



AVVISO DI SELEZIONE “AIUTO REGISTI - ASSISTENTI ALLA REGIA 2021”

La Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. promuove un'iniziativa di selezione per titoli e prove, finalizzata ad individuare **29 risorse da impiegare in qualità di Aiuto Regista - Assistente alla Regia** in Azienda con contratto di apprendistato professionalizzante, ai sensi dell'art. 10 del CCL RAI per Quadri, Impiegati ed Operai.

Le risorse individuate saranno assegnate, sulla base delle esigenze produttive dell'Azienda, nella Sede prescelta dal candidato in fase di adesione all'iniziativa.

Ogni candidato nella domanda di partecipazione dovrà indicare la Sede per la quale intende concorrere. Non è ammessa più di una candidatura.

Si riporta di seguito l'elenco delle Sedi e il dettaglio del relativo fabbisogno d'organico:

- n. 22 risorse per la sede di Roma
- n. 4 risorse per la sede di Milano
- n. 2 risorse per la sede di Napoli
- n. 1 risorsa per la sede di Torino

Si riporta, a seguire, la declaratoria relativa alla posizione ricercata:

Aiuto Regista-Assistente alla Regia: *collabora per le produzioni che ne dovessero richiedere l'impiego, con il regista esterno o con il programmista-regista alla realizzazione di produzioni elettroniche e/o filmate, curando in particolare gli aspetti tecnico-organizzativi (dallo spoglio del copione, alla collaborazione, alla stesura del piano di produzione e di edizione – con relative richieste specifiche ai vari settori – fino alla raccolta dati per il rapporto artistico di fine trasmissione). Assiste il programmista-regista in tutte le fasi dell'iter produttivo (preparazione, riprese, montaggio, edizione). Prende accordi diretti con il personale addetto per la realizzazione dei particolari aspetti della produzione. Cura la scelta dei figuranti e i movimenti di massa. Su richiesta del regista prepara e monta autonomamente gruppi di scene e su indicazioni del regista stesso gira gruppi di scene. Controlla la disponibilità del materiale grafico, fotografico e/o visivo e/o sonoro a corredo dell'impaginazione dei testi di trasmissione. Può azionare dalla regia telecomandi di apparati di emissione.*

Considerato l'attuale stato di emergenza epidemiologica da COVID – 19 ed in coerenza con le vigenti misure di contrasto e contenimento della diffusione del virus, la prima fase di selezione potrà svolgersi in modalità a distanza. La seconda fase si svolgerà in presenza nel rispetto della vigente disciplina in materia di prevenzione del contagio da COVID – 19. Tutte le indicazioni di dettaglio saranno fornite ai candidati in fase di convocazione, anche a motivo dell'evoluzione della normativa di riferimento, oltre che della situazione epidemiologica.

1 – Requisiti di partecipazione

La ricerca è riservata a coloro che sono in possesso di:

- A. Età non superiore ai 29 anni e 364 giorni;
- B. Diploma quinquennale di Scuola Media Secondaria Superiore;
- C. Patente di guida automobilistica cat. “B”.

I suddetti requisiti e titoli si intendono essenziali ed obbligatori e devono essere posseduti alla data di scadenza del termine stabilito nel presente avviso di selezione, nonché durante l'intero svolgimento del procedimento di selezione ed all'atto dell'eventuale assunzione.

Sono ammessi alla selezione i cittadini italiani, i cittadini dell'Unione Europea ed i cittadini di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, purché regolarmente soggiornanti in Italia.

Nel caso in cui la I fase della selezione venga svolta in modalità a distanza, la dotazione tecnica necessaria per poter svolgere la prova sarà la seguente:

- **PC** (sistema operativo Windows 8 o successivi oppure Linux) oppure MAC (MAC-OS 10.14, o successivi), dotato di webcam e microfono e uso obbligatorio di GOOGLE CHROME (min. versione 81.0) come browser;
- **connettività** Internet con velocità minima in upload e download di 1,5 Mbps. L'abilitazione all'esame è comunque subordinata al check requirement nel quale verrà chiesto, nei giorni antecedenti la prova, di effettuare una sessione di verifica della strumentazione e della connettività presente nell'ambiente di esame;
- **smartphone o tablet** (Android min. v. 4.1 – iOS min. v. 8) dotato di cam. Si consiglia anche l'utilizzo del Wi-Fi. Sarà chiesto durante la procedura di scaricare una APP sullo smartphone/tablet (34MB) da Play Store o da App Store (a seconda che lo smartphone/tablet utilizzato abbia sistema operativo Android o iOS).

