</b>, ma anche della reazione vincente dello Stato.</p> <p><b>Speciale Tg3</b> trasmesso dall'Aula Bunker di Palermo per la <b>Conferenza dei Procuratori Generali dei Paesi del Consiglio d'Europa</b> in occasione del trentennale dell'uccisione di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino in ricordo delle stragi di Capaci e via d'Amelio presenti, tra gli altri, il Procuratore Generale della Cassazione Giovanni Salvi e le Ministre Luciana Lamorgese e Marta Cartabia:</p>
	TGR	<p><b>Trieste</b></p> <p><u>Domenica 1</u> Audizione studenti Ucraina - richiesta contributi Ucraina</p> <p><u>Lunedì 2</u> <b>Profughi</b> e animali-ricerca <b>Airc</b></p> <p><u>Martedì 3</u> Abitudini e futuro</p> <p><u>Mercoledì 4</u> <b>Caritas</b> Ucraina</p> <p><u>Giovedì 5</u> Trieste Sprint young</p> <p><u>Venerdì 6</u> Vela <b>ipovedenti-Caritas</b> Ucraina- <b>Azalea</b></p>

	<p><b>Ancona</b>  <u>Domenica 1</u>  Congresso medico  <u>Lunedì 2</u>  <b>Festival dei diritti umani</b>-fondi per studio <b>malattie rare</b>-raccolta per <b>Banco Alimentare</b>  <u>Martedì 3</u>  Campo <b>lager</b> di Servigliano-Oculista <b>solidale</b> per profughi  <u>Mercoledì 4</u>  Capitano Ultimo parla alle <b>scuole- Azalee della ricerca</b> su <b>cancro</b>  <u>Venerdì 6</u>  Notte dei licei classici  <u>Sabato 7</u>  <b>Screening cardiologico</b></p> <p><b>Campobasso</b>  <u>Martedì 3</u>  500 anni croati in Molise  <u>Mercoledì 4</u>  Cognome madre ai figli  <u>Giovedì 5</u>  <b>Apei</b>  <u>Venerdì 6</u>  Comunità' Agricola Padre Lino  <u>Sabato 7</u>  Corso orientamento e mobilità</p> <p><b>Napoli</b>  <u>Domenica 1</u>  Pietrelcina marcia per la pace-Campo <b>rom</b> Gianturco devastato da incendio  <u>Lunedì 2</u>  <b>Accoglienza sostenibile</b> area flegrea-<b>Verde pubblico</b> a Salerno  <u>Martedì 3</u>  Parco Nazionale Vesuvio sentieri da scoprire; nasce portale tra sociale e cultura-Ponticelli tour della <b>legalità'</b>-Forcella angeli contro i <b>bulli</b>  <u>Giovedì 5</u>  Comune di Napoli su accoglienza <b>affido minori</b>-Rione Luzzatti laboratorio contro la <b>dispersione</b>; Napoli focus sulle <b>bonifiche</b>  <u>Venerdì 6</u>  <b>Solidarietà'</b> e <b>legalità'</b>a Forcella-Piano regionale <b>brucellosi</b> bufale-Torre Annunziata voglia di legalità'-Caserta sostegno agli ucraini  <u>Sabato 7</u>  <b>Economia solidale</b></p> <p><b>Pescara</b>  <u>Domenica 1</u>  Nella marsica, un <b>primo maggio</b> all'insegna della <b>solidarietà'</b> verso il popolo ucraino grazie all'impegno della <b>protezione civile</b> e la <b>Croce Rossa</b>  <u>Giovedì 5</u>  5° edizione di <b>Ecomob</b>: a Pescara fine settimana dedicato alla <b>mobilità' sostenibile</b> e alle <b>energie rinnovabili</b>.</p> <p><b>Cosenza</b>  <u>Domenica 1</u>  Premio Ippolito per promuovere i rapporti di <b>amicizia</b> e <b>solidarietà</b> tra le Scuole europee  <u>Lunedì 2</u>  Lamezia Terme. Le associazioni lavorano in rete per la raccolta di <b>beni</b> da inviare in Ucraina-Associazioni contro il <b>gioco d'azzardo</b>  <u>Martedì 3</u>  A quasi un anno dall'<b>incendio</b> nella Pineta di Siano a Catanzaro raduno delle <b>associazioni ambientaliste</b> -Giovane di 25 anni finito a processo perché coltivava <b>cannabis</b> per lenire i dolori della <b>fibromialgia</b></p>
--	--

	<p><u>Mercoledì 4</u> Drammatico sbarco di <b>migranti</b> a Siderno. Parte la macchina dell'<b>accoglienza</b> delle <b>associazioni</b> del territorio</p> <p><u>Giovedì 5</u> Manifestazione a Gioia Tauro contro il progetto di raddoppio del <b>termovalorizzatore</b>-Nasce a Cosenza, al Museo dei Brettii e degli Enotri, un baby pit stop inaugurato dal presidente nazionale <b>Unicef</b></p> <p><u>Venerdì 6</u> La fondazione <i>Il cuore in una goccia</i> in piazza a Cosenza per raccolta fondi per le <b>madri di bimbi</b> affetti da gravi <b>patologie</b></p> <p><u>Sabato 7</u> A Lamezia Terme convegno della Federazione nazionale <b>scuole materne</b>. Priorità: più <b>diritti</b> per i <b>minori</b></p> <p><b>Palermo</b> <u>Domenica 1</u> Storia <b>lavoratore precario</b>-Medaglie d'oro <b>lavoro-migranti</b></p> <p><u>Lunedì 2</u> Sit in per la <b>pace-detenuti</b> suicidi in <b>carcere</b>-Flash mob per <b>energie rinnovabili</b></p> <p><u>Martedì 3</u> Lezioni in piazza contro <b>edificio scolastico inagibile</b>-<b>Migranti</b> in porto-Allarme <b>caro tariffe</b> aliscafi da isole minori</p> <p><u>Mercoledì 4</u> Librino solidale-Manifestazione <i>diritto negli occhi</i>-<b>povertà educativa</b>, Report</p> <p><u>Giovedì 5</u> Storia Centro Puglisi a Modica-<b>Ocean viking</b>-giornaliste ucraine a Ct</p> <p><u>Venerdì 6</u> Progetto per <b>disabili</b> a Modica-<b>Screening oncologici</b> per <b>donne</b> in camper-<b>spiagge viola</b> per azzeramento <b>barriere architettoniche</b></p> <p><u>Sabato 7</u> <b>Atleti detenuti</b>, Progetto <b>sport</b> in <b>carcere</b></p> <p><b>Genova</b> <u>Domenica 1</u> Genova, operai ex Ilva in piazza</p> <p><u>Lunedì 2</u> Albenga, la giornata finale del <b>ramadan</b> - Ventimiglia, il vescovo su padrini e madrine</p> <p><u>Martedì 3</u> E' ligure il più grande <b>giardino</b> a cielo aperto-Genova, altari in fiore in San Luca</p> <p><u>Mercoledì 4</u> La vicenda dei bagni Liggia e le concessioni-sala Sivori, il docufilm la nuova scuola genovese</p> <p><u>Giovedì 5</u> 12mila persone evacuate il 15 maggio</p> <p><u>Venerdì 6</u> Rapporto malato con il <b>cibo</b>: progetto di Asl 4</p> <p><b>Bologna</b> <u>Domenica 1</u> Storia di una <b>precaria</b> - storia <b>sindacalista</b> Faraboli</p> <p><u>Lunedì 2</u> Ieri <b>primo maggio</b>, le piazze del <b>lavoro</b>-concerto del primo maggio-progetto <b>legalità</b>', consegnata talea dell'<b>albero Falcone</b> a una scuola primaria-parole della <b>pace</b> e della <b>guerra</b></p> <p><u>Martedì 3</u> Due giorni dell'Alma Mater per ricordare <b>studentessa</b> uccisa dal compagno</p> <p><u>Mercoledì 4</u> Progetto legalità', consegnata talea dell'albero falcone a una scuola primaria-Bologna, <b>Peace building forum</b></p> <p><u>Giovedì 5</u> Aiuti al popolo ucraino- Osservatorio sulla <b>libertà</b>' di <b>stampa</b></p>
--	--



	<p><u>Venerdì 6</u> LILT e via francigena per sensibilizzare sui <b>corretti stili di vita-decreto energia</b> e Ravenna</p> <p><u>Sabato 7</u> Novità sull'immigrazione</p> <p><b>Bari</b></p> <p><u>Domenica 1</u> 1 maggio <b>lavoro e sicurezza</b></p> <p><u>Lunedì 2</u> Marco, dallo spaccio alla rinascita</p> <p><u>Martedì 3</u> Alloggi connessi</p> <p><u>Mercoledì 4</u> Morire per lavorare-<b>Carceri pericolose</b></p> <p><u>Giovedì 5</u> Sfida all'<b>erosione</b></p> <p><u>Venerdì 6</u> <b>Reddito energetico</b>-sciopero Ilva</p> <p><u>Sabato 7</u> Memoria senza indulgenza</p> <p><b>Aosta</b></p> <p><u>Domenica 1</u> Manifestazione primo maggio per la pace</p> <p><u>Lunedì 2</u> <b>Donazione sangue</b>, in crescita le donazioni in valle</p> <p><u>Martedì 3</u> <b>Alcool e giovani</b>: l'alternativa - giornata di studio per la prevenzione</p> <p><u>Giovedì 5</u> <b>Sportello donna</b> Confcommercio</p> <p><u>Venerdì 6</u> Aumentano le denunce per <b>violenza sessuale</b> - Itw procuratore Manlio D'Ambrosi</p> <p><b>Roma</b></p> <p><u>Domenica 1</u> Sicurezza e regole, caro spesa, Bilancio Turismo, Chiusura Ramadam, Rome cup 2022, bilancio musei, cinema e <b>sociale</b>, impianti sportivi, David di Donatello</p> <p><u>Lunedì 2</u> Riapertura stazione Vigna Clara, Protocollo Ares-vdf, Salvataggio Ebrei, <b>caso rifiuti</b>, PNRR a Rieti, presidio per la libertà di stampa</p> <p><u>Martedì 3</u> Tommaso Tanzilli - Presidente Ente Bilaterale Turismo - Umberto Vincenti – docente Università di Padova</p> <p><u>Mercoledì 4</u> <b>Vittima violenza</b> museo Altrove, scheda incidenti, carenza medici nel Viterbese, Anniversario dell'esercito, mercato di Traiano</p> <p><u>Giovedì 5</u> Direttore turismo Confesercenti Roma e Lazio Assemblea</p> <p><u>Venerdì 6</u> Digital marketing manager</p> <p><u>Sabato 7</u> Affollamento pronto soccorso, <b>sicurezza lavoro, sviluppo urbanistico, Race for the cure</b>, laboratori San Lorenzo</p> <p><b>Firenze</b></p> <p><u>Domenica 1</u> <b>Riciclo delle acque</b> nel tessile a Prato-diventa un film la storia degli studenti di cascina che si sono battuti contro la <b>pena di morte</b></p> <p><u>Lunedì 2</u> <i>Stasera cucino io</i>, il progetto della Coldiretti per l'<b>autismo</b>-i sindacati si mobilitano per l'<b>emergenza casa</b> in toscana</p> <p><u>Martedì 3</u> studenti e magistrati, incontro per la <b>legalità</b></p> <p><u>Mercoledì 4</u> libri in lingua ucraina alla biblioteca comunale di San Casciano in Val di Pesa per i bambini rifugiati-a Firenze il Festival <b>Oxfam creiamo futuro di uguaglianza</b></p>
--	--

		<p><u>Giovedì 5</u>          Mobilitazione contro esclusione <b>coppie omosessuali</b> al ballo scolastico in un istituto di Prato-la comunità ucraina a fianco degli angeli del bello a Firenze</p> <p><u>Venerdì 6</u>          Nasce a Calci la prima Comunità antincendi d'Italia coinvolgendo i <b>cittadini</b></p> <p><u>Sabato 7</u>          Ospedale Meyer Firenze, attori famosi per i <b>bambini oncologici</b></p> <p><u>Domenica 1</u>  <b>TgR RegionEuropa</b>          La richiesta di competenze <b>green</b> per lavori legati alla <b>sostenibilità ambientale</b> e all'<b>efficientamento energetico</b> - obiettivi perseguiti dalle strategie dell'Unione Europea - è sempre più forte. Se ne parla, in occasione della <b>Festa del Lavoro</b>, in questa puntata. Nel servizio i dati di uno studio <i>Unioncamere-Anpal</i> con le professioni più richieste e un commento di Franco Amicucci di Skilla. Da Bruxelles, poi, la cronaca dell'assemblea delle città e delle regioni europee in <b>solidarietà</b> con l'Ucraina, con una intervista al presidente del Comitato delle regioni europee Apostolos Tsitsikostas, e un approfondimento di Antonio Silvestri sulle proposte di riforma delle indicazioni geografiche a tutela degli alimenti, che presenta luci e ombre. È quanto emerge da un primo incontro promosso da Origin Italia, l'Associazione che raggruppa i Consorzi di tutela, dove sono emerse preoccupazioni sul rischio che si possano far prevalere dei nomi generici che richiamano le Dop italiane e si è dibattuto del ruolo attribuito ai Consorzi. In chiusura, l'appuntamento con la rubrica <i>Opportunità Europee</i>: nello spazio in collaborazione con <i>Europe Direct Umbria</i>, il progetto <b>Interreg Adrinet</b> per tutelare gli <b>ecosistemi marini</b> dell'Adriatico in collaborazione con i pescatori di Italia, Albania e Montenegro</p> <p><u>Sabato 7</u>  <b>TGR Petrarca</b>          Le declinazioni dei <b>sentimenti</b> nel mondo dei <b>libri: guerra e amore</b> sono protagoniste nel romanzo del dissidente russo Mikhail Shishkin. Ci sono anche i <b>millennial</b> e i <b>boomer</b> innamorati di Dario Voltolini nel <i>Giardino degli aranci</i>.</p>
	<p><b>RAINEWS</b></p>	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u>          Oltre i numerosi temi di attualità che riguardano anche tematiche sociali attraverso i servizi di Rai News 24 si segnalano alcuni programmi con evidente apporto sociale.</p> <p><b>Tg in lingua ucraina</b>          Rainews24 fornisce un telegiornale in lingua ucraina con aggiornamenti sulla guerra che è in corso a causa dell'invasione russa. Per cinque minuti, dalle ore 15, viene mandato in onda un notiziario nella lingua dei <b>rifugiati</b> che hanno trovato riparo nelle ultime settimane in Italia e in altri Paesi. Nella parte conclusiva la trasmissione prevede un punto sulla situazione militare e sui contatti internazionali delle ore precedenti affidato a una giornalista o un giornalista della redazione Esteri.</p> <p><b>Futuro 24</b>          La rubrica di RaiNews24 dedicata a <b>scienza e tecnologia</b>. Ogni settimana un viaggio verso il domani, alla scoperta dei luoghi dove si fa ricerca, dei protagonisti che vi lavorano e delle novità che promettono di cambiare le nostre <b>vite</b>.</p> <p><b>Basta la Salute</b>          Tanti gli argomenti al centro di <i>Basta la Salute</i>, il settimanale di <b>medicina e sanità</b> curato e condotto da Gerardo D'Amico.</p> <p><b>Effetto Farfalla</b>          Rubrica dedicata all'ambiente e alla <b>sostenibilità</b>.</p> <p><b>Spotlight</b>          Approfondimento su tematiche di attualità con forte <b>rilevanza</b></p>

