

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Lunedì 17 agosto 2015

00:00 - 02:00 euroclassic notturno

hummel, johann nepomuk (1778-1837)

trio in fa mag op. 22

allegro moderato - andante con variazioni - rondò alla turca (vivace).

tobias ringborg, vl; john ehde, vcl; stefan lindgren, pf

durata: 13.32

SR radio svedese

lutoslowski, witold (1913-1994)

dance preludes

vers. per cl e pf dall'orig per cl arpa pf perc e archi. allegro molto - andantino - allegro
giocososo - andante - allegro molto.

joaquin valdepeñas, cl; patricia parr, pf

durata: 9.49

CBC canadian broadcasting corporation

goldmark, károly (1830-1915)

scherzo in mi min per orchestra op. 19

hungarian radio orch dir. adam medveczky

durata: 5.53

MR radiotelevisione ungherese

bartók, béla (1881-1945)

suite per pf sz. 62 op. 14

allegretto - scherzo - allegro molto - sostenuto.

eduard kunz, pf (reg. 17/08/2006)

durata: 8.36

BBC british broadcasting corporation

wikander, david (1884-1955)

due composizioni corali

il giglio, re della valle 3'43"- sera di primavera 4'32"

swedish radio choir; I: dir. stefan sköld (reg. stoccolma, 15/06/1988); II: dir. eric

ericson (reg. stoccolma, 17/05/1977)

durata: 8.15

SR radio svedese

schreker, franz (1878-1934)

vorspiel zu einem drama, preludio per grande orch

poi inserito dall'autore come preludio della sua opera: die gezeichneten

royal concertgebouw orch dir. friedrich cerha (reg. amsterdam, 08/01/1984)

durata: 19.52

NPO radiodiffusione pubblica olandese

förster, kaspar (1616-1673)

sonata a 3 in do min

musica fiata dir. roland wilson (reg. york, 15/07/2000)

durata: 6.28

BBC british broadcasting corporation

kunzen, friedrich ludwig aemilius (1761-1817)

sinfonia in sol min

allegro - andante - minuetto - presto.

danish radio concert orch dir. peter marschik (reg. copenhagen, 30/08/1998)

durata: 18.58

DR radiotelevisione di stato danese

grieg, edvard (1843-1907)

sonata n.3 per vl e pf in do min op. 45

allegro molto ed appassionato - allegretto espressivo alla romanza - allegro animato.

alena baeva, vl; giuzai karieva, pf (reg. varsavia, 14/05/2002)

durata: 23.31

PR radio polacca

02:00 - 02:45

monografie: jacques zoon

wolfgang amadeus mozart

concerto in sol mag per fl e orch K 313

allegro maestoso - adagio non troppo - rondò - tempo di minuetto. 1/4 - 1/6

durata: 22.42

telarc cd-80624 f 1 tr 4

concerto in re mag per fl e orch K 314

allegro aperto - andante ma non troppo - allegro. 1/1 - 1/3

jacques zoon, fl;

boston baroque

dir. martin pearlman

durata: 18.50

telarc cd-80624 f 1 tr 1

fuori programma: robert schumann

von fremden landern und meschen, da kinderszenen (13 pezzi per pf) op 15 (scene infantili)

vladimir horowitz, pf

durata: 1.30

cbs mk-42409 f 1 tr 2

02:45 - 03:00

intermezzo liederistico

robert schumann

liederkreis, nove lieder per voce e pf op. 24

su testi di heinrich heine. morgens steh' ich auf und frage 1/17 1'05". es treibt mich

hin 1/18 1'14". ich wandelte unter den baumen 1/19 3'35". lieb' liebchen 1/20 0'49".

