



AVVISO DI SELEZIONE

ORGANIZZATORI-ISPETTORI DI PRODUZIONE 2025

Contesto di riferimento

La Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. ha intrapreso da tempo un percorso evolutivo da broadcaster a media company; numerose sono, in questa fase, le direttrici di cambiamento che interessano l'Azienda. Sostenibilità, sviluppo tecnologico, digitalizzazione dei processi di business e produttivi, nuove modalità di lavoro, data driven company.

In tale contesto, l'innovazione tecnologica unita all'evoluzione dei mercati, al moltiplicarsi delle piattaforme e dei canali distributivi, l'interesse ad intercettare i fabbisogni di target emergenti coniugato con la missione di Servizio Pubblico, focalizzano l'attenzione dell'Azienda verso giovani professionalità in grado di cogliere queste sfide ed accompagnare la transizione.

In tale quadro Rai promuove un'iniziativa di selezione per titoli e prove finalizzata a individuare **5 risorse** da inserire in Azienda con contratto di apprendistato professionalizzante, ai sensi dell'art. 10 del CCL Rai per Quadri, Impiegati e Operai in qualità di **Organizzatore-Ispettore di Produzione** presso le sedi Rai di **Milano e Torino**.

Nella domanda di partecipazione si dovrà indicare la Sede per la quale intende concorrere. Non è ammessa più di una candidatura.

A seguire l'elenco delle Sedi e il dettaglio del relativo fabbisogno d'organico:

SEDE	N. POSIZIONI
MILANO	3
TORINO	2

Si riporta, a seguire, la descrizione delle responsabilità e delle attività relative al profilo ricercato.

ORGANIZZATORE-ISPETTORE DI PRODUZIONE

Organizza funzionalmente la troupe tecnica e, in seguito alle indicazioni della regia, fornisce istruzioni al cast artistico. Collabora ad assicurare l'osservanza delle norme contrattuali ed antinfortunistiche e delle disposizioni aziendali; documenta lo svolgimento della produzione compilando i previsti rapporti. Collabora al reperimento della manodopera in loco, alla richiesta di autorizzazioni, all'organizzazione del viaggio e della sistemazione della troupe e degli esecutori artistici. È responsabile dell'eventuale fondo di dotazione. È inoltre responsabile in fase di allestimento e di ripresa del fabbisogno di scena.

1. Requisiti di partecipazione

La ricerca è riservata a coloro che sono in possesso di:

- A. Età compresa tra i 18 e i 29 anni e 364 giorni;
- B. Diploma quinquennale Scuola secondaria di secondo grado;
- C. Patente di guida automobilistica cat. "B".

Sono ammessi all'iter selettivo i cittadini italiani e le cittadine italiane, i cittadini e le cittadine dell'Unione Europea ed i cittadini e le cittadine di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, purché regolarmente soggiornanti in Italia.

I suddetti requisiti si intendono essenziali ed obbligatori e devono essere posseduti alla data di scadenza del presente avviso di selezione, nonché durante l'intero svolgimento del procedimento di selezione e all'atto dell'eventuale assunzione.

La I fase di selezione potrà svolgersi a distanza, in tal caso la dotazione tecnica necessaria per poter svolgere la prova dovrà essere la seguente:

- PC (sistema operativo Windows 8, o successivi) o LINUX o MAC (MAC-OS 10.14, o successivi) dotato di webcam e microfono e utilizzo obbligatorio di GOOGLE CHROME (min. versione 81.0) come browser;
- Connettività Internet con velocità minima in upload e download di 1,5 Mbps. L'abilitazione all'esame è comunque subordinata al check requirement nel quale verrà chiesto, nei giorni antecedenti la prova, di effettuare una sessione di verifica della strumentazione e della connettività presente nell'ambiente di esame;
- Smartphone o tablet (Android min v.4.1 – IOS min. v.8) dotato di cam.

Si consiglia anche l'utilizzo del wi-fi. Sarà chiesto durante la procedura di scaricare una APP sullo smartphone/tablet (34MB) da Play Store o App Store (a seconda che lo smartphone/tablet utilizzato abbia sistema operativo Android o IOS).