		<p><b>sociale.</b></p> <p><u>Martedì 3 e Venerdì 6</u>  <b>Tg Kids</b>  Nuova iniziativa co-prodotta da Rainews24 e da Rai Ragazzi, in, ogni martedì e venerdì sul canale <i>all-news</i> della. L'idea, voluta dai due direttori, Paolo Petrecca e Luca Milano, nasce dalla necessità di dedicare ai <b>ragazzi</b> e alle <b>ragazze</b> uno spazio di lettura dei fatti quotidiani, con un linguaggio e una scelta delle immagini selezionati per loro.</p>
	RAI PARLAMENTO	<p>Rai Parlamento continua a trasmettere le dirette dalle aule parlamentari nella traduzione simultanea nella Lingua Italiana dei Segni (LIS).</p> <p><b>TG Parlamento</b>  <u>Lunedì 2</u>  Rai2.  --- <b>Decreto aiuti:</b> in arrivo 14 miliardi per <b>famiglie e imprese</b></p> <p><u>Martedì 3</u>  Rai3.  --- Mattarella: <b>libertà di stampa</b> è termometro <b>democrazia</b>  --- Damiano dei Maneskin a Montecitorio per sostegno a legge su <b>vulvodinia</b></p> <p>Rai2  --- Intervento Mattarella su libertà di stampa  --- Legge su <b>vulvodinia:</b> Damiano dei Maneskin a Montecitorio</p> <p><u>Giovedì 5</u>  <b>Rai2</b>  --- Al Senato Ddl Zan, <b>fine vita e doppio cognome</b></p> <p><u>Venerdì 6</u>  Rai1  --- Mattarella a Palermo per <b>commemorazione Falcone e Borsellino</b></p> <p><b>Question Time Camera</b>  <u>Mercoledì 4</u>  Rai2  La Ministra dell'Università e ricerca, Messa, interviene su ricercatori <b>precari</b> e accesso alla carriera universitaria; la <i>Ministra per le Disabilità</i>, Stefani, su indennità scorporate dal calcolo ISEE e sul diritto all'<b>accessibilità</b>; il <i>Ministro alle Infrastrutture e mobilità sostenibili</i>, Giovannini, su potenziamenti viabilità autostradale e alta velocità ferroviaria.</p> <p><b>Settegiorni</b>  <u>Sabato 7</u>  Rai1  -Misure Decreto <b>aiuti</b> in favore di <b>famiglie e imprese</b>  -<b>Doppio cognome e invecchiamento demografico</b>  -Ripresa del settore turistico</p>
	GIORNALE RADIO PROGRAMMI RADIO1 GR PARLAMENTO	<p><b>Redazione cultura e spettacoli</b>  <u>Domenica 1</u>  Gr 2 Gr 1 Gr 3 . Concerto del 1° Maggio a San Giovanni  Gr 1 Gr 2 Concerto 1° Maggio a Taranto.</p> <p><u>Lunedì 2</u>  Gr 1 Gr 3 Gr 1 Concerto del 1° Maggio a San Giovanni  Gr 1 Gr 3 Concerto 1° Maggio a Taranto.  Gr 1 Affluenza ai musei gratis del 1° maggio.  Gr 1 Gr Premi David di Donatello al Quirinale.  Gr 1 Premi David di Donatello al Quirinale.</p> <p><u>Martedì 3</u>  Gr 1 Gr 2 Gr 3 Premi David di Donatello al Quirinale.  Gr 3 Gr 1 Sarà inaugurato il 2 giugno a Roma, il primo Sky Park.</p> <p><u>Mercoledì 4</u>  Gr 1 Diretta D'Olivo e Richerme - cerimonia per la consegna dei David di Donatello.  Gr 1 Gr 2 Gr Cerimonia per la consegna dei David di Donatello  Gr 2 Gr 1 Gr3 Cerimonia per la consegna dei David di Donatello  Gr 3 Votato al Senato l'emendamento per l'indennità di discontinuità per i lavoratori dello spettacolo.</p>

	<p><u>Giovedì 5</u> Gr 1 Italia Nostra chiede la restituzione alla città di Norcia di opere restaurate dopo il <b>terremoto</b> del 2016.</p> <p><b>Redazione Scienze e Società</b></p> <p><u>Domenica 1</u> Gr2 Donne: il <b>lavoro femminile</b></p> <p><u>Lunedì 2</u> Gr1 Gr2 <b>Bullismo</b> Gr1 Gr2 <b>Scuola</b>: progetto di riforma Gr1 Gr2 <b>Accoglienza</b>. Piatti ucraini nella mensa scolastica Gr1 <b>Antisemitismo</b>: il discorso di Lavrov</p> <p><u>Martedì 3</u> Gr1 Gr2 Bullismo Gr1 Gr2 <b>Pedopornografia</b> on line Gr1 Gr2 Gr3 <b>Libertà di stampa</b></p> <p><u>Giovedì 5</u> Gr1 <b>Giovani</b> e internet</p> <p><u>Venerdì 6</u> Gr1 Gr2 <b>Donne</b>: le madri che non lavorano Gr3 <b>Autismo</b>: <b>ragazzo autistico</b> incide il suo primo singolo</p> <p><u>Sabato 7</u> Gr1 Donne: il ritorno del <b>burqa</b> in Afghanistan</p> <p><b>Che giorno è</b></p> <p><u>Lunedì 2</u> <b>Ucraina aiuti</b> Pietro Fiore responsabile sicurezza Cesvi su proposta di gemellaggio Bucha-Bergamo, <b>Cambia Terra - Braccianti donne</b> Marco Omizzolo sociologo Eurispes, presidente della cooperativa In Migrazione e del centro studi Tempi Moderni Adriana, da Castrovillari (Cosenza), collabora per il progetto <b>Bright for woman</b> di <b>Actionaid</b> (il progetto promuove i <b>diritti</b> di cittadinanza europea delle <b>donne</b> impiegate in agricoltura) Biagio Cistulli (imprenditore agricolo) Assessore Politiche Sociali di Adelfia (Bari) <b>asilo</b> aperto per <b>figli</b> braccianti</p> <p><u>Martedì 3</u> <b>Giornata mondiale della libertà di stampa</b> Beppe Giuliotti - Presidente Fnsi - Federazione Nazionale Stampa Italiana Anna Zafesova giornalista russa, scrive per La Stampa Rossella Manco Direttivo nazionale per i diritti umani CNDDU (Coordinamento Nazionale Docenti della disciplina dei Diritti Umani) <b>Festival dei diritti umani</b> Danilo De Biasio Direttore del <i>Festival dei Diritti Umani</i>. Portavoce di Articolo21 per la Lombardia</p> <p><b>Ludopatia</b> Dario Albertini regista del film <i>Anima bella</i> Alessio Saponaro Dirigente area salute mentale e dipendenze assessorato alle politiche per la salute Emilia-Romagna (Protocollo d'intesa tra Regione, Università e associazioni di auto-mutuo-aiuto) Silvia Saladino responsabile progetto <b>A carte scoperte</b>, per il <i>Centro Calabrese di Solidarietà di Catanzaro</i></p> <p><u>Mercoledì 4</u> <b>Guerra - Fame - Immigrazione</b> Andrea Costa Presidente <b>Baobab Experience</b> Filippo Miraglia Responsabile Immigrazione Arci Maurizio Martina vice direttore generale Fao Francesco Petrelli esperto di finanza per lo sviluppo di <b>Oxfam Italia</b></p> <p><b>Race For The Cure</b> <b>Campagna di raccolta fondi Susan Komen Italia</b> Violante Guidotti Bentivoglio Direttore generale Komen Italia - Save the Children e Polizia di Stato</p> <p><b>Insieme per il contrasto alla Pedopornografia</b> Raffaella Milano direttore programmi Italia di <b>Save the Children</b> Annalisa Lillini, direttore seconda divisione polizia postale</p> <p><u>Giovedì 5</u> <b>Giornata Mondiale Croce Rossa (8 maggio)</b> <b>Ucraina, l'impegno volontari italiani nell'accoglienza</b> Alessandro Brunialti delegato tecnico nazionale alle emergenze -</p>
--	--

	<p>Presidente del Comitato Provinciale di Trento della Croce Rossa Paolo Nurri volontario <b>Cisom</b>, Corpo Italiano di Soccorso dell'Ordine di Malta Ilaria Corsini dirigente pediatra IRCCS Policlinico di Sant'Orsola-Malpighi di Bologna</p> <p><b>Ricostruzione Sisma 2016, Prezzario Unico del Cratere 2022</b> Giovanni Legnini, commissario straordinario per la ricostruzione nei territori terremotati del Centro Italia - delle Regioni Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria Albano Morelli presidente di Ance Umbria Nicola Alemanno, sindaco di Norcia</p> <p><u>Venerdì 6</u></p> <p><b>Femminicidi e Stragi familiari</b> Stefano Ferracuti Professore Ordinario di Psicopatologia Forense, Università La Sapienza di Roma Antonella Veltri Presidente D.I.Re - Donne in rete contro la violenza</p> <p><b>Quello che le mamme non dicono, Rapporto Terre des Hommes</b> Paolo Ferrara Direttore generale <i>Terre des Hommes</i> Anna Kalembet, testimonianza di mamma ucraina</p> <p><b>Festa della mamma (8 maggio)</b> Don Dante Carraro <i>Il viaggio di Momo</i>, favola illustrata a cura di Medici con l'Africa Cuamm sulla campagna vaccinale in Africa</p> <p><b>Gr Parlamento</b> <u>Domenica 1</u> Intervista di <b>Vittorio Cota</b> ai segretari confederali. Il tema la <b>pace</b> e il <b>lavoro</b>. Le <b>emergenze</b> del lavoro Intervista di <b>Francesca Rinaldi</b> al ministro della PMI Renato Brunetta. Il ricordo della figura di Giacomo Brodolini Ministro del lavoro e della Previdenza sociale alla fine degli anni 60'. Il rapporto tra il mondo del lavoro e il mondo dei sindacati. Intervista di <b>Enrico Pulcini</b> al presidente dell'Inail Franco Bettoni. I dati degli <b>infortuni</b> sul lavoro e il ruolo dell'<b>Inail</b> durante la <b>pandemia</b>.</p> <p><b>Gr Parlamento – L'Italia che va</b> <u>Lunedì 2</u> La <b>sostenibilità</b>. <b>Mobilità elettrica</b> e <b>disabilità</b>. Progetti universitari in cui pubblico e privato ha portato dei risultati tangibili.</p> <p><b>Gr Parlamento – La sfida della solidarietà</b> <u>Lunedì 2</u> Paola Severini Melograni, ha intervistato i responsabili delle Politiche per le <b>disabilità</b> di CGIL, Nina Daita, UGL, Giovanni Scacciavillani, e CISL, Silvia Stefanovichj. Un'interessante discussione insieme a chi, da anni, combatte e si spende per i <b>diritti</b> dei più <b>deboli</b> per avere un <b>ambiente di lavoro</b> più dignitoso per tutti.</p> <p><b>Gr Parlamento – La sfida della solidarietà</b> <u>Venerdì 6</u> Paola Severini Melograni ha intervistato il Presidente della Corte Costituzionale Giuliano Amato sul suo ultimo libro <i>Bentornato Stato</i>. Lo Stato torna protagonista come investitore nelle imprese della crescita di domani. Che cosa ha provocato un mutamento così profondo? Crediamo sia possibile uno Stato promotore attraverso il quale l'utilità dell'intervento pubblico resista alle patologie del neoliberismo, in definitiva uno Stato provvidenziale capace di interventi che non avevamo mai visto prima di oggi.</p> <p><b>Italia sotto inchiesta</b> <u>Lunedì 2</u> <b>Speciale Guerra in Ucraina, Migranti, emergenza profughi ucraini, Infanzia, Donne, Coesione sociale e inclusione</b> Guerra Russia-Ucraina: gli ultimi aggiornamenti in diretta con l'inviato del Gr Rai a Odessa e il commento dell'esperto di diritto internazionale. Onu: oltre 3 mila civili morti da inizio guerra. Report su Rai 3, le anticipazioni di stasera: il tribunale degli impuniti. Ma la giustizia internazionale funziona davvero? Ospiti: Simone Zazzera, inviato del Giornale Radio Rai in Ucraina, Lorenzo Lobasso, inviato di</p>
--	---

