

a.6 unitamente a(**) _____

(C) che la CANZONE è “nuova” ai sensi e per gli effetti del REGOLAMENTO SANREMO 2019 e presenta tutti i requisiti di cui al suddetto REGOLAMENTO SANREMO 2019

(D) che la CANZONE è stata regolarmente depositata presso.....in data

_____n. _____

e

che la CANZONE contiene parti di altro brano edito dal titolo(.....) composto esclusivamente dagli stessi autori e compositori, in misura non superiore ad un quinto del totale; e rispondente alle altre caratteristiche di cui al punto iv) lettera B) del cap. Le Canzoni del Regolamento di SANREMO 2019;

(barrare se ricorre tale fattispecie)

In particolare e senza limitare la generalità di quanto sopra

SI OBBLIGA

(E) espressamente, ora per allora, a rispettare i divieti di diffusione/sfruttamento della CANZONE previsti sub *Ulteriori Specifiche* del REGOLAMENTO SANREMO 2019 nonché quelli di trasferimento e/o comunicazione/vendita al pubblico di cui rispettivamente sub *Ulteriori specifiche e Trasferimento della titolarità delle canzoni/supporti* del REGOLAMENTO SANREMO 2019;

DICHIARA e GARANTISCE

(F) espressamente, in relazione a quanto sopra, di non aver diffuso, utilizzato e/o sfruttato la CANZONE – in tutto o in parte – in violazione di quanto previsto nel REGOLAMENTO SANREMO 2019;

PRENDE ATTO E ACCETTA

(G) espressamente, per quanto possa occorrere, le previsioni di cui sub *Informazioni agli Organi di Stampa, Materiali, Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo, Dichiarazioni, Esibizioni e Prove, Collegio Arbitrale, Foro Competente e Modifiche e/o Integrazioni* al REGOLAMENTO SANREMO 2019;

RILASCIA

(H) per quanto di sua competenza, le garanzie previste sub *Garanzie e Manleve* del REGOLAMENTO SANREMO 2019, OBBLIGANDOSI A MANLEVARE E TENERE INDENNE RAI da qualsiasi pretesa che, a qualsiasi titolo, in qualsiasi sede e/o in qualsiasi tempo (anche in data successiva al termine delle dirette di SANREMO 2019), potesse essere da terzi avanzata in relazione alla e/o comunque in connessione con la comunicazione al pubblico, da parte di RAI, della CANZONE e/o l'esercizio, da parte di RAI, dei Diritti alla stessa spettanti ai sensi del REGOLAMENTO SANREMO 2019, dovendosi intendere per “terzi” ai sensi di quanto sopra anche tutti gli altri soggetti (siano essi persone fisiche e/o giuridiche) che hanno partecipato e/o parteciperanno alla realizzazione e/o esecuzione della CANZONE, con salvezza di ogni ulteriore diritto e/o azione previsti dalla legge e/o dal REGOLAMENTO SANREMO 2019;

DA' ATTO E COMUNQUE RICONOSCE

(I) l'assoluta e totale estraneità della RAI e/o delle altre società del medesimo gruppo societario di RAI, determinato ai sensi e per gli effetti dell'art. 2359 c.c. (di seguito “GRUPPO”), sotto qualsivoglia aspetto e per qualsiasi fine, ai rapporti tra la CASA/ETICHETTA DISCOGRAFICA, da un lato e l'ARTISTA e/o gli autori/compositori e/o qualsiasi altro soggetto (sia esso persona fisica e/o giuridica) abbia partecipato e/o parteciperà, a qualsiasi titolo, alla realizzazione e/o esecuzione della CANZONE, dall'altro e che, pertanto non potranno essere avanzate pretese, azioni e/o ragioni, di qualsiasi genere, nei confronti di RAI e/o delle altre società del GRUPPO, da parte di chicchessia, con riferimento, anche indiretto, a rapporti di cui trattasi;

AUTORIZZA

(L) espressamente RAI e le altre società del GRUPPO – manifestando all' uopo libero e informato consenso – a effettuare, anche per il tramite di collaboratori o enti esterni, tutti i controlli che dovessero reputarsi necessari od opportuni in ordine alla veridicità dei dati forniti ovvero delle dichiarazioni prodotte con il presente documento.

