Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

**Sabato 26 settembre 2015**

**00:00 - 02:00 euroclassic notturno**

**arriaga, juan crisostomo (1806-1826)**
ouverture dall'opera: los esclavos felices
bergen philharmonic orch dir. juanjo mena (reg. bergen, 13/01/2005)
durata: 7.23
NRK radiodiffusione nazionale norvegese

**rossini, gioachino (1792-1868)**
quartetto n. 6 in fa mag per fl cl cor e fag
andante e tema con variazioni.
vojtech samec, fl; jozef luptacik, cl; frantisek machats, fag; josef illes, cor
durata: 11.03
SR radio slovacca

**boieldieu, adrien (1775-1834)**
concerto in do mag per arpa e orch
allegro brillante - andante, lento - rondeau (allegro agitato).
suzanna klintcharova, arpa; sofia philharmonic orch dir. dimitar manolov (reg. sofia, 04/1989)

durata: 21.06
BNR ente radiofonico bulgaro

**mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**
fantasia in do min K 396
juho pohjonen, pf
durata: 8.04
YLE radiotelevisione finlandese

**mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**
duetto per 2 vcl dall'opera: così fan tutte
arr. per 2 vcl di franz danzi
duo fouquet: elizabeth dolin e guy fouquet, vcl

durata: 8.34
CBC canadian broadcasting corporation

**cardon, jean-baptiste (1760-1803)**
sonata IV op. 7
allegro - adagio fieramente - rondo allegro.
branka janjanin-magdalenic, arpa

durata: 11.51

HRT radiotelevisione croata

**van noordt, anthoni (1619-1675)**
fantasia n. 2 in re min per org
leo van doeselaar, org (reg. 23-25/10/1991)
durata: 5.56
NOS ente olandese per le trasmissioni

**haydn, franz joseph (1732-1809)**
sinfonia n. 49 in fa min HOB I n. 49 "la passione"
adagio - allegro di molto - menuet - finale.
netherlands radio chamber orch dir. jerzy maksymiuk
durata: 17.07
NOS ente olandese per le trasmissioni

**scarlatti, domenico (1685-1757)**
stabat mater in do min per dieci voci org e b. c.
søren christian vestergaard, org; danish national radio chorus dir. bo holten (reg. copenhagen, 26/01/1999)
durata: 23.37
DR radiotelevisione di stato danese

**02:00 - 03:00 le piace... enescu?**

**george enescu**
rapsodia rumena per orch op. 11 n. 1
moderé - posement - plus vite - tres vif - allegrement - tres vif
orch new york philharmonic dir. leonard bernstein
durata: 12.54
sony music 88697712832 f 1 tr 6

impressioni d' infanzia - per vl e pf op. 40
menetrier 1/1 3'44" - vieux mendiant 1/2 3'12" - ruisselet au fond du jardin 1/3 2'37". l'oiseau en cage et le coucou au mur 1/4 2'18" - berceuse (chanson pour bercer) 1/5 1'44" - grillon 1/6 0'21" - lune a travers les vitres 1/7 2'38" - vent dans la cheminée 1/8 0'32" - tempete au dehors dans la nuit 1/9 2'14" - lever de soleil 1/10 4'00"
gidon kremer, vl; oleg maisenberg, pf
durata: 23.25
teldec 2564-69369-6 f 1 tr 1

sinfonia da camera op. 33
molto moderato un poco maestoso 1/1 5'58". allegretto molto moderato 1/2 4'30". adagio 1/3 2'22". allegro molto moderato 1/4 4'32"
orch da camera di losanna dir. lawrence foster
durata: 17.22
claves cd-50-8803 f 1 tr 1