	<p>Rai News 24 in Ucraina, Marina Castellaneta, avvocato e docente di Diritto Internazionale all'Università di Bari, Sigfrido Ranucci, giornalista, autore e conduttore di Report su Rai 3.</p> <p><b>Emergenza Covid: Infanzia, anziani e soggetti fragili, Coesione sociale e inclusione</b></p> <p>La situazione epidemiologica e gli aggiornamenti medico-scientifici. Ospite: Claudio Cricelli, presidente della Società italiana di medicina generale (Simg).</p> <p><b>Coesione sociale e inclusione, Ambiente e sostenibilità, Caro energia, carburanti e materie prime</b></p> <p>Cdm, via libera a proroga taglio accise. Attesa per decreto aiuti a famiglie e imprese. I provvedimenti approvati e quelli in discussione. Biometano, perché non si investe sulle risorse da rifiuti. Pos, invio giornaliero dei dati e dal 30 giugno doppia sanzione a chi nega pagamenti elettronici. Ospiti: Paolo Baroni, giornalista La Stampa, Davide Tabarelli, presidente Nomisma Energia, Giovanni Parente, giornalista del Sole 24 Ore.</p> <p><u>Martedì 3</u></p> <p><b>Speciale Guerra in Ucraina, Migranti, emergenza profughi ucraini, Infanzia, Donne, Coesione sociale e inclusione</b></p> <p>Guerra Russia-Ucraina: le notizie di oggi alla luce del diritto internazionale. Telefonata Macron-Putin, oltre due ore di colloquio. Papa Francesco: <i>Putin non si ferma, sono pronto a incontrarlo</i>. <b>Evacuazioni a Mariupol, il sindaco: "11 bus risultano dispersi"</b>. Ue, Draghi <i>Serve un federalismo pragmatico e ideale</i>. Ospiti: Luciano Cozzolino, vaticanista della redazione Esteri del Gr Rai, Enzo Cannizzaro, ordinario di Diritto internazionale all'Università La Sapienza di Roma.</p> <p><b>Coesione sociale e inclusione</b></p> <p>Di Aiuti, misure per 14 miliardi: bonus da 200 euro per redditi più bassi. Ospite: Paolo Baroni, giornalista de La Stampa.</p> <p>Abbona l'amico a una rivista Disney per scherzo: condannato a 13 mesi dopo nove anni di processi. Ospiti: Francesca Morandi, giornalista de La Provincia di Cremona, collabora con il Corriere della Sera, Rinaldo Romanelli, avvocato penalista.</p> <p><b>Emergenza Covid: Infanzia, anziani e soggetti fragili, Coesione sociale e inclusione</b></p> <p>La situazione epidemiologica e gli aggiornamenti medico-scientifici. In arrivo nuove varianti più pericolose? Ospite: Claudio Cricelli, presidente della Società italiana di medicina generale (Simg).</p> <p><b>Ambiente e sostenibilità</b></p> <p>Il governo si spacca sul <b>termovalorizzatore</b> per Roma. Termovalorizzatori, quanti sono in Italia e come funzionano. Quanto inquinano? Ospiti: Davide Tabarelli, presidente <b>Nomisma Energia</b>,</p> <p><b>Violenza contro le donne</b></p> <p>Basilicata, la frase sessista del consigliere all'assessoria: <i>Le ho consigliato gargarismi di p...</i> Offese sessiste, cosa dice la legge? Ospite: Rinaldo Romanelli, avvocato penalista</p> <p><u>Mercoledì 4</u></p> <p><b>Speciale Guerra in Ucraina, Migranti, emergenza profughi ucraini, Infanzia, Donne, Coesione sociale e inclusione</b></p> <p>Guerra Russia-Ucraina: gli ultimi aggiornamenti in diretta con l'inviato del Gr Rai a Odessa e il commento dell'esperto di diritto internazionale. Pioggia di fuoco su Azovstal. Kirill nel pacchetto di sanzioni Ue. Elicottero di Mosca viola spazio aereo finlandese. Droni, ricognitori, radar: così la Nato ascolta e localizza le unità russe. Ospiti: Simone Zazzera, inviato del Giornale Radio Rai in Ucraina, Pasquale De Sena, Ordinario di Diritto internazionale Università degli Studi di Palermo e Presidente della società italiana di diritto internazionale, Guido Olimpio, giornalista del Corriere della Sera, esperto di intelligence e sicurezza.</p> <p><b>Emergenza Covid: Infanzia, anziani e soggetti fragili, Coesione sociale e inclusione</b></p> <p>La situazione epidemiologica e gli aggiornamenti medico-scientifici. Ospite: Claudio Cricelli, presidente della Società italiana di medicina</p>
--	---

	<p>generale (Simg).</p> <p><b>Ambiente e sostenibilità</b>  Scala dei Turchi, il <i>proprietario</i>: <i>La Regione non garantisce la sicurezza dei turisti. La metto all'asta, faccio appello a Elon Musk.</i>  Ospite: Felice Cavallaro, inviato del Corriere della Sera.  Rigassificatori, dove saranno: Porto Empedocle, Gioia Tauro e Sardegna.  Ospite: Fausta Chiesa, giornalista del Corriere della Sera e del Corriere.it.  <u>Giovedì 5</u></p> <p><b>Speciale Guerra in Ucraina, Migranti, emergenza profughi ucraini, Infanzia, Donne, Coesione sociale e inclusione</b>  Guerra Russia-Ucraina: gli ultimi aggiornamenti e il commento dell'esperto di diritto internazionale.  I conti esteri del patriarca Kirill, ora l'Ue punta a ricostruirli e bloccarli. Anche in Italia.  Ospiti: Fabrizio Noli, caposervizio redazione Esteri del Gr Rai, Marina Castellaneta, avvocato e docente di Diritto Internazionale all'Università di Bari, Jacopo Iacoboni, giornalista La Stampa.</p> <p><b>Responsabilità Sociale</b>  Repurposing: il nuovo uso dei vecchi farmaci per la cura dei tumori.  Ospite: Andrea De Censi ricercatore <b>AIRC</b> presso Ospedale Galliera di Genova.</p> <p><b>Emergenza Covid: Infanzia, anziani e soggetti fragili, Coesione sociale e inclusione</b>  La situazione epidemiologica e gli aggiornamenti medico-scientifici.  Ospite: Claudio Cricelli, presidente della Società italiana di medicina generale (Simg).</p> <p><b>Incitamento alla violenza, Violenza contro le donne</b>  Band inneggia alle Br, il figlio di una vittima si rivolge alla Polizia. Indaga la Digos.  Diffamò con una canzone Rebecca Staffelli, figlia dell'inviato di Striscia: a giudizio il rapper.  Ospite: Giuseppe Marazzita, avvocato penalista e docente di Diritto Costituzionale all'Università di Teramo  <u>Venerdì 6</u></p> <p><b>Coesione sociale e inclusione, Infanzia</b>  Maestro elementare fa pregare gli alunni in classe per la Salernitana, l'Ufficio scolastico regionale apre un'indagine.  Ospite: Mario Rusconi, presidente dell'Associazione nazionale presidi di Roma.</p> <p><b>Coesione sociale e inclusione</b>  Catasto e cedolari, accordo nella maggioranza: «Non ci sarà aumento tasse».  Ospite: Giorgio Spaziani Testa, presidente di Confedilizia.</p> <p><b>Emergenza Covid: Infanzia, anziani e soggetti fragili, Coesione sociale e inclusione</b>  La situazione epidemiologica e gli aggiornamenti medico-scientifici.  Ospite: Claudio Cricelli, presidente della Società italiana di medicina generale (Simg).</p> <p><u>Domenica 1</u>  <b>Vittoria</b>  Saper trasformare il <b>dolore</b> della <b>malattia</b> e la <b>diagnosi infausta</b>, in nuova forza. Combattere ed impegnarsi nella <b>prevenzione</b>, nella <b>lotta</b> al <b>tumore</b> del seno. È la battaglia di due donne con carriere ed esperienze personali diverse, Rosanna Banfi e Maria Grazia Cucinotta, ospiti di Maria Teresa Lamberti nella puntata di Vittoria. Banfi e Cucinotta sono madrine di <i>Race for the Cure</i>, la più grande manifestazione al mondo per la <b>lotta</b> ai <b>tumori</b> del <b>seno</b>, in corso dal 5 all'8 maggio, giunta alla sua 23° edizione.</p> <p><u>Lunedì 2</u>  <b>Tutti in classe</b>  Nuove regole sono in arrivo sul reclutamento dei <b>docenti</b> italiani. Il decreto <b>PNRR2</b> approvato il 21 marzo riscrive infatti il percorso di accesso alla cattedra puntando molto di più sulla formazione iniziale e su quella continua. Tante le novità che però hanno già sollevato perplessità anche da parte dei sindacati. Al centro, il tema, cruciale per ogni <b>sistema scolastico</b> e per l'intero paese, della <b>qualità</b> degli <b>insegnanti</b>.</p>
--	--

		<p><b>Gr Parlamento</b>  <u>Venerdì 6</u>  <b>La Sfida della Solidarietà - Bentornato Stato</b>  Alle 20.30 dialogo tra il Presidente della Corte Costituzionale, Professor Giuliano Amato, già Presidente del Consiglio e più volte ministro, e il Paola Severino Melograni, sull'ultimo libro di Amato, edito da Il Mulino, <i>Bentornato Stato, ma...</i>  <i>Mentre in passato il ritorno allo Stato ha significato debito pubblico, inefficienza e corruzione, oggi lo Stato torna protagonista come investitore nelle imprese della crescita di domani. Che cosa ha provocato un mutamento così profondo? Crediamo sia possibile uno Stato promotore attraverso il quale l'utilità dell'intervento pubblico resista alle patologie del neoliberalismo, in definitiva uno Stato provvidenziale capace di interventi che non avevamo mai visto prima di oggi.</i>  Cliccate qui per recuperare questa e le scorse puntate de La Sfida della Solidarietà:  <a href="http://www.grparlamento.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-a08e4c2b-f6df-4c17-92da-beba56be5649.html">http://www.grparlamento.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-a08e4c2b-f6df-4c17-92da-beba56be5649.html</a></p> <p><u>Sabato 7</u>  <b>L'Aria che respiri</b>  <i>Minacciati di morte perché difendiamo l'Amazzonia: parla Adriano Karipuna, leader indigeno brasiliano. In Sudafrica, il prezzo dei cambiamenti climatici : a tre settimane da una catastrofica alluvione si cercano ancora dispersi : il racconto di una volontaria. Clima e non solo – in Europa le conquiste per ambiente e salute, le sfide aperte, e quelle rinviate a causa della guerra in Ucraina. L'impegno in prima persona dei cittadini – dagli anziani, ai più piccoli. Spazi degradati che diventano parchi, la battaglia per aria più pulita e mezzi di trasporto più sostenibili. Biciclette e non solo, nei centri urbani ma con un occhio anche al turismo. Interviste ad Anna Becchi, Santina Cattaneo, Luigi Contestabile, Eleonora Evi, Arianna Fabri, Sergio Harari, Adriano Karipuna, Jaqui Muir, Massimo Tocci . Questo e altro a L'Aria che respiri, condotto da Sonia Filippazzi.</i></p>
RADIO	RADIO 2	<p><u>Domenica 1</u>  <b>Concertone 1° Maggio</b>  Rai Radio2, voce ufficiale del Concerto del Primo Maggio, organizzato annualmente in occasione della <b>Festa del Lavoro</b>, racconterà in diretta (anche Visual) tutto quello che accade sul palco e nel backstage di piazza San Giovanni. A livello musicale, per il suo ritorno in piazza, il Concertone intende nuovamente porsi come palco di avanguardia che restituisca una fotografia attendibile della <b>musica</b> italiana di oggi e di domani ospitando - rigorosamente dal vivo - il meglio della musica: alcune delle nuove e più rilevanti realtà della scena nazionale attuale affiancate a nomi storici e icone della musica italiana.</p> <p><b>Caterpillar</b>  <u>Lunedì 2</u>  --- Intervista a Sara Alawia, portavoce della carovana <b>Safe Passage di Mediterranea Saving</b>, il primo convoglio della società civile italiana con <b>aiuti umanitari</b> per la popolazione ucraina, arrivato a Kiev e di nuovo in viaggio verso Leopoli con l'obiettivo di offrire al ritorno dei passaggi in sicurezza ai profughi.  <b>Solidarietà</b>  --- Intervista a Marco Tarquinio, direttore di Avvenire: l'inizio dell'Unione Europea a una comunicazione che non inciti alla <b>violenza</b> in merito al conflitto Russia-Ucraina. Tarquinio è intervenuto per ricordare il potere della strada diplomatica e della risposta <b>nonviolenta</b> ma ferma, con un utilizzo davvero mirato delle sanzioni.  <b>Conflitto internazionale</b>  ---- Intervista a Chiara Sortino, assessore alla <b>famiglia</b> del Comune di Mantova: dopo 37 anni a Mantova tornano le altalene, il Comune cancella il divieto risalente al 1985. Erano state tolte con un'ordinanza dell'allora primo cittadino pro-tempore Gianni Usvardi da tutti i <b>parchi</b> e <b>giardini pubblici</b> della città, dopo che si erano verificati una serie di <b>incidenti</b>. Ma il mondo è andato avanti e questa scelta era diventata ormai anacronistica in una città dove si</p>



	<p>sta investendo tanto nei <b>parchi verdi</b> e in tutta una serie di altri progetti legati alla <b>vita outdoor</b> e alle <b>famiglie</b>.</p> <p><b>Diritti dell'infanzia</b></p> <p><u>Martedì 3</u></p> <p>--- Intervista a Paulius Jurkevicius, corrispondente dall'Italia per la Lituania: in Lituania non esistono più giornali cartacei, per la <i>Giornata della libertà di stampa</i></p> <p><b>Diritti civili</b></p> <p>--- Intervista a Beatrice Saldarini, avvocatessa: nasce il servizio di trasporto <b>41 BUS</b>. Progetto pilota ideato dall'ex <b>detenuto</b> Bruno Palamara mentre era in cella, che partirà nelle prossime settimane e che potrebbe allargarsi in tutta Italia. Lo scopo è quello di migliorare le condizioni di vita di chi è dietro le sbarre agevolando i colloqui con i <b>famigliari</b> che di solito vivono lontani e che spesso sono costretti, per dirla con le parole del legale, a <i>viaggi della speranza</i>. Una volta libero Palamara ha trovato gli sponsor che lo hanno aiutato a mettere in piedi una <b>app</b> ad hoc con cui poter pianificare, senza costi esorbitanti per gli utenti, la trasferta dei famigliari da casa fino al <b>carcere</b> di destinazione, in base agli orari del colloquio. Carcere che sarà servito anche da una rete di navette con il logo <b>41 bus</b>, che garantiranno i collegamenti con stazioni o aeroporti fino alla casa di reclusione, <i>il tratto più difficoltoso</i>.</p> <p><b>Terzo settore</b></p> <p>--- Intervista a Maria Cira Vitiello, ufficio stampa del <b>Festival dei Diritti Umani</b> che quest'anno ha scelto il tema del <b>diritto alla salute</b>. Da due anni la <b>pandemia</b> di coronavirus ha condizionato le nostre vite, rendendo evidente la nostra interdipendenza dagli altri, dall'<b>ecosistema</b> che non abbiamo protetto adeguatamente, dalle scoperte scientifiche. L'edizione 2022 del Festival dei Diritti Umani, in sintonia con i <i>17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile dell'Onu</i>, intende dimostrare che il diritto alla salute è un processo trasversale: riguarda la <b>lotta</b> alla <b>fame</b> e alla <b>povertà</b>, dipende dall'<b>acqua pulita</b> e <b>accessibile</b>, dalla <b>lotta al cambiamento climatico</b>, si fonda su luoghi di lavoro salubri e salari dignitosi, sulla pace e la <b>giustizia</b>.</p> <p><b>Salute/Terzo settore</b></p> <p><u>Mercoledì 4</u></p> <p>--- Intervista a Josue Jimenez, volontario di <b>Fondazione Progetto Arca</b>, fondazione che sta lavorando per realizzare due <b>mense</b> a Černivci e Mostys'ka, due città ucraine, la prima vicino alla Romania, la seconda alla Polonia, dove si raggruppano gran parte dei <b>profughi</b>. La mobilitazione ha preso vita all'interno del mondo fieristico e produttivo e vede coinvolte, oltre alla Fondazione Progetto Arca, anche la Fondazione Fiera Milano, Fiera di Parma e Federalimentare. La prima mensa a Černivci è già attiva e garantisce attualmente circa duemila <b>pasti</b> al giorno. La seconda a Mostys'ka garantirà circa mille pasti al giorno. Entrambe sono dotate di cucine mobili dove vengono preparati i pasti caldi a colazione, pranzo e cena. Accanto alle due strutture sono stati allestiti: un'area per la distribuzione di <b>beni</b> di prima necessità, bagni e docce più uno spazio nursery per neonati, un'area interna e una esterna (con gonfiabili) dedicata ai <b>bambini</b>. Il numero di <b>volontari</b> impegnati in tutte e due le aree va da 30 a 50 in turnazione. L'iniziativa è stata annunciata a Cibus.</p> <p><b>Solidarietà</b></p> <p>--- Intervista a Eleonora Gerbotto, direttrice della Fondazione per l'Architettura di Torino racconta un progetto unico in Italia: a Torino i <b>medici</b> di base, su base volontaria, potranno visitare i loro assistiti non solo nei rispettivi studi ma in una serie di luoghi ad alta valenza culturale come il Museo Egizio, e non solo. L'iniziativa è stata presentata da Fondazione per l'Architettura, Ordine dei Medici di Torino, Compagnia di San Paolo e Asl Torino. Obiettivo: saldare Cultura e Sanità, permettendo ai cittadini di essere visitati in luoghi belli e coinvolgenti da parte dei propri dottori di riferimento.</p> <p><b>Sanità</b></p> <p>--- Intervista a Stefano Mularoni, insegnante e rapper: mette la storia della Repubblica in rap e così la spiega agli studenti. Da due lustri professore precario di storia e filosofia nei licei di Rimini. Ha impiegato un mese a comporre versi e musiche, a mettere in fila gli</p>
--	--

