

Ideazione e coordinamento della programmazione  
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

**Domenica 16 agosto 2015**

**00:00 - 02:00 euroclassic notturno**

**auber, daniel-francois-esprit (1782-1871)**

ouverture dall'opera: fra' diavolo  
bratislava slovak radio symphony orch dir. Ondrej Lenard  
durata: 8.26  
SR radio slovacca

**scarlatti, domenico (1685-1757)**

due sonate in do mag per clav  
K 132 6'38" - K 461 2'25".  
andreas staier, clav  
durata: 9.03  
WDR radio della Germania occidentale

**bacewicz, grazyna (1909-1969)**

krakowiak, per orch  
(1949)  
polish radio symphony orch dir. Jan Krenz  
durata: 4.34  
PR radio polacca

**tallis, thomas (1505ca.-1585)**

suscipe, quæso domine, a 7 v.  
BBC Singers dir. Stephen Cleobury (reg. Londra. 27/09/1999)  
durata: 8.35  
BBC British Broadcasting Corporation

**viotti, giovanni battista (1755-1824)**

duo concertante in si bem mag pr 2 vl  
moderato risoluto - andante.  
alexandar avramov e Ivan Peev, vl  
durata: 7.18  
BNR ente radiofonico bulgaro

**veremans, renaat (1894-1969)**

notte e alba sul nete  
(in memoriam Felix Timmermans 31.7.1957)  
flemish radio orch dir. Bjarte Engeset  
durata: 11.08  
VRT radiotelevisione belga (fiamminga)

**castelnuovo-tesesco, mario (1895-1968)**

tarantella per chit op. 87b

tomaz rajteric, chit  
durata: 4.09  
RTVS radiotelevisione slovena

**duparc, henri (1848-1933)**

l'invitation au voyage, per voce e pf  
gerald finley, br; stephen ralls, pf  
durata: 4.31  
CBC canadian broadcasting corporation

**fodor, carolus antonius (1768-1846)**

sinfonia n. 2 in sol mag op. 13  
largo - allegro - andante dolce - minuetto - vivace.  
netherlands radio chamber orch dir. anthony halstead  
durata: 24.34  
NPB netherlands public broadcasting

**vivaldi, antonio (1678-1741)**

magnificat in sol min per soli coro 2 ob e b. c. RV 610  
coro della radio lettone e riga chamber players dir. sigvards klava  
durata: 14.18  
LR radio lettone

**saint-saens, camille (1835-1921)**

settimino in mi bem mag per trba pf e archi op. 65  
preambule (allegro moderato) - menuet et trio (tempo di minuetto moderato) -  
intermede (andante) - gavotte et final (allegro non troppo).  
ole edvard antonsen, trba; elise baatnes e karolina radziej, vl; lars anders tomter,  
vla; hjalmer kvam, vcl; marius faltby, cb; enrico pace, pf (reg. 01/07/2000)  
durata: 17.04  
NRK radiodiffusione nazionale norvegese

**02:00 - 02:50            monografie: l'onesto virtuoso**

**mattheson, johann (1681-1764)**

sonata I in re mag per fl vl vcl e cemb  
dalla raccolta "der brauchbare virtuoso"  
durata: 11.29  
alpha 035

sonata II in sol mag per vl vcl e cemb  
durata: 7.58  
alpha 035

sonata IV in re mag per fl vcl e cemb  
durata: 6.54  
alpha 035

sonata V in sol mag per fl e cemb  
durata: 8.41  
alpha 035

sonata XII in si min per fl vl e cemb

diana baroni, fl trav; pablo valetti, vl; petr salka, vcl; dirk börne, cemb  
durata: 8.18  
alpha 035

**fuori programma: wolfgang amadeus mozart**

sonata da chiesa in fa mag per 2 vl basso e org K 224  
ensemble london baroque: ingrid seifert e anne rohrig, vl; charles medlam, vcl;  
william hunt, vl.ne; john toll, org  
durata: 4.22  
harmonia mundi hmc-901137 f 1 tr 5