**03:00 - 06:00 l'opera lirica**

**antonio salieri**
axur re d'ormus, dramma tragicomico in 5 atti

su libretto di lorenzo da ponte, da pierre-augustin caron de beaumarchais. sinfonia 1/1 2'38". atto I 1/2 - 1/5 14'47". atto II 1/6 - 1/14 35'38". atto III 2/1 - 2/12 30'44". atto IV 2/13 - 3/11 1h03'41". atto V 3/12 - 3/16 17'39"
personaggi e interpreti: axur: andrea martin, br; atar: curtis rayan, ten; aspasia: eva mei, sopr; biscroma (brighella): ettore nova, br; fiammetta (smeraldina): ambra vespasiani, msopr; arteneo: massimo valentini, bs; altamor: michele porcelli, bs; urson: mario cecchetti, br; elamir: sonia turchetta, msopr; arlecchino: giovanni battista palmieri, br;
orch filarmonica di russe e coro guido d'arezzo
dir. rené clemencic - m° del coro: roberto gabbiani (reg. agosto 1989)
durata: 164.26
nuova era 6852 f 3F tr 1

**fuori programma: jan dismas zelenka**
grave - allegro - grave, dall'ouverture in fa mag "a 7 concertanti"
heinz holliger, ob; manfred sax, fag;
orch da camera camerata bern
dir. alexander van wijnkoop
durata: 8.27
archiv 423-706-2 f 3 tr 7

**06:00 - 07:00 piccola antologia**

**giorgio mainerio**
tre danze per compl strum
tedesca e saltarello 1/5 2'44". passamezzo antico 1/6 4'09". pass'e mezzo della paganina e saltarello 1/7 2'17"
orch rinascimentale "capriccio stravagante"
dir. skip sempé
durata: 9.11
alpha alpha-049 f 1 tr 5

**girolamo frescobaldi**
bergamasca, dalla raccolta "fiori musicali"
lorenzo ghielmi, org
durata: 5.12
harmonia mundi 05472-77331-2 f 1 tr 21

**georg friedrich haendel**
due arie tedesche per sopr vl obbligato e b. c.
künft'ger zeiten eitler kummer HWV 202 1/1 4'38. das zitternde glänzen der spielenden wellen HWV 203 1/2 4'49".
emma kirkby, sopr;
elem del compl strum "london baroque": ingrid seifert, vl; charles medlam, vcl; john toll, cemb
durata: 9.27
emi cdc-7-49256-2 f 1 tr 1

**michail glinka**
due danze dall'opera "una vita per lo zar"
polacca 1/1 4'35". valzer 1/2 5'32"
orch sinf dell'URSS
dir. evgueni svetlanov

durata: 10.07
chant du monde ldc-278-820  f 1  tr 1

**charles koechlin**
sonatina per sax sopr e 9 strum op. 194 n. 1
andante quasi adagio 1/2 2'18". andantino con moto 1/3 2'05". andantino assez allant 1/4 2'47". andante con moto 1/5 1'42". allegro moderato 1/6 1'49"
arno bornkamp, ss;
elem dell'orch da camera "camerata amsterdam"
dir. jeroen weierink
durata: 10.43
brilliant classics 6476-1  f 1  tr 2

**igor stravinsky**
cinque danze concertanti per orch da camera
variazione II (scherzando) 1/8 1'22". var. III (andantino) 1/9 2'16". var. IV (tempo giusto) 1/10 1'13" - n. 4 pas de deux (risoluto) 1/11 4'54". n. 5 marche (conclusion) 1/12 1'07"
orch da camera di stoccarda
dir. dennis russell davies
durata: 10.52
ecm 472-1862  f 1  tr 8

**07:00 - 08:00 almanacco in musica**

**paul wranitzky (nová rise, 30 dicembre 1756 - vienna, 26 settembre 1808)**
quodlibet, otto danze per orch dal balletto "das waldmädchen"
strassburger - cosacca - altvatter - contredanse - fandango (tema tratto da "le nozze di figaro" di mozart) - masur - russich - furlana.
ensemble eduard melkus
durata: 8.30
archiv 439-968-2  f 4  tr 4

