

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Lunedì 3 agosto 2015

00:00 - 02:00 euroclassic notturno

prokofiev, sergei (1891-1953)

valzer di cenerentola dalla suite n. 1 op. 107

BBC philharmonic dir. vassily sinaisky (reg. hanley, 10/12/1999)

durata: 5.03

BBC british broadcasting corporation

vivaldi, antonio (1678-1741)

nulla in mundo pax sincera, mottetto per sopr e orch RV 630

emma kirkby, sopr; academy of ancient music dir. andrew manze

durata: 6.53

BBC british broadcasting corporation

jeanjean, paul (1874 - 1928)

preludio e scherzo per fag e pf

bálint mohai, fag; monika michel, pf (reg. berlino, 2012)

durata: 8.35

RTVS radiotelevisione slovacca

dvorak, antonin (1841-1904)

polonaise per orch in mi bem mag

slovak radio symphony orchestra in bratislava dir. ludovít rajter

durata: 5.59

SR radio slovacca

kapsberger, giovanni girolamo (1580ca.-1651)

tre pezzi per chitarone

toccata arpeggiata - toccata seconda - colascione 2'07".

lee santana, tiorba (reg. varsavia, 06/7/2013)

durata: 7.56

PR radio polacca

debussy, claude (1862-1918)

sonata per vl e pf in sol min

allegro vivo - intermède (fantastique et léger) - finale (très animé).

janine jansen, vl; david kuyken, pf (reg. 07/11/2003)

durata: 14.12

BBC british broadcasting corporation

bach, johann sebastian (1685-1750)

preludio corale BWV 654

orch. schoenberg, arnold (1874-1951)

sydney symphony orch dir. edo de waart

durata: 7.48
ABC australian broadcasting corporation

brahms, johannes (1833-1897)

quartetto con pf in sol min op.25
orch. schoenberg, arnold (1874-1951). allegro - intermezzo - andante con molto -
rondò alla zingarese - presto
sydney symphony orch dir. edo de waart
durata: 41.46
ABC australian broadcasting corporation

farkas, ferenc (1905-2000)

cinque antiche danze ungheresi per quintetto di fiati
intrada - lassu - lapockas - chorea - ugros.
galliard ensemble
durata: 9.38
BBC british broadcasting corporation

piazzolla, ástor (1921-1992)

adiós nonino
ingrid fliter, pf (reg. 10/09/2007)
durata: 6.36
BBC british broadcasting corporation

02:00 - 02:50 monografie: paul dombrecht

johann friedrich fasch

ouverture in sol min per 3 ob fag archi e b.c.
ouverture 1/1- aria (largo) 1/2 - jardiniers 1/3 - aria (largo) 1/4 - aria (allegro) 1/5 -
gavotte 1/6 - menuet 1/7.
durata: 24.04
fuga libera fug 502 f 1 tr 1

ouverture in sol min per 2 ob fag archi e b.c.
ouverture 1/16 - aria (andante) 1/17 - jardiniers 1/18 - aria (andante) 1/19 -
bourrée 1/20 - menuet I, II, III 1/21.
ensemble "il fondamento"
dir. paul dombrecht
durata: 20.21
fuga libera fug 502 f 1 tr 16

fuori programma: georg philipp telemann

con tenerezza, dalla sonata in re mag per fl e cont op. 13 n. 4
barthold kuyken, fl; wieland kuyken, vla da gamba; robert kohnen, cemb
durata: 3.03
accent acc-94104 f 1 tr 15

