

RAI CULTURA

Rai Storia



Il canale della divulgazione storica di qualità, della grande documentaristica, del racconto del Paese, della riflessione sul nostro passato, presente e futuro. Rai Storia produce, seleziona e distribuisce, in modalità multicanale e multiplatforma, contenuti d'approfondimento a carattere storico, per accompagnare il pubblico in ogni angolo del mondo e in ogni epoca.

A partire da marzo 2020, a causa dell'emergenza sanitaria, è stata modificata la programmazione pomeridiana con la predisposizione di un'offerta straordinaria denominata **#raistoriaperglisudenti**, confluita poi in **#lascuolanonsiferma**. In particolare, tra i principali programmi dedicati al sostegno della didattica, si segnalano: **a.C.d.C – edizione speciale**, un viaggio nel tempo e nello spazio condotto dal prof. Alessandro Barbero che risponde alle numerose curiosità poste dal pubblico; **Prova di maturità**, dedicato ai maturandi; **#Maestri**, realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e trasmesso in simulcast anche su Rai 3, in cui protagonisti della cultura, accademici e grandi divulgatori scientifici compongono un mosaico didattico senza precedenti.

Oltre alla didattica, si sono mantenuti diversi appuntamenti fra i quali meritano menzione i programmi **Passato e Presente** e **Il giorno e la storia**, che raccontano fatti, personaggi e avvenimenti. Tra i temi sociali trattati nell'ambito di Passato e Presente si segnalano: *Polonia 1989 La vittoria di Walesa*; *Legge 180, la rivoluzione di Basaglia*; *Alle radici dell'immigrazione*; *Maria Montessori maestra di vita*.

Tra gli appuntamenti con valenza civile e istituzionale, sono da segnalare: la docufiction **Maxi. Il grande processo alla mafia: Esuli, le guerre**, proposto in occasione della Giornata Mondiale del Rifugiato; **Marcinelle, memorie dal sottosuolo**, dedicato alla Giornata del sacrificio del lavoro italiano nel mondo; **Bologna, 2 agosto 1980**, in occasione del 40° anniversario della strage.

Rai 5



Rai 5 conferma la propria mission semi-generalista di rete dedicata all'intrattenimento culturale contemporaneo, con un'offerta rivolta verso i generi legati allo spettacolo dal vivo, alla musica, al teatro, alla danza e all'opera.

Anche nella programmazione 2020, le tematiche ambientali hanno ricevuto grande attenzione in programmi come **Di là dal fiume e tra gli alberi**, che ha raccontato itinerari poco battuti del territorio italiano e **Il Giappone visto dal cielo**, serie in 4K che racconta delle magie territoriali che costellano il Paese. Spazio anche ai temi del sociale e dell'inclusione, come lo spettacolo teatrale **Il padre** di Florian Zeller che affronta il tema dell'Alzheimer, il **Concerto del Concorso Internazionale di Composizione 2 Agosto - XXVI Edizione 2020** dedicato alle vittime di tutte le stragi: **Un Requiem tedesco** di Johannes Brahms, diretto dal maestro Herbert von Karajan e proposto in occasione del 2° anniversario del crollo del Ponte Morandi.

A seguito della chiusura di scuole e, più in generale, dei luoghi di cultura, Rai 5 ha ampliato la programmazione pomeridiana, inserendo proposte di teatro classico, prosa e letteratura, musica colta, consentendo ad appassionati ma anche a studenti, di accedere a una selezione dei migliori spettacoli proposti dai più importanti teatri italiani e internazionali.

A sostegno della campagna **#lascuolanonsiferma** sono stati proposti: **Terza Pagina maturità**, dedicato ai temi più vicini ai maturandi; **Art Night - Gli abissi di Tiepolo** e **Art Night - Emergenza Arte** che racconta degli interventi a salvaguardia del patrimonio culturale in situazioni di emergenza; infine, **Save the date - speciale #laculturanonisferma**, dedicato alla diffusione della cultura ai tempi della pandemia. Inoltre, in collaborazione con l'Anfols - Associazione Nazionale Fondazioni Lirico Sinfoniche, è stata proposta un'offerta straordinaria dedicata ai principali eventi dei più importanti Teatri ed enti lirici diffusi sul territorio italiano.

Sempre in ambito musicale, come ogni anno, hanno trovato spazio i concerti sinfonici dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dell'Accademia Filarmonica della Scala. Fra le diverse proposte musicali, meritano una segnalazione: la nuova serie **Muti - Mc Gill prove e concerto. La traviata** per la regia di Sofia Coppola; il **Rigoletto**, prodotto dal Teatro dell'Opera di Roma in diretta dal Circo Massimo; infine, la nuova stagione del programma **Nessun dorma**, viaggio appassionato nei generi della musica, dalla classica al jazz, dal pop al rock.