Cause di esclusione

Non potranno partecipare all'iniziativa selettiva coloro che:

- siano stati licenziati dalla Rai Radiotelevisione Italiana S.p.A. o da un'altra Società del Gruppo per giusta causa o per giustificato motivo soggettivo;
- abbiano già svolto un periodo di lavoro continuativo o frazionato presso altro datore di lavoro in mansioni corrispondenti alla qualifica oggetto del presente Avviso di selezione per un periodo superiore a 18 mesi;
- abbiano già stipulato con RAI o con altre Società del Gruppo uno o più contratti di lavoro subordinato per lo svolgimento delle mansioni oggetto del presente Avviso di selezione, al livello contrattuale 5 o superiore. Non potranno altresì essere ammessi alla selezione coloro che siano già stati assunti dalla Rai o da altre società del gruppo, anche con contratto di apprendistato professionalizzante, per mansioni corrispondenti a quelle oggetto del presente avviso di selezione e con un livello di inquadramento inferiore al 5 ove il periodo complessivo di impegno sia superiore a 18 mesi.

2 – Domanda di ammissione

Per poter inviare la domanda di ammissione è necessario:

- registrarsi al sito www.lavoraconnoi.rai.it e/o effettuare la Login con le proprie credenziali;
- aderire all'iniziativa cliccando su "SELEZIONE AIUTO REGISTI - ASSISTENTI ALLA REGIA 2021";
- compilare i form richiesti (*daranno diritto alla valorizzazione dei titoli preferenziali solo le informazioni presenti nella prima pagina del form di adesione – vedi Punto 4*);
- confermare l'adesione all'iniziativa;
- verificare la ricezione di un messaggio di posta elettronica, generato in modo automatico dalla casella di posta elettronica assistentiallaregia2021@rai.it, a conferma dell'avvenuta acquisizione della candidatura.

La domanda di ammissione deve essere presentata tassativamente entro **le ore 12:00 del giorno 15 dicembre 2021** esclusivamente attraverso la compilazione del form on line accessibile all'indirizzo www.lavoraconnoi.rai.it nell'area riservata all'iniziativa "SELEZIONE AIUTO REGISTI - ASSISTENTI ALLA REGIA 2021".

Il sistema informatico non accetterà domande dopo le ore 12.00 del giorno 15 dicembre 2021.



Al termine delle attività di compilazione e di invio del *form*, il candidato riceverà un messaggio di posta elettronica generato in modo automatico, a conferma dell'avvenuta acquisizione della candidatura.

Chi avesse già inserito il proprio CV sul sito www.lavoraconnoi.rai.it deve aderire all'iniziativa compilando comunque il form on line dedicato (cliccando su "SELEZIONE AIUTO REGISTI - ASSISTENTI ALLA REGIA 2021"). Le domande pervenute in formato e/o con mezzo diverso da quanto sopra riportato (es. in formato cartaceo, ecc.) e/o al di fuori dell'arco temporale indicato, non potranno in alcun modo essere prese in considerazione.

In caso di significativa e prolungata indisponibilità del sistema informatico nel corso del termine di presentazione delle domande, Rai comunicherà ai candidati le determinazioni adottate in ordine alle modalità di presentazione della candidatura mediante avviso sul portale.

Nella Sezione "Domande Frequenti" (<https://www.lavoraconnoi.rai.it/lavoraconnoi/application/faq>) sono disponibili le istruzioni per inviare correttamente la propria candidatura.

La domanda di ammissione on line deve essere compilata in tutte le sue parti e ad essa devono essere allegati:

- curriculum vitae in formato europeo aggiornato con fotografia (in formato .pdf);
- certificato o copia di Diploma quinquennale di Scuola Media Secondaria Superiore con indicazione della votazione (in formato .pdf);
- copia di patente di guida automobilistica in corso di validità cat. "B" (in formato .pdf).

solo se dichiarato nella domanda di ammissione:

- Certificato di laurea (in formato.pdf);
- Copia degli attestati di partecipazione e/o certificati relativi a Corsi di Regia televisiva e/o cinematografica e/o videomaking, con indicazione delle ore (in formato.pdf, in caso di più corsi creare un solo documento che contenga tutti gli attestati);
- Certificato di conoscenza della Lingua inglese riconosciuto dal MIUR, con relativo livello - di cui al Punto 4 (in formato.pdf);
- per i cittadini di un Paese non aderente all'Unione Europea, una copia del titolo di soggiorno in corso di validità che li abiliti allo svolgimento dell'attività lavorativa, nonché documentazione atta a comprovare la disponibilità di una adeguata sistemazione alloggiativa (in formato .pdf);
- per coloro che avessero conseguito il titolo di studio all'Estero è necessario allegare una "Dichiarazione di valore" rilasciata dalle competenti autorità diplomatiche italiane nel paese in cui il titolo è stato rilasciato. In alternativa può essere allegato il "Diploma Supplement" (secondo il modello della Commissione Europea) o attestazioni rilasciate da centri ENIC-NARIC, che contengano tutte le informazioni riportate nella dichiarazione di valore (in formato .pdf).

La Rai può disporre, in qualsiasi fase dell'iter selettivo, preassuntivo ovvero all'atto dell'assunzione, l'esclusione dei candidati nel caso di: mancanza dei requisiti o della documentazione prevista che ne attesti il possesso; domande tardive o inviate con modalità diverse rispetto a quella indicata; domande multiple; falsità delle dichiarazioni rese; mancanza o non corretto funzionamento delle dotazioni tecniche/informatiche eventualmente richieste; accertamento di una o più cause di esclusione previste al Punto 1 – Requisiti di partecipazione/Cause di esclusione.

3 – Comunicazioni

Tutte le comunicazioni con i candidati avverranno esclusivamente per e-mail utilizzando il recapito di posta elettronica indicato in sede di invio della propria candidatura, sia durante tutto il processo selettivo sia durante la successiva fase preassuntiva.

Gli esiti di ammissione alla selezione, alle fasi successive e i risultati delle prove sostenute saranno inoltre pubblicati sulla Home Page del sito www.lavoraconnoi.rai.it.

Tale pubblicazione assume valore di notifica a ogni effetto di legge.



4 – Valorizzazione dei titoli

È prevista una procedura selettiva per ogni Sede sottoindicata.

Il numero degli ammessi (più eventuali ex aequo) a ciascuna selezione è il seguente:

SEDI	N. POSIZIONI DISPONIBILI	N. AMMESSI alla I FASE	N. AMMESSI alla II FASE
ROMA	22	550	110
MILANO	4	100	20
NAPOLI	2	50	10
TORINO	1	25	8

L'accesso alle singole selezioni sarà consentito, sulla base della valorizzazione dei titoli di seguito descritta, ai primi classificati in ciascuna graduatoria.

- **Voto di diploma di Scuola Media Secondaria Superiore:** da 0 (60/100) a 20 punti (100/100);
- **Diploma quinquennale di Scuola Media Secondaria Superiore** (*solo diplomi sottoelencati*):
 - Istituto Professionale indirizzo “Servizi culturali e di spettacolo”: 10 punti
 - Liceo Artistico indirizzo “Audiovisivo e multimediale”: 10 punti
- **Laurea** (*solo le seguenti classi di laurea*):
 - Laurea di I livello: 10 punti
 - L03: Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda
 - L20: Scienze della comunicazione
 - Laurea V.O. / II livello (Magistrale/Specialistica): 15 punti
 - LM65: Classe delle lauree magistrali in scienze dello spettacolo e produzione multimediale
 - LM19: Informazione e sistemi editoriali
 - LS13: Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo
- **Diploma di Area AFAM** (*solo corsi sottoelencati*):
 - Diploma di I livello: 10 punti
 - Area dell’Arte / Nuove Tecnologie dell’Arte
 - Area del Teatro / Corso di Regia
 - Diploma di II livello: 15 punti
 - Nuove Tecnologie dell’Arte (NTA)
- **Corsi di Regia televisiva e/o di Regia cinematografica e/o di Videomaking** - post-diploma e/o post-lauream della durata di almeno 200 ore complessive (ottenute anche sommando differenti corsi). In particolare, saranno assegnati i seguenti punteggi:
 - da 200 a 450 ore: 8 punti;
 - oltre 450 ore: 12 punti.

Si precisa che non verranno valorizzati corsi effettuati in ambiti differenti da quelli sopra descritti.

- Conoscenza della **lingua inglese attestata dagli Enti certificatori** riconosciuti dal MIUR alla data di pubblicazione del presente avviso, secondo i criteri standard adottati nell’ambito dell’Unione Europea: max 12 punti (A1=2pp; A2=4pp; B1=6pp; B2=8pp; C1=10pp; C2=12pp).