DICHIARA E RICONOSCE

(M) di AVER PRESO PIENA E COMPLETA VISIONE del Codice Etico del GRUPPO e del Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo adottati da RAI ex d.lgs. n. 231/2001 e successive modifiche e integrazioni - così come richiamati nel REGOLAMENTO SANREMO 2019 sub “*Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo*” (di seguito rispettivamente “**CODICE ETICO**” e “**MOGC**”) -, nonché del Piano Triennale Per la Prevenzione della Corruzione e relativi protocolli, IMPEGNANDOSI ad attenersi rigorosamente con riferimento a tutte le attività comunque connesse alla partecipazione della CANZONE a SANREMO e osservando un comportamento ad essi pienamente conforme e che non risulti lesivo dell' immagine e, comunque, dei valori morali e materiali in cui il GRUPPO si riconosce e che applica nell' esercizio della propria attività, anche con riferimento ai rapporti con i terzi, fatto comunque salvo quanto previsto dal REGOLAMENTO di SANREMO 2019 nonché ogni altro diritto e/o azione previsti dalla legge;

(N) che spettano a RAI e, per essa, ai suoi aventi causa a qualsiasi titolo, tutti i Diritti di cui sub Dichiarazioni e Diritti del REGOLAMENTO di SANREMO 2019 e relativo Allegato 1.

PRENDE ATTO E ACCETTA

espressamente, per quanto possa occorrere, che: **(1)** RAI ha facoltà di apporre integrazioni e modifiche al REGOLAMENTO SANREMO 2019 per esigenze organizzative e/o funzionali e/o a tutela e salvaguardia del livello artistico di SANREMO 2019 e/o a presidio del Codice Etico e/o del MOGC e/o del PTPC, facendo tuttavia salvi lo spirito delle premesse e l'articolazione di SANREMO 2019; **(2)** nessuna delle disposizioni del REGOLAMENTO SANREMO 2019 potrà essere interpretata, singolarmente o complessivamente, in modo non conforme ai principi di correttezza, buona fede, lealtà e agli altri principi etici generali e relativi canoni di comportamento, quali contemplati dai suddetti CODICE ETICO, MOGC e Piano Triennale Per la Prevenzione della Corruzione e relativi protocolli.

Data _____

Firma
(leggibile e per esteso)

e nel caso di minorenni, il/la sottoscritto/a (**)

Data _____

Firma dell'esercente la responsabilità genitoriale o del tutore

Io sottoscritto _____, nato a _____, C.F. _____, in qualità di compositore/autore della CANZONE

DICHIARO DI APPROVARE

Il REGOLAMENTO SANREMO 2019 nella sua interezza e, in particolare – ove occorrer possa anche ai sensi degli art. 1341 e seguenti c.c. – anche le seguenti clausole, da me attentamente lette, esaminate e comprese:

- *Premessa:* con riferimento alla composizione del cast e degli artisti in gara, all'articolazione di SANREMO 2019, nonché all'Allegato A e 1 al REGOLAMENTO SANREMO 2019 relativi rispettivamente al Regolamento di Sanremo Giovani – Edizione 2018 e ai Diritti spettanti a RAI e relative limitazioni;
- *Festival:* con riferimento al numero delle canzoni ammesse a partecipare a SANREMO 2019 e relativi interpreti; con riferimento all'articolazione delle serate e della competizione, alla competenza relativa alle decisioni in merito all'organizzazione e realizzazione di SANREMO 2019 e ai soggetti/organi che esprimeranno il proprio voto; con riferimento agli artisti Ospiti e alle esibizioni nella Quarta Serata; alla suddivisione degli artisti.
- *Le Serate:* con riferimento alla struttura delle serate nonché alle relative interpretazioni/esecuzioni e votazioni e sistemi di proclamazione dei vincitori;
- *Canzoni e Artisti*
- *Artisti:* con riferimento alla scelta degli artisti nonché alle modalità e ai termini della loro iscrizione a SANREMO 2019, segnatamente al termine del 28 dicembre 2018 e al termine del 31 dicembre 2018 per gli artisti vincitori di Sanremo Giovani ed. 2018 e con riferimento alla scelta degli artisti Ospiti;
- *Requisiti delle canzoni:* con riferimento a quanto previsto in merito al requisito della lingua italiana e all'approvazione del Direttore Artistico delle versioni musicali e degli eventuali nuovi arrangiamenti delle interpretazioni-esecuzioni della Quarta Serata (lett. A), a quello della novità (lett. B), a quello della durata (lett. C) nonché a quello di rispetto della normativa (lett. D);
- *Ulteriori Specifiche:* con riferimento ai divieti di diffusione/sfruttamento e alla vendita al pubblico delle canzoni interpretate nel corso di SANREMO 2019, avuto riguardo ai divieti applicabili alle canzoni degli artisti;
- *Esclusioni:* con riferimento alla rilevazione, da parte della RAI – Direzione Rai Uno, della mancanza di uno e/o più dei requisiti, alla conseguente esclusione e/o all'eventuale sostituzione nonché con riferimento alle segnalazioni/denunce da parte degli artisti e/o relative case discografiche e alle modalità del procedimento di esclusione;
- *Oneri RAI e oneri degli Artisti/Case discografiche:* con riferimento all'obbligo degli artisti/case discografiche di gestire, a propria esclusiva cura e spese, tutte le attività necessarie e/o utili in relazione alla partecipazione a SANREMO 2019, compresi, a titolo esemplificativo: prove, direzione orchestrale, arrangiamenti (da far pervenire a RAI entro il 2 gennaio 2019, fatti salvi quelli relativi alle versioni da eseguire con artista Ospite nella Quarta Serata, da far pervenire a RAI entro il 18 gennaio 2019), copie delle partiture, supporti digitali, ecc; e con riferimento all'iscrizione degli artisti Ospiti (da effettuarsi entro il 21 gennaio 2019);
- *Le Interpretazioni-Esecuzioni:* con riferimento alle regole delle esibizioni degli artisti (i.e. dal vivo) e alle decisioni, di competenza esclusiva di RAI, in merito all'utilizzo, in fase di esibizione, dei supporti digitali/basi musicali;
- *Le Prove:* con riferimento alle date e alle location della prove e al rispetto del calendario stabilito da RAI – Direzione Rai Uno;
- *Votazioni, Giurie e Premi:* con riferimento ai sistemi di votazione del Televoto, Giuria Demoscopica Giuria della Sala Stampa e Giuria degli Esperti, al loro utilizzo nell'ambito delle varie serate, al peso percentuale delle votazioni, alla conseguente determinazione dei vincitori, alle graduatorie da utilizzarsi nei casi di ex aequo, alla composizione delle Giurie, alle regole di votazione mediante Televoto e alle caratteristiche dei premi che saranno assegnati (tutti di chiaro valore simbolico);
- *Organismi di SANREMO 2019:* con riferimento alla scelta/nomina del Direttore Artistico, Commissione Musicale e Comitato di Controllo e alle relative attribuzioni;
- *Disposizioni Generali e Finali:* con riferimento alle Informazioni agli Organi di Stampa, ai Materiali, agli Ospiti, al Trasferimento della titolarità delle canzoni/supporti, al Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo, alle Garanzie e Manleve, alle Attività degli artisti, ai Ritiri, alle Dichiarazioni, alle Esibizioni e Prove, agli Elementi di accompagnamento, alle Trasmissioni correlate e/o connesse a SANREMO 2019, all'Eurovision Song Contest, alle Dichiarazioni e Diritti, al Pubblico e altri accessi, al Collegio Arbitrale, al Foro Competente, alle Modifiche e Integrazioni al Regolamento, all'Allegato 1 - Diritti RAI, Limitazioni Diritti RAI e Definizioni ed all'Allegato A – Regolamento di Sanremo Giovani – edizione 2018, che, insieme al suddetto Allegato 1, costituisce parte integrante e sostanziale del REGOLAMENTO SANREMO 2019, per quanto in quest'ultimo espressamente richiamato.