schöne wiege meiner leiden 1/21 3'55". berg' und burgen schau'n herunter 1/23 3'37"

peter schreier, ten; norman shetler, pf

durata: 14.17

brilliant classics 99948-1 f 1 tr 17

03:00 - 05:00 la biblioteca di babele

bach, johann sebastian (1685-1750)

concerto brandeburghese n. 1 in fa mag BWV 1046

(senza indicazione di tempo) 1/1 3'52 . adagio 1/2 3'39. allegro 1/3 4'09. minuetto - trio I - polacca - trio II 1/4 7'32

orch da camera "european brandenburg ensemble" - cemb e dir. trevor pinnock

durata: 19.15

avie av-2119-1 f 1 tr 1

chopin, Frédéric (1810-1849)

sonata per pf n. 2 in si bem min op. 35

grave - doppio movimento 1/9 7'16 . scherzo 1/10 5'36 . marcia funebre (lento) 1/11 7'07 . finale (presto) 1/12 1'30

louis lortie, pf

durata: 21.30

chandos chan-10588 f 1 tr 9

strauss, richard (1864-1949)

also sprach zarathustra, poema sinfonico op. 30

ispirato all'omonima opera filosofica di friedrich nietzsche. introduzione - gli abitanti dell'altro lato del mondo - l'aspirazione suprema - le gioie e le passioni - il canto

funebre - la scienza - il risanato - la canzone a ballo - canto del viandante notturno.

chicago symphony orch dir. fritz reiner

durata: 33.56

sony music 88697712872 f 1 tr 6

rachmaninov, sergei (1873-1943)

concerto per pf e orch n. 3 in re min op. 30

allegro ma non tanto 1/4 17'32 . intermezzo (adagio) 1/5 10'38. finale (alla breve) 1/6 14'55

van cliburn, pf; symphony of the air orch dir. kirill kondrashin

durata: 43.06

sony music 88697806412 f 1 tr 4

05:00 - 06:00 evoluzione della forma: il quartetto per archi

joseph boulogne chevalier de saint georges

quartetto per archi in sol min op. 14 n. 6

(senza indicazione di tempo) 1/4 6'51". allegro 1/5 2'59"

quartetto les adieux: mary utiger e ursula bundies, vl; hajo bass, vla; nicholas selo, vcl

durata: 9.50

valois v-4761 f 1 tr 4

giuseppe verdi

quartetto per archi in mi min

allegro 2/1 7'34". andantino 2/2 7'58". prestissimo 2/3 3'06". scherzo, fuga (allegro assai mosso - poco piu' presto) 2/4 4'49"

quartetto amadeus: norbert brainin e siegmund nissel, vl; peter schidlof, vla; martin lovett, vcl

durata: 23.30
grammophon 00289-477-5741 f 2 tr 1

heitor villa lobos

quartetto per archi n. 3
allegro non troppo 1/11 6'00". molto vivo 1/12 4'30". molto adagio 1/13 7'06". allegro
con fuoco 1/14 5'45"
quartetto bessler-reis: bernardo e michel bessler, vl; marie christine springuel, vla;
alceu reis, vcl
durata: 23.21
chant du monde ldc-2781052 f 1 tr 11

06:00 - 07:00 piccola antologia

anonimo del XVI sec.

sei danze, da una raccolta di pierre attainnant
branles 1/5 1'50". pavane 1/6 2'10". gaillarde 1/7 1'03". basse dance - la gatta - la
brosse 1/8 5'13"
compl strum "accademia del ricercare" dir. pietro busca
durata: 10.25
oliphant adr-00292 f 1 tr 5

johann nepomuk hummel

recollections of paganini, fantasia per pf su temi di paganini
caprice 1/12 3'20". quartetto 1/13 3'05". rondò 1/14 1'40". campanella 1/15 1'41"
madoka inui, pf
durata: 9.46
naxos 8-557836 f 1 tr 12

gioachino rossini

il barbiere di siviglia: all'idea di quel metallo (atto 1°)
ramon vargas, ten: manuel lanza, br; orch sinf "giuseppe verdi" di milano dir.
vjekoslav sutej
durata: 9.10
bmg 82876-54343-2 f 1 tr 7

felix mendelssohn bartholdy

hör' mein bitten, herr - inno per sopr coro e org (I vers)
greta de reyghere, sopr; johan huys, org; coro "la chapelle royale" di parigi e coro
"collegium vocale" di gand dir. philippe herreweghe
durata: 10.30
harmonia mundi hma-1901142 f 1 tr 12