Si riporta, a seguire, l’elenco dei suddetti Enti certificatori riconosciuti:

1. Cambridge ESOL

2. City and Guilds (Pitman)
3. Edexcel/ Pearson Ltd
4. Educational Testing Service (ETS)
5. English Speaking Board (ESB)
6. International English Language Testing System (IELTS)
7. Pearson – LCCI
8. Pearson – EDI
9. Trinity College London (TCL)
10. Department of English, Faculty of Arts – University of Malta
11. National Qualifications Authority of Ireland – Accreditation and Coordination of English Language Services (NQAI – ACELS)
12. Ascentis
13. AIM QUALIFICATIONS già AIM AWARDS
14. Learning Resource Network (LRN)
15. British Institutes
16. Gatehouse Awards Ltd
17. LanguageCert
18. ESaT Malta
19. Michigan State University (MSU)
20. AELS NOCN

Il possesso di due o più titoli di diploma di Laurea e/o di diploma area AFAM ovvero di due o più certificazioni di lingua inglese comporterà la valorizzazione del solo titolo che dà diritto al punteggio più alto.

Il superamento di tale fase, il cui punteggio non verrà considerato utile ai fini della formazione delle graduatorie finali, è condizione per l'ammissione alla I FASE del percorso selettivo.

5 – Prove di valutazione

Per ciascuna Sede verrà attivato, con tempistiche diverse, un processo di selezione articolato su due fasi, come di seguito descritto.

I Fase – Multiple choice

La prima fase si sostanzierà in un test scritto a risposta multipla (*multiple choice*) diretto a verificare il livello di cultura generale, le conoscenze specifiche richieste dal ruolo (teoria e tecniche della televisione, regia televisiva, mezzi di ripresa televisiva e apparati di regia, linguaggio televisivo, storia della radio, della televisione e del cinema, teorie e tecniche della comunicazione e dei nuovi media, linguaggi e formati del cinema e dell'audiovisivo, fotografia) abilità generali e attitudini specifiche.

La prova si intenderà superata per i primi classificati nelle singole graduatorie. Il numero degli ammessi (più eventuali *ex aequo*) alla II Fase è indicato, per ciascuna Sede, nella tabella sopra riportata.

Il superamento di tale prova, il cui punteggio non verrà considerato utile ai fini della formazione delle graduatorie finali, è condizione per l'ammissione alla fase successiva del percorso selettivo.

Nel corso dello svolgimento della prova sarà assicurato il principio della correzione automatica e anonima.

II Fase – Prova tecnica e Colloquio conoscitivo-motivazionale

La II fase consisterà in:

- **Colloquio/prova tecnico-professionale** (max 50 punti), volto all'accertamento delle conoscenze e delle competenze professionali relative al ruolo con valutazione del *curriculum vitae*. In particolare, la prova tecnica, che si svolgerà in una regia televisiva, prevedrà la simulazione di una diretta televisiva rispettando le indicazioni editoriali fornite (gestione operativa della scaletta e dei supporti tecnici presenti in sala Regia, conoscenza delle diverse figure professionali presenti in studio, montaggio con camere e gestione operativa della ripresa);

- **Colloquio conoscitivo-motivazionale** (max 50 punti), volto ad approfondire le motivazioni e le aspettative del candidato. Potranno essere utilizzati anche strumenti quali test attitudinali e di personalità.

Il punteggio ottenuto nella II Fase sarà considerato utile alla formazione della graduatoria finale solo se il candidato avrà ottenuto un punteggio minimo di 30/50 in ogni singola prova (Colloquio/prova tecnico-professionale e Colloquio conoscitivo-motivazionale).

6 – Commissione Esaminatrice

Sarà cura di Rai nominare le Commissioni esaminatrici.

7 – Formazione Graduatoria

Al termine di ciascuna procedura selettiva verrà formata una graduatoria finale per ciascuna Sede, formata tenendo conto del punteggio ottenuto nella II fase (max. 100 punti): il punteggio ottenuto sarà considerato utile alla formazione della graduatoria finale – e quindi valorizzato – solo se il candidato avrà conseguito un punteggio minimo di 30/50 in ogni singola prova.

La soglia minima di idoneità è fissata a 60/100.

Qualora più candidati risultassero in posizione di ex aequo, verrà data preferenza al candidato più giovane di età.

L'accettazione da parte dell'interessato dovrà pervenire all'Azienda nei tempi e nelle forme definiti in fase di proposta.

Risultano **idonei vincitori** i primi nelle singole graduatorie in ordine di punteggio, fino a concorrenza delle posizioni disponibili.

