

### CONSUNTIVO DAL 19 LUGLIO - 25 LUGLIO 2021

TV	RAI 1	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u></p> <p><b>Unomattina Estate</b>  <b>Forte valenza sociale</b>  <i>Il ricordo di Paolo Borsellino.</i> Era il 19 luglio 1992 quando una Fiat 126, carica di esplosivo, provocò la morte del giudice Paolo Borsellino e la sua scorta. Erano passati soltanto 57 giorni dalla strage di Capaci che costò la vita al giudice Giovanni Falcone, alla moglie e alla sua scorta. Borsellino e Falcone, colleghi e amici. La <b>lotta alle mafie</b>. La <b>società civile</b> e la <b>cultura della legalità</b>. Borsellino per sconfiggere la mafia, rivolto ai docenti e agli operatori culturali, diceva: <i>Noi arresteremo i padri, voi educate i figli.</i></p> <p><i>Giovani e sessualità: condizionati dalla disinformazione.</i> Di solito se ne parla poco e purtroppo anche in modo approssimativo. I <b>ragazzi</b> invece hanno il diritto ad essere informati in modo corretto. I <b>genitori</b> hanno il dovere di aiutarli in questo sforzo di conoscenza: il solo che li possa sottrarre ai tanti <b>stereotipi</b> e luoghi comuni che ne possono minare, fin da <b>adolescenti</b>, ogni sicurezza e condizionarne in negativo le future relazioni sentimentali. Se alcuni argomenti fossero affrontati in <b>famiglia</b>, molti problemi potrebbero essere evitati. Purtroppo, i giovani sono schiavi di internet della <b>pornografia</b> e delle idee deviate che ne derivano hanno conoscenze parziali su tanti temi importanti a cominciare appunto dalla <b>sessualità</b>; sono devianti dalle performance pornografiche, dai blog, dalle storie raccontate. Perdono il contatto con la realtà e spesso ricorrono all'alcol, alle droghe o a sostanze acquistate online, per aumentare le proprie prestazioni, senza rendersi conto di fare esattamente l'opposto. Spesso sono vittime della <b>dismorfopenofobia</b> e della cosiddetta sindrome da spogliatoio, sono preoccupati dalla durata dei rapporti e si aspettano chissà cosa. Molti di loro ignorano il corretto utilizzo del preservativo e delle <b>malattie sessualmente trasmissibili</b>. Pensano che molte cose siano un gioco ed affrontano tutto in modo alquanto disinibito, senza preoccuparsi delle conseguenze;</p> <p><i>Caldo il cervello lo avverte e si arrabbia.</i> Il caldo dà alla testa. Problemi maggiori per gli ipertesi e cefalalgici. Come occuparsi della salute e in particolare dell'impatto che il sole, il caldo e certe piccole, inevitabili, <b>trasgressioni</b> estive, vacanziere, potrebbero avere sulla nostra <b>condizione psico-fisica</b>. L'obiettivo è proprio quello di evitare certi disturbi oppure di imparare di saperli gestire qualora, nostro malgrado, si presentassero. Ricordare agli <b>anziani</b> il rischio della disidratazione: sentono meno il senso della sete e non compensano adeguatamente. Si disidratano davvero con molta facilità. Non è raro poi che assumano anche diuretici. Tutto ciò produce problemi per il sistema nervoso non solo direttamente, meno nutrimento per il cervello, ma anche indirettamente perché la disidratazione facilita le infezioni urinarie che debilitano molto chi soffre di problemi cognitivi o sia affetto da malattie neurodegenerative. Patiscono il calore certamente anche tutti coloro che prendono farmaci per l'ipertensione, spesso costretti a resettare la cura, uomini in trattamento con farmaci per l'ipertrofia prostatica, chi assuma alcuni psicofarmaci, tranquillanti e antidepressivi possono dare ipotensione ortostatica, ed i sofferenti di cefalea.</p> <p><b>Ambiente e sostenibilità</b>  <i>Il cibo del futuro.</i> L'agenda 2030 per lo <b>sviluppo sostenibile</b> delle Nazioni Unite. Cosa mangeremo tra 30 anni. La relazione tra <b>alimentazione</b> e <b>ambiente</b>. I <b>cambiamenti climatici</b> e la produzione di cibo. Alghe e insetti, l'alimento del futuro. Delegati da tutti i Paesi del mondo lavoreranno per raggiungere la <b>sicurezza alimentare</b>, migliorare la nutrizione e promuovere una <b>agricoltura sostenibile</b>. Il cibo che si connette all'<b>ecosistema</b>.</p>
----	-------	--

	<p><i>La crisi climatica sul tavolo del G20 a Napoli. <b>Biodiversità, economia circolare e finanza verde.</b> Incontri tra delegazioni e tecnici internazionali. La <b>crisi climatica</b>, eventi estremi sempre più frequenti e colpiscono ovunque. Mari e oceani si scaldano. L'urgenza di trovare un accordo. (a cura del Tg 1).</i></p> <p><b>Violenza contro le donne</b>  <i>Fermare la violenza di genere. La storia di Maria Antonietta Rositani, sopravvissuta alla furia omicida del marito che si trovava già agli arresti domiciliari per le <b>violenze</b> nei suoi riguardi. Viva per miracolo dopo 20 mesi in ospedale (a cura del Tg 1).</i></p> <p><u>Lunedì 19</u>  <b>Settestorie</b>  Lo sguardo si concentra sulle <b>migrazioni</b> in un reportage che va dai Balcani a Trieste fino a Lampedusa. Cosa sta facendo l'Europa politica e cosa testimonia chi lavora sul campo? Monica Maggioni fa il punto su come e quanto la pandemia da Covid abbia inciso sui <b>flussi migratori</b>.</p> <p><u>Mercoledì 21</u>  <b>Superquark</b>  Il documentario d'apertura <i>Un pianeta perfetto</i>, infatti mostra il ruolo fondamentale dell'<b>acqua</b> per la vita e anche per il <b>clima</b>. L'acqua fornisce non solo da bere, ma anche da mangiare: senza acqua infatti non crescono i vegetali, e tutta la catena alimentare si spezza. Un focus, poi, sulla <b>plastica</b> che, forse, non è più <i>per sempre</i>: Giovanni Carrada e Rossella Li Vigni sono andati a vedere come funzionano le nuove tecnologie per <b>riciclare</b> la plastica finora non riciclabile. Ancora acqua con Piero Angela, ma in questo caso quella mancante: <b>sicurezza</b>, estrazione di materiale per l'edilizia, estrazione di acqua per l'agricoltura, ostacoli lungo il percorso. La vita dei fiumi sulla terra è sempre più difficile.</p> <p><u>Giovedì 22</u>  <b>Cose Nostre - Legami di sangue</b>  La storia di tre generazioni, legate da un inescandibile vincolo di sangue e da un indicibile legame criminale. Maria Serrano, anche detta marmarolina, è una delle poche donne di <b>Ndrangheta</b> a veder riconosciuto il suo ruolo di boss. Emilio di Giovine è suo figlio, un boss viveur e playboy che non esita ad imporsi a suon di omicidi come il re del <b>narcotraffico internazionale</b>. Marisa è la figlia di Emilio e la nipote di Maria. Per loro, diventerà un corriere internazionale sempre in viaggio tra l'Italia, la Svizzera e la Spagna. A partire dagli anni 70, nonna, figlio e nipote fanno della periferica piazza Prealpi a Milano il loro quartier generale.</p> <p><u>Venerdì 23</u>  <b>Codice - Mente Aumentata</b>  <b>Etica delle tecnologie</b>  Padre Paolo Benanti - Pontificia Università Gregoriana  <b>Inclusione sociale</b>  Cibernetica al servizio dell'uomo - Protesi robotiche  <b>Privacy</b>  La privacy nell'ordinamento giuridico – questione dati sanitari  <b>Ambiente</b>  Digitalizzazione per decarbonizzare il Paese.</p> <p><u>Domenica 25</u>  <b>A Sua Immagine</b>  <i>I nonni, tante volte sono dimenticati e noi dimentichiamo questa ricchezza di custodire le radici e di trasmettere.</i> Con queste parole Papa Francesco il 31 gennaio 2021 ha annunciato l'istituzione della <i>Giornata Mondiale dei nonni e degli anziani</i>. E la prima si celebra domenica 25 luglio in prossimità della festa di Gioacchino e Anna, nonni di Gesù. Gli <b>anziani</b> sono persone speciali perché, anche se lo dimentichiamo con una certa facilità, costituiscono il fondamentale collegamento con il nostro passato, sono le salde e buone radici che ci permettono di conoscere in maniera viva il nostro presente. In particolare, i <b>nonni</b> sono figure decisive della nostra vita. Vere e proprie fonti inesauribili di affetto, comprensione e attenzione ma anche di sostegno concreto per tantissime <b>famiglie</b>, sono i protagonisti della puntata.</p>
--	--