Cause di esclusione

Non potranno partecipare all'iniziativa selettiva, ovvero se idonei non potranno essere assunti, coloro che:

- siano stati licenziati dalla Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. o da un'altra Società del Gruppo per giusta causa o per giustificato motivo soggettivo;
- abbiano già svolto un periodo di lavoro continuativo o frazionato presso altro datore di lavoro in mansioni corrispondenti alla qualifica oggetto del presente Avviso di Selezione per un periodo superiore a 18 mesi;
- risultino già alle dipendenze della Rai o di altra Società del Gruppo in forza di un rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato, anche di apprendistato, in corso di esecuzione al momento della data di scadenza del presente avviso, o che sia instaurato, mediante sottoscrizione del contratto di assunzione, durante il periodo di svolgimento della selezione, ovvero di validità della graduatoria;
- abbiano già stipulato con Rai o con altre Società del Gruppo uno o più contratti di lavoro subordinato, anche a termine, per lo svolgimento delle mansioni oggetto del presente Avviso di Selezione, al livello contrattuale 5 o superiore, a prescindere dalla durata, oppure ad un livello contrattuale inferiore al 5 ove il periodo complessivo di impegno sia stato superiore a 18 mesi.

2. Domanda di ammissione

Per poter inviare la domanda di ammissione è necessario:

- registrarsi al sito www.lavoraconnoi.rai.it e/o effettuare la Login con le proprie credenziali;
- aderire all'iniziativa cliccando su "SELEZIONE ORGANIZZATORI-ISPETTORI DI PRODUZIONE 2025";
- compilare tutti i campi indicati nel *form on line*; **la valorizzazione dei titoli preferenziali, che è effettuata dal sistema in maniera automatizzata, avrà luogo solo ed esclusivamente sulla base delle informazioni inserite dal candidato e dalla candidata nella prima pagina del *form on line* – vedi punto 4; le informazioni fornite in sede di compilazione del *form on line* non potranno pertanto essere modificate e/o integrate successivamente alla scadenza del termine di adesione all'iniziativa di selezione sottoindicata;**
- confermare l'adesione all'iniziativa;
- verificare la ricezione di un messaggio di posta elettronica, generato in modo automatico dalla casella di posta elettronica organizzatori-ispettori@rai.it a conferma dell'avvenuta acquisizione della candidatura.

La domanda di ammissione deve essere presentata tassativamente entro le ore 12.00 del 11 marzo 2025 esclusivamente attraverso la compilazione del *form on line* accessibile all'indirizzo www.lavoraconnoi.rai.it nell'area riservata all'iniziativa "SELEZIONE ORGANIZZATORI-ISPETTORI DI PRODUZIONE 2025".

Il sistema informatico non accetterà domande dopo le **ore 12.00 dell'11 marzo 2025**.

Per evitare un'eccessiva concentrazione degli accessi all'applicazione a ridosso della scadenza del termine, si consiglia di presentare la domanda con qualche ora di anticipo, tenuto anche conto del tempo necessario per completare l'iter di registrazione propedeutico alla candidatura.

Chi avesse già inserito il proprio CV sul sito www.lavoraconnoi.rai.it deve aderire all'iniziativa compilando comunque il form on line dedicato (cliccando su "SELEZIONE ORGANIZZATORI-ISPETTORI DI PRODUZIONE 2025").

Le domande pervenute in formato e/o con mezzo diverso da quanto sopra riportato (es. in formato cartaceo, via e-mail, ecc.) e/o al di fuori dell'arco temporale indicato, non potranno in alcun modo essere prese in considerazione.

In caso di significativa e prolungata indisponibilità del sistema informatico nel corso del termine di presentazione delle domande, Rai comunicherà ai candidati e alle candidate le determinazioni adottate in ordine alle modalità di presentazione della candidatura mediante avviso sul portale.

Nella Sezione "Domande Frequenti" (<https://www.lavoraconnoi.rai.it/lavoraconnoi/application/faq>) sono disponibili le istruzioni per inviare correttamente la propria candidatura.