**camille saint-saëns**
studio in forma di valzer in re bem mag op. 52 n. 6
pf automatico: alfred cortot (nyon, 26 settembre 1877 - losanna, 15 giugno 1962)
durata: 5.14
fone' 90-f-12-cd  f 1  tr 1

**claude debussy**
prélude à l'après-midi d'un faune
boston symphony orch dir. charles münch (strasburgo, 26 settembre 1891 - richmond, 6 novembre 1968)
durata: 9.00
rca gd86719  f 1  tr 4

**béla bartók (nagyszentmiklós, 25 marzo 1881 - new york, 26 settembre 1945)**
suite per pf op. 14
allegretto - scherzo - allegro molto - sostenuto.
peter frankl, pf
durata: 9.45
asv cd-dca-687  f 1  tr 2

**george gershwin (brooklyn, 26 settembre 1898 - hollywood, 11 luglio 1937)**
un americano a parigi
hollywood bowl orch dir. john mauceri
durata: 20.10
philips 438-663-2 f 1 tr 1

**fuori programma: gioachino rossini**
une caresse a' ma femme per pf
n 7 da "album pour les enfants degourdis" - 12 pezzi per pf - volume VII della raccolta "peches de viellesse"
jeffrey swann, pf
durata: 3.24
agora' ag-066-1 f 1 tr 5

**08:00 - 09:30 concerto del mattino**

**franz schubert**
drei klavierstücke, tre improvvisi per pf op. post (D 946)
n. 1 in mi bem min (allegro assai) 1/5 14'47". n. 2 in mi bem mag (allegretto) 1/6 15'21". n. 3 in do mag (allegro) 1/7 5'37"
claudio arrau, pf
durata: 35.45
philips 434-101-2 f 1 tr 5

**antonin dvorak**
sinfonia n. 1 in do min "le campane di zlonice"
allegro 1/1 13'51". adagio molto 1/2 14'53". allegretto 1/3 9'52". finale (allegretto) 1/4 12'50"
orch filarm slovacca
dir. stephen gunzenhauser
durata: 51.53
naxos 8-550266 f 1 tr 1

**fuori programma: arcangelo corelli**
gavotta, da sonata in mi mag per vl e basso continuo op 5 n 11 ( sonata da camera ) allegro
sigiswald kuijken, vl; wieland kuijken, vcl; robert kohnen, cemb
durata: 0.44
accent acc-48433d f 1 tr 21

**09:30 - 10:00 pagine pianistiche**

**johannes brahms**
sonata per pf n. 2 in fa die min op. 2
allegro non troppo ma energico 1/1 6'19". andante con espressione 1/2 5'19". scherzo (allegro) 1/3 3'46". finale (introduzione - sostenuto - allegro non troppo e rubato) 1/4 12'02"
claudio arrau, pf
durata: 27.48
philips 432-321-2 f 1 tr 1

**fuori programma: robert schumann**

von fremden landern und meschen, da kinderszenen ( 13 pezzi per pf ) op 15 ( scene infantili )
vladimir horowitz, pf
durata: 1.30
cbs mk-42409 f 1 tr 2

**10:00 - 12:00 archivio RAI**

**franz liszt**
la lugubre gondola (orchestraz. di john adams)
andante mesto, non troppo lento - un poco meno lento, dolcissimo dolente - appassionato - più lento.
orch sinf nazionale della RAI dir. trevor pinnock (reg. 24 aprile 2008, auditorium RAI "arturo toscanini" di torino)
durata: 11.59
TO 99-251565 f 2 tr 1

**gioachino rossini**
valzer in mi bem mag, da "péchés de vieillesse" vol. IX
"échantillon de blague mélodique sur les noires de main droite"
marco sollini, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 26 febbraio 2006)
durata: 8.10
SRO 99-892437 f 1 tr 3