APPROVO altresì espressamente anche le seguenti clausole del presente documento allegato alla domanda di partecipazione a SANREMO 2019 relativa alla CANZONE: Dichiarazioni di cui sub (B), (C) e (D), Obblighi di cui sub (E), Dichiarazioni e Garanzie di cui sub (F) e (H), Riconoscimenti di cui sub (I), Autorizzazioni di cui sub (L), Impegni di cui sub (M) e Riconoscimenti Diritti di cui sub (N) e altri Riconoscimenti di cui sub (1) e (2).

Data _____

Firma

e nel caso di minorenni, il/la sottoscritto/a (**)

Data _____

Firma dell'esercente la responsabilità genitoriale o del tutore (*)

Legenda

(*) Cancellare l'indicazione che non interessa ovvero che non corrisponde a quanto s'intende dichiarare.

(**) Indicare il/i nominativo/i completo/i.

(***) Barrare o sottolineare SI o NO, a seconda di quello che s'intenda dichiarare (es. se s'intenda dichiarare di essere autore del brano, barrare SI).

Il modulo deve essere compilato in modo chiaro e comprensibile. Le firme dovranno essere leggibili e per esteso.

Nel caso di errore nella compilazione del modulo non apportare correzioni o cancellazioni, ma compilare un altro modulo.

Le righe e gli spazi non utilizzati vanno annullati con una sbarra.

Per documento d'identità, agli effetti in esame, s'intende la carta d'identità o altro documento di riconoscimento, provvisto di fotografia in corso di validità, rilasciato da un'Amministrazione dello Stato.

N.B. GLI AUTORI E COMPOSITORI DEL BRANO DOVRANNO COMPILARE OGNUNO UN MODULO DI DICHIARAZIONE

Si ALLEGA/NO(*) in fotocopia il/i(*) seguente/i (**) documento/i(*) d'identità del dichiarante e, se minorenni, dei genitori esercenti la responsabilità genitoriale sul minore ovvero del tutore:

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEGLI INTERESSATI ALL'ISCRIZIONE PER "SANREMO 2019 69° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA" – ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679 – AUTORI E COMPOSITORI DEI BRANI

La Rai - Radiotelevisione Italiana Spa, Titolare del trattamento (con sede in Viale Mazzini 14 – 00195, Roma, PEC: raispa@postacertificata.rai.it, Centralino: 06 38781), tratterà i dati personali da Lei e dalla Sua casa discografica spontaneamente conferiti (attraverso la compilazione dell'apposito modulo e l'invio del materiale richiesto per l'iscrizione), per consentire la partecipazione del brano/canzone alla Manifestazione "Sanremo 2019 69° Festival della Canzone Italiana" (di seguito "Manifestazione") e per le altre finalità correlate e/o connesse e/o conseguenti a tale partecipazione.

I dati personali potranno essere trattati anche per adempiere agli obblighi previsti da leggi, regolamenti o normative comunitarie nonché da disposizioni delle Autorità di vigilanza del settore.

Il conferimento dei dati è necessario poiché la mancanza degli stessi non consente la partecipazione del brano/canzone alla Manifestazione.

I dati personali saranno trattati nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e, comunque, dei principi di riservatezza cui è ispirata l'attività della Rai.

I dati personali saranno conservati per la durata della Manifestazione e, successivamente, per il periodo di prescrizione civile e, comunque, per un periodo non superiore a cinque anni dalla data del conferimento.

La base giuridica del trattamento dei dati è il rapporto contrattuale che disciplina lo sfruttamento/utilizzazione del brano.