	<p>eventi dieci anni fitti di studi e letture perché il rap si fa con le rime e la storia con le fonti. Non c'è nessuna pretesa di sostituirsi ai libri ma quella di fornire una cornice attrattiva da riempire di contenuti e di mettere le rime a servizio della memoria.</p> <p><b>Giovani</b></p> <p>--- Intervista a Elena Possia, funzionaria del <b>Parlamento Europeo</b> per il progetto <b>VéloMai</b>, campagna ciclistica interistituzionale annuale (Istituzioni/DG/Agenzie/scuole europee) che mira a motivare le persone a pedalare verso il <b>lavoro/scuola</b> sviluppando così l'abitudine di andare regolarmente al lavoro/scuola in bicicletta e a mobilitare volontari per la campagna. VeloMai è iniziato nel 2016 come esperimento ed è diventato un evento aziendale a livello di Commissione nel 2017. Nel 2018 è stato esteso ad altre istituzioni dell'<b>UE</b> e nel 2019 alle scuole europee di Bruxelles. La campagna ha ricevuto grandi consensi ed è stata persino premiata con un premio dalla Regione di Bruxelles. Dal 1 al 31 maggio il personale può partecipare individualmente o come parte di una squadra, registrando quotidianamente tutti i chilometri percorsi in bicicletta e/o il numero di pedalate effettuate durante la durata della sfida. La registrazione avviene tramite un'applicazione web online. I premi incoraggiano il ciclismo spesso, rispetto al ciclismo di molti km.</p> <p><b>Ambiente e Sostenibilità</b></p> <p><u>Giovedì 5</u></p> <p>--- Intervista ad Anna Becchi, coordinatrice per l'Italia della campagna <b>Streets for Kids</b>, <b>che promuove</b> la chiusura al <b>traffico</b> delle strade su cui si affacciano le <b>scuole</b>. Il 6 maggio migliaia di <b>bambini</b> e <b>bambine</b> in tutta Europa sono scesi in strada con girotondi e biciclette per sostenere la campagna. In Italia 12 città coinvolte, con oltre 50 iniziative proposte. Le strade scolastiche sono uno strumento utile a ridurre l'<b>inquinamento</b> dell'aria nelle immediate vicinanze delle scuole e nelle grandi città europee sono già una realtà: 500 a Londra, 170 a Parigi, 120 a Barcellona. In Italia ne esistono pochissime e solo per sperimentazioni e spesso lasciate all'<b>iniziativa volontaria</b> di <b>genitori</b>, con scarsi risultati in termini di efficacia, soprattutto per quanto riguarda la sicurezza.</p> <p><b>Ambiente e Sostenibilità</b></p> <p><u>Venerdì 6</u></p> <p>--- Intervento di <b>UNHCR</b> per raccontare le attività del Blue Dot al valico di frontiera di Ferneti (Trieste) realizzato insieme all'UNICEF. Uno spazio di supporto per la protezione di <b>minorenni</b>, <b>donne</b>, <b>famiglie</b> e altre persone con esigenze specifiche, allestito in un luogo di confine. Dall'inizio del conflitto, lo scorso 24 febbraio, sono arrivati in Italia quasi 100.000 rifugiati dall'Ucraina, di cui oltre 50.000 donne e oltre 35.000 bambini. Le persone in arrivo sono visibilmente affaticate dal viaggio e provate dal conflitto e dalla fuga e grazie al Blue Dot ricevono una prima risposta ai bisogni più urgenti.</p> <p><b>Solidarietà/Profughi</b></p> <p>--- Intervista a Samarkanda Abou El Kheir, consigliera dell'associazione <b>Yousport</b> e portiera della <b>squadra femminile multietnica</b> del Municipio 3 di Milano: il torneo tra squadre di <b>calcio femminili</b> multietniche che si svolgerà domani a Milano in <b>solidarietà</b> con l'Ucraina. Due terzi delle calciatrici sono <b>straniere</b>, mentre il restante terzo è composto da giocatrici italiane.</p> <p><b>Inclusione e Solidarietà</b></p> <p><b>Non è un Paese per giovani</b></p> <p><u>Venerdì 6</u></p> <p>--- Intervista ad Aurora Caporossi, tra gli <b>under 30</b> più influenti secondo Forbes Italia. Fondatrice di <b>Animenta</b>, <b>associazione no-profit</b> che si occupa di fare attività di <b>prevenzione</b>, <b>sensibilizzazione</b> e informazione nell'ambito dei disturbi del <b>comportamento alimentare</b>. L'associazione promuove attività funzionali a comprendere cosa significa soffrire di <b>disturbi</b> del comportamento alimentare e perché tante persone si ammalano di queste <b>malattie</b> e per farlo ha iniziato a raccontare storie attraverso il <b>blog</b> Animenta, che poi è diventato una pagina Instagram, infine una vera e propria associazione. Nasce per dare agli altri ciò che ad Aurora e</p>
--	--

		<p>alla sua <b>famiglia</b> è mancato a partire dall'<b>ascolto</b> e dall'<b>accoglienza</b>. Questa associazione vuole dare un posto sicuro ai <b>genitori</b>, ai fratelli, ai partners e alle stesse persone che soffrono di queste malattie, mettendole in contatto con i medici perché il dialogo tra il clinico e la storia con un utente esperto è fondamentale per capire in che direzione andare con le terapie.</p> <p><b>Terzo settore</b></p> <p><b><i>Ovunque6 Morning Show</i></b>  <u>Domenica 1</u>  --- Intervista a Pietro Biancardi, editore di Iperborea, racconta I Boreali, festival della cultura nordica a Milano che mette insieme quanti più attori, istituzioni, istituti che in qualche modo hanno a che fare con il Nord. Dopo 2 anni finalmente riprendono in presenza le molteplici attività di questo festival: si va dagli incontri letterari a quelli legati alla musica, al cinema, ai laboratori per bambini e famiglie, e al cibo. Ovviamente, quella a cui tutti sono legati è la parte letteraria. Quest'anno saranno coinvolti sette autori stranieri.</p> <p><b><i>Coesione Sociale</i></b></p> <p><u>Venerdì 6</u>  --- Intervista ad Andreina Speciale, responsabile dei diritti esteri della casa editrice Il Castoro, sul libro per <b>bambini</b> <i>Il custode del bosco</i>, pubblicato in Ucraina dalla casa editrice Ranok. Il Castoro ha deciso di pubblicare il libro in un'edizione <b>bilingue</b>, italiano/ucraino, per farne uno strumento di <b>accoglienza</b> e per poter dare una mano ai colleghi ucraini. Il libro è uscito il 28 aprile e il ricavato andrà tutto a <b>Refugees Welcome Italia</b>.</p> <p><b>Solidarietà</b></p>
	RADIO 3	<p><u>Martedì 3</u>  <b><i>Radio3Mondo</i></b>  La sindrome di <b>repressione</b> dell'informazione, ampiamente presente in Medio ed Estremo Oriente, nel continente Africano come in America Latina, continua ad avanzare anche in Europa orientale e Asia Centrale. Non sono solo i governi ad aver messo sotto pressione i giornalisti. Le <b>norme sanitarie</b> hanno anche fornito alle autorità una scusa per bloccare il lavoro degli operatori dell'informazione. La pandemia e gli episodi di contenimento hanno messo a dura prova le <b>relazioni sociali</b>, e a volte hanno aumentato i focolai di <b>odio</b> verso i media. A Hong Kong continuano a scattare gli arresti per i giornalisti che non si rifugiano in esilio, mentre le redazioni delle testate indipendenti o di opposizione chiudono una dopo l'altra. La più grande associazione di giornalisti di Hong Kong sta valutando lo scioglimento per via di indagini in corso volute dal governo e anche lo storico Club dei corrispondenti esteri di Hong Kong potrebbe avere i giorni contati.</p>
	ISORADIO	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u>  <b><i>Il Vangelo sulla strada</i></b>  Nuovo appuntamento quotidiano dedicato alla <b>spiritualità</b> condotto da monsignor Paglia che coinvolge gli ascoltatori in una riflessione sull'<b>attualità</b> del <b>messaggio evangelico</b>. Angela Mariella, direttrice di Isoradio, crede fortemente in questa iniziativa: <i>"Il nostro canale ha avviato nei mesi scorsi una trasformazione per essere sempre più radio compagna di viaggio a 360 gradi. Per questo, abbiamo deciso di dare più spazio al racconto, alle storie, alle persone. Mancava tuttavia una presenza di alta spiritualità che parlasse di valori e fede, in una modalità appassionata, ma al tempo stessa leggera e piacevole. L'incontro con monsignor Paglia è stato illuminante in tal senso e sono sicura che il suo programma darà luce e profondità al nostro palinsesto.</i></p> <p><u>Martedì 2 – Giovedì 5</u>  <b><i>L'autostoppista</i></b>  Proseguono senza sosta i viaggi de <i>L'autostoppista</i>, il programma <b>pet friendly</b> di Igor Righetti, dove il co-conduttore è il bassotto Byron.</p>
COMUNICAZIONE	MEDIA PARTNERSHIP E PATROCINI	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u>  Si riportano le Media Partnership e i Patrocini - rilevanti per le tematiche sociali - che ricadono in una, o più, delle giornate della settimana in oggetto.</p>

	<p><b>Universo Eurovision- Patrocinio Rai</b>  Eurovision Song Contest è uno dei programmi televisivi internazionali più longevi (è nato nel 1956), nonché l'evento non sportivo più seguito al mondo. La scelta di Torino come sede dell'edizione 2022, dopo più di vent'anni dall'ultima svolta in Italia, rappresenta una preziosa occasione di riflessione su Eurovision in quanto dispositivo per la comprensione della <b>storia</b> culturale dell'Europa attraverso la musica e l'audiovisivo. Il progetto dell'Università di Torino comprenderà un convegno internazionale di <b>studi</b>, tavole rotonde e un calendario di eventi con professionisti e artisti (2 – 18 Maggio 2022).</p> <p><b>Giornata Nazionale Informazione Costruttiva - Patrocinio Rai per Il Sociale</b>  Nella Giornata Internazionale della Libertà di Stampa 2022, giornalisti, comunicatori, redazioni e testate in tutta Italia si organizzano per portare sui media nazionali la loro attività al servizio di un giornalismo più costruttivo e positivo, per allargare il concetto di <b>libertà di stampa</b>, estendendolo da chi produce informazione anche a chi ne fruisce, i lettori. Come? Tutti gli attori coinvolti si impegnano a pubblicare uno o più articoli sottolineando l'adesione alla campagna (con una grafica apposita e con la dicitura Giornata Nazionale dell'<b>Informazione Costruttiva</b> 2022 o con l'hashtag #GNIC2022) (3 Maggio 2022)</p> <p><b>Festival dei diritti umani - come stai? - Patrocinio Rai per il Sociale – mp rai radio 3</b>  Il Festival dei Diritti Umani torna con film, testimonianze, idee, dibattiti e approfondimenti per le scuole per contribuire alla diffusione di una cultura dei <b>diritti umani</b>. Anche l'edizione 2022 sarà avrè una veste digitale fruibile attraverso la piattaforma proprietaria onlinefestivaldirittiumani.stream, con interviste e ospiti in diretta da Milano. Il tema scelto per l'edizione è il <b>diritto alla salute</b>. Nello specifico, l'edizione 2022 dal titolo <i>Come stai?</i> vuole far riflettere sul diritto alla salute come processo trasversale che riguarda la <b>lotta alla fame</b> e alla <b>povertà</b>, l'<b>accesso alle risorse</b>, la lotta al <b>cambiamento climatico</b>, la <b>pace</b> e la <b>giustizia</b>, i nostri posti di <b>lavoro</b>, le politiche per il <b>benessere sociale</b>, le <b>disuguaglianze</b> (3 – 5 Maggio 2022)</p> <p><b>Cibus - Salone Internazionale Dell'alimentazione – Mp Rai – (Tgr – Rai Radio1 – Radio 2)</b>  Esclusivamente dedicato ai principali operatori e professionisti del settore agroalimentare, Cibus presenta un'offerta di prodotti <i>Food Made in Italy</i> unica e completa in un format efficace e dinamico articolato su quattro giorni di esposizione (dal 3 al 6 maggio 2022) a cui si aggiungono attività ed eventi organizzati per analizzare novità e ultimi trend del settore agroalimentare italiano (3 – 6 Maggio 2022)</p> <p><b>Premio Luchetta E Link Festival Del Giornalismo – Mp Rai – (Rai Fvg – Rai1 – Radio 1 Rai News 4 – Tgr - Gr)</b>  Istituito dalla <i>Fondazione Luchetta-Ota-D'Angelo-Hrovatin</i> il Premio è riservato a giornalisti e fotografi che, con il loro lavoro sul campo, raccontano la difficile tematica delle <b>violenze</b> e delle <b>sopraffazioni</b> sulle <b>vittime</b> più <b>indifese</b>, i <b>bambini</b>. Il premio sin dalla prima edizione è sostenuto da RAI. Il Premio Luchetta, 3-4 giugno 2022, segue il Festival del giornalismo link, 5 - 8 maggio 2022 (5 Maggio – 4 Giugno 2022).</p> <p><b>Notte Nazionale Del Liceo Classico – Mp Rai Cultura – Rai Scuola</b>  In tutti i licei classici d'Italia aderenti all'iniziativa in contemporanea dalle ore 18:00 alle 24:00 si celebreranno eventi finalizzati alla promozione, diffusione e valorizzazione della <b>cultura greco-romana</b> e che mireranno a mettere al centro gli <b>studenti</b> come protagonisti della loro formazione. L'evento mira a rendere gli studenti protagonisti della loro formazione e del loro apprendimento e a mostrarne i risultati in sei ore di <b>scuola</b> aperta alla <b>cittadinanza</b> (<b>istruzione</b> di qualità) (6 Maggio).</p>
--	--