**sergej rachmaninov**
concerto n. 3 per pf e orch in re min op. 30
allegro ma non tanto - allegro - allegro molto, alla breve 1/1 18'47". intermezzo: adagio - poco più mosso 1/2 12'19". finale: alla breve - allegro molto - scherzando - tempo I - vivace - presto 1/3 14'50".
aleksander korsantya, pf; orch sinf naz della RAI dir. gianandrea noseda (reg. torino - lingotto, auditorium "giovanni agnelli" 22/12/2005)
durata: 45.56
TO - FD 251073 f 1 tr 1

**arnold schönberg**
kammersymphonie op. 9
trascrizione di anton webern 1/3 22'43"
elem dell'ex novo ensemble: daniele ruggeri, fl; davide teodoro, cl; carlo lazari, vl; mario paladin, viola; carlo teodoro, vcl; aldo orvieto, pf (reg. 26 novembre 2006, cappella paolina del quirinale)
durata: 22.43
SRO 99-894779 f 1 tr 3

**domenico scarlatti e enrico pieranunzi**
scarlatti in jazz - seconda parte
enrico pieranunzi, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 4 maggio 2008)
durata: 24.36
SRO 99-896202 f 1 tr 2

**fuori programma: mikhail glinka**
valzer in mi bem mag per pf
francesco bertoldi, pf
durata: 1.00

nuova era 7232  f 1  tr 12

**12:00 - 12:40 monografie: kremerata baltica**

**raminta serksnyté**
de profundis, per archi
durata: 12.43
nonesuch 7559-79969-9  f 1  tr 3

**robert schumann**
fuga n. 6 da: sei fughe sul nome bach op. 60
durata: 6.57
nonesuch 7559-79969-9  f 1  tr 4

**michael nyman**
trysting fields, per vla e archi
daniil grishin
durata: 5.47
nonesuch 7559-79969-9  f 1  tr 5

**georgs pelecis**
flowering jasmine, per vibr e orch
andrei pushkarev, vibr
durata: 6.47
nonesuch 7559-79969-9  f 1  tr 11

**jan sibelius**
scene with cranes (scena con le gru) da "kuolema" (la morte) musiche di scena op. 44
gidon kremer, vl; orch kremerata baltica
durata: 6.01
nonesuch 7559-79969-9  f 1  tr 1

**12:40 - 13:00 trascrizioni**

**johann sebastian bach**
concerto brandeburghese n. 4 in sol mag
trascriz di max reger per pf a 4 mani dall'orig BWV 1049. allegro 2/1 6'59". andante 2/2 4'19". presto 2/3 5'03"
sontraud speidel e evelinde trenkner, pf
durata: 16.25
mdg mdg-330-0636-2  f 2  tr 1

**fuori programma: mikhail glinka**
mazurka in fa mag  per pf
francesco bertoldi, pf
durata: 2.35
nuova era 7232  f 1  tr 7

**13:00 - 14:30 foto di gruppo con solisti**

**bach, johann christian (1735-1782)**
sestetto in do mag per ob 2 corni vl vcl e cemb
allegro 1/14 7'01". larghetto 1/15 4'22". rondò (allegro) 1/16 4'40"

compl strum "amarillis": héloïse gaillard, ob; david plantier, vl; annabelle luis, vcl; lionel renoux e pierre-yves madeuf, corni; violaine cochard, cemb
durata: 16.03
agogique ago003 f 1 tr 14

**ponce, manuel (1882-1948)**
trio para arcos
allegro non troppo espressivo 1/4 6'13". menuetto 1/5 3'01". cancion 1/6 3'41". rondò scherzoso 1/7 3'08"
trio broz: barbara broz, vl; giada broz, vla; klaus broz, vcl
durata: 16.05
sony music 88765433862 f 1 tr 4