gabriel fauré

pelleas et melisande: preludio dalle musiche di scena op. 80
the radio philharmonic netherlands orch dir. jean fournet
durata: 5.57
denon co-73675 f 1 tr 4

arnold bax

rogue's comedy, ouverture
BBC philharmonic orch dir. vernon handley
durata: 10.09

chandos chan-10122-5-4 f 1 tr 1

07:00 - 08:00 **filomusica**

andrea falconieri

tre composizioni strumentali

battaglia de barabaso yerno de satanas 1/1 3'36". folias echa para mi señora doña 1/2 3'14". fantasia echa para el muy reverendo padre falla 1/3 3'21".

ensemble fitzwilliam

durata: 10.11

astree e-8551 f 1 tr 1

carl maria von weber

oberon: ouverture dall'opera

adagio sostenuto - allegro con fuoco.

orch wiener philharmoniker

dir. christian thielemann

durata: 10.15

grammophon 00289-474-5022 f 1 tr 3

darius milhaud

concertino di primavera per vl e orch op. 135

michael guttman, vl;

royal philharmonic orch

dir. josé serebrier

durata: 9.42

asv cd-dca-855 f 1 tr 1

heitor villa lobos

quattro studi, da "dodici studi per chit"

n. 1 in mi min 8/2 4'06". n. 5 in do mag 13/16 2'08". n. 7 in mi mag 13/17 3'45" n. 8 in do die min 8/3 3'18"

julian bream, chit

durata: 13.17

rca 09026-61591-2 e 61596-2 f 8 tr 2

francesco durante

concerto n. 8 in la mag per archi e b. c. "la pazzia"

allegro, affettuoso 1/12 6'15". affettuoso 1/13 1'17". allegro 1/14 1'59"

orch da camera "the raglan baroque players"

dir. nicholas kraemer

durata: 9.31

hyperion cda67230 f 1 tr 12

fuori programma: frederic chopin

valzer in mi min post per pf

claudio arrau, pf

durata: 3.40

philips 400-025-2 f 1 tr 14

08:00 - 09:30 **concerto del mattino**

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

concerto per pf e orch n. 24 in do min K 491
allegro (cadenza di ingrid haebler) 1/4 13'20". larghetto 1/5 7'10". allegretto 1/6 9'08"

ingrid haebler, pf; london symphony orch dir. colin davis

durata: 29.39

philips classic 468-171-2 f 1 tr 4

schumann, robert (1810-1856)

quartetto in mi bem mag per pf e archi op. 47

sostenuto assai (allegro ma non troppo) 1/8 9'14". scherzo (molto vivace) 1/9 3'50".

andante cantabile 1/10 8'39". finale (vivace) 1/11 7'30"

alexandre rabinovitch, pf; dora schwarzberg, vl; nobuko imai, vla; natalia gutman, vcl

durata: 29.14

emi 5-55485-2 f 1 tr 8

haydn, joseph (1732-1809)

sinfonia n. 101 in re mag "l'orologio"

adagio - presto 1/1 8'23". andante 1/2 8'30". minuetto (allegretto) e trio 1/3 6'59".

finale (vivace) 1/4 4'45"

la petite bande dir. sigiswald kuijken

durata: 28.37

harmonia mundi 05472-77859-2 f 1 tr 1

09:30 - 10:00 pagine corali

josquin despres

missa "l'ami baudichon" a 4 v.

missa parodia costruita su materiale melodico tratto da una chanson del sec XV.