	RAI 2	<p><u>Venerdì 23</u>  <b>O anche no - Estate</b>  <i>La disabilità non va in vacanza.</i> Soprattutto durante questa estate, che arriva dopo un lungo e difficile anno segnato dalla pandemia. Proprio perché la <b>disabilità</b> non va in vacanza, ma i problemi rimangono e vanno affrontati, <i>O anche no</i>, il programma sull'<b>inclusione</b> e la <b>solidarietà</b>, la messa in onda prosegue anche durante i mesi estivi con una nuova formula. In ogni puntata Paola Severini Melograni, ideatrice e conduttrice del programma, propone un intervento introduttivo dando notizie e informazioni sul mondo del <b>disagio</b> e sull'<b>inclusione</b>.</p>
	RAI 3	<p><u>Lunedì 19</u>  <b>Il fattore umano. Il fenomeno</b>  Nuova serie di inchieste giornalistiche sulla <b>violazione</b> dei <b>diritti umani</b> nel mondo. Rai 3 inaugura un fact checking sulle realtà più impenetrabili, ambigue e oscure in quei paesi dittatoriali o autocratici dove la <i>Convenzione Onu dei Diritti dell'Uomo</i> del 1948 viene ignorata o aggirata. Ogni anno tra i 14 e i 15 mila <b>bambini</b> partono dall'Africa Occidentale con il sogno di diventare calciatori in Europa. Pochissimi di loro ce la fanno: la maggior parte, attirata da presunti procuratori, viene invece abbandonata al proprio destino dopo aver pagato cifre rilevanti ai propri sfruttatori. Sono questi i risultati dell'unica ricerca mai effettuata sul tema del traffico di <b>baby-calciatori</b>, tema dell'inchiesta in onda.</p> <p><u>Martedì 20</u>  <b>Frontiere - Noi che abbiamo visto Genova ...</b>  A Genova vent'anni fa hanno fallito tutti: il governo e i manifestanti, la politica, l'intelligence, le forze dell'ordine, i media. E il bilancio di un simile fallimento è stato gravissimo: la morte di Carlo Giuliani, i disordini, le cariche delle forze dell'ordine, la violenta incursione nella Scuola Diaz e i successivi abusi e pestaggi della caserma Bolzaneto. La più grave <b>violazione di diritti umani</b> della nostra storia repubblicana.</p> <p><u>Giovedì 22</u>  <b>Frontiere - Giochi senza frontiere?</b>  Le XXXII Olimpiadi sono le prime prive del tradizionale incontro di popoli e senza pubblico negli impianti. Ma questo di Tokyo 2020 è solo l'ultimo capitolo di una storia lunghissima in cui lo spirito olimpico è sopravvissuto a tutto: le <b>tensioni geopolitiche</b>, la violenza del <b>terrorismo</b>, l'assalto della pubblicità, lo scandalo del <b>doping</b>, le <b>rivendicazioni razziali</b> e di <b>genere</b>. Eppure, nonostante tutto, le Olimpiadi restano il brand più famoso del mondo, una fantastica vetrina globale per le Nazioni che partecipano e per la città che le organizza.</p>
	RAI CULTURA	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  Rai Cultura pone particolare attenzione in questa settimana all'Anniversario della Strage di Via D'Amelio (19 luglio).</p> <p><b>Rai Storia</b>  <u>Lunedì 19</u>  <b>Passato e presente - Falcone e Borsellino, l'impegno e il coraggio (con il prof. Salvatore Lupo)</b>  (anche su Rai 3)  Il 23 maggio 1992 la mafia uccide il giudice Giovanni Falcone. Stava per diventare procuratore nazionale antimafia. Il 19 luglio, solo 57 giorni dopo, perde la vita per mano di Cosa nostra, anche Paolo Borsellino, il magistrato che, con Falcone aveva fatto parte del pool antimafia. Scompaiono dalla scena i due magistrati simbolo della lotta alla mafia, quella lotta che aveva smantellato Cosa nostra, portato alla sbarra i vertici e condannato, il 20 gennaio del 1992, 360 imputati. Per il Paese, scosso nel profondo, è il momento della presa di coscienza: la mafia non è stata ancora sconfitta.</p> <p><b>Il giorno e la storia</b>  19 luglio 1992. Sono le 17 circa di un assolato pomeriggio palermitano, quando un boato risuona nel capoluogo siciliano. Un'autobomba con 50 chili di tritolo esplose in via d'Amelio uccidendo il giudice del pool antimafia Paolo Borsellino e cinque uomini della scorta: Emanuela Loi, Agostino Catalano, Vincenzo Li Muli, Walter Eddie Cosina e Claudio Traina.</p>

#### ***Diario civile - Paolo Borsellino, l'ultima stagione***

Il pomeriggio del 23 maggio 1992 il giudice Giovanni Falcone muore in un attentato a Capaci insieme alla moglie Francesca Morvillo e agli uomini della sua scorta. Iniziano allora i 57 giorni più difficili del magistrato che più di altri ha condiviso con lui i successi e le difficoltà della stagione di lotta contro la mafia: l'amico Paolo Borsellino. Borsellino si lancia nel lavoro d'indagine. Vuole fare luce sulla morte dell'amico, scoprendone le cause e trovandone i responsabili. Ma l'uomo che ha visto morire Falcone tra le braccia, non è più quello di prima: è indurito, chiuso e si isola persino da amici e familiari. Ai colleghi annuncia: *Sapete che questo è anche il nostro destino*. Borsellino sa che lui sarà il prossimo obiettivo di Cosa Nostra e un attentato sembra ogni giorno più inevitabile. Il 19 luglio in via d'Amelio, dove abita la madre che va periodicamente a trovare, Borsellino va incontro al suo destino segnato.

#### ***Le prime donne nelle istituzioni***

Il cammino delle donne nelle istituzioni italiane, dal 1946 ai nostri giorni.

Martedì 20

#### ***Passato e Presente - 1951, inchiesta sulla miseria***

(anche su Rai 3)

Nel 1950 l'Italia ha imboccato la strada della ricostruzione post-bellica, ma è ancora un Paese segnato da carenze strutturali e da un'economia arretrata, prevalentemente agricola. Soprattutto al sud, **contadini** e **braccianti** rappresentano oltre il 60% dei **lavoratori**, e i **disoccupati** e i **poveri** sono milioni. Nel settembre del 1951 un gruppo di parlamentari decide di promuovere un'indagine per conoscere meglio la realtà sociale del paese e avvia l'*inchiesta parlamentare sulla miseria e sui mezzi per combatterla*.

Mercoledì 21

#### ***Diario Civile – Boris Giuliano un commissario a Palermo***

Giuliano fu tra i primi a capire le trasformazioni criminali di Palermo negli anni 70 e a cogliere i rapporti tra *Cosa Nostra* e la politica, il primo a indagare su Totò Riina, negli anni in cui prendeva il potere e preparava la mattanza che avrebbe insanguinato Palermo dal 1978 al 1983. Quando fu ucciso, da Leoluca Bagarella, Boris Giuliano stava indagando su un enorme evasione fiscale che sarebbe stata una tangentopoli ante litteram, ma aveva anche condotto inchieste sulle esattorie dei cugini Salvo e sul caso De Mauro. Il suo metodo investigativo, condiviso con una *squadra* di uomini a lui legatissimi, ha rivoluzionato il modo di fare indagini in Italia, come riconosciuto anche da Giovanni Falcone. Il documentario racconta anche l'uomo Boris, un padre di famiglia e un amico che ha lasciato un ricordo vivo e indelebile in chi lo ha incontrato.

Domenica 25

#### ***Affamati di spreco***

Un documentario per capire cosa ci ha reso consumatori ad alto spreco e scoprire come impegnarsi per recuperare quel cibo che, altrimenti destinato alla distruzione, può sfamare persone in difficoltà. Il reportage è un viaggio attraverso l'Italia, dai campi alle nostre tavole, in cui tre storie di donne in Italia si intrecciano alla vita di due giovani donne in Ciad, nel cuore del Sahel, a Sud del Sahara. Appartengono a mondi diversi, ma tutte hanno in comune uno stesso compito: occuparsi della famiglia e gestire la dispensa.

#### ***Rai Scuola***

Lunedì 19 - Venerdì 25

#### ***La scuola in Tivù***

Su Rai Scuola e RaiPlay continua il ricco programma di lezioni per giovani e adulti. Gli orari delle lezioni sono consultabili al link <http://www.raiscuola.rai.it/articoli/la-scuola-in-tv-gli-orari-delle-lezioni/45140/default.aspx>, mentre le lezioni divise per unità didattica sono su <https://www.raicultura.it/speciali/lascuolaintv/>

#### ***Rai Storia***

Lunedì 19 - Venerdì 25

#### ***#maestri***

(anche su Rai 3)

		<p>Arte, scienza, letteratura, <b>educazione civica</b>, scienza, informatica ma anche cucina, musica, teatro e cinema. Torna, per saziare la sete di sapere, <i>#maestri</i>, il programma di Rai Cultura, realizzato all'interno della collaborazione tra Ministero dell'Istruzione e Rai.</p> <p><b>Rai 5</b>  <u>Lunedì 19</u>  <b>Resina (emancipazione femminile, cambiamenti climatici, salvaguardia delle piccole comunità)</b></p> <p><b>Performing Italy – Il teatro che viene da lontano</b>  Una serie di video ritratti di artisti che hanno portato <b>culture diverse</b> nel teatro contemporaneo italiano. Più precisamente, la serie parla di performer italiani con un passato migratorio che raccontano la loro vita attraverso la loro arte. <i>Performing Italy</i> è un progetto commissionato dall'Istituto Italiano di Cultura di Londra e prodotto da Suq Festival e Teatro.</p> <p><b>Portale Rai Cultura</b>  <u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  Il Portale Rai Cultura rappresenta una fonte inesauribile di materiali di approfondimento su numerose tematiche culturali ed afferenti anche il settore sociale. Precisamente il Portale risulta essere costituito dalle seguenti aree tematiche: arte, letteratura, storia, musica, cinema, teatro e danza, filosofia, scienza e orchestra Rai. Accanto alle aree tematiche cittadini e cittadine possono accedere ad ulteriori sezioni come accadde oggi, web doc, speciali e l'agenda culturale. <a href="https://www.raicultura.it/">https://www.raicultura.it/</a></p> <p><b>Speciale - Strage Via D'Amelio</b>  Il 19 luglio, per ricordare il 29° anniversario della strage di via Mariano D'Amelio a Palermo in cui persero la vita il giudice Paolo Borsellino e 5 agenti della sua scorta, il portale e i social di Rai Cultura propongono lo Speciale <i>Paolo Borsellino, un uomo coraggioso</i>. Il documento ricostruisce, con filmati d'archivio e testimonianze, i 57 giorni che intercorrono dall'attentato dell'amico e collega di Borsellino, Giovanni Falcone, fino a quella tragica domenica di luglio del 1992. Lo speciale comprende anche un documentario su Emanuela Loi, agente trucidata insieme agli altri quattro colleghi della scorta del magistrato. All'interno del documento la possibilità di approfondire con il link al Web Doc di Rai Cultura <i>La Giornata della Legalità</i>.</p>
	RAI GOLD	<p><b>Rai Movie</b>  <u>Lunedì 19</u>  <b>Era d'estate</b> (lotta alla criminalità)  <u>Mercoledì 21</u>  <b>Bianca come il latte, rossa come il sangue</b> (malattia, donazione di organi) replicato nel pomeriggio del 24 Luglio  <b>Pride (diversità, omosessualità, diritti del lavoro)</b> disponibile in lingue originale con doppio audio  <u>Venerdì 23</u>  <b>Io Rom romantica</b> (diversità, razzismo, inclusione)  <u>Sabato 24</u>  <b>L'albero degli zoccoli</b> (povertà, dignità, lavoro)  <b>Il posto</b> (dignità, lavoro)</p> <p><b>Rai Premium</b>  <u>Domenica 25</u>  <b>Wasted – Contro il cibo sprecato</b>  Viaggio intercontinentale per sensibilizzare a un utilizzo consapevole del cibo e dimostrare come sia possibile creare un <b>sistema alimentare</b> più <b>sostenibile</b>, trasformando in piatti incredibili e prelibati ciò che la maggior parte di noi considera <i>scarti</i>. Ogni anno un terzo del cibo destinato al consumo alimentare degli esseri umani finisce nella spazzatura: circa 1,3 miliardi di tonnellate di cibo sprecato ogni anno per un valore di 218 miliardi di dollari, mentre 800 milioni di persone nel mondo muoiono di fame. Un problema gravissimo che non trova ancora una soluzione definitiva, ma che è al centro di numerose iniziative. Alcune di queste sono raccontate dal documentario per dimostrare che è possibile ottimizzare l'utilizzo del cibo, sfamare più persone, ridurre i <b>danni ambientali</b>, stimolare la tecnologia, il business e migliorare la salute e il benessere di tutti cittadini del mondo.</p>

