

News Rai

Anno LXI n. 59
19 Dicembre 2019

DANZA CON ME





Anche quest'anno

Rai1 in collaborazione con **BALLANDI.** e **ARTEDANZA**SRL

inaugura il nuovo anno con

con

ROBERTO BOLLE

in



In prima serata **il 1° gennaio 2020**

Tra gli ospiti (in ordine alfabetico):

ALBERTO ANGELA, ROBERTO BENIGNI

con MATTEO GARRONE, ANDREA BOCELLI,

STEFANO BOLLANI, GEPPI CUCCIARI, LUCA E PAOLO,

MARRACASH featuring COSMO, GIAMPAOLO MORELLI,

VIRGINIA RAFFAELE, SVETLANA ZAKHAROVA,

NINA ZILLI, LUCA ZINGARETTI



Per la terza volta di seguito, il nuovo anno di Rai1 si apre all'insegna della grazia e della bellezza con DANZA CON ME, il grande show della danza di Roberto Bolle.

Appuntamento ormai tradizionale, eppure sempre diverso, DANZA CON ME è riuscito a radunare intorno a sé un pubblico ampio e nuovo, con incredibili successi di share e di critica, fino a vincere nel 2018 il prestigioso premio internazionale del Rose D'Or come miglior programma di entertainment a livello europeo, motivo d'orgoglio per tutta la televisione italiana.

Anche quest'anno DANZA CON ME – prodotto da Rai1 in collaborazione con Ballandi e Artedanza srl – torna quindi a puntare tutto sull'arte e sull'eccellenza italiana, con una miscela inedita di danza e ironia, classicità e innovazione in pieno "stile Roberto Bolle" – qui non solo protagonista, ma anche ideatore e direttore artistico del format.

Un cast straordinario arricchisce questa edizione di DANZA CON ME, con ospiti provenienti non solo dal mondo della danza mondiale, ma anche dal mondo del cinema, del teatro e della musica.

Le fila del racconto sono tenute dall'inedita coppia formata da Giampaolo Morelli e Gepi Cucciari che con ironia raccontano e presentano, spiegano e partecipano. E poi molti e prestigiosi gli artisti che hanno voluto partecipare a questo progetto ambizioso e di successo, portando il loro contributo. Si ricompono, per la prima volta in televisione, un terzetto che ha già emozionato quest'estate all'Arena Flegrea di Napoli durante OnDance – la grande festa annuale della danza di Bolle – formato dall'Étoile con Andrea Bocelli e Stefano Bollani. Accanto a Roberto, a interpretare uno dei grandi successi del tenore toscano accompagnato dal pianoforte di Bollani, Nicoletta Manni, Prima Ballerina della Scala di Milano.

Il mondo delle favole, cui tanta parte dell'immaginario coreutico è ispirato, è stupendamente rappresentato da Roberto Benigni e Matteo Garrone, che hanno dato vita ad una versione indimenticabile al cinema di Pinocchio. Sulle note del Premio Oscar Dario Marianelli, autore della colonna sonora di Pinocchio, Bolle ancora una volta emoziona ricordando l'universo magico dell'infanzia e del sogno.

Tornano a fare visita a DANZA CON ME Virginia Raffaele, sempre sorprendente a fianco dell'Étoile, e il duo Luca e Paolo, in vesti nuove ed esilaranti.

Per la prima volta invece portano il loro straordinario contributo al programma Alberto Angela e, con un omaggio indimenticabile all'umanità di Charlie Chaplin, Luca Zingaretti.

La musica, sempre protagonista, è rappresentata anche da artisti come Nina Zilli, con la quale si ricorderanno i fantastici anni '60 in tv e in danza e Marracash che, insieme con Cosmo, farà danzare non solo Bolle, ma i giovani ballerini dell'Accademia Teatro alla Scala, ancora una volta al centro della scena.

Tutti ospiti che giocano, danzano, sperimentano al di là dei generi e dei confini con *mise en scène* che aprono nuovi scenari e possibilità al balletto.

La grande danza di Roberto Bolle rimane il cuore di DANZA CON ME.

Un'arte in grado di reinterpretare i tempi che viviamo, dove la contemporaneità – particolarmente presente in quest'edizione – viene raccontata e sublimata andando al centro delle emozioni che i nostri tempi scatenano, con riflessioni sui grandi sconvolgimenti che viviamo, poeticamente e, a volte, disperatamente rappresentate in passi di danza.