**brahms, johannes (1833-1897)**
sonata per vcl e pf n. 1 in mi min op. 38
allegro non troppo 1/4 14'27". allegro quasi minuetto - trio 1/5 5'26". allegro 1/6 6'22"
sol gabetta, vcl; hélène grimaud, pf
durata: 26.15
grammophon 00289-479-0090 f 1 tr 4

**carpenter, john alden (1876-1951)**
quintetto per pf e archi
moderato 1/8 10'24". andante 1/9 7'41". allegro non troppo 1/10 7'18"
paul posnak, pf; quartetto vega: wendy chen e jessica wu, vl; yinzi kong, vla; guang wang, vcl
durata: 25.26
naxos 8-559103 f 1 tr 8

**fuori programma: georg philipp telemann**
largo, dalla sonata in la min per fl e cont op. 13 n. 5
barthold kuijken, fl; wieland kuijken, vla da gamba; robert kohnen, cemb
durata: 3.47
accent acc-94104 f 1 tr 17

**14:30 - 15:00 settevoci**

**donizetti, gaetano (1797-1848)**
poliuto: il più lieto dei viventi (atto 2°)
maria callas, sopr; ettore bastianini, br; orch del teatro alla scala di milano dir. antonino votto
durata: 8.01
emi records 3-31465-2 f 1 tr 7

**mascagni, pietro (1863-1945)**
cavalleria rusticana: mamma quel vino è generoso
salvatore licitra, ten; orch sinf "giuseppe verdi" di milano dir. roberto rizzi brignoli
durata: 5.31
sony bmg music 82876-78852-2 f 1 tr 3

**vivaldi antonio (1678-1741)**
tito manlio: fra le procelle del mar turbato (atto 2°)
roberta invernizzi, sopr; compl strum "la risonanza" dir. fabio bonizzoni

durata: 4.43
glossa gcd-922901  f 1  tr 8

**giordano, umberto (1867-1948)**
andrea chénier: come un bel dì di maggio (quadro 4°)
placido domingo, ten; new philharmonia orch dir. sherrill milnes
durata: 3.16
sony music 88691958282  f 1  tr 6

**puccini, giacomo (1858-1924)**
la bohème: o soave fanciulla (quadro 1°)
andrea bocelli, ten; pretty yende, sopr; new york philharmonic orch dir. alan gilbert
durata: 4.06
sugar 8033120983047  f 1  tr 6

**fuori programma: marcel grandjany**
automne (autunno) per arpa
lily laskine, arpa
durata: 2.40
erato 3984-22029-2-3  f 3  tr 15

**15:00 - 16:00 ritratto dell'artista da giovane**

**ciaikovskij, piotr (1840-1893)**
sonata in do die min per pf op. 80 post
anno di composizione: 1865. allegro con fuoco 1/6 10'02". andante 1/7 6'01". scherzo (allegro vivo) 1/8 6'31". allegro vivo 1/9 7'32"
franco trabucco, pf
durata: 30.08
dynamic cds-665-1-7-5  f 1  tr 6

quartetto per archi n. 1 in re mag op. 11
composizione del 1871. moderato e semplice - allegro giusto 1/1 8'10". andante cantabile 1/2 6'58". scherzo (allegro non tanto e con fuoco) e trio 1/3 4'11". finale (allegro giusto) 1/4 7'16"
quartetto bartók: péter komlós e géza hargitai, vl; géza németh,vla; lászló mezo, vcl
durata: 26.30
tacet tacet-113  f 1  tr 1

**fuori programma: robert schumann**
fast zu enst, da kinderszenen op. 15
vladimir horowitz, pf
durata: 1.43
cbs mk-42409  f 1  tr 11

