



## AVVISO DI SELEZIONE

### MONTATORI 2025

#### Contesto di riferimento

La Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. ha intrapreso da tempo un percorso evolutivo da broadcaster a media company; numerose sono, in questa fase, le direttrici di cambiamento che interessano l'Azienda. Sostenibilità, sviluppo tecnologico, digitalizzazione dei processi di business e produttivi, nuove modalità di lavoro, data driven company.

In tale contesto, l'innovazione tecnologica unita all'evoluzione dei mercati, al moltiplicarsi delle piattaforme e dei canali distributivi, l'interesse ad intercettare i fabbisogni di target emergenti coniugato con la missione di Servizio Pubblico, focalizzano l'attenzione dell'Azienda verso giovani professionalità in grado di cogliere queste sfide ed accompagnare la transizione.

In tale quadro Rai promuove un'iniziativa di selezione per titoli e prove finalizzata a individuare **13 risorse** da inserire in Azienda con contratto di apprendistato professionalizzante, ai sensi dell'art. 10 del CCL Rai per Quadri, Impiegati e Operai in qualità di **Montatore** presso le sedi Rai di **Roma** e **Milano**.

Nella domanda di partecipazione si dovrà indicare la Sede per la quale si intende concorrere. Non è ammessa più di una candidatura.

A seguire l'elenco delle Sedi e il dettaglio del relativo fabbisogno d'organico:

SEDE	N. POSIZIONI
ROMA	8
MILANO	5

Si riporta, a seguire, la descrizione delle responsabilità e delle attività relative al profilo ricercato.

**Montatore:** opera, con piena responsabilità tecnico/artistica, su sistemi di editing. Completa il prodotto con le informazioni a corredo (ad es. scheda tecnica, metadati) e utilizza specifiche apparecchiature per effetti speciali digitali; rende il prodotto disponibile alle aree produttive coinvolte nel processo (ad es. messa in onda) utilizzando anche appositi strumenti informatici. Si occupa di acquisire le lunghe dirette o registrazioni e della visione e messa in onda dei programmi che ha montato direttamente o comunque prodotti dallo specifico settore di appartenenza (ad es. telegiornale, programmi, ecc.). Può effettuare la registrazione di contributi audiovisivi da utilizzare in fase di editing.

Viene chiarito, inoltre, che sono considerate mansioni accessorie del montatore la messa in onda di servizi provenienti dall'esterno, la ricezione di servizi in formato "file" e messa in onda degli stessi, la registrazione audio della lettura testi (cd. speech) e, in caso di attività svolte in esterno, con apparecchiature portatili, la guida dell'autovettura comunque occasionale.

#### **1. Requisiti di partecipazione**

La ricerca è riservata a candidate e candidati in possesso di:

- A. Et  compresa tra i 18 e i 29 anni e 364 giorni;
- B. Diploma quinquennale di Scuola secondaria di secondo grado;
- C. Patente di guida automobilistica cat. "B".

I suddetti requisiti si intendono essenziali ed obbligatori e devono essere posseduti alla data di scadenza del presente avviso di selezione, nonch  durante l'intero svolgimento del procedimento di selezione e all'atto dell'eventuale assunzione.

Sono ammessi all'iter selettivo i cittadini italiani e le cittadine italiane, i cittadini e le cittadine dell'Unione Europea ed i cittadini e le cittadine di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, purch  regolarmente soggiornanti in Italia.

La I fase di selezione potr  svolgersi a distanza, in tal caso la dotazione tecnica necessaria per poter svolgere la prova dovr  essere la seguente:

- PC (sistema operativo Windows 8, o successivi) o LINUX o MAC (MAC-OS 10.14, o successivi) dotato di webcam e microfono e utilizzo obbligatorio di GOOGLE CHROME (min. versione 81.0) come browser;
- Connettivit  Internet con velocit  minima in upload e download di 1,5 Mbps. L'abilitazione all'esame   comunque subordinata al check requirement nel quale verr  chiesto, nei giorni antecedenti la prova, di effettuare una sessione di verifica della strumentazione e della connettivit  presente nell'ambiente di esame;
- Smartphone o tablet (Android min v.4.1 – IOS min. v.8) dotato di cam.