**02:50 - 03:00 intermezzo pianistico**

**chopin, Frédéric (1810-1849)**

ballata n. 3 in la bem mag op. 47  
nikolai lugansky, pf  
durata: 7.30  
erato 0927-42836-2

**03:00 - 04:30 l'arte di claudio abbado**

**brahms, johannes (1833-1897)**

concerto per pf e orch n. 1 in re min op. 15  
maestoso, poco più moderato 1/1 22'40". adagio 1/2 13'46". rondò (allegro non  
troppo, più animato, tempo I) 1/3 12'13"  
alfred Brendel, pf; orch berliner philharmoniker  
durata: 48.39  
philips 420-071-2 f 1 tr 1

**ciajkovskij, piotr (1840-1893)**

sinfonia n. 2 in do min-mag op. 17 "piccola russia"  
andante sostenuto, allegro vivo 1/5 10'35". andantino marziale quasi moderato 1/6  
7'08". scherzo (allegro molto vivace) e trio (l'istesso tempo) 1/7 5'13". moderato  
assai, allegro vivo, presto 1/8 10'32"  
new philharmonia orch dir. claudio abbado  
durata: 33.38  
grammophon 429-527-2 f 1 tr 5

**fuori programma: Frédéric chopin**

notturmo in re bem mag n 8 per pf op 27 n 2  
(reg. dal vivo 1964)  
artur rubinstein, pf  
durata: 5.45  
revelation rv-10013 f 1 tr 3

**04:30 - 05:00 trascrizioni**

**vivaldi, antonio (1678-1741)**

concerto in mi mag op. 8 n. 1 "la primavera"  
trascriz per 2 pf di antun tomlav saban dall'orig per vl archi e b. c. RV 269. allegro  
1/1 3'00". largo 1/2 2'14". danza pastorale : allegro 1/3 3'58"  
durata: 9.15  
emi 5-57244-2 f 1 tr 1

concerto in sol min op. 8 n. 2 "l'estate"  
trascriz per 2 pf di antun tomlav saban dall'orig per vl archi e b. c. RV 315. allegro non molto, allegro 1/4 5'20". adagio, presto 1/5 2'04". presto "tempo impetuoso d'estate" 1/6 2'34"  
durata: 9.58  
emi 5-57244-2 f 1 tr 4

concerto in fa min op. 8 n. 4 "l'inverno"  
trascriz per 2 pf di antun tomlav saban dall'orig per vl archi e b. c. RV 297. allegro non molto 1/10 2'59". largo 1/11 1'35". allegro 1/12 1'47"  
ferhan e ferzan önder, pf  
durata: 7.48  
emi 5-57244-2 f 1 tr 10

**05:00 - 06:00 philippe herreweghe e la chapelle royale**

**hassler, hans leo (1564-1612)**

missa super dixit maria, a 5 voci  
kyrie 1/1 2'39". gloria 1/2 4'20". credo 1/3 5'41". sanctus 1/4 1'35". benedictus 1/5 1'05". agnus dei 1/6 1'53"  
la chapelle royale dir. philippe herreweghe  
durata: 17.33  
harmonia mundi hmc-901401 f 1 tr 1

**schütz, heinrich (1585-1672)**

musikalische exequien - parte prima (concerto spirituale in forma di messa funebre tedesca) per soli coro e cont SWV 279  
agnés mellon, sopr; greta de reyghere, contr; howard crook e hervé lamy, ten; peter kooy e peter lika, bs; elem dell'orch e coro la chapelle royale dir. philippe herreweghe  
durata: 26.00  
harmonia mundi hmp-390809 f 1 tr 14

**bach, johann sebastian (1685-1750)**

fürchte dich nicht, mottetto a 8 voci in due cori con strum  
collegium vocale di gent, orch e coro de la chapelle royale dir. philippe herreweghe  
durata: 8.31  
harmonia mundi hmc-901231 f 1 tr 2

