

MODELLO B

SANREMO GIOVANI edizione 2017

Modulo di

DICHIARAZIONE AUTORE/COMPOSITORE 68° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA – sezione NUOVE PROPOSTE

RAI–Radiotelevisione italiana Spa (di seguito “RAI”)

68° Festival della Canzone Italiana (di seguito anche “SANREMO 2018”)

SANREMO 2018

68° FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA

Sanremo - Sezione NUOVE PROPOSTE

DICHIARAZIONE AUTORE/COMPOSITORE

Il/la sottoscritto/a(*) _____ nato/a a _____

il _____ prov. (o Stato Estero) _____ residente in _____

prov. _____ via/piazza _____ n. _____ C.A.P. _____

tel. _____ cell. _____ fax _____

e-mail _____ Codice Fiscale _____

P.E.C. _____

avendo preso COMPLETA, PIENA E CONSAPEVOLE VISIONE del Regolamento “Sanremo 2018 – 68° Festival della Canzone Italiana”, così come pubblicato sul sito www.sanremo.rai.it e da intendersi comprensivo anche dell’Allegato A, contenente il Regolamento di Sanremo Giovani – edizione 2017 e dell’Allegato 1, contenente l’elenco dei Diritti spettanti a RAI (di seguito “REGOLAMENTO SANREMO 2018”)

in relazione alla DOMANDA DI ISCRIZIONE a Sanremo 2018 – Sezione NUOVE PROPOSTE, sottoscritta dalla CASA DISCOGRAFICA

e

dall’ARTISTA _____

con riferimento alla CANZONE “nuova”, ai sensi del REGOLAMENTO SANREMO 2018, dal titolo _____

regolarmente depositata presso la _____ in data _____ n. _____

DICHIARA

(A) di approvare specificamente, per quanto di ragione, il REGOLAMENTO SANREMO 2018, impegnandosi al pieno rispetto dello stesso sia globalmente che nelle sue singole parti, avendone previamente esaminato e ben compreso ogni singola clausola

DICHIARA E ATTESTA

sotto la propria personale e diretta responsabilità civile, penale e di qualsivoglia altra natura e specie:

(B) di essere autore/compositore(*) della CANZONE.

In particolare, DICHIARA di essere:

a.1 autore del testo letterario del brano si (***) no (***)

a.2 da solo si (***) no (***)

a.3 unitamente a(**) _____

del Piano Triennale Per la Prevenzione della Corruzione e relativi protocolli - così come richiamati nel REGOLAMENTO SANREMO 2018 sub "Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo" (di seguito rispettivamente "CODICE ETICO" "MOGC" e "PTPC"), IMPEGNANDOSI ad attenersi rigorosamente con riferimento a tutte le attività comunque connesse alla partecipazione della CANZONE a SANREMO e osservando un comportamento ad essi pienamente conforme e che non risulti lesivo dell'immagine e, comunque, dei valori morali e materiali perseguiti e in cui il GRUPPO si riconosce e che applica nell'esercizio della propria attività, anche con riferimento ai rapporti con i terzi, fatto comunque salvo quanto previsto dal REGOLAMENTO SANREMO 2018 nonché ogni altro diritto e/o azione previsti dalla legge;

(N) che spettano a RAI e, per essa, ai suoi aventi causa a qualsiasi titolo, tutti i Diritti di cui sub *Dichiarazioni e Diritti* del REGOLAMENTO SANREMO 2018 e relativo Allegato 1.

PRENDE ATTO E ACCETTA

espressamente, per quanto possa occorrere, che: **(1)** RAI ha facoltà di apporre integrazioni e modifiche al REGOLAMENTO SANREMO 2018 per esigenze editoriali/organizzative e/o funzionali e/o a tutela e salvaguardia del livello Artistico di SANREMO 2018 e/o a presidio del Codice Etico e/o del MOGC e/o del PTPC, facendo tuttavia salvi lo spirito delle premesse e l'articolazione di SANREMO 2018; **(2)** nessuna delle disposizioni del REGOLAMENTO SANREMO 2018 potrà essere interpretata, singolarmente o complessivamente, in modo non conforme ai principi di correttezza, buona fede, lealtà e agli altri principi etici generali e relativi canoni di comportamento, quali contemplati dai suddetti CODICE ETICO, MOGC e PTPC.