Si consiglia anche l'utilizzo del wi-fi. Sar  chiesto durante la procedura di scaricare una APP sullo smartphone/tablet (34MB) da Play Store o App Store (a seconda che lo smartphone/tablet utilizzato abbia sistema operativo Android o IOS).

#### Cause di esclusione

Non potranno partecipare all'iniziativa selettiva, ovvero se idonei non potranno essere assunti, coloro che:

- siano stati licenziati dalla Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. o da un'altra Societ  del Gruppo per giusta causa o per giustificato motivo soggettivo;
- abbiano gi  svolto un periodo di lavoro continuativo o frazionato presso altro datore di lavoro in mansioni corrispondenti alla qualifica oggetto del presente Avviso di Selezione per un periodo superiore a 18 mesi;
- risultino gi  alle dipendenze della Rai o di altra Societ  del Gruppo in forza di un rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato, anche di apprendistato, in corso di esecuzione al momento della data di scadenza del presente avviso, o che sia instaurato, mediante sottoscrizione del contratto di assunzione, durante il periodo di svolgimento della selezione, ovvero di validit  della graduatoria;
- abbiano gi  stipulato con Rai o con altre Societ  del Gruppo uno o pi  contratti di lavoro subordinato, anche a termine, per lo svolgimento delle mansioni oggetto del presente Avviso di Selezione, al livello contrattuale 5 o superiore, a prescindere dalla durata, oppure ad un livello contrattuale inferiore al 5 ove il periodo complessivo di impegno sia stato superiore a 18 mesi.

## **2. Domanda di ammissione**

Per poter inviare la domanda di ammissione   necessario:

- registrarsi al sito [www.lavoraconnoi.rai.it](http://www.lavoraconnoi.rai.it) e/o effettuare la Login con le proprie credenziali;
- aderire all'iniziativa cliccando su "SELEZIONE MONTATORI 2025";
- compilare tutti i campi indicati nel *form on line*; **la valorizzazione dei titoli preferenziali, che   effettuata dal sistema in maniera automatizzata, avr  luogo solo ed esclusivamente sulla base**

**delle informazioni inserite dal candidato e dalla candidata nella prima pagina del *form on line* – vedi punto 4; le informazioni fornite in sede di compilazione del *form on line* non potranno pertanto essere modificate e/o integrate successivamente alla scadenza del termine di adesione all’iniziativa di selezione sottoindicata;**

- confermare l’adesione all’iniziativa;
- verificare la ricezione di un messaggio di posta elettronica, generato in modo automatico dalla casella di posta elettronica [montatori@rai.it](mailto:montatori@rai.it) a conferma dell’avvenuta acquisizione della candidatura.

La domanda di ammissione deve essere presentata tassativamente entro le **ore 12.00 dell’11 aprile 2025** esclusivamente attraverso la compilazione del *form on line* accessibile all’indirizzo [www.lavoraconnoi.rai.it](http://www.lavoraconnoi.rai.it) nell’area riservata all’iniziativa “SELEZIONE MONTATORI 2025”.

Il sistema informatico non accetterà domande dopo le **ore 12.00 dell’11 aprile 2025**.

**Per evitare un’eccessiva concentrazione degli accessi all’applicazione a ridosso della scadenza del termine, si consiglia di presentare la domanda con qualche ora di anticipo, tenuto anche conto del tempo necessario per completare l’iter di registrazione propedeutico alla candidatura.**

**Si informa inoltre che non potrà essere fornita assistenza tecnica nelle 24 ore precedenti la scadenza del presente avviso.**

Chi avesse già inserito il proprio CV sul sito [www.lavoraconnoi.rai.it](http://www.lavoraconnoi.rai.it) deve aderire all’iniziativa compilando comunque il *form on line* dedicato (cliccando su “SELEZIONE MONTATORI 2025”).

Le domande pervenute in formato e/o con mezzo diverso da quanto sopra riportato (es. in formato cartaceo, via e-mail, ecc.) e/o al di fuori dell’arco temporale indicato, non potranno in alcun modo essere prese in considerazione.

In caso di significativa e prolungata indisponibilità del sistema informatico nel corso del termine di presentazione delle domande, Rai comunicherà ai candidati e alle candidate le determinazioni adottate in ordine alle modalità di presentazione della candidatura mediante avviso sul portale.