La domanda di ammissione on line deve essere compilata in tutte le sue parti e ad essa devono essere allegati:

- un curriculum vitae in formato europeo aggiornato con fotografia (in formato .pdf);
- certificato o copia di Diploma quinquennale di Scuola secondaria di secondo grado (o dichiarazione della segreteria dell'Istituto) richiesto al punto 1.B con indicazione della votazione (in formato .pdf);
- copia di patente automobilistica in corso di validità cat. "B" (in formato .pdf); non sarà considerata valida l'iscrizione al corso di guida o il possesso del foglio rosa;
- solo se dichiarato nella domanda di ammissione: copia degli attestati di partecipazione e/o certificati relativi a corsi di formazione in ambito organizzazione, produzione e pianificazione economica nei settori radiotelevisivo, teatrale, cinematografico e web, con indicazione delle ore (in formato .pdf; in caso di più corsi creare un solo documento che contenga tutti gli attestati); la frequenza ai corsi deve essersi conclusa entro la data di scadenza del presente avviso di selezione;
- per i cittadini e le cittadine di un Paese non aderente all'Unione Europea: una copia del titolo di soggiorno in corso di validità che li abiliti allo svolgimento dell'attività lavorativa, nonché documentazione atta a comprovare la disponibilità di una adeguata sistemazione alloggiativa (in formato .pdf);
- per coloro che avessero conseguito il titolo di studio all'estero: è necessario allegare documentazione attestante il riconoscimento in Italia del valore del titolo straniero (in formato .pdf).

La Rai può disporre, in qualsiasi fase dell'iter selettivo, preassuntivo ovvero all'atto dell'assunzione, l'esclusione dei candidati e delle candidate o comunque la non convocazione od ammissione alla fase successiva nel caso di: mancanza dei requisiti o della documentazione prevista che ne attesti il possesso; domande tardive o inviate con modalità diverse rispetto a quella indicata; domande multiple; falsità delle dichiarazioni rese; mancanza o non corretto funzionamento delle dotazioni tecniche/informatiche richieste; accertamento di una o più cause di esclusione previste al Punto 1 – Requisiti di partecipazione/Cause di esclusione.

3. Comunicazioni

Tutte le comunicazioni con i candidati e le candidate avverranno esclusivamente per e-mail utilizzando il recapito di posta elettronica indicato in sede di invio della propria candidatura, sia durante tutto il processo selettivo sia durante la successiva fase preassuntiva.

Gli esiti di ammissione alla selezione, alle fasi successive e i risultati delle prove sostenute saranno inoltre pubblicati sulla Home Page del sito www.lavoraconnoi.rai.it.

Tale pubblicazione assume valore di notifica a ogni effetto di legge.

4. Valorizzazione dei titoli

Alla procedura selettiva potranno accedere le prime **125** unità (più eventuali ex-aequo) suddivise per sede prescelta come da tabella sottostante, individuate sulla base di un punteggio determinato dalla valorizzazione dei titoli di seguito descritta.

È prevista una procedura selettiva per ciascuna delle due Sedi.

Il numero degli ammessi alla I fase (più eventuali ex aequo) è il seguente:

SEDE	N. AMMESSI alla I FASE
MILANO	75
TORINO	50

Si specifica che la valorizzazione dei titoli preferenziali avverrà in modo automatico solo ed esclusivamente sulla base delle informazioni inserite dal candidato e dalla candidata nella prima pagina del form on line al momento dell'invio della candidatura. Le informazioni fornite in sede di compilazione del form on line non potranno pertanto essere modificate e/o integrate successivamente alla scadenza del termine di adesione all'iniziativa.

Si precisa inoltre che i documenti allegati saranno oggetto di verifica solo successivamente alla I fase di selezione.