I dati personali saranno conservati su server situati in Italia e trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori della Rai autorizzati e dalle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Ad eccezione di queste ipotesi, i dati personali non saranno comunicati a terzi, se non nei casi specificamente previsti dalla normativa nazionale e dell'Unione Europea.

Lei ha il diritto di chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento o di opporsi al trattamento medesimo (artt. 15 e ss. del Regolamento).

La relativa istanza alla Rai è presentata con le seguenti modalità:

- Inviando una email al Privacy Manager all'indirizzo: rai1@rai.it
- inviando una e-mail all'indirizzo: privacy@rai.it;
- inviando una richiesta scritta all'indirizzo di posta, Rai, Viale Mazzini 14, 00195 Roma, all'att.ne della Struttura Coordinamento Privacy.

Ricorrendone i presupposti, Lei potrà inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (artt. 77 ss. del Regolamento).

RAI ha nominato il DPO - Data Protection Officer (in italiano, RPD - Responsabile della Protezione dei Dati) che potrà essere contattato per questioni inerenti al trattamento dei Suoi dati, al seguente recapito dpo@rai.it.

Distinti saluti.

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEGLI INTERESSATI ALL'ISCRIZIONE PER "SANREMO 2019 69° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA " – ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679 – AUTORI E COMPOSITORI DEI BRANI – MINORI DI ETA'

La Rai - Radiotelevisione Italiana Spa, Titolare del trattamento (con sede in Viale Mazzini 14 – 00195, Roma, PEC: raispa@postacertificata.rai.it, Centralino: 06 38781), tratterà i dati personali da Voi e dalla casa discografica spontaneamente conferiti (attraverso la compilazione dell'apposito modulo e l'invio del materiale richiesto per l'iscrizione) , anche per conto del Minore nei confronti del quale responsabilmente dichiarate di esercitare la potestà genitoriale o tutoria, per consentire la partecipazione del brano/canzone alla Manifestazione "Sanremo 2019 69° Festival della Canzone Italiana" (di seguito "Manifestazione") e per le altre finalità correlate e/o connesse e/o conseguenti a tale eventuale partecipazione.

I dati personali potranno essere trattati anche per adempiere agli obblighi previsti da leggi, regolamenti o normative comunitarie nonché da disposizioni delle Autorità di vigilanza del settore.

Il conferimento dei dati è necessario poiché la mancanza degli stessi non consente la partecipazione del brano/canzone alla Manifestazione.

I dati personali saranno trattati nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e, comunque, dei principi di riservatezza cui è ispirata l'attività della Rai.

I dati personali saranno conservati per la durata della Manifestazione e, successivamente, per il periodo di prescrizione civile e, comunque, per un periodo non superiore a cinque anni dalla data del conferimento.

La base giuridica del trattamento dei dati è il rapporto contrattuale che disciplina lo sfruttamento/utilizzazione del brano.

I dati personali saranno conservati su server situati in Italia e trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori della Rai autorizzati e dalle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Ad eccezione di queste ipotesi, i dati personali non saranno comunicati a terzi, se non nei casi specificamente previsti dalla normativa nazionale e dell'Unione Europea.

Voi avete il diritto di chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento o di opporsi al trattamento medesimo (artt. 15 e ss. del Regolamento).

La relativa istanza alla Rai è presentata con le seguenti modalità:

- Inviando una email al Privacy Manager all'indirizzo: rai1@rai.it
- inviando una e-mail all'indirizzo: privacy@rai.it;
- inviando una richiesta scritta all'indirizzo di posta, Rai, Viale Mazzini 14, 00195 Roma, all'att.ne della Struttura Coordinamento Privacy.

Ricorrendone i presupposti, Voi potrete inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (artt. 77 ss. del Regolamento).

RAI ha nominato il DPO - Data Protection Officer (in italiano, RPD - Responsabile della Protezione dei Dati) che potrà essere contattato per questioni inerenti al trattamento dei Suoi dati, al seguente recapito dpo@rai.it.

Distinti saluti