**fuori programma: edvard grieg**

notturmo op. 54 n. 4  
applausi 2/9 0'14". notturno 2/10 4'40"  
sviatoslav richter, pf  
durata: 4.54  
stradivarius str-33353-b f 2 tr 9

**06:00 - 07:00 piccola antologia**

**antonio vivaldi**

concerto in mi mag per vl archi e b. c. "l'amoroso" (RV 271)  
allegro 1/4 4'38". cantabile 1/5 2'55". allegro 1/6 3'55"  
the english concert; vl e dir. andrew manze  
durata: 11.29

harmonia mundi hmu-907332 f 1 tr 4

**giovanni stefano carbonelli**

sonata I in re mag per vl e b. c.

adagio 1/5 2'51". andante 1/6 2'32". largo 1/7 1'56". allegro 1/8 1'56"

hélène schmitt, vl; andrea marchioli, cemb; gaetano nasillo, vcl; karl-ernst schröder, chit

durata: 9.11

alpha alpha-046 f 1 tr 5

**gioachino rossini**

tre ariette per voce e pf, da "soirées musicales"

l'invito (bolero) 1/15 3'07". la pastorella delle alpi (tirolese) 1/16 2'34". la promessa (canzonetta) 1/17 3'36"

rebecca evans, sopr; michael pollock, pf

durata: 9.17

emi 5-69706-2 f 1 tr 15

**bedrich smetana**

la moldava, poema sinfonico n. 2 dal ciclo "la mia patria"

orch berliner philharmoniker dir. ferenc fricsay

durata: 11.01

grammophon 463-650-2 f 1 tr 5

**maurice ravel**

menuet sur le nom d'haydn

angela hewitt, pf

durata: 1.59

hyperion cda67342 f 2 tr 6

**edvard grieg**

peer gynt, suite n. 1 per orch op. 46

mattino 1/11 3'40". morte di ase 1/12 4'59". danza di anitra 1/13 2'04". nell'antro del re della montagna 1/14 2'25"

saint louis symphony orch dir. leonard slatkin

durata: 13.08

telarc cd-80048 f 1 tr 11

**07:00 - 08:00 filomusica**

**giovanni paisiello**

sinfonia in re mag

allegro spiritoso 1/8 2'57". andante 1/9 3'20". allegro 1/10 1'10"

orch da camera "chopin"

dir. winston dan vogel

durata: 7.27

dynamic cds-79 f 1 tr 8

**franco margola**

sonata breve n. 3 in do mag per vcl e pf

andante sostenuto - allegro assai - largo e sostenuto.

duo pepicelli: francesco pepicelli, vcl; angelo pepicelli, pf

durata: 6.42

bongiovanni gb-5035-2 f 1 tr 12

**mauro giuliani**

capriccio in do mag per chit op. 11

allegro vivace

reinbert evers, chit

durata: 6.49

fsm fcd-91-221 f 1 tr 1

**georg muffat**

concerto grosso n. 1 in re mag, da "armonico tributo"

sonata (grave) 1/1 3'52". allegro e presto 1/2 3'00". allemande (grave e forte) 1/3 4'22". grave 1/4 2'59". gavotta (allegro e forte) 1/5 0'47". grave 1/6 0'57". minuetto (allegro e forte) 1/7 1'04"

concertino: chiara banchini e enrico gatti, vl; gaetano nasillo, vcl;

ensemble 415

dir. chiara banchini

durata: 17.01

harmonia mundi hmc-901581 f 1 tr 1

**pablo de sarasate**

fantasia da concerto per vl e orch su temi dell'opera "carmen" di bizet op. 25

leila josefowicz, vl;

academy of st. martin in-the-fields

dir. neville marriner

durata: 13.53

philips 454-440-2 f 1 tr 1

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in la bem mag op 64 n 3 per pf

claudio arrau, pf

durata: 4.03

philips 400-025-2 f 1 tr 8

**08:00 - 09:30 concerto del mattino**

**mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**

messa in do mag per soli coro e orch k 257 "credo"