kyrie 1/2 2'35". gloria 1/3 5'20". credo 1/4 8'46". sanctus 1/5 6'21". agnus dei 1/6 3'38"

coro capella alamire

dir. peter urquhart

durata: 26.56

dorian dis-80131 f 1 tr 2

fuori programma: felix mendelssohn bartholdy

andante con moto, da sei romanze senza parole op. 62

hector moreno e norberto capelli, pf

durata: 2.12

dynamic cds-64 f 1 tr 17

10:00 - 12:00 archivio RAI

johann sebastian bach

suite inglese n. 2 in la min BWV 807

preludio. allemanda. corrente. sarabanda. bourrée I e II. giga 1/2 17'22"

gianfranco pappalardo fiumara, pf (reg. 3 dicembre 2006, cappella paolina del quirinale)

durata: 17.22

SRO 99-894280 f 1 tr 2

joseph haydn

sinfonia in re mag Hob. I n. 86

adagio - allegro spiritoso 1/1 8'09". capiccio (largo) 1/2 7'51". minuetto (allegretto) - trio 1/3 6'01". finale (allehro con spirito) 1/4 5'59"

orch sinf naz della RAI dir. yutaka sado (reg. torino, auditorium RAI 11/02/2006)

durata: 28.00

TO - FD 251078 f 1 tr 1

johannes brahms

quintetto in si min per cl e archi op. 115

allegro - adagio - andantino - presto non assai, ma con sentimento - con moto.

solisti dell'orch sinf nazionale della RAI: enrico maria baroni, cl; roberto ranfaldi e roberto righetti, vl; simone briatore, vla; pierpaolo toso, vcl (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 11 maggio 2008)

durata: 34.10

SRO 99-896146 f 1 tr 2

leos janacek

sinfonietta

allegretto 1/5 2'09". andante 1/6 5'52". moderato 1/7 4'56". allegretto 1/8 2'55".

allegro 1/9 6'40"

orch sinf nazionale della RAI dir. juraj valcuha (reg. effett. presso l'auditorium "arturo toscanini" di torino il 27 novembre 2008)

durata: 22.32

TO 00251641 f 2 tr 5

aa vv

tre brani di ispirazione popolare

alessandro parente: dolce fiorire 1/1 2'58". lino cannavacciuolo: masada . anonimo (el a. annibali): the angel gabriel 1/2 5'50" + 2'45"

piccola orchestra "la viola"

(re. roma, cappella paolina del quirinale, il 21 gennaio 2007)

durata: 11.33

SRO 99-893936 f 1 tr 1

fuori programma: ludwig van beethoven

variazione n 2 da 12 variazioni in fa mag sopra " ein madchen oder weibchen " di mozart per vcl e pf op 66

mischa maisky, vcl; martha argerich, pf

durata: 0.29

grammophon 453-749-2 f 1 tr 3

12:00 - 12:45 monografie: angelo colone

goffredo petrassi

suoni notturni per chit

durata: 6.07

tactus tc901601 f 1 tr 1

seconda serenata (trio) per chit mandolino e arpa

angelo colone, chit; sonia maurer, mand; patrizia carciani, arpa

durata: 13.22

tactus tc901601 f 1 tr 2

nunc, per chit

durata: 8.25
tactus tc901601 f 1 tr 3

alias, per chit e cemb
angelo colone, chit: corrado de bernart, cemb
durata: 10.10
tactus tc901601 f 1 tr 4

fuori programma: frederic chopin

valzer in si min op 69 n 2 per pf
claudio arrau pf
durata: 5.04
philips 400-025-2 f 1 tr 10

12:45 - 13:00 intermezzo pianistico

egon wellesz

epigrammi, cinque pezzi per pf op. 17
dansé (poco animato) 2/1 2'24". capriccio (comodo) 2/2 1'42". vision (lento) 2/3 3'01". nocturno (andante) 2/4 3'08". elegie fantastique (tranquillo - animato - andante) 2/5 4'26"
margarete babinsky, pf
durata: 14.45
capriccio 67-182 f 2 tr 1