Nella Sezione “Domande Frequenti” ( <https://www.lavoraconnoi.rai.it/lavoraconnoi/application/faq> ) sono disponibili le istruzioni per inviare correttamente la propria candidatura.

La domanda di ammissione on line deve essere compilata in tutte le sue parti e ad essa devono essere allegati:

- un curriculum vitae in formato europeo aggiornato con fotografia (in formato .pdf);
- certificato o copia di Diploma quinquennale di Scuola Secondaria di secondo grado con indicazione della votazione (in formato .pdf);
- copia di patente automobilistica in corso di validità cat. “B” (in formato .pdf); non sarà considerata valida l’iscrizione al corso di guida o il possesso del foglio rosa;
- *solo se dichiarato nella domanda di ammissione*: copia degli attestati di partecipazione e/o certificati relativi a corsi in ambito Montaggio e/o Videomaking, con indicazione delle ore (in formato .pdf e in caso di più corsi creare un solo documento che contenga tutti gli attestati). La frequenza ai corsi deve essersi conclusa entro la data di scadenza del presente avviso di selezione. Verranno ritenuti validi anche i crediti ottenuti dagli esami sostenuti all’interno di un percorso accademico se aderenti agli ambiti sopra descritti. In tal caso dovrà essere allegato l’estratto degli esami con l’indicazione dei CFU;
- *per i cittadini e le cittadine di un Paese non aderente all’Unione Europea*: copia del titolo di soggiorno in corso di validità che abiliti allo svolgimento dell’attività lavorativa, nonché documentazione atta a comprovare la disponibilità di una adeguata sistemazione alloggiativa (in formato .pdf);

- *per coloro che avessero conseguito il titolo di studio all'estero*: è necessario allegare documentazione attestante il riconoscimento in Italia del valore del titolo straniero (in formato .pdf).

La Rai può disporre, in qualsiasi fase dell'iter selettivo, preassuntivo ovvero all'atto dell'assunzione, l'esclusione dei candidati e delle candidate o comunque la non convocazione od ammissione alla fase successiva nel caso di: mancanza dei requisiti o della documentazione prevista che ne attesti il possesso; domande tardive o inviate con modalità diverse rispetto a quella indicata; domande multiple; falsità delle dichiarazioni rese; mancanza o non corretto funzionamento delle dotazioni tecniche/informatiche richieste; accertamento di una o più cause di esclusione previste al Punto 1 – Requisiti di partecipazione/Cause di esclusione.

### **3. Comunicazioni**

Tutte le comunicazioni con i candidati e le candidate avverranno esclusivamente per e-mail utilizzando il recapito di posta elettronica indicato in sede di invio della propria candidatura, sia durante tutto il processo selettivo sia durante la successiva fase preassuntiva.

Gli esiti di ammissione alla selezione, alle fasi successive e i risultati delle prove sostenute saranno inoltre pubblicati sulla Home Page del sito [www.lavoraconnoi.rai.it](http://www.lavoraconnoi.rai.it).

Tale pubblicazione assume valore di notifica a ogni effetto di legge.

### **4. Valorizzazione dei titoli**

Alla procedura selettiva potranno accedere le prime **325** unità (più eventuali ex-aequo) individuate sulla base di un punteggio determinato dalla valorizzazione dei titoli di seguito descritta.

È prevista una procedura selettiva per ciascuna delle due Sedi.

Il numero degli ammessi alla I fase (più eventuali ex aequo) è il seguente:

SEDE	N. AMMESSI alla I FASE
ROMA	200
MILANO	125

Si specifica che la valorizzazione dei titoli preferenziali avverrà in modo automatico solo ed esclusivamente sulla base delle informazioni inserite dal candidato e dalla candidata nella prima pagina del form on line al momento dell'invio della candidatura. Le informazioni fornite in sede di compilazione del form on line non potranno pertanto essere modificate e/o integrate successivamente alla scadenza del termine di adesione all'iniziativa.

Si precisa inoltre che i documenti allegati saranno oggetto di verifica solo successivamente alla I fase di selezione.