kyrie 5/7 2'24". gloria 5/8 3'18". credo 5/9 7'42". sanctus 5/10 1'38". benedictus 5/11 5'22". agnus dei 5/12 6'31"

helen donath, sopr; gillian knight, contr; ryland davies, ten; clifford grant, bs; london symphony orch e john alldis choir dir. davis colin

durata: 26.55

philips 422-742-2 f 5 tr 7

**schumann, robert (1810-1856)**

quartetto per archi in la mag op. 41 n. 3

dai 3 quartetti composti nel 1842 e dedicati a felix mendelssohn. andante espressivo - allegro molto moderato 2/1 7'33". assai agitato - l'istesso tempo - un poco adagio - tempo risoluto 2/2 6'45". adagio molto 2/3 8'03". finale (allegro molto vivace - quasi trio) 2/4 6'54"

quartetto gringolts: ilya gringolts e anahit kurtikyan, vl; silvia simionescu, vla;

claudius herrmann, vcl

durata: 29.17  
onyx onyx-4081-2 f 2 tr 1

**shostakovitch, dmitri (1906-1975)**

sei preludi e fughe per pf (nn. 1-6) da: 24 preludi e fughe op. 87  
n. 1 in do mag (preludio 1/6 2'21" - fuga 1/7 3'21"). n. 2 in la min (preludio 1/8 1'01" - fuga 1/9 1'38"). n. 3 in sol mag (preludio 1/10 1'49" - fuga 1/11 2'12"). n. 4 in mi mag (preludio 1/12 2'21" - fuga 1/13 5'11"). n. 5 in re mag (preludio 1/14 1'45" - fuga 1/15 2'03"). n. 6 in si min (preludio 1/16 1'40" - fuga 1/17 4'50").  
sergio perticaroli, pf (reg. 1964)  
durata: 30.12  
fonit cetra cde-1029 f 1 tr 6

**fuori programma: ludwig van beethoven**

variazione n 2 da 12 variazioni in fa mag sopra " ein madchen oder weibchen " di mozart per vcl e pf op 66  
mischa maisky, vcl; martha argerich, pf  
durata: 0.29  
grammophon 453-749-2 f 1 tr 3

**09:30 - 10:00 intermezzo barocco**

**alessandro stradella**

sinfonia dalla serenata "il barcheggio"  
parte I 1/6 6'07". parte II 1/7 6'39"  
gabriele cassone, trba;  
ensemble "pian e forte"  
durata: 12.46  
nuova era 7009 f 1 tr 6

sonata in la min per vl e b. c.  
tema - variazioni I - XXIV 4/5 14'21"  
mario ferraris, vl; enrico miori, vcl; maria isabella de carli, cemb  
durata: 14.21  
rivo alto cra4-9007-4 f 4 tr 5

**fuori programma: robert schumann**

paesaggio ridente da waldszenen ( scene della foresta ) - 9 pezzi per pf op 82  
wilhelm backhaus, pf  
durata: 1.15  
decca 455-619-2 f 2 tr 13

**10:00 - 12:00 archivio RAI**

**arcangelo corelli**

sonata a tre in do mag op. 3 n. 8  
largo - allegro - largo - allegro.  
ensemble il terzo suono: enrico casazza e isabella longo, vl; giuseppe mulè, vcl;  
giorgio cerasoli, clav (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 10 giugno 2007)  
durata: 6.13  
SRO 99-894698 f 1 tr 1

**franz schubert**

quattro lieder per voce e orch

die forelle D 550 (orchestraz di benjamin britten) 1/2 2'18". romanza (arietta)  
dall'opera "rosamunde" D 797 1/3 3'32" gruppe aus dem tartarus D 583 (orchestraz  
di max reger) 1/4 3'18". im abendrot D 799 (orchestraz di max reger) 1/5 4'18"  
iris vermillion, msopr; orch sinf nazionale della RAI dir. neville marriner (reg. effett.  
presso l'auditorium "arturo toscanini" di torino il 10 ottobre 2008)

durata: 13.26

TO 251607 f 1 tr 2

### **wolfgang amadeus mozart**

quartetto in sol min K 478

allegro - andante - rondeau (allegro).