**16:00 - 17:00 concerto italiano**

**andrea falconieri**
5 composizioni a 3 voci e b.c.
"folias echa para mi señora dona tarolilla de carallenos" 1/8 4'15". sinfonia. gagliarda "la xaveria buelta echa para el señor conde xaverio". corrente "la carilla" 1/9 7'12"
compl strum musicalische compagney: holger eichhorn, cornetto; thomas albert, vl; bernhard junghanel, dulciana; b. c.: stephen stubbs, chitarrone; klaus eichhorn, org

durata: 11.30
teldec 8-44011 f 1 tr 8

**polibio fumagalli**
trio di bravura in mi bem mag per fl ob e cl con accompagnamento di pf op. 281
allegro 1/1 6'16". andante amoroso 1/2 4'24". allegro e scherzo 1/3 3'56"
compl strum camerata a quattro: claudia giottoli, fl; paolo puliti, ob; emanuela ormanni, cl; michele rossetti, pf
durata: 14.44
quadrivium sca-025 f 1 tr 1

**nino rota**
concerto per pf e orch in do mag
allegro cantabile 1/1 10'05". arietta con variazioni (andantino cantabile) 1/2 7'50". allegro 1/3 8'22"
giorgia tomassi, pf; orch filarm della scala dir. riccardo muti
durata: 26.20
emi records 5-56869-2 f 1 tr 1

**fuori programma: frédéric chopin**
valzer in la bem mag op. 69
claudio arrau, pf
durata: 4.44
philips 400-025-2 f 1 tr 9

**17:00 - 19:00 pomeriggio al cinema**

**aa vv**
tous le matins du monde, musiche dalla colonna sonora originale del film di alain corneau (1990)
jean baptiste lully: marche pour la ceremonie des turcs 1/1 2'14". marin marais: improvisation sur les folies d'espagne 1/2 1'06". jordi savall: prelude pour mr vauquelin 1/3 1'45". sainte colombe: gavotte du tendre 1/4 1'25". anonimo: une jeune fillette 1/5 1'58". sainte colombe: les pleurs 1/6 4'11"
jordi savall, vla da gamba; rolf lislevand, tiorba; montserrat figueras e maria cristina kiehr, sopr; le concert des nations dir. jordi savall
durata: 12.38
valois v-4640 f 1 tr 1

**nicola piovani**
la vita è bella, musiche dalla colonna sonora originale del film di roberto benigni, 1997
buon giorno principessa 1/1 3'29". la vita è bella 1/2 2'46". viva giosuè 1/3 1'19". grand hotel valse 1/4 1'57". la notte di fuga 1/6 3'49". le uova nel cappello 1/7 1'07". grand hotel fox 1/8 1'55". il treno nel buio 1/9 2'19". valse larmoyante 1/11 2'03". l'uovo di struzzo - danza etiope 1/12 1'53". krautentang 1/13 2'46". abbiamo vinto 1/17 3'03"
orch dell'AMIT (accademia musicale italiana) dir. nicola piovani
durata: 28.26
tentacoli 8-45418-2 f 1 tr 1

**zimmer, hans (1957)**
inception, musiche dalla colonna sonora originale del film di christopher nolan (2010)

half remembered dream 1/1 1'11. we built our own world 1/2 1'55. dream is collapsing 1/3 2'23. radical notion 1/4 3'42. old souls 1/5 7'43. 528491 1/6 2'23. mombasa 1/7 4'54. one simple idea 1/8 2'28. dream within a dream 1/9 5'04. waiting for a train 1/10 9'30. paradox 1/11 3'25. time 1/12 4'35
canta edith piaf (1/10); orch dir. matt dunkley
durata: 49.20
reprise 9362496503 f 1 tr 1

**ennio morricone**
the mission
nomination al premio oscar 1986 per la miglior colonna sonora originale - dall'omonimo film di roland joffé. on earth as it is in heaven 1/1 3'48". falls 1/2 1'53". gabriel's oboe 1/3 2'12". ave maria guarani 1/4 2'48". brothers 1/5 1'30". carlotta 1/6 1'19". climb 1/8 1'35". remorse 1/9 2'46". penance 1/10 4'00"
london philharmonic orch e coro "london voices cobarnet schools" dir. ennio morricone - m° del coro: david bedford
durata: 22.20
virgin 11267-2 f 1 tr 1