#### **Valorizzazione dei titoli:**

- **voto di Diploma**: da 0 (60/100) a 20 punti (100/100);  
il possesso di due o più diplomi comporterà la valorizzazione del solo titolo che dà diritto al punteggio più alto.
- **tipologia Diploma** quinquennale di Scuola secondaria di secondo grado (*solo diplomi sottoelencati*):
  - Istituto Professionale indirizzo "Servizi culturali e di spettacolo": 20 punti
  - Liceo Artistico indirizzo "Audiovisivo e multimediale": 20 punti

- **corsi post-diploma in ambito Montaggio e/o Videomaking** della durata di almeno 100 ore complessive (ottenute anche sommando differenti corsi). In particolare, saranno assegnati i seguenti punteggi:
  - da 100 a 200 ore: 10 punti
  - da 201 a 450 ore: 15 punti
  - oltre 450 ore: 20 punti

Verranno ritenuti validi anche i crediti ottenuti dagli esami sostenuti all'interno di un percorso accademico se aderenti agli ambiti sopra descritti.

Si precisa che non verranno valorizzati corsi effettuati in ambiti differenti da quelli previsti.

Il superamento di tale fase di valorizzazione dei titoli, il cui punteggio non verrà considerato utile ai fini della formazione della graduatoria finale, è condizione per l'ammissione alla I Fase del percorso selettivo.

## 5. Prove di valutazione

Il processo di selezione sarà articolato su due fasi, come di seguito descritto:

### **I Fase preselettiva da remoto – Multiple choice**

La I Fase si sostanzierà in un test scritto a risposta multipla (multiple choice) diretto a verificare il livello di cultura generale, le conoscenze specifiche richieste dal ruolo (*conoscenza del processo di realizzazione del prodotto radiotelevisivo; conoscenza di elementi dei linguaggi radiotelevisivi finalizzata alla realizzazione di contenuti e prodotti audiovisivi; principali tecniche di post produzione; conoscenza degli apparati tecnici e delle diverse componenti dell'editing: tecniche di montaggio digitale audio e video non lineare e relativi software, tecniche di regia, effetti, riversamenti, podcast*), abilità generali, attitudini specifiche e conoscenza della lingua inglese.

La prova si intenderà superata per le prime unità classificate nelle due graduatorie (al netto di eventuali ex aequo). Il numero delle unità ammesse alla II fase (più eventuali ex aequo) è indicato, per ciascuna sede, nella seguente tabella:

SEDE	N. AMMESSI alla II FASE
ROMA	40
MILANO	25

Il superamento di tale prova, il cui punteggio non verrà considerato utile ai fini della formazione della graduatoria finale, è condizione per l'ammissione alla fase successiva del percorso selettivo.

Nel corso dello svolgimento della prova preselettiva sarà assicurato il principio della correzione automatica e anonima.

### **II Fase in presenza – Colloquio/prova tecnico-professionale e colloquio conoscitivo-motivazionale**

La II Fase consisterà in un:

- **colloquio/prova tecnico-professionale** (max 50 punti), in cui saranno approfondite le conoscenze e le competenze tecnico-professionali possedute anche con verifica pratica di montaggio (elementi di editing, effetti, mixaggio, import/export file video, ecc) e valutazione del *curriculum vitae*;
- **colloquio conoscitivo-motivazionale** (max 50 punti) volto ad approfondire le motivazioni e le aspettative del candidato o della candidata. Potranno essere utilizzati anche strumenti quali dinamiche di gruppo, test attitudinali e di personalità.

## 6. Commissione

Sarà cura di Rai nominare la Commissione esaminatrice.

## 7. Formazione graduatoria finale

Al termine di ciascuna procedura selettiva verrà redatta una graduatoria, generata dal punteggio ottenuto nella II Fase (max 100 punti): il punteggio ottenuto sarà considerato utile alla formazione della graduatoria finale – e quindi valorizzato – solo se il candidato o la candidata avrà conseguito un punteggio minimo di 30/50 in ogni singola prova.

**La soglia minima di idoneità è quindi fissata a 30/50 in ciascuna prova.**

Qualora più candidati o candidate risultino in posizione di *ex aequo*, verrà data preferenza alla risorsa più giovane di età.

Risultano **idonee vincitrici** le prime unità in ciascuna graduatoria in ordine di punteggio, fino a concorrenza delle posizioni disponibili.

Risultano **idonee non vincitrici** le unità che, pur avendo ottenuto un punteggio uguale o superiore alla soglia minima di idoneità, risultano nelle graduatorie in posizioni eccedenti rispetto al numero delle posizioni disponibili.