quartetto michelangelo: elena matteucci, pf; francesca vicari, vl; luca sanzò, vla;  
francesco sorrentino, vcl; con susanna pisana, vl (reg. roma, cappella paolina del  
quirinale, 25 giugno 2006)

durata: 25.15

SRO 99-892607 f 1 tr 1

### **richard strauss**

vita d'eroe, poema sinfonico op. 40

vivacemente mosso - un poco più lento molto più calmo - vivace . tempo I - con  
grande slancio ed entusiasmo - lento

marina ghigino, vl solista; orch sinf naz della RAI dir. yutaka sado (reg. torino,  
auditorium RAI 23/02/2006)

durata: 45.53

TO - FD 251131 f 2 tr 1

### **sergej prokofiev**

sonata in re mag per fl e pf op. 94

andantino - allegro - andante - allegro con brio.

andrea oliva, fl; marco grisanti, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 1° aprile  
2007)

durata: 22.25

SRO 99-894863 f 1 tr 2

### **fuori programma: ludwig van beethoven**

variazione n 2 da 12 variazioni in fa mag sopra " ein madchen oder weibchen " di  
mozart per vcl e pf op 66

mischa maisky, vcl; martha argerich, pf

durata: 0.29

grammophon 453-749-2 f 1 tr 3

**12:00 - 12:35**

**monografie: francesco fraioli**

### **vilmos montag**

sonata in mi min per cb e pf

allegro moderato 1/1 6'51". andante 1/2 4'14". allegro 1/3 6'49"

durata: 17.54

nbb records nbb23 f 1 tr 1

### **paul hindemith**

sonata in mi mag per cb e pf



allegretto 1/7 2'38". scherzo allegro assai 1/8 1'39". molto adagio - recitativo - lied  
1/9 8'04"

francesco fraioli, cb; francesco buccarella, pf

durata: 12.21

nbb records nbb23 f 1 tr 7

**fuori programma: joseph starzer**

minuetto e trio, dal balletto "diane et endimione"

orch ensemble eduard melkus

durata: 3.15

archiv 439-967-2 f 3 tr 20

**12:35 - 13:00 pagine sinfoniche**

**gian carlo menotti**

apocalypse, per orch

improperia 1/1 12'11". la città celeste 1/2 4'10". gli angeli militanti 1/3 5'09"

oregon symphony orch dir. james depreist

durata: 21.32

koch 3-7156-2h1 f 1 tr 1

**fuori programma: marcel grandjany**

automne (autunno) per arpa

lily laskine, arpa

durata: 2.40

erato 3984-22029-2-3 f 3 tr 15

**13:00 - 14:00 una voce poco fa: simone kermes**

**vivaldi, antonio (1678-1741)**

in furore justissimae irae, mottetto in do min per sopr orch d'archi e b. c. (RV 626)

in furore justissimae irae (aria: allegro) 1/1 5'10". miserationum pater piissime

(recitativo) 1/2 0'59". tunc meus fletus (aria: largo) 1/3 7'42". alleluja (allegro) 1/4  
1'36

simone kermes, sopr; orch barocca di venezia dir. andrea marcon

durata: 15.29

grammophon 00289-477-5980 f 1 tr 1

**kraus, joseph martin (1756-1792)**

la pesca, cantata profana per sopr orch e b. c.

già la notte s'avvicina (aria) 1/19 5'18". lascia una volta (recitativo) 1/20 2'28". non

più fra sassi algosi (aria) 1/21 4'08"

simone kermes, sopr; orch "l'arte del mondo" dir. werner ehrhardt

durata: 11.55

phoenix 101 f 1 tr 19

**pergolesi, giovanni battista (1710-1736)**

adriano in siria: lieto così talvolta (aria di farnaspe - atto 1°)

durata: 14.16

sony music 88697-54121-2 f 1 tr 7

**broschi, riccardo (1698-1756)**

merope: chi non sente al mio dolore (aria di epitide - atto 1°)

simone kermes, sopr; compl strum "le musiche nove" dir. claudio osele  
durata: 10.06  
sony music 88697723192 f 1 tr 14