	RAI FICTION	<p><b>Rai 1</b>  <u>Lunedì 19</u>  <b>La Vita Promessa. Prima stagione</b>  (2° Puntata. Replica)  Temi a contenuto sociale: <b>Emigrazione, speculazione edilizia</b> a Little Italy e lotte per difendere la casa, affermazione criminale italoamericana, il lavoro, la Germania nazista e la persecuzione ebraica. Sinossi. Little Italy, 1937. Si festeggia il matrimonio di Alfio e Maria. Intanto si è affermato il potere criminale di Lucky Luciano. Nel ristorante di famiglia Carmela fa credito e accoglie chi tra gli emigranti non ce la fa. Mister Ferri in Germania viene sollecitato da Alfio a rientrare e lui organizza il viaggio cercando di portare via una famiglia ebrea, in pericolo nella Germania ormai nazista. Solo la piccola Sarah arriverà in America, ma Carmela e Ferri si batteranno per cercare e salvare i genitori. Nel frattempo, gli abitanti di interi isolati di Little Italy ricevono ingiunzioni di sfratto: dietro la manovra ci sono degli speculatori edilizi. Si organizzano le proteste.</p> <p><u>Giovedì 22</u>  <b>Doc - Nelle tue mani. V serata</b>  (Episodi 9 e 10. Replica)  <i>Episodio 9 - In salute e in malattia.</i>  Temi sociali: <b>paternità</b>. Che succede quando una malattia rivela che il figlio che credevi fosse tuo è biologicamente di un altro?  <i>Episodio 10 - Quello che siamo.</i>  Temi sociali: <b>disabilità</b>. La <b>sindrome di down</b> e libertà di innamorarsi.</p>
	RAI RAGAZZI	<p><b>Rai Yoyo</b>  <u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Il giorno in cui Henry incontrò</b>  <b>Infanzia</b>  I nuovi episodi in onda da lunedì 19 luglio, dal lunedì al venerdì. Premio a Cartoons on the Bay 2015 come miglior programma europeo e finalista agli Emmy Awards. Il bambino vivace e curioso è sempre alla ricerca di nuove avventure. In ogni episodio Henry incontra un personaggio, un oggetto con cui chiacchierare, ridere e scherzare ...una tavola da surf, una balena, un libro, un videogioco, una mongolfiera, un pappagallo, una scatola di cioccolatini...tanti sono i suoi amici ben felici di far conoscere il loro fantastico mondo ad Henry e a tutti i bambini! E quando la mamma lo chiama per la cena, Henry avrà sempre qualcosa di nuovo da raccontare.</p> <p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Diario delle vacanze in montagna (Bolzano)</b>  <b>Infanzia ed Educazione</b>  In onda su Rai Yoyo dal lunedì al sabato. Dopo aver visitato le province di Trento, il programma ideato e condotto da Armando Traverso - dal 19 al 24 luglio - si è spostato a Bolzano in alcune località della Val Badia e della Val Gardena. I bambini e famiglie sono andati alla scoperta della <b>natura</b> e delle tradizioni locali. Hanno imparato tutto sulle api, ad arrampicare in parete, hanno fatto rafting sul torrente, cavalcando e passeggiando, sempre accompagnati da esperti pronti a rispondere a qualsiasi domanda e a dare indicazioni utili a vivere la montagna nel modo più adeguato e responsabile.</p>
TESTATE	TG1	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Volontari - animali</b>  <b>riciclo</b>  vertice <b>clima</b>  G20 <b>ambiente</b>  Atene lotta al caldo  mercato globale  Sos <b>clima</b>  deserto del sale</p> <p><u>Sabato 24</u>  <b>Tg1 Dialogo</b>  Il tema della <i>Giornata Mondiale dei Nonni</i> viene affrontato nella dinamica dei rapporti con le <b>famiglie</b> e le <b>coppie</b>, attraverso storie e testimonianze sull'<b>amicizia sociale</b>, un legame che ha contribuito in</p>

		<p>particolare a costruire <b>solidarietà, comunità e coesione</b> nella fase drammatica della pandemia.</p> <p><b>Tg1 Mattina</b> <u>Lunedì 19</u> La tragica vicenda di Maria Antonietta Rositani, sopravvissuta alla furia omicida del marito. Una storia incredibile. Anche il Papa ha pregato per lei e le ha inviato un rosario. In collegamento telefonico Maria Monteleone magistrato, consulente della Commissione Parlamentare di inchiesta contro la violenza di genere.</p> <p><u>Giovedì 22</u> <b>Biodiversità, economia circolare e finanza verde.</b> Se ne discute al G20 di Napoli il 21 e 22 luglio sotto la presidenza italiana. La due giorni è la sintesi di mesi di incontri tra delegazioni e tecnici internazionali. Ma è anche un appuntamento fondamentale in vista della Cop26, la conferenza dell'ONU sul clima che si svolgerà a novembre a Glasgow, in partnership con l'Italia. Intanto gli <b>eventi atmosferici estremi</b> sono sempre più frequenti e colpiscono ovunque. Ne parliamo con Massimiliano Pasqui, climatologo del Consiglio Nazionale delle Ricerche, in collegamento web.</p> <p><b>Speciale Tg1</b> <u>Domenica 25</u> (Rai 1) <b>Climbing Iran (in collaborazione con Rai Cinema)</b> Nasim Eshqi è una pioniera dell'arrampicata all'aperto in Iran, dove le donne dovrebbero allenarsi solo su pareti indoor, durante orari prestabiliti, e solo tra donne. A Speciale Tg1, in collaborazione con Rai Cinema, un documentario di Francesca Borghetti racconta la vita e la storia della donna iraniana che ha scalato vette e <b>discriminazioni</b>. Una donna determinata a superare le barriere che si oppongono alla sua passione, siano esse fisiche, sociali, geografiche, ideologiche o religiose. Impegnata a cambiare le cose poco a poco, oggi vive a Teheran e insegna ad un piccolo gruppo di ragazze e ragazzi ad arrampicare all'aperto. Una rivoluzione silenziosa che parte dallo sport.</p>
	TG2	<p><b>Tg2 Post</b> <u>Mercoledì 21</u> Dall'ipotesi - avanzata da Confindustria - di green pass per accedere al posto di <b>lavoro</b>, alle vertenze in corso in tutta Italia dopo i primi <b>licenziamenti</b> seguiti alla fine del blocco: è l'occupazione, in tutte le sue sfaccettature, al centro dell'approfondimento quotidiano del Tg2.</p>
	TG3	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u> <b>Servizi del Tg3 delle 19.00</b> <b>sciopero di solidarietà</b> con gli <b>operai licenziati</b> dalla GKN di Campi Bisenzio, intanto un'altra multinazionale licenzia nel bresciano mentre il rapporto INAIL segnala un aumento degli <b>infortuni sul lavoro</b>; anche oggi manifestazioni in Brianza e a Napoli contro i <b>licenziamenti improvvisi</b>; anche oggi due <b>morti sul lavoro</b>, uno a Carrara e uno nel trevigiano; <i>G20 sull'ambiente</i> a Napoli, per la prima volta si discute insieme di <b>ambiente, clima, energia</b>. Sempre a Napoli prende anche il via il controvertice dei movimenti; primo accordo al G20 di Napoli. Ci sono i dieci punti per la <b>sostenibilità ambientale</b>. Più fondi in favore dell'<b>economia verde</b>; tra i tanti auguri per gli 80 anni di Mattarella anche quelli di una <b>giovane volontaria</b> della Croce Rossa, Ginevra Scudiero, alfiere della Repubblica; continua la mobilitazione contro i <b>licenziamenti</b>. Oggi manifestazioni di <b>solidarietà</b> con i 422 lavoratori licenziati dalla GKN a Campi Bisenzio; si apre domani a Roma il prevertice dell'Onu sui <b>consumi alimentari sostenibili</b>. Nostra intervista al Vicesegretario Generale Amina Mohammed.</p> <p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u> <b>Servizi del Tg3 delle 14:20</b> a Palermo dopo 39 anni dall'attentato che costò la vita al magistrato Paolo Borsellino sono tornati gli studenti sotto l'albero della pace in via D'Amelio;</p>