	<p><b>Torino Fringe Festival 2022 10° Anniversario – Mp Rai Radio 3</b> Festival di <b>teatro off</b> e di arti performative arrivato alla sua decima edizione che segue le strategie e le modalità dei più importanti festival <b>off</b> europei del format Fringe incentrati sulla massima <b>accessibilità</b> e il coinvolgimento del <b>tessuto sociale</b> e <b>urbano</b> della città di riferimento (6-29 maggio 2022).</p> <p><b>City Nature Challenge 2022 – Mp Rai Radio 3 Scienza</b> La City Nature Challenge è una gara internazionale di raccolta di <b>osservazioni naturalistiche</b> sulla <b>biodiversità</b>. Diffondere la conoscenza scientifica e tutelare la <b>biodiversità</b> (29 Aprile – 2 Maggio 2022).</p> <p><b>Prima Vera Mind - Mp Rai Isoradio</b> MIND Milano Innovation District è il nuovo distretto dell'innovazione che sta nascendo alle porte di Milano, nell'area che ha ospitato Expo 2015. Il progetto prevede la realizzazione di un nuovo distretto di Milano, una nuova area urbana di oltre 1 milione di mq che ospiterà a regime 60.000 persone al giorno. È un grande distretto internazionale contemporaneo, ambiente di conoscenza e <b>crecita sostenibile</b>, aperto a chiunque innova, fa ricerca o studia, alle istituzioni e alle aziende, alla vita delle persone (28 aprile – 1 maggio).</p> <p><b>C'era 1 Volta - Mp Raiplay Sound</b> La Fondazione De Sanctis, in collaborazione con l'AOPI (Associazione Ospedali Pediatrici Italiani), realizzerà dal 29 aprile al 27 maggio il progetto <i>C'era 1 volta</i>, un ciclo di letture di fiabe, favole e storie della letteratura per l'<b>infanzia</b> in occasione della <i>Giornata internazionale del libro per bambini</i>, celebrata il 2 aprile. Parteciperanno grandi nomi del cinema italiano, tra cui Giorgio Pasotti, Claudia Gerini, Alba Rohrwacher, Claudio Santamaria, Marianna Fontana, Francesco Montanari, Francesco Pannofino, Alessandro Preziosi, Valeria Solarino, Cristiana Capotondi, Benedetta Porcaroli, Francesca Inaudi, Miriam Leone, Paolo Briguglia, Matilda De Angelis, che leggeranno i testi a cui erano più legati quando erano bimbi nei principali Ospedali pediatrici italiani, quali il Bambin Gesù di Roma, il Gaslini di Genova, il Meyer di Firenze, il Santobono di Napoli e il Bruno Garofolo di Trieste (29 aprile – 27 maggio).</p> <p><b>Nxt Station - Rai Isoradio</b> Nxt Station è intrattenimento, cultura, gusto, un accentratore di energie e proposte che a Bergamo, dal 30 aprile al 30 settembre, animeranno il centro di Bergamo. 150 giorni, 40 concerti, stand up comedy, presentazioni di libri, sport, sagre, eventi, bar e un ristorante aperto a pranzo e cena. La manifestazione vuole essere un importante evento culturale per la città, ma grazie alla varietà di proposta e l'apertura continuativa si propone innanzitutto di essere un aggregatore di esperienze e un modello di riqualificazione di un'area urbana complessa (30 aprile – 30 settembre).</p> <p><b>Hypermaremma - Patrocinio Rai Toscana</b> Hypermaremma è un'associazione culturale no-profit per la promozione di interventi di arte contemporanea attraverso il coinvolgimento di artisti internazionali invitati a relazionarsi con la Maremma Toscana e la sua storia. Valorizzazione del Territorio attraverso le opere d'arte (16 aprile - 30 settembre 2022).</p> <p><b>Far East Film Festival - Mp Rai4</b> Il Far East Film Festival è una manifestazione dedicata al cinema asiatico, ed è stata definita "la più ricca rassegna di cinema dell'Estremo Oriente in Europa". Si tiene a Udine, in Friuli. Incoraggiare la conoscenza, lo scambio economico, il networking tra l'Europa e l'Asia (22 – 30 aprile 2022).</p> <p><b>Biennale Arte 2022 - MP RAI</b> - Rai si conferma Media Partner della 59° Esposizione internazionale d'Arte, dal titolo "Il latte dei sogni". La mostra comprende Biennale Teatro, Musica e Danza e si articolerà tra il Padiglione Centrale e i Giardini dell'Arsenale, includendo, 213 artiste e artisti provenienti</p>
--	---

da 58 nazioni. Sono 26 le artiste e gli artisti italiani, 180 le prime partecipazioni nella Mostra Internazionale, 1433 le opere e gli oggetti esposti, 80 le nuove produzioni. La Biennale di Venezia ha lo scopo di promuovere a livello nazionale e internazionale lo studio, la ricerca, la documentazione delle arti e della cultura. (23 aprile - 27 novembre 2022).

**Connessi Con Voi: Insieme Da Amici Patrocinio Rai Emilia Romagna**  
Il progetto mira alla realizzazione di **percorsi formativi**, il cui obiettivo è quello di permettere ai **docenti** e ai **ragazzi** di acquisire strumenti per il benessere individuale e relazionale a **scuola**, per contribuire a realizzare una cultura della **non violenza**, del **dialogo** e della **partecipazione**. Sostenere i valori della non violenza. (1° aprile 2022 – 30 giugno 2022).

**Silent Book Contest 2022 - Gianni De Conno Award- Mp Rai Ragazzi E Rai Radio 3**

Il *Silent Book Contest* è il primo concorso internazionale dedicato al **libro illustrato** senza parole. L'articolazione delle manifestazioni prevede 3 tappe: la prima alla Bologna *Children's Book Fair* con la presentazione e la mostra dei lavori finalisti; la seconda al *Salone del libro di Torino* con la proclamazione del vincitore e la mostra dei finalisti; la terza con un evento in occasione della festa del libro a Montereleggio di Mulazzo e la mostra dei finalisti. Lo scopo dell'evento è la diffusione dell'universalità del linguaggio insita nell'immagine come forma comunicativa. (21 marzo – 31 agosto 2022).

**Capitale della cultura d'impresa 2022 - Patrocinio Rai Veneto**

Il progetto Capitale della Cultura d'Impresa è promosso da Confindustria con il patrocinio del Ministero della Cultura, nell'ambito delle iniziative per la promozione e diffusione della cultura d'impresa. Prevede una ricca agenda di iniziative ed eventi, in collaborazione con attori pubblici e privati, università, istituzioni, fondazioni e musei. Le attività riguarderanno gli ambiti industriali del territorio. L'obiettivo è la **valorizzazione del capitale umano** e dei **processi di innovazione**, delle **economie locali** con una forte impronta industriale (1 marzo - 30 novembre 2022).

**Lucio Dalla. Anche se il tempo passa - Patrocinio Rai (Rai 1 - Rai 2 - Rai Storia - Radio 1 e Radio 2)**

Un percorso espositivo che attraverso foto, cimeli, abiti di scena, i suoi famosi cappelli, i manifesti dei film in cui ha recitato, le locandine, i quadri, molti dei quali realizzati dai suoi amici artisti, le testimonianze di coloro che lo hanno amato e le molteplici e diversificate passioni come il mare, il cinema, il teatro, l'arte, i motori e lo sport, porterà il visitatore nel mondo dell'artista, avvolto nelle emozioni delle sue canzoni che saranno ovviamente il sottofondo dell'intera esposizione (4 marzo - 7 luglio 2022).

**Colloquia Science Diplomacy - MP Rai Cultura - Rai News 24 e Rai Radio 1**

Negli Eventi Speciali *Colloquia on Science Diplomacy*, le personalità più importanti delle istituzioni mondiali e i Presidenti delle più prestigiose Accademie si confrontano sui temi di principale interesse nella **comunità internazionale** e sulle loro prospettive future. I *Colloquia on Science Diplomacy* promuovono i valori della Diplomazia e della Scienza nelle relazioni internazionali (24 Febbraio - 30 Novembre 2022).

**Spreco Zero - Patrocinio Rai per Il Sociale. MP Rai Radio 2**

Spreco Zero, nata nel 2010, diretta dal prof. Andrea Segrè e illustrata da Francesco Tullio Altan, è l'unica campagna di sensibilizzazione in Italia sul tema dello **spreco alimentare**. È promossa da Last Minute Market **impresa sociale**, in partnership con il Ministero dell'Ambiente e altre istituzioni nazionali. Ha ispirato la Risoluzione europea 19 gennaio 2021 sul tema dello **spreco alimentare** (4 Febbraio - 31 Dicembre 2022).

**Accessibility in Tech Job - MP Rai Pubblica Utilità**

Serie di Webinar mensili. In ogni webinar, della durata indicativa di 1

		<p>ora e mezza, sono ospitate persone con <b>disabilità</b> che lavorano in ambito tech (es. sviluppatori, designer, assistenti tecnici, etc...), per raccontare le proprie esperienze, difficoltà incontrate nel percorso, risultati e successi. Sensibilizzare l'ambiente tech, e in particolare le persone e le aziende che lavorano in questo settore (15 Febbraio - 15 Maggio 2022).</p> <p><b>Stagione Concertistica Della Gag - Patrocinio Rai Liguria</b> Rassegna di concerti di musica da camera e sinfonica della Giovine Orchestra di Genova che si terranno in diverse location storiche della città ligure. Relazioni sul <b>territorio</b> (17 Gennaio - 23 Maggio 2022).</p> <p><b>Cactus Edu - Mp Rai Ragazzi - Rai Gulp</b> Dall'esperienza del Cactus International Children's and Youth Film Festival nasce Cactus Edu, un progetto pensato esclusivamente per il mondo della <b>scuola</b> con diversi interventi strutturati e diversificati e al fine di promuovere <b>programmi di educazione</b> all'immagine, con riferimento, in particolare, al potenziamento delle competenze nei linguaggi audiovisivi nelle <b>scuole</b> di ogni ordine e grado. Supportare un <b>progetto didattico</b> rivolto ai ragazzi (24 Gennaio - 29 Maggio 2022).</p> <p><b>Centenario Giovanni Verga 2022 - MP Rai Scuola</b> Il progetto <i>Giovanni Verga 2022</i> è la Manifestazione dedicata al noto scrittore verista costituita a Vizzini, paese natio dello scrittore. L'iniziativa – che crea una rete culturale tra Enti, Università, diverse città italiane (tra cui Palermo, Roma, Matera e Milano) e le Capitali Cultura – è caratterizzata da un ricco programma articolato tra rappresentazioni di teatro, musicali, rassegne filmiche, mostre e incontri, localizzati nei vari territori. Promuovere e valorizzare la figura dello scrittore Giovanni Verga in occasione del suo centenario. (27 Gennaio 2022 - 31 Dicembre 2022).</p> <p><b>MUSE 2021: 2050 come ci arriviamo? - MP Rai Isoradio e Rai Pubblica Utilità</b> Mostra temporanea originale dedicata alla <b>mobilità sostenibile</b>, realizzata in occasione dell'anno 2021 dei MUSEI dell'area EUREGIO dedicato alla <b>mobilità</b>. La mostra affronta le sfide e le scelte connesse alla cosiddetta <b>transizione ecologica</b> con un grande obiettivo: arrivare al 2050 con una mobilità ad <b>emissione zero</b>, per valorizzare e sostenere gli obiettivi che si è proposta la Comunità Europea entro il 2050. (22 dicembre 2021 - 26 giugno 2022).</p> <p><b>Youschool III - MP Rai Cultura, MP Rai Scuola</b> Concorso rivolto agli studenti delle classi 3°, 4°, 5° delle scuole di secondo grado per la realizzazione di video attinenti l'obiettivo 10 dell'Agenda 2030, ridurre le <b>disuguaglianze</b> (1° ottobre 2021 al 31 maggio 2022).</p> <p><b>Progetto genesi. Arte e diritti umani patrocinio rai per il sociale</b> Mostra d'arte itinerante tra Varese, Assisi, Matera e Agrigento sui temi della <b>salvaguardia dell'ambiente</b> e dei <b>diritti umani</b>, più un ciclo di lezioni e una conferenza organizzata dall'Università Cattolica del sacro Cuore di Milano. (21 settembre 2021 - 21 settembre 2022).</p>
DIGITAL	RAIPLAY	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u> <b>Portale RaiPlay</b> Sin dal novembre 2019 (lancio della versione OTT) l'<b>alfabetizzazione digitale</b> è uno degli obiettivi primari della mission di RaiPlay: la piattaforma digitale con cui la RAI propone un'offerta editoriale aggiuntiva rispetto ai servizi streaming della programmazione televisiva lineare. Film, serie tv, programmi di intrattenimento, documentari e tanti contenuti originali pensati per coinvolgere tutti i target, con una particolare attenzione alla generazione dei <b>millennial</b>. RaiPlay oltre ad ospitare una sezione relativa ai <i>Canali Tv - Guida Tv/Replay e Dirette</i> - ospita una sezione <i>on demand</i> dove è possibile visionare i prodotti relativi a <i>Film, Fiction, Serie TV, Documentari, Bambini, Teen, Learning, Programmi, Sport</i>.</p>