**fuori programma: muzio clementi**

capriccio, dal gradus ad parnassum op. 44  
danielle laval, pf  
durata: 5.22  
accord 149191 f 1 tr 23

**14:00 - 15:00 un'ora con... kyung-wha chung**

**strauss, richard (1864-1949)**

sonata in mi bem mag per vl e pf op. 18  
allegro ma non troppo 1/1 10'43". improvisation (andante cantabile) 1/2 8'21". finale  
(andante - allegro) 1/3 8'14"  
kyung-wha chung, vl; krystian zimerman, pf  
durata: 27.28  
grammophon 427-617-2 f 1 tr 1

**prokofiev, sergei (1891-1953)**

concerto per vl e orch n. 2 in sol min op. 63  
allegro moderato 1/4 10'52". andante assai 1/5 9'55". allegro ben marcato 1/6 6'16"  
kyung-wha chung, vl; london symphony orch dir. andré previn  
durata: 27.12  
decca 425-003-2 f 1 tr 4

**fuori programma: frederic chopin**

valzer in la bem mag op 64 n 3 per pf  
claudio arrau, pf  
durata: 4.03  
philips 400-025-2 f 1 tr 8

**15:00 - 16:00 le piace... rameau?**

**rameau, jean-philippe (1683-1764)**

deuxième concert per cemb vl e vla da gamba  
da "pieces de clavecin en concerts avec un violon ou une flute et une viole ou un  
deuxieme violon". la laborde 1/4 5'54". la boucon 1/5 5'33". l'agaçante 1/6 2'46".  
premier minuet e deuxième menuet (rondeau) 1/7 5'00"  
trevor pinnock, cemb; rachel podger, vl; jonathan manson, vla da gamba  
durata: 19.04  
channel classic ccs-190098 f 1 tr 4

orphée, cantata per voce e strum

par le charme (recit) 1/20 1'22". que du bruit (aria) 1/21 4'01". mais son ame (recit)  
1/22 0'30". j'ai pour temoin de ma victoire (aria) 1/23 0'49". à ce penser flatteur  
(recit) 1/24 1'01". en vain par de nouveaux accords (aria) 1/25 0'56". amour amour  
(aria) 1/26 4'00". inutiles regrets! (recit) 1/27 0'34". en amour il est un moment  
(aria) 3'58"  
cyril auvity, ten; compl strum "l'yriade"  
durata: 17.16  
zig-zag territo zzt-071002 f 1 tr 20

les paladins, brani scelti dalla "comédie lyrique"  
menuet en rondeau I e II 1/9 5'40". entrée tres gaye des troubadours 1/10 2'40". air  
tres gay 1/11 1'47". gavotte 1/12 0'31". menuet 1/13 0'56". contredanse (en  
rondeau) 1/14 1'12". entrée des chinois 1/15 2'32". loure 1/16 3'31"  
orch of the age of enlightenment dir. gustav leonhardt  
durata: 18.54  
philips 432-968-2 f 1 tr 9

**fuori programma: mikhail glinka**

mazurka in fa mag per pf  
francesco bertoldi, pf  
durata: 2.35  
nuova era 7232 f 1 tr 7

**16:00 - 17:00 concerto italiano**

**antonio vivaldi**

concerto in mi min per vl archi e b.c. op. 11 n. 2 "il favorito" RV 277  
allegro 1/1 4'49". andante 1/2 4'47". allegro 1/3 4'39"  
orch da camera la magnifica comunità; vl/dir. enrico casazza  
durata: 14.17  
sony music 88697767592-1 f 1 tr 1

**muzio clementi**

sonata per pf n. 68 in sol min op. 50 n. 3 "didone abbandonata"  
da 3 sonate dedicate a luigi cherubini. largo patetico e sostenuto - allegro ma con  
espressione 3/7 12'28". adagio dolente 3/8 5'42". allegro agitato e con disperazione  
3/9 8'14".  
pietro spada, pf  
durata: 26.24  
frequenz 011-066-3 f 3 tr 7