		<p>Genova, 20 anni fa il G8 e gli scontri che portarono alla morte di Carlo Giuliani;</p> <p>la protesta degli operai della Whirlpool contro gli oltre 300 <b>licenziamenti</b> di Napoli. Oggi sciopero nazionale in tutti gli stabilimenti del gruppo; giornata cruciale al G20 di Napoli. Si lavora ad un documento unitario; il 24 coalizione mondiale dei mercati contadini. È la proposta che arriva da Roma per la <b>lotta alla fame</b> nel mondo. La fa la Coldiretti in occasione del summit Onu.</p>
	TGR	<p><b>Milano</b></p> <p><u>Lunedì 19</u> A Poggio Rusco, nel mantovano, la pediatra si è trasferita e non sarà rimpiazzata. Le mamme del paese raccolgono le firme per convincere la regione a ripensarci</p> <p><u>Martedì 20</u> Assegnati a Milano i Diversity Awards. Premiano chi nel mondo dei media si è impegnato per l'inclusione</p> <p><u>Giovedì 22</u> Il lockdown imposto dalla pandemia ha incrementato i casi di violenza domestica. Vittime soprattutto le donne. Attive a Milano cinque strutture dove si rieducano gli uomini violenti</p> <p><u>Venerdì 23</u> Restituiti da chi li aveva adottati. Dopo il Covid è aumentato l'abbandono di animali da compagnia che ora cercano una nuova casa</p> <p><u>Sabato 24</u> È già in funzione da giugno il piano caldo del comune di Milano per aiutare gli anziani soli in città. Aperte le prenotazioni agli appuntamenti di socialità</p> <p><b>Trieste</b></p> <p><u>Lunedì 19</u> Ranking università Trieste e Udine</p> <p><u>Martedì 20</u> Candidatura Unesco, territorio Collio</p> <p><u>Mercoledì 21</u> Rivista Robida, tema boschi</p> <p><u>Giovedì 22</u> Assemblea associazione Vodnik</p> <p><u>Venerdì 23</u> Festival <i>Èstoria</i>. Tema 2021: la follia</p> <p><b>Palermo</b></p> <p><u>Lunedì 19</u> Vaccini a scuola - Dispersione e sport - Protesta Blutec - Cenere Etna e protezione civile</p> <p><u>Martedì 20</u> Consumatori e disdette per Covid - Addio pizzo e lotta racket - Isole e sostenibilità - Vaccini ai lidi - Ripartenza scuola</p> <p><u>Mercoledì 21</u> Parco archeosub - Spettacolo contro violenza donne - Contagi vaccini, bioetica - Fondi per baracche - Goletta verde</p> <p><u>Giovedì 22</u> Sos mamme per vaccini - Laureato ad 89 anni - Rifiuti e Covid - Migranti e arresti scafisti - Battaglia famiglie per non chiudere reparto specialistico Nemo - Protesta forestali</p> <p><u>Venerdì 23</u> Migranti a Lampedusa - Ragazzi fermi a Dubai - Virus e hotspot - Migranti a Lampedusa</p> <p><u>Sabato 24</u> Progetto minori migranti - Incendi</p> <p><u>Domenica 25</u> Vaccini a scuola</p> <p><b>TGR Toscana</b></p> <p><u>Martedì 20 - Mercoledì 21</u> <b>Lockdown e carcere, la pandemia dietro le sbarre</b> Da martedì 20 luglio, nell'edizione del telegiornale delle 19.35 su Rai3, comincia un viaggio della Tgr Toscana negli istituti di pena della Regione con servizi, interviste, testimonianze dal mondo del <b>carcere</b>, tra <b>detenuti</b>, operatori sanitari, dirigenti, garanti dei diritti, e tutti coloro che hanno vissuto le fasi più difficili dell'emergenza Covid. Un'inchiesta</p>



		<p>in quattro puntate che va in onda martedì 20 e mercoledì 21 luglio e ancora martedì 27 e mercoledì 28. A Firenze le telecamere sono entrate nell'Istituto a custodia attenuata Mario Gozzini e nel penitenziario di Sollicciano, dove la necessità di distanziamento e le esigenze di salvaguardia della salute dei detenuti e del personale hanno aggravato il sovraffollamento che da sempre caratterizza il penitenziario fiorentino, mentre a Volterra gran parte dei reclusi ha contratto il virus. Nelle loro testimonianze, una quotidianità stravolta e la voglia di recuperare le tante attività che nella casa di reclusione scandiscono il tempo della pena, le videochiamate che sono entrate per la prima volta in carcere dopo la cancellazione dei colloqui in presenza. E poi lo spettro del <b>disagio mentale</b>, una delle grandi emergenze acute dal Covid.</p>
	<b>RAI PARLAMENTO</b>	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u> Rai Parlamento continua a trasmettere le dirette dalle aule parlamentari nella traduzione simultanea nella <b>Lingua Italiana dei Segni</b> (LIS).</p> <p><b>TG Parlamento</b> <u>Lunedì 19</u> Rai 3. Inail: presentata la relazione annuale alla Camera Rai 2. Inail: meno <b>morti sul lavoro</b>, ma pesa il Covid</p> <p><u>Martedì 20</u> Rai 1. UE: rapporto annuale sullo <b>stato di diritto</b></p> <p><u>Mercoledì 21</u> Rai 2. Ministra Cartabia su <b>giustizia e carceri</b> Famigliari vittime Moby Prince ricevuti a Montecitorio</p> <p><b>Question Time Camera</b> <u>Mercoledì 21</u> Rai 2. Il ministro D'Inca (Rapporti con il Parlamento) interviene sulla tutela dei <b>posti di lavoro</b> alla GKN di Campi Bisenzio; il ministro Giovannini (Infrastrutture e mobilità sostenibili) sul potenziamento del trasporto pubblico in vista della riapertura dell'<b>anno scolastico</b>; la ministra Bonetti sulla tutela del <b>lavoro femminile</b> e sulla <b>parità di genere</b>.</p> <p><b>Punto Europa</b> Rai 1 (replica di giorno 18, Rai 2) <b>Università italiana</b> e la sfida del PNRR</p>
	<b>GIORNALE RADIO PROGRAMMI RADIO1 GR PARLAMENTO</b>	<p><u>Lunedì 19</u> <b>Redazione Cultura e Spettacoli</b> Gr 2. Riapertura del sito archeologico di Pompei</p> <p><u>Martedì 20</u> <b>Redazione Cultura e Spettacoli</b> Gr 1. Riapertura del sito archeologico di Pompei Gr 1. Gr 2. Gr 3. Ventennale del G8, tra i presenti anche Zerocalcare</p> <p><b>Radio Anch'io</b> Green pass e vaccini, obbligatorietà o meno, il parere del Cts. Non manca, poi, il primo faccia a faccia tra Draghi e Conte, con ovviamente la riforma della giustizia al centro della discussione. E infine i 20 anni da un evento che ha segnato il Paese: il G8 di Genova.</p> <p><u>Mercoledì 21</u> <b>Redazione Cultura e Spettacoli</b> Gr 1. Gr 3. Un festival per salvare l'acquedotto romano di Ponte Lupo Gr 1. Gr 2. Per il sesto anno, il jazz per le terre del sisma</p> <p><b>Radio Anch'io</b> Temi della puntata: Ddl Zan, green pass e cantieri eterni.</p> <p><u>Venerdì 23</u> <b>Redazione Cultura e Spettacoli</b> Gr 1. Presentazione del G20 della Cultura</p> <p><u>Sabato 24</u> <b>Redazione Cultura e Spettacoli</b> Gr 1. Gr 2. Presentazione del G20 della Cultura Gr 1. Gr 2. Gr 3. Nuovi siti italiani nel patrimonio dell'Unesco</p>

		<p><u>Domenica 25</u>  <b>Redazione Cultura e Spettacoli</b>  Gr 1. 3 nuovi siti italiani nel patrimonio dell'Unesco  Gr 1. Gr 2. Le star del mondo dello spettacolo a favore dei vaccini</p> <p><b>Speciale GR1 – Care nonne cari nonni</b>  In occasione della prima <i>Giornata mondiale dei nonni e degli anziani</i> indetta da Papa Francesco, Rai Radio1 trasmette uno speciale con tante testimonianze e molti gli ospiti al microfono del vaticanista Luciano Cozzolino per raccontare questa giornata.</p>
	RAI RADIO 3	<p><u>Lunedì 19</u>  <b>Pagina3</b>  20 anni dal G8 di Genova. <i>Genova per tutti</i> (podcast Radio3). Tema <b>carceri e impegno civile</b>.</p> <p><b>Radio3 mondo</b>  Vent'anni dopo il G8, l'economia globale e il multilateralismo, ne parliamo con l'economista Alessia Amighini; nasce LastTwenty che riunisce i 20 Paesi più impoveriti del pianeta, ne parliamo con Bruno Neri di TdH; chi ha raccolto l'eredità del movimento no global? Ne parliamo con Damiano Bettega di Fridayforfuture.</p> <p><b>Radio3Scienza</b>  Dalla Germania il giornalista scientifico Massimo Sandal ci racconta <i>l'alluvione del secolo</i>, che ha vissuto in prima persona, e la <b>coscienza ecologica</b> dei tedeschi. Mentre Paola Salvati (CNR IRPI) ci spiega cosa abbiamo imparato dai grandi <b>disastri alluvionali</b> della storia italiana e cosa ancora resta da fare per proteggere le nostre città e mitigare gli effetti di eventi del genere, che saranno sempre più frequenti. Tema: <b>ambiente e sostenibilità</b>.</p> <p><b>Tutta la città ne parla</b>  Anniversario della strage di via D'Amelio con Federico Cafiero de Raho, magistrato, procuratore nazionale antimafia dal novembre 2017, Giacomo Di Girolamo, giornalista.</p> <p><b>Fahrenheit</b>  Gaetano Savatteri sulla morte di Paolo Borsellino e sulla mutazione dell'immaginario che riguarda la Sicilia.</p> <p><u>Martedì 20</u>  <b>Radio3Scienza</b>  Una grigliata di troppo. Mangiamo troppa carne: oggi, in media, un cittadino europeo - Spagna in testa - consuma più di 80 chili di carne all'anno. Un esubero che nuoce gravemente alla nostra salute e all'<b>ambiente</b>.</p> <p><u>Mercoledì 21</u>  <b>Radio3Scienza</b>  La pandemia da Covid ci obbligherà a rivedere molte cose. Dovremo ripensare il nostro modo di affrontare le grandi sfide dell'<b>ecologia</b>, la difesa della <b>biodiversità</b>, il contrasto ai <b>cambiamenti climatici</b>.</p> <p><b>Radio3Mondo</b>  Decine di città iraniane, compresa la capitale Teheran, sono attualmente designate come zone rosse per combattere un picco di infezioni da Covid. In questo quadro, le famiglie delle <b>donne incarcerate</b> per reati politici nella prigione Evin di Teheran dicono che il governo non ha lo stesso occhio di riguardo verso le <b>detenute</b>. Se ne parla con Luciana Borsatti.</p> <p><u>Venerdì 23</u>  <b>Radio3Scienza</b>  Le Olimpiadi dell'<b>inclusione</b>. I giochi olimpici che si inaugurano oggi a Tokyo sono i più arcobaleno della storia. E a gareggiare nelle varie discipline, tra gli atleti <b>LGBT</b>, ci saranno anche nove atlete <b>transgender</b>.</p> <p><b>Radio3 Mondo</b>  Nel giro di pochi giorni, nel Cono Sud – ovvero la parte meridionale del continente latino-americano – si sono realizzati alcuni eventi importanti</p>