13:00 - 14:30 grandi direttori: sergiu celibidache

antonin dvorak

concerto in si min per vcl e orch op. 104
allegro 1/1 16'41". adagio ma non troppo 1/2 14'19". finale (allegro moderato) 1/3 14'20"
jacqueline du pré, vcl; orch sinfonica della radio svedese dir. sergiu celibidache
durata: 45.19
grammophon 469-070-2 f 1 tr 1

ludwig van beethoven

sinfonia n. 6 in fa mag op. 68 "pastorale"
risveglio di liete sensazioni all' arrivo in campagna (allegro ma non troppo) 1/5 10'20".
scena presso il ruscello (andante molto mosso) 1/6 14'00". allegra riunione di contadini (allegro) - temporale tempesta (allegro) - canto dei pastori lieto e riconoscente sentimento dopo la tempesta (allegretto) 1/7 19'08"
orch sinfonica della radio di stoccarda dir. sergiu celibidache
durata: 43.34
exclusive ex92t29 f 1 tr 5

14:30 - 15:00 l'incanto della voce

johannes brahms

6 lieder op. 86
therese 5/14 1'41". feldeinsamkeit 5/15 3'51". nachtwandler 5/16 4'07". uber die heide 5/17 1'37". versunken 5/18 1'56". todessehnen 5/19 4'43"
dietrich fischer dieskau, br; daniel barenboim, pf
durata: 18.21

emi 7-64825-2 f 5 tr 14

viktor ullmann

3 lieder su poesie di friedrich hölderlin

who bist du 1/5 1'56". der frühling 1/6 1'49". abendphantasie 1/7 5'28"

maricla rossi, sopr; marina d'ambroso, pf

durata: 9.13

fonit cetra nfcd-2037 f 1 tr 5

fuori programma: arcangelo corelli

gavotta, da sonata in mi mag per vl e basso continuo op 5 n 11 (sonata da camera)
allegro

sigiswald kuijken, vl; wieland kuijken, vcl; robert kohnen, cemb

durata: 0.44

accent acc-48433d f 1 tr 21

15:00 - 16:00 music awards

antonio vivaldi

selezione da: vesperi solenni per la festa dell'assunzione di maria vergine, per soli coro e strum

ascende laeta 1/6 - 1/8 7'58". antifona al magnificat - magnificat 2/16 - 2/25 14'19".

concerto in do mag per vl archi e continuo "per la santissima assunzione di maria vergine" 2/26 - 2/28 14'39" - salve regina 2/29 - 2/34 16'26"

gramophone award 2004: roberta inverizzi (1/6-8), anna simboli (2/12), gemma bertagnolli (2/22), sopr; sara mingardo, contr (2/18-24 e 2/29-34); gianluca ferrarini, ten (2/18); matteo bellotto, br (2/24); antonio de secondi, vl (2/26-28); orch "concerto italiano" dir. rinaldo alessandrini

durata: 53.22

opus op-30383-1 f 1 tr 2

fuori programma: johann sebastian bach

aria dall'ouverture (suite) in re mag n 3 per orch bwv 1068

orch the english concert

dir trevor pinnock

durata: 4.49

archiv 423-495-2 f 3 tr 9

16:00 - 17:00 monografie: michelangelo piano quartet

schumann, robert (1810-1856)

quintetto in mi bem mag per pf e archi op. 44

allegro brillante - in modo d'una marcia - scherzo (molto vivace) - allegro ma non troppo.

michelangelo piano quartet, con antonio de secondi, 2° vl

durata: 30.16

chaconne chan 0698

quartetto in mi bem mag per pf e archi op. 47

sostenuto assai, allegro ma non troppo - scherzo (molto vivace) - andante cantabile - finale (vivace).

michelangelo piano quartet: francesca vicari, vl; luca sanzò, vla; luigi piovano, vcl; elena matteucci, pf

durata: 27.36
chaconne chan 0698

17:00 - 18:30 **protagonisti: salvatore accardo e bruno canino**

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

sonata in re mag per vl e pf K 306
allegro con spirito 1/6 10'23". andantino cantabile 1/7 11'50". allegretto 1/8 7'03"
durata: 29.16
nuova era 6836 f 1 tr 6

rossini, gioachino (1792-1868)