**bruno bettinelli**

sinfonia breve  
entrata 1/1 6'35". intermezzo 1/2 4'14". vivace 1/3 1'58". commiato 1/4 4'32"  
orch del teatro la fenice di venezia dir. leonard bernstein  
durata: 17.19  
ricordi crmcd-1026 f 1 tr 1

**17:00 - 19:00 pomeriggio a teatro**

**piotr ciajkovskij**

iolanta, opera in un atto op. 69  
libretto di modest ciaikovsky. introduzione e scene I - IX 1/1 - 1/5 e 2/1 - 2/6  
1h35'46"  
personaggi e interpreti: iolanta: galina gorchakova, sopr; re rené: sergei alexashkin,  
bs; robert: dmitri hvorostovsky, br; vaudemont: gegam grigorian, ten; ebn-hakia:  
nikolai putilin, bs; almerique: nikolai gassiev, ten; bertrand: gennady bezzubekov,  
bs; martha: larissa diadkova, contr; brigitta: tatiana kravtsova, sopr; laura: olga  
khorzenskaya, msopr; orch e coro del teatro kirov di san pietroburgo dir. valery  
gergiev - m° del coro: valery borisov  
durata: 95.46

philips 442-797-2 f 2F tr 1

lo schiaccianoci, suite sinfonica op. 71a dal balletto omonimo  
ouverture in miniatura: allegro giusto 1/12 3'08". marcia: tempo di marcia viva 1/13 2'25". danza della fata confetto: andante non troppo 1/14 1'41". danza russa: tempo di trepak molto vivace 1/15 1'09". danza araba: allegretto 1/16 3'36". danza cinese: allegro moderato 1/17 1'02". danza degli zofoli: moderato assai 1/18 2'06". valzer dei fiori: tempo di valse 1/19 6'27"  
orch wiener philharmoniker dir. james levine  
durata: 21.34  
grammophon 437-806-2 f 1 tr 12

**19:00 - 20:00 interludio**

**emil von sauer (1862 - 1942)**

tre composizioni per pf  
couplet sans paroles (style francais). 1/13 5'52". le retour - capriccio in mi mag 1/12 3'37". dialogo - impromptu in fa mag 1/10 3'36".  
oleg marshev, pf  
durata: 13.05  
danacord dacocd-488 f 1 tr 13

**françois borne (1862 - 1929)**

carmen fantaisie, fantasia per fl e pf su temi tratti dall'opera "carmen" di bizet  
mathieu dufour, fl; huang-hao kuang, pf  
durata: 11.23  
cedille records cdr-90000-121 f 1 tr 6

**georges bizet**

sinfonia in do mag n. 2 "roma" (suite da concerto n. 3)  
andante tranquillo - allegro agitato ma non troppo presto 1/10 11'52". scherzo (allegretto vivace) 1/11 5'10". andante molto 1/12 7'00". carnaval (allegro vivacissimo) 1/13 7'29"  
orch de paris dir. paavo jarvi (tallinn, 30 dicembre 1962)  
durata: 31.12  
emi records 50999-628613-0-4 f 1 tr 10

**fuori programma: robert schumann**

von fremden landern und meschen, da kinderszenen ( 13 pezzi per pf ) op 15 ( scene infantili )  
vladimir horowitz, pf  
durata: 1.30  
cbs mk-42409 f 1 tr 2