	<p><b>Benvenuti Bambini - Бимаємо дімеї</b> Serie di contenuti disponibili in <b>lingua ucraina</b>, dedicati ai tanti <b>bambini</b> arrivati in Italia nelle ultime settimane dal paese in <b>guerra</b>. La collezione comprende film e cartoni animati tra cui <i>Brave Bunnies, Foxter&amp;Max, Peppa Pig, Le avventure di San Nicola, 44 Gatti, One love</i></p> <p><b>Bangla</b> È disponibile in boxset (8 episodi), tratta dall'omonimo film Bangla, di cui prosegue le vicende: Phaim e Asia sono due mondi lontani e, a prima vista, incompatibili. Musulmano e radicato nelle tradizioni familiari bengalesi lui, atea e figlia di genitori separati lei. Eppure, nonostante tutto, si amano. Pur essendo un prodotto di intrattenimento, la serie affronta i temi <i>dell'immigrazione, dell'integrazione e dell'inclusione sociale, della tolleranza religiosa</i>.</p> <p><u>Domenica 1</u> <b>Concertone 1° Maggio</b> L'intero evento sarà disponibile anche su Rai Play, sia in diretta sia on demand.</p> <p><b>La Rai incontra - 1° maggio dei diritti</b> <i>Rai per il Sociale</i> torna a trattare un tema di scottante attualità come il <b>lavoro</b>: Vittoria De Matteis ha ospitato su Raiplay giuslavoristi, economisti, sindacalisti ed esponenti di associazionismi a <b>tutela dei lavoratori</b>: Don Luigi Ciotti, presidente di Libera, Guido Grossi, economista, Ciro Cafiero, giuslavorista, Patrizia Sonnino, responsabile nazionale <b>ANMIL</b>, Ivan Pedretti, segretario nazionale SPI.</p> <p><b>Raiplay Learning</b> <b>Diritti dei lavoratori – Speciale 1° Maggio</b> La collezione <i>Diritti dei Lavoratori</i> dedicata alla la storia dei <b>lavoratori</b> e l'evoluzione del mondo del lavoro, attraverso tre playlist dedicate a <b>Passato, Presente e Futuro</b>: - <b>Presente</b>, dalle proteste dei rider alla forte crisi di tanti settori lavorativi investiti dalla pandemia mondiale. Tra i contenuti inclusi nella playlist <i>Una notte ad Amazon</i>, dal programma <i>Prima dell'Alba</i>, le storie di Cooperative di rider raccontate da <i>Pressadiretta</i>, il lavoro invisibile dei lavoratori che scavano sotto la città di Milano per la nuova Metropolitana, raccolte dal documentario <i>Blu</i>, le riflessioni in scena dello spettacolo teatrale <i>Sul lavoro fondata. Persone, Mestieri, Pensieri</i>. - <b>Passato</b>, la storia delle conquiste dei lavoratori, attraverso i contributi di Passato e Presente e i ritratti di due grandi personaggi raccontati dalle Fiction, l'imprenditore Adriano Olivetti e Giuseppe Di Vittorio, primo segretario della CGIL del Dopoguerra - <b>Futuro</b> le prospettive sul lavoro che cambia, fra robot e ricambio generazionale, fra lavori ibridi e nuove competenze, uno sguardo sui lavori del domani attraverso programmi come <i>Che lavoro/i farai da grande</i>, con l'imprenditore digitale Marco Montemagno, <i>Prepararsi al futuro, Codice - La vita è digitale</i> e <i>Interviste Snack</i>.</p> <p>In occasione della <b>Festa dei Lavoratori</b>, RaiPlay ha predisposto un'offerta dedicata, con i seguenti contenuti: <i>Film da vedere il 1 maggio</i> <i>Sole cuore amore (2016)</i> regia: Daniele Vicari <i>Riso amaro (1948)</i> regia: Giuseppe De Santis <i>Il posto (1961)</i> regia: Ermanno Olmi <i>Roma ore 11 (1951)</i> regia: Giuseppe De Santis <i>Smetto quando voglio (2013)</i> regia: Sydney Sibilia <i>Smetto quando voglio – Masterclass (2016)</i> regia: Sydney Sibilia <i>Smetto quando voglio – Ad honorem (2017)</i> regia: Sydney Sibilia <i>Nome di donna (2018)</i> regia: Marco Tullio Giordana <i>Io sì tu no (2017)</i> regia: Sydney Sibilia <i>Una carriera a tutti i costi (2008)</i> regia: Steve Conrad <i>Pane e libertà – Giuseppe Di Vittorio</i> <i>Dal profondo di Valentina Pedicini</i> <i>Il fiume di pietra di Giovanni Donfrancesco</i> <i>Blu di Massimo D'Anolfi, Martina Parenti</i> <i>Pietramare di Alessandra Viola, Rosalba Vitellaro</i></p>
--	---



Lunedì 2

**Sezione Learning - Speciale Maturità**

Il conto alla rovescia per l'esame più temuto dagli **studenti** è iniziato: il 22 giugno è prevista la prima prova della **maturità**. Anche quest'anno RaiPlay Learning offre una serie di contenuti per sostenere ogni studente nello **studio**, nel ripasso e nell'approfondimento, attraverso programmi e speciali televisivi, servizi giornalistici, documentari e film. A partire da lunedì 2 maggio sarà disponibile in piattaforma *Speciale Maturità*, un'intera sezione dedicata ai programmi di esame per **licei** e **istituti tecnici**, ma anche materiali per le prove scritte e preziosi spunti su temi di **attualità**. Lo speciale ha una Homepage e focus precisi per diverse materie, più una fascia di video selezionati per Matematica e Fisica, Diritto ed Economia, Filosofia, I Classici, Latino e Greco e per i Licei coreutici e musicali. In più ampie e ricche sezioni su discipline quali **Letteratura, Storia, Scienze, Scienze Umane, Storia dell'Arte, Letteratura Straniera, Danza e Musica** centinaia di contenuti dal catalogo Rai organizzati come supporto utile allo studio dei ragazzi che dovranno sostenere quest'anno l'esame di stato.

Si inizia con *Letteratura*, con playlist video concentrate sui maggiori scrittori italiani dell'Ottocento e del Novecento, su correnti letterarie e su generi particolarmente amati dagli studenti come **poesia** e **attualità**. Si prosegue con la sezione *Storia*, con titoli di grande qualità come *Il tempo e la storia* o *Passato e presente*, ma anche il racconto di precisi argomenti contenuti nei programmi scolastici, soprattutto quelli dell'ultimo anno: la Prima e la Seconda Guerra mondiale, l'ascesa del **nazismo**, del **fascismo** e di altri **totalitarismi**, la **Shoah** e molto ancora. Riferimenti alla Legge Basaglia, la famosa *180* che chiuse i **manicomi**, al **multiculturalismo**, alla **globalizzazione**, all'**immigrazione** e tanto altro.

Mercoledì 4

**I mestieri di Mirko – Original Play**

Mirko Matteucci, con il suo stile ironico e brillante, riscopre i **mestieri** che hanno reso l'Italia il paese della grande **tradizione artigianale**, riconosciuta in tutto il mondo. Un'occasione per capire in che modo i **lavori** si siano rinnovati adattandosi ai nostri tempi e quale direzione si prospetta per il futuro. Dal maestro vetraio al casaro, passando per lo spaccapietre fino al coltivatore di zafferano: Mirko ha l'occasione di mettere letteralmente le mani in pasta, ma anche di farci conoscere **realità produttive** che non si sono mai fermate, a dispetto di tutte le difficoltà contingenti. Il programma si fonda su più strutture narrative. Da una parte la **storia professionale** dei **lavoratori**, spesso frutto di lavoro di generazioni e dall'altra la loro storia personale, con le importanti **soddisfazioni**, le **difficoltà** superate e i sogni realizzati. La **storia personale** dei protagonisti, le cui **confessioni** e aspirazioni vengono raccolte in una intervista a cuore aperto completano il racconto puntellandolo e colorandolo in ogni passaggio. Il terzo aspetto della trasmissione riguarda la **valorizzazione del territorio**, che svolge un ruolo fondamentale per ogni ospite visitato. Con leggerezza ma senza superficialità, si racconta che cosa siano diventati i mestieri di Italia.

Giovedì 5

**Scuola di Danza - I Ragazzi dell'Opera**

La docu-serie, che racconta i **giovani** allievi della scuola di danza del Teatro dell'Opera (una delle più prestigiose del nostro paese) segue le vicende di un gruppo di studenti del corso, tutti fra i 15 e i 20 anni con il sogno comune di diventare étoile. Nella serie i ballerini sono alle prese con la preparazione di uno spettacolo che richiede allenamenti quotidiani e prove decisamente impegnative, guidati da professionisti severi ed esigenti. Ma oltre alla loro passione per la danza, sotto ai riflettori anche sogni e timori dei giovani ballerini. Senza filtri, infatti, si raccontano e parlano della loro esistenza dentro e fuori la **scuola: amori, passioni, paure, crisi adolescenziali, famiglie lontane** e turni di lavoro da gestire insieme agli allenamenti. Negli episodi di questa settimana, mentre si intensificano le prove in vista dell'attesissimo spettacolo di metà anno, alcuni imprevisti rendono più complesse le giornate di allievi, maestri e direttrice alle prese anche lei con una serie di avvenimenti

		<p>inattesi.</p> <p><u>Venerdì 6</u>  <b>Play Digital</b>  Ha portato il suo pubblico per mano nello spazio fra stelle e pianeti. Ora, varcati i confini dell'atmosfera, è pronto a tracciare l'identikit dell'uomo del futuro. Tommaso Ghidini, capo della divisione <i>Strutture, meccanismi e materiali dell'Agenzia Spaziale Europea</i> (ESA), è ospite di Play Digital. Ghidini parla dei momenti più importanti che hanno segnato il rapporto dell'uomo con l'esplorazione spaziale, delineando un prossimo futuro su una nuova Terra dove prosperare. Tornando poi sulla Terra, la puntata presenta anche un focus sulle <b>Startup</b> africane: Play Digital ha seguito infatti la missione in Uganda di Startup Africa Roadtrip, un team di giovani italiani che seleziona le migliori startup africane, per portarle in Italia e presentarle agli investitori del nostro Paese. Tra queste Marula Proteen, che ha brevettato la <i>tecnologia degli insetti</i>. Dall'Africa all'Argentina, poi, per scoprire <i>Kitchenita</i>, la startup che usa gli algoritmi e l'<b>intelligenza artificiale</b> per indagare i gusti di chi ordina cibo a domicilio (e riorganizzare l'offerta dei ristoranti). A Foggia, invece, il team di Play Digital sbarca nell'unica fabbrica italiana autorizzata dalla Banca Centrale Europea a produrre la carta su cui si stampano le banconote. Un polo d'eccellenza, in cui si realizzano le tecnologie anti-contraffazione che proteggono gli euro. Infine un passaggio su LinkedIn alla scoperta dei mestieri più quotati nel mercato del lavoro.</p> <p><b>Offside racism</b>  <i>(anche su Rai Gulp)</i>  È l'Atalanta la squadra protagonista del secondo appuntamento. La seconda puntata è stata realizzata a Bergamo e ha come protagonista Rahul, un giovane attaccante nato in Italia da genitori di origini indiane. Una promessa dell'Atalanta Under 15 che ha fatto della disciplina la sua arma più importante, nel calcio come a scuola e nella vita. Nel corso della puntata Rahul riceverà la maglia <i>Keep Racism Out</i> dal calciatore della prima squadra, Hans Hateboer. Il programma è un viaggio nel mondo dei settori giovanili delle Società della Lega Serie A alla scoperta dei calciatori di domani e, come dice il titolo stesso, non parla solo di calcio ma anche di <b>valori e rispetto</b>.</p>
	RAIPLAY SOUND	<p><b>Portale RaiPlay Sound</b>  Analogamente a RaiPlay, RaiPlay Sound è la nuova piattaforma multimediale che consente la fruizione del palinsesto con la possibilità di riascoltare i programmi già diffusi e l'ascolto di contenuti originali, come i podcast che spaziano dall'intrattenimento all'attualità, alla cultura, alla musica.</p> <p><b>Terre Sostenibili</b>  In esclusiva su <b>RaiPlay Sound</b>, è disponibile un nuovo podcast di Rai per il Sociale condotto da Vittoria De Matteis e dedicato ai borghi minori italiani. <i>Su Raiplay Sound dal 21 aprile 2022</i>  Prima puntata: Rasiglia  <a href="https://www.raiplaysound.it/programmi/terresostenibili">https://www.raiplaysound.it/programmi/terresostenibili</a></p> <p><b>Next Generation</b>  La ripresa raccontata dalle <b>nuove generazioni</b>. Il <i>Next Generation EU</i> non è solo un piano di ripresa: è il simbolo della ripartenza che dobbiamo costruire ogni giorno. Questo podcast racconta la Next Generation, storie grandi e piccole di <b>giovani</b> che con il loro entusiasmo e impegno quotidiano danno forma al <b>futuro</b>. Ogni puntata approfondisce le tante sfumature dei temi centrali per il <b>rilancio</b> del nostro Paese tramite la voce dei suoi protagonisti. Next Generation è un podcast della <b>Fondazione Antonio Megalizzi</b> per Rai Radio1. Nata per promuovere il <b>dibattito democratico</b> e favorire lo sviluppo del <b>senso critico</b>, con particolare riguardo verso le nuove generazioni, la Fondazione si muove nel solco dei progetti e dei sogni concreti di Antonio Megalizzi, giornalista trentino vittima dell'attentato di Strasburgo del dicembre 2018.</p>