Risultano **non idonee** le unità che non hanno raggiunto la soglia minima di idoneità.

Rai potrà attingere dalla graduatoria degli idonei non vincitori e delle idonee non vincitrici, nel suo periodo di vigenza, in caso di rinunce o di esclusioni degli idonei vincitori e delle idonee vincitrici ovvero di esigenze sopravvenute, secondo l'ordine di punteggio e ferma restando la soglia minima di idoneità sopra indicata.

Il relativo piano di assunzioni, per le unità risultate idonee vincitrici, potrà essere realizzato a partire dalla data di pubblicazione della graduatoria e per tutto il periodo di validità della medesima.

Le graduatorie avranno validità per 36 mesi dalla data di pubblicazione.

L'eventuale assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante (della durata di 36 mesi), che potrà avvenire nel corso dei 36 mesi di validità della graduatoria, secondo le modalità sopraindicate, sarà subordinata alla verifica dei titoli e al mantenimento dei requisiti richiesti per la partecipazione all'iniziativa selettiva, ivi incluso il requisito anagrafico per la stipula del contratto di apprendistato professionalizzante ed all'idoneità, senza limitazioni e prescrizioni, alla mansione conseguita all'esito della visita medica preassuntiva.

L'accettazione della proposta di assunzione da parte dell'interessato o dell'interessata dovrà pervenire all'Azienda nei tempi e nelle forme definiti in fase di proposta. Il rifiuto della proposta di assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante determinerà l'esclusione dalla graduatoria finale.

La suddetta assunzione, inoltre, sarà condizionata alla rinuncia ad eventuali contenziosi pendenti con l'Azienda ovvero alla definizione di eventuali rapporti di lavoro a qualsiasi titolo instaurati con la medesima, mediante transazione in sede sindacale con espressa rinuncia da parte dell'interessato o dell'interessata ad ogni pretesa nei confronti della Rai ex art. 2113 cc.

Successivamente all'inserimento, il candidato o la candidata sarà tenuto/a alla permanenza nella Sede scelta per almeno 5 anni e, soltanto dopo tale termine, potrà fare richiesta di trasferimento, fermo restando che tale richiesta non verrà presa in considerazione laddove non sia compatibile con le esigenze aziendali.

È prevista una Retribuzione Annuale Lorda di ingresso pari a circa 23.550 euro che raggiungerà la cifra lorda minima di circa 26.400 euro allo scadere dei 36 mesi.

## **8. Disposizioni finali**

Alcune fasi della selezione saranno svolte da Rai in collaborazione con una società di selezione esterna denominata Selexi.

Le prove di selezione si svolgeranno a Milano e Roma, salvo la I Fase che potrebbe essere effettuata in modalità da remoto.

Si precisa che il candidato o la candidata che non accederà alla piattaforma nelle modalità, nel giorno e negli orari stabiliti ovvero interromperà la prova per qualunque motivo, verrà escluso/a dalla selezione.

La I fase di selezione potrà essere svolta a partire dal mese di maggio 2025. La II fase potrà essere svolta a partire dal mese di maggio 2025 per la Sede di Milano e dal mese di giugno 2025 per la Sede di Roma.

Le specifiche date verranno rese note con le modalità descritte al punto 3.

Ai candidati e alle candidate ammessi/e alle singole fasi verrà inviata una mail con i dettagli delle prove (si invita a controllare la casella di posta antispam/indesiderata).

La Rai si riserva il diritto di modificare il periodo di svolgimento della procedura di selezione.

Ai candidati e alle candidate non spetta alcun rimborso per le spese eventualmente sostenute per partecipare alla selezione.

È richiesta la disponibilità a trasferte.

Ai candidati e alle candidate cittadini/e di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, Rai si riserva di chiedere l'esibizione in originale del permesso di soggiorno in corso di validità abilitante allo svolgimento dell'attività lavorativa e la documentazione atta a comprovare la disponibilità di una adeguata sistemazione alloggiativa.

Rai ha inoltre facoltà, in qualunque fase, di procedere alla revoca della procedura selettiva a proprio insindacabile giudizio.

Come previsto dal Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione di Rai S.p.A. 2025-2027 all'atto dell'assunzione i candidati e le candidate saranno chiamati/e a dichiarare formalmente l'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e incompatibilità anche potenziali.