Data _____

Firma
(leggibile e per esteso)

e nel caso di minorenni, il/la sottoscritto/a (**)

Data _____

Firma dell'esercente la potestà genitoriale o del tutore

Io sottoscritto _____, nato a _____, C.F. _____, in qualità di compositore/autore della CANZONE

DICHIARO DI APPROVARE

Il REGOLAMENTO SANREMO 2018 nella sua interezza e, in particolare – ove occorrer possa anche ai sensi degli art. 1341 e seguenti c.c. – anche le seguenti clausole, da me attentamente lette, esaminate e comprese:

- *Premessa:* con riferimento alla composizione del cast e degli Artisti in gara, all'articolazione di SANREMO 2018, alla suddivisione degli Artisti nella Sezione CAMPIONI e NUOVE PROPOSTE nonché all'Allegato A e 1 al REGOLAMENTO SANREMO 2018 relativi rispettivamente al Regolamento di Sanremo Giovani – edizione 2017 e ai Diritti spettanti a RAI e relative limitazioni;
- *Festival:* con riferimento all'articolazione delle serate e della competizione, alla competenza relativa alle decisioni in merito all'organizzazione e realizzazione di SANREMO 2018 e ai soggetti/organi che esprimeranno il proprio voto;
- *Le Serate:* con riferimento alla struttura delle serate del Festival nonché alle relative interpretazioni/esecuzioni e votazioni e sistemi di proclamazione dei vincitori;
- *Canzoni e Artisti:* con riferimento al numero delle canzoni ammesse a partecipare a SANREMO 2018 e relativi interpreti; con riferimento agli artisti Ospiti della Quarta Serata del Festival
- *Artisti Nuove Proposte:* con riferimento alla scelta degli Artisti della Sezione NUOVE PROPOSTE nonché alle modalità e ai termini della loro iscrizione a SANREMO 2018, segnatamente al termine del 20 dicembre 2017 per l'iscrizione degli Artisti provenienti da Area Sanremo – Edizione 2017; con riferimento alle modalità di selezione di Sanremo Giovani e alle modalità di selezione durante lo svolgimento della serata trasmessa da Rai Uno della fase di selezione finale Sanremo Giovani edizione 2017.
- *Requisiti delle canzoni:* con riferimento a quanto previsto in merito al requisito della lingua italiana (lett. A), a quello della novità (lett. B), a quello della durata (lett. C) nonché a quello di rispetto della normativa (lett. D);
- *Ulteriori Specifiche:* con riferimento ai divieti di diffusione/sfruttamento delle canzoni interpretate nel corso di SANREMO 2018, avuto riguardo ai divieti applicabili alle canzoni degli Artisti della Sezione NUOVE PROPOSTE;
- *Esclusioni:* con riferimento alla rilevazione, da parte della RAI – Direzione Rai Uno, della mancanza di uno e/o più dei requisiti, alla conseguente esclusione e/o all'eventuale sostituzione nonché con riferimento alle segnalazioni/denunce da parte degli Artisti e/o relative Case discografiche e alle modalità del procedimento di esclusione;
- *Oneri RAI e oneri degli Artisti/Case discografiche:* con riferimento all'obbligo degli Artisti/Case discografiche di gestire, a propria esclusiva cura e spese, tutte le attività necessarie e/o utili in relazione alla partecipazione a SANREMO 2018, compresi, a titolo esemplificativo: prove, direzione orchestrale, artisti Ospiti, arrangiamenti (da far pervenire a RAI entro il 2 gennaio 2018 o 19 gennaio 2018 per le esecuzioni con artisti Ospiti), copie delle partiture, supporti digitali, alle iscrizioni degli artisti Ospiti, ecc;