		<p><u>Lunedì 2</u> <b>Italiane</b> In occasione della <b>Giornata mondiale per la libertà di stampa</b>, che ricorre il 3 maggio, sono dedicate alle <b>giornaliste</b> e alle <b>editrici</b> i venti nuovi podcast della serie <i>Italiane</i>. Sono pioniere che hanno aperto la strada già nell'Ottocento o che hanno fatto la storia dell'<b>emancipazione</b> a inizio Novecento e sotto il fascismo, nomi che hanno raccontato e al tempo stesso cambiato la <b>condizione femminile</b> nel dopoguerra, figure di rilievo anche del dibattito politico, <b>donne</b> che hanno rischiato persino la vita per raccontare la realtà. Insieme a loro, editrici che hanno segnato il panorama culturale italiano. Programma realizzato da Rai Per il Sociale in collaborazione con il Dipartimento per le Pari Opportunità della PCM, la Direzione Rai Radio e RaiPlay Sound.</p> <p><b>Radio1</b> <u>Lunedì 2 – Sabato 6</u> <b>Sportello Italia Recovery</b> Non più ...<i>perché l'economia non è solo spread</i>"...ma Sportello Italia ai tempi del recovery ma per seguire il percorso del <b>Piano Nazionale di Resilienza</b> e crescita. Accanto il nostro consueto spazio ad inchieste, reportage e focus con gli ascoltatori su <b>pensioni, bollette, fisco, condominio</b> ed altro ancora. Sempre al servizio dei <b>cittadini</b>.</p> <p><u>Lunedì 2 – Venerdì 5</u> <b>Podcast Formato famiglia</b> Il difficile rapporto <b>genitori figli</b>, l'<b>adolescenza</b>, la <b>ribellione</b>, le <b>amicizie</b>, le <b>dipendenze</b>, il <b>distacco</b>, le <b>famiglie tradizionali</b> e quelle <b>di fatto</b>. Le mille sfaccettature della nostra <b>società</b>, con il consiglio degli esperti sui problemi del <b>pianeta famiglia</b>.</p> <p><u>Lunedì 2 – Sabato 6</u> <b>Che giorno è</b> L'Italia in diretta, i droni di Radio 1 sul territorio, l'attualità in cento città, le storie di 100 persone. Cronaca, eccellenze, denunce, inchieste. Informazione di servizio pubblico, attenzione a <b>temi sociali</b> e nuove tendenze. Collegamenti con radio universitarie, con gli italiani che fanno comunità, nella nostra penisola e nel mondo. Questa settimana: <i>Giornata Mondiale della libertà di stampa</i>, Festival dei <b>diritti umani</b>, <b>Ludopatìa</b>, <i>Race for the cure</i>, <b>Contrasto pedopornografia</b>, <b>Stragi familiari</b>, <i>Festa della Mamma</i></p> <p><u>Sabato 6</u> <b>Podcast Formato Famiglia Life</b> Il vademecum di <b>salute</b> e <b>benessere</b> di Annalisa Manduca, si allarga e diventa formato <b>famiglia</b>. Un filo diretto tra ascoltatori e professionisti del settore per affrontare bene la settimana e prepararsi a un sano weekend. Questa settimana: <b>Race for the Cure</b> un appuntamento di <b>solidarietà</b> per la <b>lotta ai tumori</b> al seno</p> <p><b>Radio2</b> <u>Martedì 3</u> <b>Il sillabario delle emozioni</b> Domenico Iannaccone, il cui modo di raccontare si pone a metà strada tra <b>cinema neorealista</b> e <b>racconto del reale</b>, guida gli ascoltatori in un viaggio emozionante all'interno di sei storie che hanno lasciato un segno nella sua vita e nella sua carriera di giornalista. <b>L'amore silenzioso.</b> Domenico Iannaccone ci conduce nella vita di Pierpaolo, un uomo con <b>sindrome di Down</b> che da anni si prende cura di sua <b>mamma</b> malata di <b>Alzheimer</b>. Due vite che si intrecciano toccando punti inaspettati di candore e bellezza.</p>
	RADIOKIDS	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u> Rai Radio Kids è la radio Rai dedicata ai <b>bambini</b> (fascia d'età 2-10 anni). Offre ai suoi piccoli ascoltatori tanta musica, canzoni e filastrocche; ma anche intrattenimento, con talk divertenti e leggeri e momenti di riflessione. Radio Kids dà molto spazio anche alla lettura con fiabe, libri e racconti letti dagli attori del canale. Una vera</p>

		<p><b>educazione</b> all'ascolto e alla lettura, sempre all'insegna della leggerezza, ma anche all'osservazione del mondo circostante. Trasmette 24 ore su 24 e non ha interruzioni pubblicitarie.</p> <p><u>Domenica 1 – Sabato 7</u>  <b>Manolito</b>  Su Rai Radio Kids la versione audio di Manolito, il personaggio creato dalla penna di Elvira Lindo, ormai vera e propria star della letteratura per ragazzi.. Manolito Garcia Moreno è un esuberante, logorroico e irriverente ragazzino che vive in un quartiere periferico di Madrid. Nella vita di Manolito qualsiasi situazione <i>normale</i>, si trasforma in un caotico susseguirsi di eventi da risolvere nella maniera più rocambolesca e esilarante possibile. Manolito vive in una realtà in cui la gente è semplice, i <b>ragazzini</b> giocano ancora per strada e i genitori, seppure affettuosi, non vanno per il sottile quando devono giudicare un comportamento sbagliato e agire di conseguenza. Una realtà in cui le <b>madri</b> hanno il compito di educare i <b>figli</b> e di tenere puliti e dignitosi quei pochi metri quadrati di appartamento, in cui gli <b>anziani</b> vanno al circolo e i padri vanno al bar, in cui l'unico <b>spazio verde</b> è un minuscolo parco con un solo albero al centro, che per questo viene chiamato <i>Parco dell'Impiccato</i>. Una realtà in cui non si va in vacanza e non ci si aspetta nemmeno un granché dalla vita, ma in cui ogni giorno, visto attraverso i <i>quattro occhi</i> di Manolito, può diventare il miglior giorno del <i>mondo mondiale</i>.</p>
PROGRAMMAZIONE ISTITUZIONALE E SOCIALE		<p><u>Martedì 3- Venerdì 6</u>  <b>VII Edizione del Festival dei Diritti Umani</b>  Si svolgerà in streaming on-line su festivaldirittiumani.it, la <b>VII Edizione del Festival dei Diritti Umani</b>, il cui focus tematico sarà <b>la cura e il diritto alla salute</b>. Il Festival approfondirà i rapporti tra <b>ambiente e salute</b>, vecchie e nuove disuguaglianze che incidono sulla diffusione delle <b>malattie</b>, il ruolo delle grandi <b>imprese</b> del settore, la sfiducia nella <b>scienza</b>. Vi riportiamo qui di seguito alcuni ospiti del Festival: Silvio Garattini, Rossella Miccio, Alberto Cairo, Maura Gancitano, Maurizio Martina, Eliana Liotta e Vandana Shiva.</p> <p><u>Sabato 7</u>  100 anni dalla nascita di Raimondo Vianello</p>
PUBBLICA UTILITÀ		<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u>  <b>Traduzione in LIS - Question time</b>  <u>Mercoledì 4</u>  Traduzione integrale in LIS - dalla Camera dei Deputati – del Question Time con interrogazioni a risposta immediata, su Rai2.  <b>Traduzione in LIS – O anche no</b>  <u>Venerdì 6 maggio</u>  Continua l'accessibilità in LIS del programma <i>O anche no</i> in onda su Rai2</p> <p><b>RaiPlay e Facebook</b>  <u>Domenica 1 - Sabato 7</u>  <b>Olimpiadi silenziose - Facebook</b>  Cronaca giornaliera sulla pagina di Rai accessibilità  <u>Domenica 1</u>  <b>Concerto 1° maggio - accessibilità Rai Play</b>  Il Concerto è stato sottotitolato ed audiodescritto su Rai3 ; la seconda parte – a partire dalle ore 20.00 – è stata anche integralmente tradotta in LIS per la messa in onda su Rai Play . L'immagine di interpreti e performer è stata diffusa anche sui 2 ledwall laterali in piazza San Giovanni per permettere la fruibilità del Concerto anche ai sordi presenti in piazza .</p> <p>Sulla pagina Facebook Rai Accessibilità:  --- Continua la ripubblicazione giornaliera delle edizioni dei Tg LIS (Tg1, Tg2, Tg3, Tg di Rai News e approfondimento di Rai News);  --- Vengono proposti giornalmente i promo accessibili (con sottotitoli ed audiodescrizione) dei programmi di prima serata  --- Vengono riproposti brani ed interventi del Concerto del 1° maggio - accessibili con sottotitoli e LIS –</p>

RAI PER IL SOCIALE	CAMPAGNE SOCIALI	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u> Si evidenzia che le <i>Campagne Sociali</i> seguono, in linea di massima, un periodo temporale che va dal lunedì alla domenica. Bisogna pertanto considerare che ogni <i>Campagna</i> termina solitamente non il sabato, ma la domenica.</p> <p><u>Domenica 1</u> (<i>prosecuzione settimana precedente</i>) <b>Campagna di Raccolta Fondi Oltre ogni emergenza, con te accanto a loro promossa da CasaOz Onlus</b> a sostegno dei bambini malati e disabili di <b>CasaOz</b>. L'Associazione promuove la quotidianità che cura per ricostruire un ritorno alla normalità per oltre 300 bambini, ragazzi e <b>famiglie</b> riuscendo così ad accompagnarli verso una nuova quotidianità di benessere. CasaOz mette a disposizione tre ResidenzeOz per accogliere le famiglie ucraine arrivate a Torino, dopo la fuga dal loro paese, per dare una possibilità di cura ai loro <b>bambini</b> ricoverati nel reparto oncologico dell'Ospedale Regina Margherita di Torino. Le famiglie avranno a disposizione un'educatrice professionale, un <b>volontario</b> dedicato ed un mediatore linguistico, oltre ai servizi che CasaOz offre a tutte le famiglie (25 Aprile-1 Maggio).</p> <p><u>Domenica 1</u> (<i>prosecuzione settimana precedente</i>) <b>Campagna di Sensibilizzazione Io Per Lei promossa da Fondazione Telethon</b>, dedicata alle mamme di <b>bambini</b> affetti da <b>malattia genetica rara</b>, con l'obiettivo di ricordare l'importanza della ricerca scientifica per la cura delle <b>malattie rare</b>, aiutare i <b>pazienti</b> a superare le difficoltà della loro malattia, in particolar modo in questa situazione emergenziale continuare a sostenere la <b>ricerca</b> è fondamentale. Su <a href="http://www.telethon.it">www.telethon.it</a> è possibile conoscere tutte le modalità di distribuzione o richiedere i Cuori di biscotto nella sezione dello shop solidale (25 Aprile-1 Maggio).</p> <p><u>Domenica 1</u> (<i>prosecuzione settimana precedente</i>) <b>Spot Fondazione Rubes Triva</b> per promuovere la campagna sulla <b>sicurezza</b> dei lavoratori che operano nell'ambito della filiera della raccolta e del trattamento dei rifiuti (25 Aprile - 1 Maggio).</p> <p><u>Lunedì 2 - Sabato 7</u> <b>Campagna di Raccolta Fondi Race of the cure</b> promossa da <b>Susan Komen Italia</b> finalizzata a raccogliere fondi per la lotta ai <b>tumori al seno</b>, in particolare per sostenere i progetti per potenziare la ricerca e le opportunità di cura, di formazione permanente e di <b>educazione</b> alla salute. <b>Race For The Cure</b>, è l'evento simbolo della Komen Italia, è la più grande manifestazione per la lotta ai tumori del seno in Italia e nel mondo. Si svolge sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, a Roma dal 5 all'8 Maggio 2022 al Circo Massimo, e in altre 6 città italiane: Bari, Bologna, Brescia, Pescara, Matera, e Napoli. Grazie a questa manifestazione sociale è stato possibile negli ultimi 22 anni dare avvio in tutta Italia ad oltre 1000 nuovi progetti di ricerca, prevenzione e sostegno alle donne che vivono l'esperienza di un <b>tumore del seno</b> (2-8 maggio).</p> <p><b>Campagna di Sensibilizzazione L' Azalea della ricerca</b> promossa da <b>Fondazione AIRC</b>, fiore simbolo del sostegno alla ricerca sui <b>tumori</b> femminili, che ritorna in occasione della Festa della Mamma prevista il prossimo 8 Maggio (2-8 maggio 2022).</p>
	DIRITTI UMANI	<p><u>Martedì 3 -Venerdì 6</u> <b>7° Festival dei diritti umani: diritto alla salute</b> --- Patrocinio Rai --- On line e location Milano circolo ARCI --- <b>Radio3Mondo</b> ha dedicato 2/3 della puntata di giovedì 5 maggio al Festival, con un collegamento con Alberto Cairo al telefono da Kabul e con un numero speciale della rubrica <i>Interferenze</i> di Andrea Borgnino dedicato a storie di radio, <b>diritto alla salute</b> e <b>sanità</b> globale: <a href="https://www.raiplaysound.it/audio/2022/05/Radio3-Mondo-del-05052022-d97a3c42-5e9d-42b5-a9df-a6582b55d77d.html">https://www.raiplaysound.it/audio/2022/05/Radio3-Mondo-del-05052022-d97a3c42-5e9d-42b5-a9df-a6582b55d77d.html</a></p>