		<p>per i <b>diritti</b> della comunità <b>LGTBQ</b>, ovvero la <b>comunità arcobaleno</b>, quella di <b>lesbiche, gay, bisessuali e transgender</b>. In Cile è stato approvato il <b>matrimonio egualitario</b>. Intanto in Argentina, tra i primi paesi al mondo per diritti LGTBO, è stata approvata sia la legge sul <i>cupo trans</i>, ovvero una quota di posti di lavoro riservata alle persone transessuali e transgender, sia la carta d'identità <i>non binaria</i>: le persone che non si identificano come maschio o come femmina potranno contrassegnare con la "X" il campo del genere nel loro documento d'identità nazionale e nei passaporti.</p> <p><b>Tutta la città ne parla</b>  <i>The Last Twenty</i>, incontro a Reggio Calabria dei Paesi più impoveriti della Terra che si svolge negli stessi giorni del G20 di Napoli.</p>
	ISORADIO	<p>Lunedì 19 - Domenica 25  <b>La temperatura della Terra</b>  Rubrica su <b>clima, ambiente e sostenibilità</b></p> <p>Sabato 24 - Domenica 25  <b>Green Tour</b>  Spazio dedicato alla <b>mobilità sostenibile</b></p>
COMUNICAZIONE	MEDIA PARTNERSHIP E PATROCINI	<p>Lunedì 19 - Domenica 25  <b>Centenario Opera Cardinal Ferrari - Patrocinio Rai per il Sociale e MP Tgr</b>  L'Opera Cardinal Ferrari dal 1921 è un luogo di riparo e ripartenza per i Carissimi: persone che hanno perso tutto, ma non la dignità e la speranza di affrancarsi da una vita difficile. A cominciare dal 15 aprile e sino al 31 dicembre c.a. una serie di iniziative celebrative tra cui un video e una mostra fotografica per comunicare una storia lunga cent'anni. Un secolo di Opera Cardinal Ferrari. L'obiettivo dell'iniziativa è la sensibilizzazione dell'opinione pubblica e del target generalista sulla <b>cultura dell'accoglienza</b>, dell'<b>economia di comunità</b>, della partecipazione e del <b>volontariato</b>.</p> <p>Lunedì 19 - Domenica 25  <b>Uno di un milione - MP Rai Radio 3</b>  <i>Uno di un Milione</i> è un emozionante percorso artistico di un'opera relazionale che ha come obiettivo quello di coinvolgere tutti noi nel rispetto e nella <b>salvaguardia dell'ambiente</b>. Suggestioni e suoni della Valle raccolti, rielaborati e trasformati in una sinfonia. La voce di ognuno di noi può partecipare alla difesa delle <b>risorse ambientali</b> e della <b>biosfera</b> in cui viviamo: <i>Una voce, Un milione di voci</i>. L'obiettivo della partnership è contribuire a diffondere un modello d'arte relazionale al servizio dell'ambiente. Periodo: 5 Giugno - 31 Dicembre 2021.</p> <p>Lunedì 19 - Domenica 25  <b>Net, Science Together, Progetto Scienza Insieme - MP Rai Play</b>  Il progetto NET (<i>Science Together - ScienzaInsieme</i>) è proposto nell'ambito di una manifestazione scientifica <i>La Notte Europea dei Ricercatori</i>. Iniziativa finanziata dalla Commissione Europea e dai partner, NET prevede la realizzazione di eventi di divulgazione scientifica fruibili dal pubblico gratuitamente a partire dal 3 giugno e sino al 30 settembre 2021.</p> <p>Lunedì 19 - Domenica 25  <b>Borgate dal vivo - MP Rai Radio1</b>  L'iniziativa mira a promuovere e valorizzare i borghi di <b>periferia</b>, cioè situati in zone montane (e non solo), attraverso la realizzazione di un festival itinerante volto a favorire l'incremento del benessere e della <b>qualità della vita</b>, della cittadinanza e dei turisti. Borgate dal Vivo si svolge dal 12 giugno al 5 settembre in 4 differenti regioni: Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta e Lombardia, coinvolgendo 30 amministrazioni comunali.</p> <p>Lunedì 19 - Domenica 25  <b>Il Giullare: Festival Nazionale Del Teatro Contro Ogni Barriera - Patrocinio Rai per il Sociale</b>  Festival nato nel 2008 e che in questi 13 anni ha saputo raccontare e stimolare un'idea diversa della <b>disabilità</b>, ribaltando nelle persone la percezione spesso compassionevole in una percezione di valorizzazione</p>

		<p>e considerazione delle potenzialità. Il Festival che quest'anno si tiene dal 18 luglio all'8 agosto a Trani è un progetto che da sempre ha una alta capacità aggregante attirando l'adesione e collaborazione di numerose realtà territoriali, e non solo, del <b>mondo del no-profit</b> ma anche del teatro, dello sport, della cultura.</p> <p><u>Martedì 20 - Sabato 24</u>  <b>Marettimo Italian Film Fest -We Love The Sea - MP Tgr</b>  Il edizione del Marettimo Italian Film Fest <i>We Love The Sea</i>, iniziativa di promozione e valorizzazione del cinema italiano che guarda all'<b>ambiente</b> e alla sua <b>sostenibilità</b> che si svolge a Marettimo dal 20 al 24 Luglio. Il Festival non è soltanto una kermesse per far conoscere e quindi valorizzare la qualità della cinematografia e del cortometraggio italiano ma vuole essere qualcosa di più, ovvero un momento di dibattito e di confronto sulla salute dei mari e sulle iniziative, in Italia e all'estero, in difesa dell'ambiente marino. Valorizzazione delle produzioni cinematografiche italiane con particolare attenzione ai messaggi legati alla <b>salvaguardia ambientale</b> e alla <b>tutela del mare</b>.</p> <p><u>Giovedì 22</u>  <b>Diversity Media Awards - MP Rai (Rai Per il Sociale e Rai Radio 2)</b>  I Diversity Media Awards (DMA), gli Oscar dell'<b>inclusione</b>, sono il primo e unico progetto italiano comunicazione alla sua quinta edizione, nato con lo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica e il mondo dei media verso una rappresentazione valorizzante ed inclusiva della società sui temi di <b>genere, età, orientamento sessuale, disabilità</b> ed <b>etnia</b>. Promozione di una cultura dell'inclusione.</p> <p><u>Venerdì 23 - Domenica 25</u>  <b>Voci Per La Libertà - Una Canzone Per Amnesty - MP Rai Radio1</b>  Il Festival di portata nazionale giunge alla 24a edizione. Si svolge sotto forma di concorso per le band emergenti, premiando il brano che meglio interpreta e diffonde i principi della <i>Dichiarazione universale dei diritti umani</i>. Viene inoltre assegnato il Premio Amnesty Italia ad un artista <i>big</i> con lo scopo di coinvolgere artisti già affermati a livello nazionale per contribuire alla causa di sensibilizzazione ai <b>diritti umani</b>. Sensibilizzare l'opinione pubblica alla causa dei diritti umani attraverso la musica.</p>
	PREMI E FESTIVAL	<p><u>Martedì 20</u>  <b>Tre premi per la Rai ai Diversity Media Awards: tutte donne sul podio dell'inclusione</b>  Successo Rai ai Diversity Media Awards, gli <i>Oscar dell'Inclusione</i> che premiano ogni anno i contenuti medial e i personaggi che più contribuiscono a una rappresentazione inclusiva delle persone e delle tematiche legate alla <b>diversità</b>. In questa sesta edizione, che si è conclusa martedì 20 luglio al Teatro Franco Parenti di Milano, il Servizio Pubblico si è aggiudicato tre importanti riconoscimenti, sia per la tv che per la radio. A vincere i premi sono stati: come miglior programma tv <i>#cartabianca</i>, condotto su Rai 3 da Bianca Berlinguer; come miglior programma radio <i>La Versione delle 2</i>, con Andrea Delogu e Silvia Boschero su Rai Radio 2; per la sezione dedicata ai Tg, il premio per il miglior servizio è andato a Giovanna Botteri del Tg 3 per <i>Pakistan sorridi</i> ancora. I vincitori e le vincitrici dei <i>Diversity Media Awards</i> si sono distinti, secondo le motivazioni, per una <b>narrazione inclusiva</b> delle persone al di là del genere e dell'identità di genere, dell'orientamento sessuale ed affettivo, dell'etnia, dell'età, della disabilità.</p>
DIGITAL	RAIPLAY	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Portale RaiPlay</b>  Sin dal novembre 2019 (lancio della versione OTT) l'<b>alfabetizzazione digitale</b> è uno degli obiettivi primari della mission di RaiPlay: la piattaforma digitale con cui la RAI propone un'offerta editoriale aggiuntiva rispetto ai servizi streaming della programmazione televisiva lineare. Film, serie tv, programmi di intrattenimento, documentari e tanti contenuti originali pensati per coinvolgere tutti i target, con una particolare attenzione alla generazione dei <b>millennial</b>. RaiPlay oltre ad ospitare una sezione relativa ai <i>Canali Tv - Guida Tv/Replay e Dirette</i> - ospita una sezione <i>on demand</i> dove è possibile visionare i prodotti relativi a <i>Film, Fiction, Serie TV, Documentari, Bambini, Teen, Learning, Programmi, Sport</i>.</p>