- *Le Interpretazioni-Esecuzioni:* con riferimento alle regole delle esibizioni degli Artisti (i.e. dal vivo) e alle decisioni, di competenza esclusiva di RAI, in merito all'utilizzo, in fase di esibizione, dei supporti digitali/basi musicali;
- *Le Prove:* con riferimento alle date e alle location delle prove e al rispetto del calendario stabilito da RAI – Direzione Rai Uno;
- *Votazioni, Giurie e Premi:* con riferimento ai sistemi di votazione del Televoto, Giuria Demoscopica, Giuria della Sala Stampa e Giuria degli Esperti, al loro utilizzo nell'ambito delle varie serate, al peso percentuale delle votazioni, alla conseguente determinazione dei vincitori, alle graduatorie da utilizzarsi nei casi di ex aequo, alla composizione delle Giurie, alle regole di votazione mediante Televoto e alle caratteristiche dei premi che saranno assegnati (tutti simbolici e di modico valore); con riferimento, durante le selezioni di Sanremo Giovani edizione 2017, all'attività svolta dalla Commissione Musicale e dal Direttore Artistico e alle modalità di scelta degli Artisti che parteciperanno alla fase di selezione finale; con riferimento alla fase di selezione finale di Sanremo Giovani- edizione 2017 trasmessa su Rai Uno da Sanremo, ai sistemi di votazione della Commissione Musicale, della Giuria Televisiva e del Televoto e al peso percentuale delle votazioni (v. per questi ultimi due punti, l'Allegato "A" al Regolamento di Sanremo 2018, "Regolamento di Sanremo Giovani – edizione 2017")
- *Organismi di Sanremo 2018:* con riferimento alla scelta/nomina del Direttore Artistico, Commissione Musicale e Comitato di Controllo e alle relative attribuzioni; ; nonché con riferimento alla scelta/nomina della Giuria Televisiva (in occasione della fase di selezione finale trasmessa da Rai Uno) e delle sue attribuzioni;
-
- *Disposizioni Generali e Finali:* con riferimento alle *Informazioni agli Organi di Stampa*, ai *Materiali*, al *Trasferimento della titolarità delle canzoni/supporti*, alla *Comunicazione/Vendita al pubblico delle canzoni*, al *Codice Etico e Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo*, alle *Garanzie e Manleve*, alle *Attività degli Artisti*, ai *Ritiri*, alle *Dichiarazioni*, alle *Esibizioni e Prove*, agli *Elementi di accompagnamento*, alle *Trasmissioni correlate e/o connesse a Sanremo 2018*, alle *Dichiarazioni e Diritti*, al *Pubblico e altri accessi*, al *Collegio Arbitrale*, al *Foro Competente*, alle *Modifiche e Integrazioni al Regolamento*, all'*Allegato 1 - Diritti RAI, Limitazioni Diritti RAI e Definizioni* ed all'*Allegato A – Regolamento di Sanremo Giovani – edizione 2017*, che , insieme al suddetto Allegato 1, costituisce parte integrante e sostanziale del REGOLAMENTO SANREMO 2018, per quanto in quest'ultimo espressamente richiamato.