Valorizzazione dei titoli:

- **Voto di diploma:** da 0 (60/100) a 20 punti (100/100).
Il possesso di due o più diplomi comporterà la valorizzazione del solo titolo che dà diritto al punteggio più alto.
- **Corsi post-diploma in ambito organizzazione, produzione e pianificazione economica nei settori radiotelevisivo, teatrale, cinematografico e web** (ottenute anche sommando differenti corsi). In particolare, saranno assegnati i seguenti punteggi:
 - o fino a 100 ore: 15 punti
 - o da 101 a 300 ore: 20 punti
 - o da 301 a 600 ore: 25 punti
 - o oltre 601 ore: 30 punti

Si precisa che non verranno valorizzati corsi effettuati in ambiti differenti da quelli sopra descritti.

Il superamento di tale fase di valorizzazione dei titoli, il cui punteggio non verrà considerato utile ai fini della formazione della graduatoria finale, è condizione per l'ammissione alla I Fase del percorso selettivo.

5. Prove di valutazione

Il processo di selezione sarà articolato su due fasi, come di seguito descritto:

I Fase preselettiva in presenza o da remoto – Multiple choice

La I Fase si sostanzierà in un test scritto a risposta multipla (multiple choice) diretto a verificare il livello di cultura generale, le conoscenze specifiche richieste dal ruolo (*fondamenti della produzione radiotelevisiva; normativa in ambito produzione radiotelevisiva: norme contrattuali, gestione licenze e permessi, norme e comportamenti di sicurezza; elementi di gestione del cast e supervisione in studio e in esterna; elementi di contrattualistica e modelli di budget in ambito produzione radiotelevisiva*) abilità generali, attitudini specifiche e conoscenza della lingua inglese.

Nel corso dello svolgimento della prova preselettiva sarà assicurato il principio della correzione automatica e anonima.

La prova si intenderà superata per le prime unità classificate nelle due graduatorie (al netto di eventuali ex aequo).

Il numero delle unità ammesse alla II fase (più eventuali ex aequo) è indicato, per ciascuna sede, nella seguente tabella:

SEDE	N. AMMESSI alla II FASE
MILANO	15
TORINO	10

Il superamento di tale prova, il cui punteggio non verrà considerato utile ai fini della formazione della graduatoria finale, è condizione per l'ammissione alla fase successiva del percorso selettivo.

II Fase in presenza – Colloquio tecnico-professionale e colloquio conoscitivo-motivazionale

La II Fase consisterà in un:

- **colloquio tecnico-professionale** (max 50 punti): approfondimento delle conoscenze e delle competenze tecnico-professionali previste dal ruolo, anche attraverso simulazioni delle attività di pianificazione e monitoraggio delle varie fasi del processo produttivo e della gestione di eventi critici. Valutazione del curriculum vitae presentato nel formato standard europeo;
- **colloquio conoscitivo-motivazionale** (max 50 punti): conoscenza del candidato o della candidata e approfondimento delle sue motivazioni e aspettative. Potranno essere utilizzati anche strumenti quali dinamiche di gruppo, test attitudinali e di personalità.

6. Commissione

Sarà cura di Rai nominare la Commissione esaminatrice.

7. Formazione graduatorie finali

Al termine di ciascuna procedura selettiva verrà redatta una graduatoria finale per ciascuna Sede, generata dal punteggio ottenuto nella II Fase (max 100 pp): il punteggio ottenuto sarà considerato utile alla formazione delle graduatorie finali – e quindi valorizzato – solo se il candidato o la candidata avrà conseguito un punteggio minimo di 30/50 in ogni singola prova (colloquio tecnico-professionale e colloquio conoscitivo-motivazionale).

La soglia minima di idoneità è quindi fissata a 30/50 in ciascuna prova.

Qualora più candidati o candidate risultino in posizione di *ex aequo*, verrà data preferenza alla risorsa più giovane di età.

Risultano **idonee vincitrici** le prime unità in ciascuna graduatoria in ordine di punteggio, fino a concorrenza delle posizioni disponibili.

Risultano **idonee non vincitrici** le unità che, pur avendo ottenuto un punteggio uguale o superiore alla soglia minima di idoneità, risultano nelle graduatorie in posizioni eccedenti rispetto al numero delle posizioni disponibili.

Risultano **non idonee** le unità che non hanno raggiunto la soglia minima di idoneità.