		<p>--- <i>Servizi delle testate sull'iniziativa</i>: intervista di Rainews a Danilo de Biasio (ufficio stampa festival)</p> <p><u>Giovedì 5</u>  <b>Non chiamatemi morbo</b>  --- <i>Patrocinio Rai</i> sulla mostra fotografica al Maxi  --- <i>Convegno</i> presso il Senato</p>
	<p><b>INCLUSIONE DIGITALE</b></p>	<p><u>Domenica 1</u>  <b>La Rai incontra - 1° maggio dei diritti</b>  In occasione del 1° maggio, <i>Rai per il Sociale</i> torna a trattare un tema di scottante attualità come il <b>lavoro</b>: Vittoria De Matteis ospita su Raiplay a <i>La Rai incontra</i> giuslavoristi, economisti, sindacalisti ed esponenti di associazionismi a <b>tutela dei lavoratori</b> per parlarne. Si fornisce - come di consueto - un elenco di indirizzi e numeri di pubblica utilità sul tema.</p> <p><b>Pillole contro la disinformazione</b>  Tutte le 11 pillole sono trasmesse sulle generaliste dal lunedì al venerdì e sulle specializzate dal lunedì alla domenica. Disponibile su Raiplay in box set (11 pillole).  <b>Guerra, clima, vaccini, migranti, elezioni politiche, mercati finanziari.</b> La <b>disinformazione</b> investe tutti gli ambiti dell'attualità e inquina l'ecosistema mediatico con <b>fake news, bufale, teorie del complotto</b>. Per combatterla occorrono: consapevolezza del fenomeno, conoscenza dei suoi meccanismi, utilizzo di specifici strumenti di contrasto. Trenta brevi filmati per promuovere lo sviluppo del <b>pensiero critico</b> e l'<b>alfabetizzazione digitale</b> dei cittadini. Una produzione di Rai per il Sociale per IDMO (Italian Digital Media Observatory).</p> <p><i>Nebbia di guerra</i>  <i>Bugie bianche</i>  <i>Falsi minori</i>  <i>Infodemia</i>  <i>Non l'ho falso apposta</i>  <i>La fabbrica dei troll</i>  <i>Nessuna verità senza i fatti</i>  <i>Sesso, bugie e video falsi</i>  <i>A ciascuno il suo bot</i>  <i>Soldi facili</i>  <i>La macchina della negazione</i></p> <p><b>Podcast Italiane</b>  Figlie del popolo o aristocratiche, raffinate o incolte, <b>Italiane</b> è un affresco di circa 250 storie che, a partire dal Risorgimento, racconta il nostro Paese attraverso la <b>vita</b> delle tante <b>donne</b> a cui noi tutti dobbiamo dire grazie e verso le quali si sente il <b>dovere civile</b> di conservarne la <b>memoria</b> e proseguirne l'impegno.  In tutte risiede il merito di aver contribuito alla crescita collettiva delle donne, alla loro <b>emancipazione</b> e alla consapevolezza d'essere protagoniste. <i>Italiane</i> è una produzione Rai per il Sociale realizzata in collaborazione con il Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria della Presidenza del Consiglio dei Ministri, il Dipartimento per le Pari Opportunità della PCM, la Direzione Radio Rai e Rai Play Sound. Per la <b>Giornata della Libertà di Stampa</b>, dedichiamo alle giornaliste e alle editrici i 20 nuovi podcast della serie <i>Italiane</i>, in esclusiva su RaiPlay Sound.  Donne che hanno rischiato quotidianamente la propria vita per difendere la verità, per raccontare la realtà, anche quella più scomoda; donne cui il destino ha strappato la <b>vita</b> troppo presto, come Maria Grazia Cutuli, uccisa a soli 39 anni in Afghanistan, durante una delle sue <b>inchieste sul terrorismo</b>.  <i>Su Raiplay Sound dal 2 maggio 2022:</i>  Altri 20 profili di donne:  -<b>Sibilla Aleramo</b> (Marta Felicina Faccio) - (Alessandria, 1876 - Roma, 1960). Il <b>femminismo</b> ha un debito notevole con Sibilla Aleramo. Vissuta in pieno 900, per prima in Italia ha denunciato con la sua scrittura il ruolo tradizionale della <b>donna</b>, dando un fondamentale contributo al dibattito sulla <b>questione femminile</b>;  -<b>Sofia Bisi Albini</b> - (Milano, 1856 - Rapallo, 1919)</p>

	<p>Scrittrice e giornalista, Sofia Bisi Albini è stata tra le prime sostenitrici del Metodo Montessori. Nelle riviste che ha diretto ha saputo coniugare la <b>modernità</b> con una visione spirituale dell'impegno femminile;</p> <p><b>-Antonietta Giacomelli</b> - (Treviso, 1857 - Rovereto, 1949) - Cattolica liberale, giornalista attenta, Antonietta Giacomelli fu tra le prime donne religiose a comprendere l'importanza dell'<b>emancipazione femminile</b> e dell'<b>educazione</b> accessibile a chiunque;</p> <p><b>-Dora Melegari</b> - (Losanna, 1849 - Roma, 1924) Nata in un ambiente ricco di sensibilità religiosa e mazziniana, Dora Melegari è stata scrittrice e traduttrice bilingue. È stata anche Direttrice della Revue Internationale</p> <p><b>-Cristina Trivulzio</b>, principessa di Belgioioso - (Milano, 1808 - Milano, 1871) Giornalista e scrittrice, Cristina Trivulzio sfruttò il suo nobile lignaggio per muoversi rischiosamente tra gli sfarzi austriaci e i pericoli risorgimentali, contribuendo fattivamente all'Unità d'Italia</p> <p><b>-Jessie White Mario</b> - (Hampshire, 1832 - Firenze, 1906) - Scrittrice e giornalista, partecipò con passione al Risorgimento. Amica di Mazzini, si dimostrò valida <b>infermiera</b> durante le campagne di Garibaldi. Nella seconda parte della sua vita, raccontò la <b>vita dei minatori siciliani</b> e dei <b>quartieri</b> più poveri di Napoli;</p> <p><b>-Barbara</b> (Olga Biglieri) - (Mortara, 1915 - Roma, 2002) - Conosciuta con lo pseudonimo di Barbara, Olga Biglieri è stata giornalista, aviatrice e pittrice, esponente dell'aeropittura, una delle declinazioni pittoriche più suggestive del Futurismo;</p> <p><b>-Irene Brin</b> (Maria Vittoria Rossi) - (Roma, 1914 - Bordighera, 1969) Raffinata, colta, elegante e sofisticata, Irene Brin fu mercante d'arte, giornalista e traduttrice. Amica di Leo Longanesi e pigmalione di Lorenzo Vespignani, con il marito istituì la <i>Galleria l'Obelisco di Gaspero e Maria del Corso</i>, vero e proprio faro culturale della Roma del dopoguerra;</p> <p><b>-Felicità Ferrero</b> - (Torino, 1899 - Torino, 1984) Giornalista, antifascista e convinta sostenitrice del Partito Comunista dei primordi, per i suoi <b>ideali</b> Felicità Ferrero finì in <b>carcere</b>. Dopo la guerra, scrisse anche per l'Izvestija e la Pravda. Lasciò il PCI dopo l'insurrezione ungherese;</p> <p><b>-Ada Gobetti</b> - (Torino, 1902 - Torino, 1968) Giornalista e traduttrice, Ada Prospero condivise gli ideali antifascisti con il marito Piero Gobetti, contribuendo alla formazione dei più rappresentativi movimenti partigiani. Prima donna Vicesindaco di Torino, nel dopoguerra si occupò anche di <b>pedagogia e istruzione</b></p> <p><b>-Marguerite Caetani</b> - (Waterford, 1880 - Ninfa, 1963) Di carattere cosmopolita, è stata giornalista, collezionista d'arte e mecenate. Negli anni 30, insieme al marito fondò la rivista Commerce che pubblicò - tra i tanti gioielli letterari - i primi appunti dell'"Ulisse" di Joyce</p> <p><b>-Camilla Cederna</b> - (Milano, 1911 - Milano, 1997) Giornalista e scrittrice, Camilla Cederna è stata tra le protagoniste di alcuni dei momenti più difficili dell'Italia del dopoguerra. Sue le <b>campagne giornalistiche</b> contro il Commissario di Polizia Luigi Calabresi, il Presidente della Repubblica Giovanni Leone e il presentatore televisivo Enzo Tortora</p> <p><b>-Maria Grazia Cutuli</b> - (Catania, 1962 - Sarobi, 2001) Siciliana orgogliosa e cosmopolita, Maria Grazia Cutuli è stata una delle giornaliste italiane più credibili e professionali della sua generazione. È stata assassinata in Afghanistan durante una delle sue inchieste sul <b>terrorismo</b> finanziato da Osama Bin Laden</p> <p><b>-Marcella Ferrara</b> - (Roma, 1920 - Roma, 2002) Partigiana e giornalista italiana, Marcella Ferrara fu segretaria di Palmiro Togliatti e redattrice capo di <i>Rinascita</i></p> <p><b>-Brunella Gasperini</b> - (Milano, 1918 - Milano, 1979) Giornalista e scrittrice, Brunella Gasperini fu titolare di <i>Ditelo a Brunella</i>, una rubrica del settimanale <i>Annabella</i> in cui portò avanti per cinque lustri un dialogo aperto sul <b>divorzio</b>, l'<b>aborto</b>, la <b>famiglia</b> e la <b>politica</b>;</p> <p><b>-Giancarla Mursia</b> - (Alassio, 1920 - Milano, 2016) - Partigiana, scrittrice ed editrice, Giancarla Mursia dedicò l'intera sua esistenza alla Casa editrice ideata insieme al marito. È stata anche fondatrice e prima Presidente del Soroptimist Club Milano alla Scala</p>
--	--

		<p>-<b>Gabriella Parca</b> - (Castel di Tora, 1926 - Milano, 2016) - Giornalista e scrittrice, Gabriella Parca seppe raccontare con coraggio e accuratezza la condizione femminile dell'Italia del dopoguerra. È stata tra le fondatrici di Effe, il primo periodico di <b>controinformazione femminista</b></p> <p>-<b>Giuliana Saladino</b> - (Palermo, 1925 - Palermo, 1999) - Giornalista e politica italiana, Giuliana Saladino aderì al PCI per poi abbandonarlo dopo i sanguinosi fatti ungheresi. Redattrice de L'Ora, scrisse inchieste sulla <b>condizione femminile</b> in Sicilia, sulla <b>Mafia</b>, sugli emigrati, sul <b>terremoto</b> del Belice</p> <p>-<b>Elvira Sellerio</b> - (Palermo, 1936 - Palermo, 2010) - Editrice e intellettuale rigorosa, Elvira Sellerio ha inventato una delle case editrici più raffinate e coraggiose del secondo Novecento. Oltre al successo del Montalbano di Camilleri, le va riconosciuto il merito di aver disvelato l'essenza etica di Leonardo Sciascia</p> <p>-<b>Tullia Zevi</b> - (Milano, 1919 - Roma, 2011) - Giornalista e scrittrice, Tullia Zevi fu costretta dalle Leggi Razziali a una <b>gioventù</b> da apolide. Tra le massime esperte della <b>questione mediorientale</b>, ebbe grande influenza anche sulla politica italiana dei primi anni '60.</p>
	SOCIAL MEDIA	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u> Questi i contenuti principali pubblicati sui canali social (Twitter, Facebook, Instagram) di Rai per il Sociale:</p> <p><u>Domenica 1</u> --- <i>La Rai incontra</i> puntata dedicata al tema del <b>lavoro</b>. Disponibile su Raiplay. --- <i>Scuola di Danza-I ragazzi dell'Opera</i> Docuserie disponibile su Raiplay.</p> <p><u>Lunedì 2</u> --- <i>Le parole del sociale</i>. Medicina di <b>genere</b> (in occasione della <b>Raccolta Fondi Komen Italia</b>). --- <i>Speciale Maturità</i> piattaforma presente su Raiplay Learning dedicata ai <b>maturandi</b>.</p> <p><u>Martedì 3</u> --- <i>VII edizione del Festival dei diritti Umani</i>. Il tema è la cura e il <b>diritto</b> alla <b>salute</b>. --- <i>Raccolta Fondi Race for the cure</i> la più grande manifestazione per la lotta ai <b>tumori</b> al <b>seno</b> in Italia e nel mondo. --- <i>Giornata Nazionale Informazione Costruttiva</i> con l'obiettivo di portare sui media nazionali un giornalismo più costruttivo e positivo.</p> <p><u>Mercoledì 4</u> --- <i>Progetto Universo Eurovision</i> dell'Università di Torino dedicato alla comprensione della storia culturale dell'Europa attraverso la musica e l'audiovisivo. --- <i>CIBUS</i>. Salone Internazionale dell'alimentazione (evento <b>carbon neutral</b>).</p> <p><u>Giovedì 5</u> --- <i>Festival Internazionale della Cinematografia Sociale Tulipani di Seta Nera</i>. --- <i>Sensibilizzazione di AIRC</i> in occasione della Festa della mamma. --- <i>Festival del Giornalismo LINK e Premio Luchetta</i> dedicati alla <b>violenza</b> sui <b>bambini</b> nelle zone più a rischio sicurezza del mondo.</p> <p><u>Venerdì 6</u> --- <i>Parole di Pace Parole di Guerra</i> un programma per <b>ragazzi</b> che vuole fornire strumenti utili per la comunicazione e la comprensione dei testi. --- <i>Notte Nazionale del Liceo Classico</i> una serie di eventi finalizzati alla promozione e valorizzazione della cultura greco-romana.</p> <p><u>Sabato 7</u> --- <i>Palinsesto programmi Audiodescritti</i>. --- <i>Prima clip della campagna della Polizia di Stato</i> in collaborazione con la Rai a Eurovision contro l'<b>odio online</b> e la <b>discriminazione</b>. --- <i>Torino Fringe Festival</i> dedicato al teatro e alle arti performative.</p>
RELAZIONI INTERNAZIONALI		<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u> <i>Attività Direzione Relazioni Internazionali ed Affari Europei (RIAE)</i>: Monitoraggio e condivisione con il Tavolo Sociale di progetti e linee guida adottati all'estero da governi, media e broadcaster di servizio pubblico, misure e programmi adottati in diverse regioni del mondo.</p>



TECHE	CUSTOMER SERVICE	<p><u>Domenica 1 - Sabato 7</u>  Istituzioni/Associazioni che hanno richiesto la collaborazione del Customer Service per ricerche e rilascio di repertori limitati all'utilizzo su <b>tematiche sociali</b>:</p> <p><i>Associazione Culturale "Le opere e i giorni dell'Altopiano"</i>  <i>Istituto Italiano Cultura di San Francisco</i>  <i>Fondazione Teatro Z</i>  <i>E- Storia Festival Gorizia</i>  <i>Tai Onlus</i>  <i>Fondazione EBRI Rita Levi Montalcini</i>  <i>Ambasciata Italiana a Teheran per proiezione aperta al pubblico</i>  <i>Associazione Le Pertiche</i>  <i>IILA per Trentennale Strage Capaci</i>  <i>Salone del Risparmio</i>  <i>Fondazione Maxxi</i>  <i>Fondazione Renzo Piano</i>  <i>The Architecture Foundation London</i>  <i>Fondazione MAXXI</i>  <i>I-Fest</i>  <i>Istituto Italiano Cultura Barcellona (Spagna)</i>  <i>Fondazione Nazionale Carlo Collodi</i>  <i>Fondazione Gramsci</i>  <i>Fondazione Ferrara Arte</i>  <i>Archivio Centrale dello Stato</i>  <i>Arma dei Carabinieri/Stato Maggiore della Difesa</i>  <i>Associazione Libera</i></p> <p>Ausilio fornito dal Customer Service ai privati <b>cittadini che richiedono il nostro supporto per ottenere repertori</b>, ricercatori e <b>scuole</b> di ogni ordine e grado, incluse Università anche straniere per ricerche e informazioni sul materiale audiovisivo Rai a supporto di studi in materia o anche per semplice curiosità. Le richieste provengono in generale alla casella di gruppo: <a href="mailto:service@rai.it">service@rai.it</a>.</p>
-------	------------------	--