

i Ragarri dello Zecchino d'Ero

News Rai

Domenica 3 novembre su Rai1 in prima serata





Anni '60, Bologna, Mimmo, 9 anni, è quello che oggi si direbbe un bambino difficile. Figlio di immigrati dalla Sicilia, alla scuola e allo studio preferisce la vita di strada con il fratello maggiore, Sebastiano.

Mimmo però ama cantare e ha un orecchio musicale straordinario, così un giorno la madre, Ernestina, disperata, lo porta a un provino per un concorso canoro. Un consiglio del suo insegnante: forse la musica potrà salvarlo.

quel provino è l'inizio di uno spettacolo

destinato a entrare nella storia della televisione italiana: lo Zecchino d'Oro.

È la storia tenera e coinvolgente di un festival canoro per bambini che dopo sessant'anni è ancora vivo, amato e seguito dai più piccoli e dalle loro famiglie.

Una storia di tutti che viene raccontata oggi nel film tv. "I ragazzi dello Zecchino d'Oro", una coproduzione Rai Fiction e Compagnia Leone Cinematografica, prodotta da Francesco e Federico Quello che ancora nessuno sa è che Scardamaglia, in onda su Rai1 domenica 3 novembre in prima serata.

La regia è affidata ad Ambrogio Lo Giudice che fu anche lui, da piccolo, uno dei quei "ragazzi".

Matilda De Angelis interpreta Mariele Ventre, l'indimenticata maestra di musica che darà vita ad una formazione stabile, una vera scuola di canto e di vita, il Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna che oggi porta il suo nome.

panni indossati fin dalla prima edizione da Cino Tortorella, l'ideatore della manifestazione canora che diventerà collettiva.

l'emblema dello Zecchino d'Oro, il Mago Zurlì.

Nel cast, tra gli altri, Maya Sansa, Antonio Gerardi e Valentina Cervi.

Ruben Santiago Vecchi, infine, è il protagonista del tv movie. Quel piccolo Mimmo che, scelto insieme ad altri bambini di ogni provenienza e classe sociale per partecipare alla prima edizione Simone Gandolfo veste i "magici" e azzurri dello Zecchino, imparerà a conoscere la musica e a cantare con loro brani che resteranno per sempre nella memoria



Note di Regia

"Anch'io un bambino dello Zecchino"

Girare un film che racconta un tuo vissuto, con parecchi episodi autobiografici, sembra facile ma non lo è. Hai paura di essere troppo coinvolto, di non essere obiettivo.

Per anni ho tenuto nascosto il fatto che ero stato un bambino dello Zecchino d'Oro, poi però mi sono reso conto che lo Zecchino d'Oro era un ricordo di tutti, e non solo un ricordo, perché i bambini di oggi continuano a cantare le canzoni che cantavo io.

Così ho capito che il mio passato era un passato generazionale e non solo personale, ho seguito questa strada e mi è venuta la voglia di raccontarlo.

Ho cercato di ricreare, il più fedelmente possibile, i miei anni '60 a Bologna. Le location, le strade, l'Antoniano, i personaggi, prima tra tutte Mariele Ventre, la mia maestra di canto di allora.

Con quel tono un po' da favola che ognuno di noi ha, ripensando a quando era bambino.

Ho avuto la fortuna di ricevere una risposta entusiastica da chiunque abbiamo coinvolto in questo progetto, dalla produzione, alle co-sceneggiatrici, agli attori, al direttore della fotografia, costumista, scenografo, fino al più giovane runner. Senza dimenticare l'intera città, innamorata del progetto.

Per questo è stata un'esperienza bellissima, dove ognuno ha messo del suo, senza sentire la fatica, e con il sorriso sulle labbra.

Perché, in fondo, ognuno di noi è stato bambino.

Ambrogio Lo Giudice

Rai Fiction

presenta una coproduzione





Film Tv Domenica 3 novembre Rai1



Regia di AMBROGIO LO GIUDICE

Prodotto da

FRANCESCO e FEDERICO SCARDAMAGLIA (A.P.A.) per COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA



CAST ARTISTICO

Mariele Ventre MATILDA DE ANGELIS

Ernestina MAYA SANSA

Vincenzo ANTONIO GERARDI

Silvana VALENTINA CERVI

Mimmo RUBEN SANTIAGO VECCHI

Cino Tortorella SIMONE GANDOLFO

Padre Berardo GUIDO RONCALLI

Caterina OLGA RUI MARCHIÒ

Gaetano GREGORIO MONDELLO

Sandro GABRIEL LO GIUDICE

Sebastiano SAUL NANNI

Benassi EROS GALBIATI

Rocco LUCIANO SCARPA

Padre Ernesto BOBMESSINI

Madre di Gaetano CARLOTTA MITI

Direttore scuola ERALDO TURRA

Commendatore Venturi STEFANO PESCE

CAST TECNICO

soggetto AMBROGIO LO GIUDICE

sceneggiatura AMBROGIO LO GIUDICE

ANNA PAVIGNANO

CARLOTTA VERONI

produttore creativo SIMONE FRATTARI

casting BARBARA GIORDANI

aiuto regista ANTONIO SILVESTRE

suono di presa diretta FRANCESCO LORANDI

mix MARCO COPPOLECCHIA

costumi FRANCESCA BRUNORI

LILIANA SOTIRA

scenografia LEONARDO SCARPA

montaggio ROBERTO SICILIANO

fotografia GIAN FILIPPO CORTICELLI

musica PAOLO VIVALDI

edizioni musicali RAICOM

organizzatore di produzione FILIPPO DEODATO

produttore esecutivo MARCO DIONISI

produttori RAI ALESSANDRO CARBONE

FANIA PETROCCHI

una coproduzione RAI FICTION - COMPAGNIA LEONE CINEMATOGRAFICA

prodotto da FRANCESCO e FEDERICO SCARDAMAGLIA (A.P.A.)

regia AMBROGIO LO GIUDICE



CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

CON LA COLLABORAZIONE DELL'ANTONIANO DI BOLOGNA

NOTE







ufficiostampa.rai.it