**20:00 - 20:45 monografie: jacques zoon**

**wolfgang amadeus mozart**

concerto in sol mag per fl e orch K 313  
allegro maestoso - adagio non troppo - rondò - tempo di minuetto. 1/4 - 1/6  
durata: 22.42  
telarc cd-80624 f 1 tr 4

concerto in re mag per fl e orch K 314

allegro aperto - andante ma non troppo - allegro. 1/1 - 1/3

jacques zoon, fl;

boston baroque

dir. martin pearlman

durata: 18.50

telarc cd-80624 f 1 tr 1

**fuori programma: robert schumann**

von fremden landern und meschen, da kinderszenen ( 13 pezzi per pf ) op 15 ( scene infantili )

vladimir horowitz, pf

durata: 1.30

cbs mk-42409 f 1 tr 2

**20:45 - 21:00 intermezzo liederistico**

**robert schumann**

liederkreis, nove lieder per voce e pf op. 24

su testi di heinrich heine. morgens steh' ich auf und frage 1/17 1'05". es treibt mich

hin 1/18 1'14". ich wandelte unter den baumen 1/19 3'35". lieb' liebchen 1/20 0'49".

schöne wiege meiner leiden 1/21 3'55". berg' und burgen schaun herunter 1/23 3'37"

peter schreier, ten; norman shetler, pf

durata: 14.17

brilliant classics 99948-1 f 1 tr 17

**21:00 - 23:00 la biblioteca di babele**

**bach, johann sebastian (1685-1750)**

concerto brandeburghese n. 1 in fa mag BWV 1046

(senza indicazione di tempo) 1/1 3'52 . adagio 1/2 3'39. allegro 1/3 4'09. minuetto - trio I - polacca - trio II 1/4 7'32

orch da camera "european brandenburg ensemble" - cemb e dir. trevor pinnock

durata: 19.15

avie av-2119-1 f 1 tr 1

**chopin, Frédéric (1810-1849)**

sonata per pf n. 2 in si bem min op. 35

grave - doppio movimento 1/9 7'16 . scherzo 1/10 5'36 . marcia funebre (lento) 1/11

7'07 . finale (presto) 1/12 1'30

louis lortie, pf

durata: 21.30

chandos chan-10588 f 1 tr 9

**strauss, richard (1864-1949)**

also sprach zarathustra, poema sinfonico op. 30

ispirato all'omonima opera filosofica di friedrich nietzsche. introduzione - gli abitanti dell'altro lato del mondo - l'aspirazione suprema - le gioie e le passioni - il canto

funebre - la scienza - il risanato - la canzone a ballo - canto del viandante notturno.

chicago symphony orch dir. fritz reiner

durata: 33.56

sony music 88697712872 f 1 tr 6

**rachmaninov, sergei (1873-1943)**

concerto per pf e orch n. 3 in re min op. 30  
allegro ma non tanto 1/4 17'32 . intermezzo (adagio) 1/5 10'38. finale (alla breve)  
1/6 14'55  
van cliburn, pf; symphony of the air orch dir. kirill kondrashin  
durata: 43.06  
sony music 88697806412 f 1 tr 4

**23:00 - 00:00            evoluzione della forma: il quartetto per archi**

**joseph boulogne chevalier de saint georges**

quartetto per archi in sol min op. 14 n. 6  
(senza indicazione di tempo) 1/4 6'51". allegro 1/5 2'59"  
quartetto les adieux: mary utiger e ursula bundies, vl; hajo bass, vla; nicholas selo,  
vcl  
durata: 9.50  
valois v-4761 f 1 tr 4

**giuseppe verdi**

quartetto per archi in mi min  
allegro 2/1 7'34". andantino 2/2 7'58". prestissimo 2/3 3'06". scherzo, fuga (allegro  
assai mosso - poco piu' presto) 2/4 4'49"  
quartetto amadeus: norbert brainin e siegmund nissel, vl; peter schidlof, vla; martin  
lovet, vcl  
durata: 23.30  
grammophon 00289-477-5741 f 2 tr 1

**heitor villa lobos**

quartetto per archi n. 3  
allegro non troppo 1/11 6'00". molto vivo 1/12 4'30". molto adagio 1/13 7'06". allegro  
con fuoco 1/14 5'45"  
quartetto bessler-reis: bernardo e michel bessler, vl; marie christine springuel, vla;  
alceu reis, vcl  
durata: 23.21  
chant du monde ldc-2781052 f 1 tr 11