Rai potrà attingere dalle singole graduatorie degli idonei non vincitori e delle idonee non vincitrici, nel periodo di vigenza, in caso di rinunce o di esclusioni degli idonei vincitori e delle idonee vincitrici ovvero di esigenze sopravvenute, secondo l'ordine di punteggio e ferma restando la soglia minima di idoneità sopra indicata.

Il relativo piano di assunzioni, per le unità risultate idonee vincitrici, potrà essere realizzato a partire dalla data di pubblicazione delle graduatorie e per tutto il periodo di validità delle medesime.

Le graduatorie avranno validità per 36 mesi dalla data di pubblicazione.

L'eventuale assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante (della durata di 36 mesi), che potrà avvenire nel corso dei 36 mesi di validità delle graduatorie, secondo le modalità sopraindicate, sarà subordinata alla verifica dei titoli e al mantenimento dei requisiti richiesti per la partecipazione all'iniziativa

selettiva, ivi incluso il requisito anagrafico per la stipula del contratto di apprendistato professionalizzante ed all' idoneità, senza limitazioni e prescrizioni, alla mansione conseguita all'esito della visita medica preassuntiva.

L'accettazione della proposta di assunzione da parte dell'interessato o dell'interessata dovrà pervenire all'Azienda nei tempi e nelle forme definiti in fase di proposta. Il rifiuto della proposta di assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante determinerà l'esclusione dalla graduatoria finale.

La suddetta assunzione, inoltre, sarà condizionata alla rinuncia ad eventuali contenziosi pendenti con l'Azienda ovvero alla definizione di eventuali rapporti di lavoro a qualsiasi titolo instaurati con la medesima, mediante transazione in sede sindacale con espressa rinuncia da parte dell'interessato o dell'interessata ad ogni pretesa nei confronti della Rai ex art. 2113 cc.

È richiesta la disponibilità a trasferte.

Ai candidati e alle candidate cittadini/e di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, Rai si riserva di chiedere l'esibizione in originale del permesso di soggiorno in corso di validità abilitante allo svolgimento dell'attività lavorativa e la documentazione atta a comprovare la disponibilità di una adeguata sistemazione alloggiativa.

Successivamente all'inserimento, il candidato o la candidata sarà tenuto/a alla permanenza nella Sede scelta per almeno 5 anni e, soltanto dopo tale termine, potrà fare richiesta di trasferimento, fermo restando che tale richiesta non verrà presa in considerazione laddove non sia compatibile con le esigenze aziendali.

È prevista una Retribuzione Annuale Lorda di ingresso pari a circa 23.550 euro che raggiungerà la cifra lorda minima di circa 26.400 euro allo scadere dei 36 mesi.

8. Disposizioni finali

Alcune fasi delle selezioni saranno svolte da Rai in collaborazione con una società di selezione esterna denominata Selexi.

Le prove di selezione si svolgeranno in presenza in una delle due sedi (Milano o Torino) salvo la I Fase che potrebbe essere effettuata in modalità da remoto.

Si precisa che il candidato o la candidata che non si presenterà o non accederà alla piattaforma nelle modalità, nel giorno e negli orari stabiliti ovvero interromperà la prova per qualunque motivo, verrà escluso/a dalla selezione.

La selezione potrà essere svolta a partire dal mese di marzo 2025. Le specifiche date verranno rese note con le modalità descritte al punto 3.

Ai candidati e alle candidate ammessi/e alle singole fasi verrà inviata una mail con i dettagli delle prove (si invita a controllare la casella di posta antispam/indesiderata).

La Rai si riserva il diritto di modificare il periodo di svolgimento o la sede della procedura di selezione.

Ai candidati e alle candidate non spetta alcun rimborso per le spese eventualmente sostenute per partecipare alla selezione.

Rai ha inoltre facoltà, in qualunque fase, di procedere alla revoca della procedura selettiva a proprio insindacabile giudizio.

Come previsto dal Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione di Rai S.p.A. 2025-2027 all'atto dell'assunzione i candidati e le candidate saranno chiamati/e a dichiarare formalmente l'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e incompatibilità anche potenziali.

Roma,