Risultano **idonei non vincitori** i candidati che, pur avendo ottenuto un punteggio uguale o superiore alla soglia minima di idoneità (60/100), risultano nella graduatoria della Sede prescelta in posizioni eccedenti rispetto al numero delle posizioni disponibili.

Risultano **non idonei** i candidati che non hanno raggiunto la soglia minima di idoneità.

Rai potrà attingere dalle singole graduatorie degli idonei non vincitori, nel loro periodo di vigenza, in caso di rinunce o di esclusioni degli idonei vincitori ovvero di esigenze sopravvenute, secondo l'ordine di punteggio e ferma restando la soglia minima di idoneità sopra indicata.

La graduatoria della Sede avrà validità per 36 mesi dalla data di pubblicazione.

L'eventuale assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante (della durata di 36 mesi), che potrà avvenire nel corso dei 36 mesi di validità della graduatoria, secondo le modalità sopraindicate, sarà subordinata alla verifica dei titoli e al mantenimento dei requisiti richiesti per la partecipazione all'iniziativa selettiva, ivi incluso il requisito anagrafico per la stipula del contratto di apprendistato professionalizzante.

La suddetta assunzione, inoltre, sarà condizionata alla rinuncia ad eventuali contenziosi pendenti con l'Azienda ovvero alla definizione di eventuali rapporti di lavoro a qualsiasi titolo instaurati con la medesima, mediante transazione in sede sindacale con espressa rinuncia da parte dell'interessato ad ogni pretesa nei confronti della Rai ex art. 2113 cc.

Successivamente all'inserimento nella regione scelta all'atto della candidatura, il candidato sarà tenuto alla permanenza in tale sede per almeno 5 anni e, soltanto dopo tale termine, potrà fare richiesta di trasferimento, fermo restando che tale richiesta non verrà presa in considerazione laddove non sia compatibile con le esigenze aziendali.

In caso di rinunce o di esclusioni dei candidati rientranti nelle graduatorie finali di cui sopra ovvero di esigenze sopravvenute, si attingerà dalle suddette graduatorie secondo l'ordine di punteggio, ferma restando la soglia minima sopra indicata.

Il rifiuto della proposta di assunzione con contratto di apprendistato professionalizzante determinerà l'esclusione dalla graduatoria finale.

È prevista una Retribuzione Annuale Lorda minima di ingresso pari a circa 22.800 euro che raggiungerà la cifra lorda minima di circa 25.500 euro allo scadere dei 36 mesi.

8 – Disposizioni finali

Alcune fasi delle selezioni saranno svolte da Rai in collaborazione con una società di selezione esterna denominata Selexi Srl.

Le prove di selezione si svolgeranno a Roma, salvo la I fase che potrebbe essere effettuata (con apposita comunicazione) in modalità da remoto. In tal caso il candidato che non accederà alla piattaforma nelle modalità, nel giorno, e negli orari stabiliti ovvero interromperà la prova per qualunque motivo, verrà escluso dalla selezione.

Le singole selezioni si svolgeranno in modo sequenziale presumibilmente nel corso del I semestre del 2022.

Il relativo piano di assunzioni, per i candidati risultati idonei vincitori, potrà essere realizzato a partire dalla data di pubblicazione delle graduatorie e per tutto il periodo di validità delle medesime.

È richiesta la disponibilità a trasferte.

Ai candidati non spetta alcun rimborso per le spese eventualmente sostenute per partecipare alla selezione.

Si comunica che l'accordo di rinnovo del CCL per Quadri, Impiegati ed Operai sottoscritto in data 28 febbraio 2018 prevede che, previa verifica tra le Parti firmatarie del CCL, il profilo professionale dell'Aiuto Regista - Assistente alla Regia confluisca nel 2022 nel nuovo profilo del Programmista Multimediale.

Ai candidati cittadini di Paesi non appartenenti all'Unione Europea, Rai si riserva di chiedere l'esibizione in originale del permesso di soggiorno in corso di validità abilitante allo svolgimento dell'attività lavorativa e la documentazione atta a comprovare la disponibilità di una adeguata sistemazione alloggiativa.

Rai ha facoltà, in qualunque fase, di procedere alla revoca della procedura selettiva a proprio insindacabile giudizio.

Come previsto dal Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione di Rai S.p.A. 2021-2023 all'atto dell'assunzione i candidati saranno chiamati a dichiarare formalmente l'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse e incompatibilità anche potenziali.

RUO/D

Roma,