	<p>Nella settimana in oggetto la piattaforma RaiPlay ha dato grande risalto ad alcuni documentari legati alle <b>tematiche ambientali</b> in onda sulle reti Rai, attraverso frequenti lanci Hero in Home Page e nelle fasce Da Non Perdere e Documentari:</p> <p><i>Plastic War</i> (in onda su Rai 2 il 22/7): un'inchiesta sul vero volto del <i>materiale del secolo</i>, sulle lobby, gli interessi delle grandi aziende e lo <b>scempio ambientale</b>, ma anche sulle battaglie normative contro l'usa e getta.</p> <p><i>Il veleno nell'acqua</i> (in onda su Rai 3 il 23/7): una docu-inchiesta sull'inquinamento da <b>Pfas</b>, le sostanze chimiche invisibili che da 50 anni contaminano il nostro pianeta, Italia compresa.</p> <p><i>Affamati di spreco</i> (in onda il 25/7 su Rai Storia): un documentario per capire cosa ci ha reso consumatori ad alto spreco e scoprire come impegnarsi per recuperare quel cibo che, altrimenti destinato alla distruzione, può sfamare persone in difficoltà.</p> <p>Per maggiori dettagli dei seguenti prodotti, si vedano le caselline specifiche (Rai Documentari e Rai Cultura).</p> <p><u>Lunedì 19</u>  <b>Chi è delle istituzioni</b>  (Rai Istituzioni)  Far conoscere al grande pubblico i volti, il pensiero e le specifiche funzioni dei vertici delle Authority, dei Ministeri, delle Agenzie nazionali, che regolano e vigilano su settori delicati e sensibili della vita del Paese: è l'obiettivo di <i>Chi è delle Istituzioni</i>, la nuova serie prodotta in esclusiva da Rai Istituzioni per Raiplay. Ad aprire la serie, i Presidenti dell'Autorità Nazionale Anticorruzione-Anac e dell'Autorità per l'Energia e l'Ambiente-Arera e i Garanti della Privacy e dell'Infanzia.  Per il presidente dell'Anac, Giuseppe Busia, <i>l'obiettivo principale è creare una cultura della legalità che vuol dire cultura della buona amministrazione</i>, mentre sul fronte energetico il presidente dell'Arera, Stefano Besseghini, ha parlato di <i>un grande cambiamento in atto: lo spostamento del mercato dalla valorizzazione dell'energia alla valorizzazione dei servizi</i>.  Puntare sull'educazione digitale è, invece, prioritario per Presidente dell'Autorità Garante della Privacy, Pasquale Stanzone: <i>I dati personali, le informazioni, sono il nostro tesoro e non bisogna cederle con superficialità, ma con estrema consapevolezza</i>.  Sull'accesso al digitale dei ragazzi si è soffermata, infine, la Garante per l'Infanzia, Carla Garlatti. <i>Durante la pandemia non tutti hanno avuto un facile accesso e questo li ha tagliati fuori da dai diritti fondamentali come l'istruzione, lo sport, il gioco, il divertimento</i>.</p> <p><b>Diversity Media Awards</b>  Nella sesta edizione degli <i>Oscar dell'Inclusione</i>, che premiano ogni anno i contenuti medial e i personaggi che più contribuiscono a una rappresentazione inclusiva delle persone e delle tematiche legate alla <b>diversità</b>, il Servizio Pubblico si è aggiudicato tre importanti riconoscimenti sia per la tv che per la radio. Per maggiori dettagli vedere casella Premi e Festival. La cerimonia della premiazione è stata trasmessa in streaming anche su RaiPlay.</p> <p><u>Venerdì 23</u>  <b>Go Wild</b>  Una serie tv live action, immersiva ed emozionale per far scoprire la natura urbana e sensibilizzare i <b>ragazzi</b> a conoscere, rispettare e tutelare la fauna che popola o fa incursioni nelle città. GoWild - Animali in città è disponibile in esclusiva su RaiPlay dal 23 luglio e in autunno anche su Rai Gulp. Fra gli animali protagonisti delle venti puntate, della durata di dieci minuti ciascuna, ricci, volpi, gabbiani, specie alloctone, tartarughe e pipistrelli. E ancora cinghiali, animali esotici abbandonati, uccelli selvatici e lupi. Traffico, smog, palazzi e aree urbane affollate non tengono lontane queste specie. Anzi, il retro delle abitazioni, le grondaie o i giardini privati, gli spazi verdi dei quartieri ed i parchi sono piccoli mondi dove queste creature trovano nuovi spazi per vivere. GoWild - Animali in città è stato girato in tutta Italia, tra centri di recupero fauna selvatica, musei viventi, nei parchi e safari urbani, dove i ragazzi avranno modo di conoscere da vicino le specie animali che li circondano. A biologi, veterinari, etologi, zoologi, ornitologi, erpetologi, ecologisti e naturalisti spetta il compito di presentare l'animale di turno, rispondendo alle domande del giovane pubblico, sempre presente in puntata.</p>
--	---

Giovedì 22

**Plastic War**

(Rai 2)

Un sistema economico malato nel quale vige la cultura dello scarto, un'economia che uccide, con 396 milioni di tonnellate di **plastica vergine** prodotte su scala globale ogni anno. Sono alcuni dei temi trattati in questo documentario. Un viaggio proposto da Rai Documentari che conduce in un mondo da 840 miliardi di euro: il mercato europeo della plastica e il suo indotto, per mostrare il vero volto del *materiale del secolo*, le lobby, gli interessi delle grandi aziende, lo **scempio ambientale**. Dalla spiaggia di plastica di Castel Volturno ai corridoi delle istituzioni europee, si combatte una guerra senza fine. Da quando la **sostenibilità** è diventata popolare, il gioco si è fatto molto più duro per le grandi industrie e il campo di battaglia è la *comunicazione che convince di più*: da una parte ci sono i rappresentanti del settore pronti a difendere la reputazione della plastica, dall'altra le Ong ambientaliste che si occupano di **rifiuti**, di **inquinamento marino** e, soprattutto, di lobby e in mezzo ci finiscono sempre loro, i consumatori. Le telecamere di Rai Documentari entrano nei corridoi di Bruxelles per raccontare una delle più importanti battaglie normative contro l'usa e getta: la direttiva Sup. E ancora nei palazzi dei poteri forti, che continuano a confondere i consumatori con operazioni di comunicazione in stile *greenwashing*: l'obiettivo è mantenere alti i profitti, senza modificare la catena di produzione e la struttura industriale della nostra società consumistica. Per poi scendere negli inferi delle terre ferite dall'**inquinamento** seguendo Giovanni Izzo, un fotografo campano che ha dedicato tutta la sua vita a combattere il degrado ambientale e umano con l'arte delle sue opere in bianco e nero. Il documentario di Catia Barone, prodotto da Rai Documentari con la regia di Leonardo Lo Frano, racconta due mondi paralleli, solo a prima vista distanti l'uno dall'altro: lo scempio ambientale e umano sono il risultato di decenni di politiche orientate alla produzione continua e senza sosta. Oggi, purtroppo, i consumatori pagano un prezzo ambientale molto alto, e, solo dopo anni di battaglie ambientaliste, la reputazione della plastica sta perdendo terreno. Le ONG continuano a battersi per un cambiamento culturale: così come ai cittadini viene richiesto di modificare le loro abitudini andando verso i **rifiuti zero**, anche l'industria dovrebbe cambiare tipologia di produzione scegliendo modelli meno impattanti.

Venerdì 23

(Rai3)

**Il veleno nell'acqua**

*È come se tuo figlio avesse, nel suo corpo, una bomba innescata. Tu non sai quando esplode questa bomba. Non sai quale organo andrà a colpire.* Nella frase di Michela Piccoli, mamma veneta che da anni si batte per aiutare i figli colpiti dai veleni dei **Pfas**, si cela tutta la drammatica denuncia contenuta in questo documentario d'inchiesta. I Pfas sono una famiglia di oltre 4700 sostanze chimiche, presenti in moltissimi prodotti di largo consumo: dalle padelle antiaderenti ai tessuti antimacchia e idrorepellenti, dagli imballaggi per gli alimenti ai cosmetici. Da quando la prima molecola è stata scoperta, più di ottant'anni fa alla DuPont, negli Stati Uniti, il brevetto industriale per produrre queste sostanze è stato venduto a molte aziende ai quattro angoli del pianeta. I chimici la chiamano *la molecola delle meraviglie* per le sue incredibili proprietà. È resistente al calore, all'acqua e ai grassi, è praticamente indistruttibile, ma proprio per queste caratteristiche, una volta finita nell'ambiente ci resta per almeno 100 anni. I Pfas hanno contaminato il nostro pianeta, Italia compresa. Nel 2013, in Veneto, è stato scoperto il più esteso **inquinamento** da Pfas al mondo: 200 km quadrati di territorio, 350.000 persone colpite tra le province di Vicenza, Verona, Padova e Rovigo. La grave contaminazione proviene dagli scarti di lavorazione dell'azienda chimica Miteni, che per anni avrebbe sversato queste sostanze nell'**ambiente**. I Pfas sono finiti in una delle falde acquifere più estese d'Europa, e da lì hanno raggiunto gli acquedotti pubblici e i pozzi privati. Dagli anni Sessanta a oggi, la popolazione, ignara, ha bevuto acqua *avvelenata*, e quel che è peggio è che le multinazionali della chimica ne conoscevano le conseguenze. Negli Stati Uniti era avvenuta la stessa cosa 14 anni prima. Il documentario ripercorre la vicenda dell'inquinamento in Veneto attraverso le voci dei protagonisti: dagli ex dipendenti dell'azienda – l'inchiesta giudiziaria sulle **malattie** e le **morti** sospette dei **lavoratori** è ancora in corso – ai medici che per primi hanno