Per quanto riguarda il teatro e la prosa, sono di rilievo: la **Maratona Teatro**, volta a sostenere gli attori e i lavoratori del settore per far riassaporare loro il piacere della scena; **Il fulmine nella terra. Irpinia 1980**, che ricostruisce i giorni della tragedia in memoria del 40° anniversario del terremoto; la nuova serie **Personaggi in cerca d'attore**, in cui otto giovani attori raccontano i personaggi più amati interpretati nella loro carriera. Per la letteratura, infine, la serie **L'altro '900**, narra ritratti inediti di scrittori del secolo scorso. Per quanto riguarda l'arte, nel contenitore **Art Night** sono stati proposti documentari su arte, architettura, fotografia, design ed eventi della cultura italiana.

Rai Scuola



Canale multiplatforma Tv e web rivolto a insegnanti, alunni e famiglie e dedicato alla formazione formale e informale, all'alfabetizzazione informativa, scientifica e tecnologica. Con la pandemia, grande impegno è stato rivolto al sostegno alla didattica a distanza, arricchendo il palinsesto con iniziative di formazione articolate per materia. Tra le varie iniziative si segnalano: **Newton**, nuovo programma di approfondimento scientifico; **Lezioni di Coding**, sui principi dell'informatica e del pensiero computazionale; **I Lincei per il Clima**. Maggiore spazio è stato dedicato anche alla diffusione di programmi sulla lingua e letteratura inglese, nonché ad approfondimenti dedicati alla storia e alla filosofia come **Café filosofico**, in cui i principali filosofi italiani spiegano lo sviluppo del pensiero occidentale.

Sempre in tema di didattica, nell'ambito della convenzione con il Ministero dell'Istruzione, il palinsesto ha arricchito la sua offerta con **La Scuola in Tv**, lezioni di 30 minuti tenute da docenti per ogni ordine e grado.

A questa offerta si è aggiunta anche **La Scuola in Tivù – Istruzione degli adulti**, un programma di lezioni dedicate agli adulti iscritti ai percorsi di primo livello dei Centri Provinciali (CPIA), strutturate su quattro assi culturali: linguaggi, matematico, storico-sociale e scientifico-tecnologico. Tutte le lezioni sono rese disponibili sui siti web di Rai Scuola, Rai Cultura e su RaiPlay.

È stata avviata anche un'offerta specifica rivolta ai maturandi con **Scuol@Casa Maturità**, successivamente ampliata alle materie latino e greco, per la preparazione all'esame. Sempre in questo ambito, è stata anche organizzata un'offerta specifica, in collaborazione con docenti universitari e accademici della Crusca, per approfondire i percorsi di studio e stimolare l'esercizio del pensiero. Merita, infine, una segnalazione l'iniziativa **Scuol@Casa Magazine** che, fra l'altro, raccoglie suggerimenti e spiegazioni degli esperti sulle migliori pratiche nel campo dell'insegnamento a distanza e consigli sull'orientamento per gli studenti in uscita dalla scuola superiore.

Rai Cultura Web e Social - raiscuola.rai.it e raicultura.it



In questo ambito sono stati realizzati e pubblicati, in particolare sui siti *raiscuola.rai.it* e *raicultura.it*, migliaia di articoli, video, approfondimenti e unità didattiche (di cui oltre 1.000 realizzate in convenzione con MIUR) su tematiche culturali, con un notevole incremento delle dirette streaming di convegni/incontri destinati a docenti e studenti; fra questi da citare **Fiera Didacta**, **Notte Europea dei Ricercatori** e **Giornata Mondiale della Filosofia**, ma anche concerti come quelli dell'Orchestra Nazionale Sinfonica della Rai e festival, come la finale del Premio Campiello.

Anche in questo ambito hanno trovato spazio l'offerta relativa a *#LaScuolaNonSiFerma*, come il programma **Scuola News**, rivolto ai docenti, che fornisce indicazioni metodologiche e operative per la didattica in presenza e per la didattica digitale integrata e le iniziative rivolte a *#LaCulturaNonSiFerma* a sostegno degli operatori culturali fermati dalle chiusure di cinema, teatri e festival. Inoltre, approfondimenti e speciali sono stati realizzati in collaborazione e in media partnership con Comuni, Ministeri e con le più importanti Istituzioni culturali italiane, come l'Accademia Nazionale dei Lincei e la Società Dante Alighieri.

Nel 2020 i profili di Rai Cultura sono sensibilmente cresciuti, raggiungendo sulle varie piattaforme un totale di oltre 2,3 milioni di utenti (il profilo Instagram di Rai Cultura ha superato i 500 mila follower), grazie a un'offerta caratterizzata da contenuti originali realizzati *ad hoc* e rielaborazioni e approfondimenti di contenuti televisivi.