**fuori programma: thomas simpson**
alman (allemanda)
elementi del compl strum ulsamer collegium
dir. josef ulsamer
durata: 1.46
archiv 439-966-2 f 2 tr 7

**19:00 - 20:00 interludio**

**friedrich von flotow (sanitz, 27 aprile 1812 - darmstadt, 24 gennaio 1883)**
guglielmo d'orange a whitehall, musiche di scena per la commedia di gustav putlitz introduzione (moderato - allegro) 1/9 5'58". interludio atto II (andante) 1/10 4'50". interludio atto III (maestoso) 1/11 3'08". interludio atto IV (andante) 1/12 3'56". interludio atto V (moderato - andante - allegro) 1/13 3'10"
orch filarm di pilsen dir. hans peter wiesheu
durata: 21.05
sterling cds-1077-2 f 1 tr 9

concerto n. 2 per pf e orch in la min
andantino - allegro - marziale più mosso 1/4 5'31". scherzo (vivace e leggieramente) 1/5 2'54". adagio 1/6 5'56". rondò (allegretto scherzando - maestoso - tempo I) 1/7 3'36"
carl petersson, pf
durata: 18.00
sterling cds-1077-2 f 1 tr 4

jubel ouverture per orch
orch filarm di pilsen dir. hans peter wiesheu
durata: 8.24
sterling cds-1077-2 f 1 tr 8

martha: ja was nun? (a. IV)
brigitte fassbaender, msopr; hermann prey, br; orch bavarese di stato dir. robert heger

durata: 5.39
emi records 5-86316-2  f 2  tr 19

**fuori programma: georg philipp telemann**
largo, dalla sonata in la min per fl e cont op. 13 n. 5
barthold kuijken, fl; wieland kuijken, vla da gamba; robert kohnen, cemb
durata: 3.47
accent acc-94104  f 1  tr 17

**20:00 - 20:50 monografie: pablo valetti**

**johann sebastian bach**
sonata n. 5 in fa min per vl e cemb concertante BWV 1017
senza indicazione di tempo - allegro - adagio - vivace.
durata: 15.52
alpha 060  tr 1

sonata n. 4 in do min per vl e cemb concertante BWV 1016
largo - allegro - adagio - allegro.
durata: 17.06
alpha 060  tr 2

sonata n. 2 in la mag per vl e cemb concertante BWV 1014
senza indicazione di tempo - allegro - andante un poco - presto.
pablo valetti, vl; celine frisch, cemb
durata: 12.21
alpha 060  tr 3

**fuori programma: muzio clementi**
moderato dalla suite di 5 pezzi in re min per pf da  gradus ad parnassum op 44 libro III nn 51 - 55
danielle laval, pf
durata: 1.11
accord 149191  f 1  tr 2

**20:50 - 21:00 intermezzo pianistico**

**aleksandr skrjabin**
sonata per pf n. 4
andante - prestissimo volando.
mikhail pletnev, pf
durata: 8.45
emi 5-45247-2  tr 4

**21:00 - 22:30 l'arte di claudio abbado**

**mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**
concerto per pf e orch n. 21 in do mag K 467
allegro 1/4 14'56". andante 1/2 7'47". allegro vivace 1/6 6'38"
friedrich gulda, pf; orch wiener philharmoniker
durata: 29.23
grammophon 415-842-2  f 1  tr 4

**rossini, gioacchino (1792-1868)**
l'italiana in algeri: sinfonia dall'opera
andante - allegro.
orch da camera d'europa
durata: 7.45
grammophon 431-653-2 f 1 tr 3

**schumann, robert (1810-1856)**
konzertstück in re min-mag per pf e orch op. 134
introduzione e allegro 1/5 12'45"
murray perahia, pf; orch berliner philharmoniker
durata: 12.45
sony sk-64577 f 1 tr 5