		<p>denunciato, dalla risposta delle istituzioni alle storie di chi, tra la popolazione civile, si è ammalato senza sapere il perché. Se queste molecole vengono ingerite ogni giorno, per tanti anni, le conseguenze possono essere molto gravi. Il più vasto studio scientifico al mondo, svolto negli Stati Uniti su 70.000 persone contaminate, ha stabilito un probabile legame tra i Pfas e sei patologie: ipercolesterolemia, malattie tiroidee, colite ulcerosa, ipertensione in gravidanza, eclampsia, tumori del testicolo, tumori del rene. Successivi studi hanno mostrato, nella popolazione esposta, aumenti di aterosclerosi, ischemie, infarto del miocardio, diabete, infertilità maschile e femminile, aborti spontanei, alterazioni dello sviluppo del feto e diversi tipi di tumori. Mentre a Vicenza è appena iniziato uno dei più grandi <b>processi ambientali</b> della storia d'Italia, il grido disperato delle <i>Mamme No Pfas</i> ha raggiunto i palazzi del potere. La vastità dell'inquinamento si misura nel sangue dei loro figli. Le mamme chiedono giustizia in tribunale e leggi più stringenti alla politica, ma le lobby internazionali della chimica non ci stanno. È la guerra di Davide contro Golia, e la vittoria dell'uno o dell'altro dipende anche da noi.</p>
<p>PUBBLICA UTILITÀ</p>		<p><b>Accessibilità</b></p> <p><b>Traduzione in LIS - Question Time</b> <u>Mercoledì 21</u> Traduzione integrale in LIS su RaiPlay - dalla Camera dei Deputati - del Question Time interrogazioni a risposta immediata (trasmesso su Rai 2) <u>Giovedì 22</u> Traduzione integrale in LIS su RaiPlay - dal Senato della Repubblica - del Question Time interrogazioni a risposta immediata (trasmesso su Rai 2)</p> <p><b>RaiPlay e Facebook</b> <u>Venerdì 23</u> <b>Media Partnership - Biennale Arteinsieme 2021</b> È stata data visibilità - sulla pagina Facebook di Rai Accessibilità - alle iniziative accessibili di musei e luoghi della cultura aderenti al progetto <i>Cultura e Culture senza barriere</i>.</p> <p><b>Collaborazioni - CRI</b> <u>Sabato 24</u> È stato pubblicato - sulla pagina Facebook di Rai Accessibilità - accessibile con sottotitoli, il promo della CRI, relativo al servizio dei tamponi rapidi e gratuiti disponibile presso le Stazioni Ferroviarie di molte città italiane.</p> <p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u> Continua su RaiPlay, assieme alle novità della settimana, la produzione di offerta accessibile di alcuni programmi come quelli di seguito indicati <i>Pillole di Pronto Soccorso Linguistico con sottotitoli e LIS</i>.</p> <p>Sulla pagina Facebook Rai Accessibilità, continuano inoltre, a trovare spazio: <i>la ripubblicazione giornaliera delle edizioni dei Tg LIS (Tg1, Tg2, Tg3, Tg di Rai News e approfondimento di Rai News); la rassegna settimanale, accessibile con sottotitoli, delle principali serie di prima serata trasmesse sulle reti generaliste ed Accessibili con sottotitoli e audiodescrizione; il rimando giornaliero, completo di sottotitoli e audiodescrizione alle fiction di prima serata accessibili con sottotitoli e audiodescrizioni Il rimando alle canzoni del 63^ Zecchino d'oro - rese accessibili su RaiPlay- con sottotitoli e LIS</i></p>
<p>RAI PER IL SOCIALE</p>	<p>SOCIAL MEDIA</p>	<p><b>#Walden3</b> Rubrica dal nome dello storico romanzo di Thoreau sulla vita naturale, raccoglie voci under 25 su temi sociali di stretta attualità. In onda su <a href="http://www.instagram.com/raiperilsociale/">www.instagram.com/raiperilsociale/</a> IG TV <u>Martedì 20</u> Intervista a Massimo che ci avvolge in atmosfere bucoliche fra uccellini e musica di Wim Mertens, nel suo biblio-bar ai giardini di Castel S. Angelo a Roma. Alcuni hanno impiantato lì il loro studio en plein air.</p>



		<p><b>#Cosafunziona</b>          Rubrica dell'Italia che resiste e che, malgrado tutto, nutre speranze nel domani. Rubrica #CosaFunziona in onda su <a href="http://www.facebook.com/raiperilsociale">www.facebook.com/raiperilsociale</a>  <u>Giovedì 22</u>          Come, in una città fluviale come Roma, si può godere di ottima musica all'ombra del Lungotevere. Sempre più barconi galleggianti sfruttano la risorsa naturale del fiume che si snoda nel centro della Capitale, e sempre più varia è l'offerta culturale estiva.</p> <p><b>Le interviste di #CosaFunziona</b>          in onda su <a href="http://www.instagram.com/raiperilsociale/">www.instagram.com/raiperilsociale/</a> IG TV  <u>Giovedì 22</u>  <i>Musica galleggiante</i> intervista a al Gregory, sulle sponde del Tevere, per godersi l'estate dopo un periodo da dimenticare, onorando il mitico fiume che si snoda nel centro della capitale, con prestigiosi nomi del jazz internazionale.</p>
	<p>CAMPAGNE SOCIALI</p>	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Campagna di Sensibilizzazione promossa dall'Istituto Medicina Solidale Onlus (IMES)</b> finalizzata a promuovere le attività della Onlus che opera dal 2004 in diverse aree della periferia romana al fine di contrastare le malattie della <b>povertà</b> e migliorare l'<b>accesso alla salute</b> delle <b>persone socialmente svantaggiate</b>. Per raggiungere questo obiettivo la Medicina Solidale ha dato vita ad una rete di <b>ambulatori di strada</b> e per strada, che operano nelle <b>aree più degradate</b> della <b>periferia</b> Sud-est di Roma. Inoltre, la Onlus ha attivato protocolli di intesa e Convenzioni con le Istituzioni pubbliche e private presenti sul territorio romano.</p> <p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Spot televisivo e radiofonico promosso da Unione Italiana Ciechi</b> che persegue l'obiettivo di emancipare le <b>persone cieche, ipovedenti</b> e con <b>disabilità plurime</b>, contribuendo alla creazione di una società senza barriere che garantisca l'accesso alla cultura, allo <b>studio</b> e al <b>lavoro</b>.</p>
	<p>SPOT PRESIDENZA DEL CONSIGLIO</p>	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  <b>Presidenza Consiglio dei Ministri Campagna vaccinale contro il Covid-19 - Riprendiamoci il gusto del futuro</b>          Obiettivo della campagna è sensibilizzare la popolazione italiana sul tema della vaccinazione e sull'importanza di mantenere i comportamenti raccomandati quali strumenti principali per l'uscita dalla pandemia e la ripresa delle normali attività sociali ed economiche.  <i>Trasmesso su: Rai 1, Rai 2, Rai 3, Radio, Rainews</i></p> <p><b>Dipartimento Pari Opportunità e Dipartimento Editoria - Violenza Donne Progetto Creative</b>          Obiettivo della campagna è promuovere un cambiamento culturale nella nostra comunità nazionale riguardo i temi della <b>violenza contro le donne</b> attraverso il linguaggio e i valori universali dello sport.  <i>Trasmesso su: Rai 1, Rai 2, Rai 3</i></p> <p><b>Ministero dello Sviluppo Economico Nuova Tv Digitale</b>          La campagna è volta a informare i cittadini riguardo il cambio di tecnologia della piattaforma di trasmissione televisiva digitale, per sostenere l'impatto che avrà sulla fruizione televisiva e per un acquisto informato e consapevole. Altro obiettivo della campagna è comunicare ai cittadini la possibilità di ottenere il Bonus Tv.  <i>Trasmesso su: Rai 1, Rai 2, Rai 3, Radio</i></p> <p><b>ART Autorità Regolamentazione Trasporti Diritti per i viaggiatori</b>          Lo spot informa chi viaggia nell'ambito dell'UE a bordo di treni, autobus, navi ed aerei, che esistono un insieme di diritti essenziali comuni ai quattro modi di trasporto collettivo.  <i>Trasmesso su: Rai 1, Rai 2, Rai 3, Radio</i></p> <p><b>Ministero del Lavoro e delle politiche sociali Spid Cie Sistema Pubblico Identità Digitale</b>  <i>Trasmesso su: Rai 1, Rai 2, Rai 3, Rainews</i>          Per visualizzare gli Spot clicca qui:</p>



		<a href="https://informazioneeditoria.gov.it/it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xviii-legislatura/">https://informazioneeditoria.gov.it/it/attivita/comunicazione-e-informazione-istituzionale/le-campagne-di-comunicazione-del-governo/campagne-xviii-legislatura/</a>
	INCLUSIONE DIGITALE	<p><b>Mercoledì 21</b>  <b>Sporting Suite - Podcast</b>  (RaiPlay e Radio 1)</p> <p>Le olimpiadi erano l'occasione per cessare le guerre e giocare in arene e stadi. E come in un antico gineceo, su <i>Sporting Suite</i> atlete giovanissime condividono l'amore per lo sport, con la sua capacità di trasmettere valori quali il rispetto per gli altri e il lavoro di squadra. Ma aiuta anche ad acquistare autostima, a credere nelle proprie capacità, a migliorarsi continuamente. Insegnamenti che influenzano e incidono sia nella crescita delle giovani atlete che nella loro vita quotidiana, e che servono da esempio. I podcast realizzati da Maria Vittoria De Matteis, confermano l'offerta produttiva congiunta di Radio 1 e Rai per il Sociale.</p> <p>21 luglio, prima puntata: nel podcast sul <b>valore sociale dello sport</b> e la sua importanza nell'<b>empowerment femminile</b>, una giovane insegnante di arrampicata sportiva racconta ai nostri microfoni come ha vinto la paura, e non solo del vuoto.</p>
RELAZIONI INTERNAZIONALI		<p><b>Attività Direzione Relazioni Internazionali ed Affari Europei (RIAE)</b>  Supporto per l'organizzazione del prevertice dello UN Food Systems Summit, che si è tenuto a Roma fra il 26 ed il 28 luglio u.s., ed ha visto la partecipazione di delegati provenienti da più di 100 Paesi, per discutere dei sistemi di produzione, distribuzione e consumo del cibo, di <b>sicurezza alimentare</b> e dell'impegno a raggiungere il secondo obiettivo di <b>sviluppo sostenibile</b> fissato dall'Agenda ONU 2030, che consiste nel <i>porre fine alla fame</i> di 811 milioni di persone su scala globale, con una particolare attenzione all'<b>ambiente</b> ed alla <b>sostenibilità</b> dei <b>sistemi alimentari</b>. Al prevertice, primo esempio di evento delle Nazioni Unite in formato ibrido - con interventi in parte in presenza ed in parte virtuali - hanno aderito celebrità e figure eminenti, fra cui il Segretario Generale delle Nazioni Unite, A. Guterres, il Vice Segretario Generale della Nazioni Unite, A. Mohammed, il Primo Ministro italiano, M. Draghi ed il Ministro degli Esteri L. Di Maio. Inoltre, il cosiddetto <i>People's Summit</i>, anche grazie alla possibilità di partecipare virtualmente, ha permesso il coinvolgimento di persone comuni, enfatizzando il ruolo del singolo nel contribuire a trasformare la <b>filiera alimentare</b> a livello locale.</p> <p><b>Attività di monitoraggio</b>  Monitoraggio e condivisione di iniziative e linee guida adottate all'estero da governi, media e broadcaster di servizio pubblico, con particolare riferimento a misure ed iniziative intraprese in alcuni Paesi d'Europa e Africa.</p> <p><b>Aggiornamenti sull'Europa</b>  <b>Regno Unito</b>  <i>L'applicazione della metodologia del BBC 50:50 Equality Project per monitorare altri aspetti della diversità e inclusione nella programmazione</i>  Dall'autunno del 2020, la metodologia del progetto BBC 50:50 è stata mutuata per monitorare l'equa rappresentazione di <b>etnie differenti</b> e delle <b>persone diversamente abili</b> nella programmazione dell'emittente britannica. Il successo del progetto, inizialmente nato per bilanciare il contributo delle donne on ed off screen, ha fatto sì che la BBC decidesse di pubblicare notizie ed aggiornamenti sui team di lavoro che aderiscono al monitoraggio dei contenuti diversificati per etnia e su una più equa rappresentazione della disabilità all'interno dell'Impact Report 2021. Durante l'anno in corso si è, infine, cominciato a lavorare per sviluppare misure di tracciamento della rappresentazione della <b>diversità socioeconomica</b> nei programmi BBC.  <i>Il nuovo studio di Ofcom News Consumption Report 2021 e l'indagine sulle abitudini di consumo fra i giovani</i>  Secondo il rapporto annuale sulle abitudini di consumo di notizie di Ofcom, News Consumption in the UK 2020/21, nove giovani su dieci di età compresa tra 16 e i 24 anni (89%) seguono le notizie online, rispetto a meno di due terzi (61%) che ricevono le notizie dalla TV. Il quadro è analogo fra persone provenienti da una <b>minoranza etnica</b> con l'85% che preferisce fruire delle notizie su Internet rispetto a quelle in TV (69%). In</p>