un mot à paganini, elegia in re mag per vl e pf
n. 4 dai "péchés de vieillesse" vol. IX ("album pour piano, violon, violoncelle,
harmonium et cor")
durata: 8.20
dynamic cds-184 f 1 tr 8

paganini, niccolò (1782-1840)

cantabile in re mag
dall'orig. per vl e chit
durata: 4.26
dynamic cds-184 f 1 tr 9

saint-saëns, camille (1835-1921)

sonata per vl e pf n. 1 in re min op. 75
allegro agitato, adagio 1/5 12'41". allegretto moderato, allegro molto 1/6 10'18"
durata: 22.59
dynamic cds-44 f 1 tr 5

dvorák, antonín (1841-1904)

quattro pezzi romantici per vl e pf op. 75
rielab. dell'autore del terzetto op. 75a per 2 vl e vla "miniature". cavatina (allegro
moderato) 1/5 3'51". capriccio (allegro maestoso) 1/6 2'53". romanza (allegro
appassionato) 1/7 3'02". elegia (larghetto) 1/8 6'38".
salvatore accardo, vl; bruno canino, pf
durata: 16.24
dynamic cds-51 f 1 tr 5

fuori programma: mauro giuliani

sei variazioni sulle "folies d'espagne" per chit op. 45
manuel barrueco, chit
durata: 4.14
fsm fcd-91-252 f 1 tr 10

18:30 - 19:00 **passi di danza: mazurka**

chopin, Frédéric (1810-1849)

tre mazurke per pf op. 59
n. 1 in la min 1/9 4'05". n. 2 in la bem mag 1/10 2'25". n. 3 in fa die min 1/11 3'11"
vladimir ashkenazy, pf
durata: 9.30
decca 466-708-2 f 1 tr 9

smetana, bedrich (1824-1884)

mazurka in mi min per vl e orch op. 49

ruggiero ricci, vl; saint louis symphony orch dir. walter susskind

durata: 5.30

vox mwcd-7132 f 1 tr 4

tárrega, francisco (1852-1909)

due mazurke per chit

mazurka en sol 1/8 2'43". marieta 1/9 2'17"

norbert kraft, chit

durata: 5.00

sony music sbk89458 f 1 tr 8

debussy, claude (1862-1918)

mazurka per pf

zoltan kocsis, pf

durata: 2.57

philips 456-644-2 f 2 tr 20

rota, nino (1911-1979)

mazurka

enrico rava, trba; john abercrombie, chitel; salvatore bonafede, pf; ben street, cb;

clarence penn, batt; michele rabbia, percuss

durata: 2.30

cam camj-7762-2 f 01 tr 4

fuori programma: antonio stringari

poi ch'io son in libertade, frottola (vers. strumentale)

concentus musicus patavinus dir. giovanni toffano

durata: 1.05

bongiovanni gb-5018-2 f 1 tr 5

19:00 - 19:45 il poema sinfonico

saint-saëns, camille (1835-1921)

la jeunesse d'hercule, poema sinfonico op. 50

philharmonia orch dir. charles dutoit

durata: 16.55

decca 425-021-2 f 1 tr 6

stravinsky, igor (1882-1971)

le chant du rossignol

orch sinf della radio danese dir. dmitri kitajenko

durata: 23.18

chandos chan-8967 f 1 tr 1

19:45 - 20:00 cantus planus

anonimo

due canti dall'ufficio per la solennità di san benedetto da norcia

invitatorium - antiphona - psalmus 95 1/10 9'12". responsorium prolixum 1/11 3'26".

coro dell'abbazia benedettina di munsterschwarzach dir. godehard joppich

durata: 12.38
harmonia mundi 82876-69988-2 f 1 tr 10

fuori programma: johann sebastian bach

wachet auf ruft uns die stimme BWV 645, da 6 corali per org
piet kee, org
durata: 4.45
chandos chan-0590 f 1 tr 9