APPROVO altresì espressamente anche le seguenti clausole del presente documento allegato alla domanda di iscrizione a SANREMO 2018 relativa alla CANZONE: Dichiarazioni di cui sub (A) (B), (C) e (D), Obblighi di cui sub (E), Dichiarazioni e Garanzie di cui sub (F) Accettazioni, obblighi e garanzie di cui sub (G e (H), Riconoscimenti di cui sub (I) Autorizzazioni di cui sub (L), e (M) (N) , Elezione Foro esclusivo di cui sub (K), Autorizzazioni di cui sub (L), Dichiarazioni Riconoscimenti e Impegni di cui sub (M) e (N) e altre accettazioni di cui sub (1) e (2).

Firma

e nel caso di minorenni, il/la sottoscritto/a (**)

Data _____

Firma dell'esercente la potestà genitoriale o del tutore (*)

Legenda

(*) Cancellare l'indicazione che non interessa ovvero che non corrisponde a quanto s'intende dichiarare.

(**) Indicare il/i nominativo/i completo/i.

(***) Barrare o sottolineare SI o NO, a seconda di quello che s'intenda dichiarare (es. se s'intenda dichiarare di essere autore del brano, barrare SI).

Il modulo deve essere compilato in modo chiaro e comprensibile. Le firme dovranno essere leggibili e per esteso.

Nel caso di errore nella compilazione del modulo non apportare correzioni o cancellazioni, ma compilare un altro modulo.

Le righe e gli spazi non utilizzati vanno annullati con una sbarra.

Per documento d'identità, agli effetti in esame, s'intende la carta d'identità o altro documento di riconoscimento, provvisto di fotografia in corso di validità, rilasciato da un'Amministrazione dello Stato.

INFORMATIVA RESA AL/AGLI(*) INTERESSATO/I(*) PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell' art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e successive modificazioni, si rappresenta che i dati personali forniti direttamente dagli interessati per il tramite della dichiarazione autore/compositore allegata alla domanda di iscrizione a SANREMO 2018 Sezione NUOVE PROPOSTE nonché ricavabili dalla domanda di iscrizione stessa, dalla traccia audio, il video e il restante materiale tutto, anche fotografico e cartaceo, di cui al REGOLAMENTO SANREMO 2018 (di seguito complessivamente "DATI") verranno utilizzati esclusivamente per consentire, anche indirettamente, lo svolgimento della manifestazione suddetta ovvero il perseguimento delle finalità correlate e/o connesse e/o conseguenti alla partecipazione a SANREMO 2018 – Sezione NUOVE PROPOSTE (nonché alle selezioni di Sanremo Giovani edizione 2017) ovvero ancora l'esercizio, da parte di RAI, dei Diritti alla stessa spettanti ai sensi del REGOLAMENTO SANREMO 2018.

Il conferimento dei DATI richiesti è necessario per consentire la partecipazione della CANZONE e del relativo Artista a SANREMO 2018 (comprensivo di Sanremo Giovani – edizione 2017) e, pertanto, il mancato conferimento – anche parziale – determinerà l'esclusione e/o la non ammissione a SANREMO 2018 della CANZONE e del relativo Artista.

I DATI verranno comunicati e diffusi nei limiti e per le finalità specificati nella presente informativa e nel REGOLAMENTO SANREMO 2018

Anche il mancato consenso alla diffusione dei DATI per le finalità specificate nella presente informativa comporterà l'esclusione e/o la non ammissione a SANREMO 2018 della CANZONE e del relativo Artista.

In ogni momento, gli interessati potranno esercitare i diritti stabiliti dall' art. 7 del citato D. Lgs. n. 196/2003, tra i quali quello di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei DATI trattati in violazione di legge, nonché l'aggiornamento e l'integrazione dei DATI.

Per esercitare i suddetti diritti gli interessati potranno rivolgersi direttamente alla RAI- Radiotelevisione italiana Spa, viale Mazzini, 14 – 00195 Roma (Titolare del trattamento) ovvero al Responsabile del trattamento medesimo, Direttore di RAI UNO, Viale Mazzini, 14 – 00195 Roma e/o inviare il proprio messaggio all'indirizzo e-mail sanremo2018@rai.it.

RAI – Radiotelevisione italiana Spa

CONSENSO RESO DAGLI INTERESSATI PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I sottoscritti, come di seguito indicati, DICHIARANO di aver ricevuto l' informativa di cui all' art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003 e successive modificazioni circa il trattamento dei DATI riportati nella domanda di iscrizione a SANREMO 2018 ed ACCONSENTONO espressamente al trattamento/comunicazione dei DATI per le finalità indicate nell'informativa di cui sopra.

Firma

e, nel caso di minorenni, il/la sottoscritto/a (*)

Data _____

Firma dell'esercente la responsabilità genitoriale o del tutore

Si ALLEGA/NO(*) in fotocopia il/i(*) seguente/i (**) documento/i(*) d' identità del dichiarante e, se minorenne, dei genitori esercenti la potestà genitoriale sul minore ovvero del tutore:

N.B. Gli autori e compositori del brano dovranno compilare ognuno un modulo di dichiarazione