		<p>generale, tuttavia, i dati di ascolto dei notiziari in televisione sono rimasti stabili nell'ultimo anno e, nonostante queste eccezioni, rimane la TV resta la fonte di notizie più popolare tra la popolazione adulta del Regno Unito (79%). I dati indicano tuttavia che l'uso della radio, della carta stampata e di Internet nel settore dell'informazione è diminuito di anno in anno, rispettivamente di sei, cinque e tre punti percentuali. Per maggiori informazioni consultare: <a href="https://www.ofcom.org.uk/about-ofcom/latest/media/media-releases/young-people-turn-away-from-tv-news-to-keep-up-to-date-online">https://www.ofcom.org.uk/about-ofcom/latest/media/media-releases/young-people-turn-away-from-tv-news-to-keep-up-to-date-online</a>.</p> <p><b>Aggiornamenti sull'Africa</b>  <i>I progetti del Micro-Grid Academy Young Talent of the Year Award per l'innovazione energetica e la transizione verde</i>  Alla seconda edizione del premio Micro-Grid Academy Young Talent of the Year Award sono stati presentati progetti, provenienti da tutta l'Africa, con l'obiettivo di favorire l'<b>innovazione energetica</b>, accelerare la <b>green transition</b> e potenziare le opportunità economiche in tutto il continente. Il contest annuale incoraggia giovani imprenditori africani a sviluppare progetti in grado di ampliare l'accesso all'energia, favorire un maggior utilizzo di <b>fonti energetiche rinnovabili</b> e dare impulso alla <b>sostenibilità</b> anche al fine di combattere i <b>cambiamenti climatici</b> e contrastare il <b>deficit energetico</b> in Africa. Ad esempio, sono stati individuati fra i progetti finalisti: una catena del freddo sostenibile per la conservazione del cibo; un progetto sulla <b>gestione dei rifiuti</b>, dei <b>biofertilizzanti</b> e del <b>biogas</b>; la costruzione di centri di apprendimento per le comunità rurali, alimentati dall'<b>energia solare</b>.</p> <p><b>Ghana</b>  <i>Gli attacchi alla libertà di stampa e di informazione</i>  La Media Foundation for West Africa (MFWA) ha mobilitato 642 persone, la maggior parte dei quali reporter, insieme ad alcuni attivisti sostenitori della libertà di stampa per presentare una petizione al Parlamento volta ad affrontare i recenti attacchi ai giornalisti e alla libertà di informazione in Ghana. La petizione è nata in conseguenza del recente attacco a Erastus Asare Donkor del Multimedia Group Limited da parte di un membro del Parlamento ghanese.</p>
TECHE	CUSTOMER SERVICE	<p><u>Lunedì 19 - Domenica 25</u>  Istituzioni/Associazioni che hanno richiesto la collaborazione del Customer Service per ricerche e rilascio di repertori limitati all'utilizzo su tematiche sociali:</p> <p>Associazione DIRE (Donne in Rete contro la violenza)  Istituto Storico Grossetano della Resistenza  Sistema Bibliotecario di Milano  Cooperativa Sociale di Solidarietà Lamberto Valli  Associazione Luca Coscioni  Fondazione Farulli  Forum comunale dei giovani per l'Innovazione - Comune di Caggiano  Delegazione FAI di Fermo  Cooperativa Laives Cultura e Spettacolo  Associazione Costruiamo il Futuro (in collaborazione con il Meeting di Rimini)  Scuola Normale Superiore di Pisa  Stato Maggiore della Difesa per Mostra stragi nazi-fasciste 1943-1945. Meeting di Rimini  GSES - Gruppo per la Storia dell'Energia Solare – ODV (terzo settore)  Ministero degli Affari Esteri per future collaborazioni didattiche aventi ad oggetto le celebrazioni dantesche</p> <p>Ausilio fornito dal Customer Service ai privati cittadini, ricercatori e <b>scuole</b> di ogni ordine e grado per ricerche e informazioni sul materiale audiovisivo Rai a supporto di studi in materia o anche per semplice curiosità. Le richieste provengono in generale alla casella di gruppo: <a href="mailto:service@rai.it">service@rai.it</a>.</p>

Martedì 20

**Convegno Coesione territoriale e trasformazione digitale. Il ruolo dei media di servizio pubblico**

(diretta streaming su RaiPlay)

La **coesione territoriale** è una priorità per l'Italia, come recita il Contratto nazionale di servizio, che chiede alla Rai di svolgere i propri servizi radiofonici, televisivi e multimediali sull'intero territorio nazionale, di rappresentare la vita delle diverse comunità, di interagire con le realtà culturali e produttive dei territori, di assicurare l'informazione pubblica a livello regionale e la trasmissione di programmi su tematiche e realtà locali.

In che modo aggiornare questo mandato? Come costruire il senso di comunità nazionale e promuovere la partecipazione attiva, consapevole e critica alla vita del Paese valorizzando la peculiarità e le ricchezze dei diversi territori investendo nelle specificità locali/regionali? Come promuovere la creazione di competenze al fine di abbattere i divari? Come riflettere e dare voce alla società in tutte le sue articolazioni geografico-politico-culturali? Come rispondere ai bisogni e alle aspettative delle diverse comunità, minoranze e gruppi in tutte le parti della nazione? Come aiutare ciascun cittadino a comprendere gli avvenimenti e le particolarità di altri territori, diversi dal proprio?

I media di Servizio pubblico europei e internazionali affrontano i temi della diversità e coesione territoriale cercando di mantenere immutato il loro **rapporto di prossimità** e di utilità per le cittadine e i cittadini, nelle grandi città come a livello locale anche nel nuovo **ecosistema digitale** in piena trasformazione. In Italia il divario principale che permane è quello che separa il Nord dal Sud. Ma globalizzazione e digitalizzazione hanno già creato nuove topografie della disparità e la digitalizzazione della vita quotidiana offre ulteriori importanti opportunità di coesione territoriale. Quale il ruolo dei media, e del Servizio pubblico in particolare, nell'affiancare l'impegno delle Amministrazioni centrali e territoriali impegnate nelle politiche di coesione?

Per alimentare il dibattito su quali nuove azioni, iniziative, programmi radiotelevisivi, offerte di contenuti e servizi digitali il Servizio pubblico debba puntare -dando adeguato rilievo al ruolo delle dimensioni regionali e locali, alla vitalità dei territori, alle loro caratteristiche originali -l'Ufficio Studi ha invitato a una pubblica riflessione autorevoli esperti di varie discipline e diversi approcci, competenze e interessi. Si condividono pareri, esperienze e buone pratiche in tema di diversità e coesione territoriale a livello locale quanto nazionale, come concreta base di partenza per impostare una nuova ricerca dell'Ufficio Studi della Rai su quale potrebbe essere il possibile ruolo di Rai per la coesione territoriale nel 2020-2030.

L'incontro organizzato dall'Ufficio Studi della Rai intende discutere su questi temi. L'incontro è in diretta streaming su RaiPlay.

Partecipano:

Mara Carfagna, Ministro per il Sud e la Coesione territoriale  
Juan Carlos De Martin, Vicerettore per la cultura e la comunicazione Politecnico di Torino

Luisa Corazza, Ordinaria di Diritto del Lavoro Università degli Studi del Molise

Gianfranco Viesti, Ordinario di Economia Applicata Università degli Studi di Bari *Aldo Moro*

Stefano Consiglio, Ordinario di Organizzazione aziendale Università Federico II di Napoli

Andrea Gavosto, Direttore Fondazione Agnelli

Paola Barretta, Ricercatrice Osservatorio di Pavia

Birgit Schönau, Giornalista, scrittrice, già corrispondente dall'Italia di *Sueddeutsche Zeitung* e *Die Zeit*

Elena Capparelli, Direttrice RaiPlay e Digital

Alessandro Casarin, Direttore TGR Rai

Conclude:

Claudia Mazzola, Direttrice Ufficio Studi Rai

Moderano:

Paolo Morawski, Vicedirettore Rai Ufficio Studi

Flavia Barca, Consulente Rai Ufficio Studi