Da qui coreografie inedite come quella di Renato Zanella de "Lo Specchio" dove un Roberto Bolle indifferente duetta con un se stesso dilaniato dalla consapevolezza della propria umanità e dei dolori che la affliggono, fino a rimpadronirsi di un attributo fondamentale per l'essere umano come la compassione. Un pezzo struggente reso ancora più sorprendente dall'eccezionalità dello sdoppiamento dell'Étoile.

Al tema ambientalista è invece dedicato un pezzo originale di Massimiliano Volpini dal titolo "Plastic Sea", straziante countdown per salvare la Terra sulle note di Fake Plastic Trees dei Radiohead.

Parte invece dal celebre "Balletto della Notte" di Luigi XIV, per poi svilupparsi con un linguaggio contemporaneo, la creazione originale di Marco Pelle dal titolo "LXIV", danzato da Bolle insieme con i ballerini della Scala Nicola Del Freo, Christian Fagetti, Mattia Semperboni e Gioacchino Starace.





La danza classica affascina con pezzi assoluti come “L’Histoire de Manon” di Kenneth MacMillan, perla del repertorio novecentesco, con Roberto Bolle e la star mondiale del balletto Svetlana Zakharova, Étoile della Scala di Milano e del Bolshoi di Mosca che, insieme con il padrone di casa, interpreta anche un altro grande capolavoro dell’Ottocento, “La Bayadère” di Marius Petipa. Ancora del Novecento sono racchiusi in questa edizione di DANZA CON ME, altri due balletti famosissimi e importanti come “Sinatra Suite” di Twyla Tharp, danzato da Bolle insieme con la bellissima Anna Tsygankova, stella del Dutch National Ballet, e “La Strada” di Mario Pistoni su musiche di Nino Rota, dove Bolle e la Principal dell’Hamburg Ballett Silvia Azzoni rendono omaggio a Federico Fellini nel centesimo anniversario della sua nascita. Infine, viene messo, in scena per la prima volta in tv, un passo a due tratto da “L’altro Casanova” realizzato da Gianluca Schiavoni per il Teatro alla Scala nel 2011 e interpretato qui da Bolle e Virna Toppi, Prima ballerina scaligera e insieme Principal del Bayerisches Staatsballett di Monaco.

Lo studio totalmente rinnovato, total white, si avvale di uno sviluppo in verticale con appendimenti che rendono la messa in scena ancora più sorprendente e innovativa e che si trasforma continuamente da una situazione all’altra con un elaborato sistema di mapping e di cambio di scenografia.

La cifra è sempre quella del grande show, con spettacolari invenzioni tecnologiche, allestimenti sorprendenti e molte trovate divertenti e ironiche che puntano a fare del programma un caleidoscopico viaggio in un paese meraviglioso dove si ride, ci si emoziona, ci si commuove, si riflette, e dove si impara, se già non lo si sa, ad amare un’arte antica come l’umanità che accompagna da sempre l’uomo.

Anche quest’anno il pubblico avrà la possibilità di seguire il programma con una serie di contenuti extra per i social, una sorta di Libretto di Sala virtuale nel quale trovare curiosità e informazioni sulla danza rappresentata. Già gli anni passati l’hashtag #danzaconme si era imposto come programma più discusso sui social nella settimana dal 1° al 7 gennaio.

Un modo di essere e di concepire la danza di Bolle che si è fatto format televisivo.

DANZA CON ME è un programma di Roberto Bolle, prodotto da Rai1 in collaborazione con Ballandi e Artedanza srl, scritto da Roberto Bolle e Pamela Maffioli, con Carlo Crocchiolo, Mirco Cucina, Ugo Ripamonti e Rossella Rizzi. La direzione artistica è di Roberto Bolle. Le scene sono di Giuseppe Chiara. La fotografia è di Carlo Stagnoli. La regia di Cristiano D’Alisera. Ideazione Grafica e Messa in Scena Cristina Redini. La consulenza musicale di Giorgio Oreglio. Direttore di produzione Antonio Fontana. A cura di Rita Verrecchia. Produttore Esecutivo Rai Sandra Nicola. Produttore Esecutivo Ballandi Claudio Tarquini.

NOTE

NOTE



è Rai

Rai Press & Media
Office

News **Rai**

ufficiostampa.rai.it

[f](#) RaiUfficioStampa

[t](#) @Raiofficialnews

News **Rai**

Notiziario della Rai - Radio Televisione Italiana

Direttore Responsabile: Claudia Mazzola

Quotidiano - Spedizione in abbonamento postale gruppo 1^o (70%)

Registrazione al tribunale civile di Roma n. 11713 del 19.8.1967