20:00 - 20:50 monografie: jordi savall

françois couperin

premier concert, da "concerts royaux"
prélude (gravement) - allemande (légèrement) - sarabande (mesuré) - gavotte -
gigue - menuet en trio. 1/1 - 1/6
durata: 13.12
alia vox avsa 9840 f 1 tr 1

quatrième concert, da "concerts royaux"
prélude (gravement) - allemande (légèrement) - courante française - courante a
l'italienne - sarabande - rigaudon - forlane (rondeau: gayement). 1/19 - 1/25
durata: 16.24
alia vox avsa 9840 f 1 tr 19

second concert, da "concerts royaux"
prélude (gracieusement) - allemande fugée - air tendre - air conre fugué, echos. 1/7 -
1/11
les concerts des nations
dir. jordi savall
durata: 15.00
alia vox avsa 9840 f 1 tr 7

fuori programma: mikhail glinka

valzer in sol mag per pf
francesco bertoldi, pf
durata: 2.30
nuova era 7232 f 1 tr 13

20:50 - 21:00 intermezzo pianistico

claud debussy

tre preludi, da préludes (premier livre)
lent et grave (...danseuses de delphes) - modéré (...voiles) - animé (...le vent dans la
plaine) 1/1 - 1/3
jos van immerseel, pf
durata: 9.15
channel classics ccs-4982 f 1 tr 1

21:00 - 22:30 ritratto d'autore

carl nielsen

concerto per vl e orch op. 33

preludium (largo - allegro cavalleresco) 1/1 17'59". poco adagio 1/2 6'17". rondò (allegretto scherzando) 1/3 10'01"

dong-suk kang, vl; orch sinf di göteborg dir. myung-whun chung

durata: 34.25

bis cd-616 f 1 tr 1

suite sinfonica per pf op. 8

intonation - maestoso 1/6 2'37". quasi allegretto 1/7 3'10". andante 1/8 6'56". finale - allegro 1/9 3'57"

elisabeth westenholz, pf

durata: 16.51

bis cd-167 f 1 tr 6

quartetto per archi n. 1 in fa min op. 5

allegro non troppo ma energico 1/1 12'40". un poco adagio 1/2 6'50". allegretto scherzando 1/3 6'04". finale: allegro appassionato - allegro molto 1/4 8'52"

oslo string quartet: geir inge lotsberg e per kristian skalstad, vl; are sandbakken, vla; oystein sonstad, vcl

durata: 34.33

naxos 8-553908 f 1 tr 1

22:30 - 23:00 pagine sinfoniche

luigi cherubini

sinfonia in re mag

largo - allegro 1/2 13'32". larghetto cantabile 1/3 8'50". minuetto (allegro non tanto) e trio 1/4 4'54". allegro assai 1/5 5'21"

orch da camera di zurigo dir. howard griffiths

durata: 32.39

cpo cpo-999-521-2 f 1 tr 2

23:00 - 23:45 polifonie a confronto

john dunstable

due mottetti

alma redemptoris mater, a 3 voci 1/2 4'45". veni sancte spiritus/veni creator, a 4 voci 1/1 6'25"

compl voc the hilliard ensemble

dir. paul hillier

durata: 11.10

emi cdc-7-49002-2 f 1 tr 2

johann sebastian bach

jesu meine freude, mottetto a 5 voci per coro a cappella BWV 227

compl voc alsfelder

dir. wolfgang helbich

durata: 19.57

intercord int-885-903-3 f 3 tr 2

anonimi

soon one mornin' medley

soon one mornin' - what you gon'do when the world's on fire? - you can't hide - run on for a long time.

compl voc chanticleer
dir. joseph jennings
durata: 10.18
warner 2564-60309-2 f 1 tr 3

23:45 - 00:00 **trascrizioni d'autore**

franz liszt

sechs "müllerlieder"

trascriz. per pf di sei lieder dal ciclo "die schöne müllerin" di franz schubert. das wandern 4/7 1'58". der müller und der bach 4/8 4'21". der jäger 4/9 0'38". die böse farbe 4/10 2'51". wohin? 4/11 2'40". ungeduld (II versione) 4/12 2'34"

roberto cappello, pf

durata: 15.02

acustica aem-024m-4 f 4 tr 7