**prokofiev, sergei (1891-1953)**
alexander nevsky, cantata per msopr coro e orch op. 78
la russia sotto il giogo dei mongoli 1/1 3'04". canto di alexander nevsky 1/2 3'32". i cavalieri teutonici a pskov 1/3 6'38". all'armi popolo russo 1/4 2'16". la battaglia sul ghiaccio 1/5 12'00". il campo della morte 1/6 6'00". entrata di alexander nevsky a pskov 1/7 4'43"
elena obraztsova, msopr; orch e coro london symphony dir. claudio abbado - m° del coro: richard hickox
durata: 38.13
grammophon 419-603-2 f 1 tr 1

**22:30 - 23:00 sei corde**

**julian arcas**
coleccion de tangos, per chit
durata: 9.04
stradivarius str-33692 f 1 tr 6

**francisco tarrega**
maria, gavotta per chit
durata: 1.33
stradivarius str-33589-2 f 2 tr 15

**miguel llobet**
cinque preludi per chit
n. 1 1/3 1'19". n. 2 1/4 0'51". n. 3 1/5 0'21". n. 4 1/6 0'54". n. 5 1/7 2'53"
durata: 6.18
stradivarius str-33589-1 f 1 tr 3

**isaac albeniz**
cordoba, n. 4 da "cantos de españa" op. 232
durata: 7.49
stradivarius str-33658 f 1 tr 6

**andres segovia**
mazurka per chit - da chopin
trascriz della mazurka n. 41 in do die min op. 63 n. 3
stefano grondona, chit
durata: 3.05

stradivarius str-33589-2  f 2  tr 18

**23:00 - 00:00 le voci della lirica: tenore, rolando villazòn**

**gaetano donizetti**
il duca d'alba: angelo casto e bel (atto 4°)
durata: 6.29
emi records 5-456262-4  f 1  tr 2

**giuseppe verdi**
rigoletto: parmi veder le lagrime (atto 2°)
orch della radio di monaco di baviera
dir. marcello viotti
durata: 4.49
emi records 5-456262-4  f 1  tr 9

**charles gounod**
faust: salut demeure chaste et pure (atto 3°)
orch philharmonique de radio france
dir. evelino pidò
durata: 6.04
emi records 5-45719-2  f 1  tr 12

**gaetano donizetti**
lucia di lammermoor: fra poco a me ricovero (atto 3°)
durata: 7.13
emi records 5-456262-4  f 1  tr 5

**giuseppe verdi**
la traviata: de' miei bollenti spiriti (atto 2°)
orch della radio di monaco di baviera
dir. marcello viotti
durata: 5.22
emi records 5-456262-4  f 1  tr 11

**jules massenet**
le roi de lahore: o sita bien aimèe! (atto 4°)
orch philharmonique de radio france
dir. evelino pidò
durata: 4.10
emi records 5-45719-2  f 1  tr 7

**pietro mascagni**
l'amico fritz: o amore o bella luce del core (atto 3°)
durata: 3.36
emi records 5-456262-4  f 1  tr 14

**giacomo puccini**
la boheme: che gelida manina (quadro 1°)
durata: 4.36
emi records 5-456262-4  f 1  tr 12

**francesco cilea**

l'arlesiana: è la solita storia del pastore (lamento di federico, atto 2°)
orch della radio di monaco di baviera
dir. marcello viotti
durata: 4.47
emi records 5-456262-4  f 1  tr 1

**jules massenet**
manon: ah! fuyez douce image (atto 3°)
rolando villazòn, ten;
orch philharmonique de radio france
dir. evelino pidò
durata: 4.45
emi records 5-45719-2  f 1  tr 13

**fuori programma: felix mendelssohn bartholdy**
andante con moto, da sei romanze senza parole op. 62
hector moreno e norberto capelli, pf
durata: 2.12
dynamic cds-64  f 1  tr 17