02:50 - 03:00 intermezzo pianistico

claud debussy

due brani da "images" (prima serie)
reflets dans l'eau 1/1 - mouvement 1/3.
pierre-laurent aimard, pf

durata: 8.12
warner classics 8573 83940 - 2 f 1 tr 1

03:00 - 05:00 la biblioteca di babele

bach, johann sebastian (1685-1750)

concerto in re mag per pf archi e b. c. BWV 1054
(orig per cemb, rielab di bach del proprio concerto in mi mag per vl archi e b. c. BWV 1042). allegro 1/7 7'09". adagio e piano sempre 1/8 5'48". allegro 1/9 2'50"
ramin bahrami, pf; orch del gewandhaus di lipsia dir. riccardo chailly
durata: 15.48
universal 476-4283 f 1 tr 7

beethoven, ludwig van (1770-1827)

sonata per pf n. 27 in mi min op. 90
con vivacità e sempre con sentimento ed espressione 1/3 5'51. non tanto mosso e molto cantabile 1/4 7'31
andrea lucchesini, pf
durata: 13.15
stradivarius str-33669-8 f 1 tr 3

stravinsky, igor (1882-1971)

petrouchka, scene burlesche in 4 quadri
festa popolare della settimana grassa. 1/1 - 1/2 9'31. nella stanza di petrouchka 1/3 4'27. nella stanza del moro 1/4 6'46. festa popolare della settimana grassa (verso sera) 1/5 13'22
orchestre de paris dir. seymon bychkov
durata: 34.20
philips 432-145-2 f 1 tr 1

ravel, maurice (1875-1937)

le tombeau de couperin, suite per pf
prélude 1/12 2'46. fugue 1/13 3'15. forlane 1/14 5'53. rigaudon 1/15 3'03. menuet 1/16 5'17. toccata 1/17 3'59
jean-yves thibaudet, pf
durata: 24.13
decca 478-4487 f 1 tr 12

weill, kurt (1900-1950)

concerto per vl orch di fiati e percuss op. 12
andante con moto 1/1 8'42". notturno 1/2 3'11". cadenza 1/3 3'03". serenata 1/4 3'10". allegro molto un poco agitato 1/5 7'06"
kolja blacher, vl; elem della mahler chamber orch dir. claudio abbado
durata: 25.17
rai trade 476-4144 f 1 tr 1

fuori programma: marcel grandjany

automne (autunno) per arpa
lily laskine, arpa
durata: 2.40
erato 3984-22029-2-3 f 3 tr 15

05:00 - 06:00 evoluzione della forma: il quartetto per archi

ludwig van beethoven

quartetto per archi n. 16 in fa mag op. 135

allegretto 3/6 6'35". vivace 3/7 3'30". lento assai, cantante e tranquillo 3/8 7'24".

"der schwer gefasste entschluss" (la sofferta decisione): "muss es sein?" (deve essere così?: grave ma non troppo tratto) - "es muss sein!" (così deve essere!: allegro) 3/9 7'00"

quartetto lasalle: walter levin e henry meyer, vl; peter kamnitzer, vla; lee fiser, vcl
durata: 24.29

grammophon 453-771-2 f 3 tr 6

leos janacek

quartetto per archi n. 1

adagio, con moto 1/1 3'54". con moto vivace 1/2 4'06". con moto, vivace, andante 1/3 3'39". con moto 1/4 5'28"

quartetto lindsay: peter cropper e ronald birks, vl; robin ireland, vla; bernard gregor-smith, vcl

durata: 17.18

asv cd-dca-749 f 1 tr 1

samuel barber

quartetto per archi in si min op. 11

molto allegro e appassionato 1/6 7'34". molto adagio 1/7 6'53". molto allegro (come prima) - presto 1/8 2'09"

quartetto emerson: philip setzer e eugene drucker, vl; lawrence dutton, vla; david finckel, vcl

durata: 16.40

grammophon 435-864-2 f 1 tr 6

06:00 - 07:00 piccola antologia

gregorio allegri

quinto ballo detto "le ninfe della senna"

da "il primo libro delle musiche" (1618). sinfonia - canario - gavotta - corrente. 1/5 - 1/8

gran consort li stromenti dir. gian luca lastraioli

durata: 9.31

dynamic cds 218 f 1 tr 5

giuseppe verdi

la battaglia di legnano: sinfonia dall'opera

orch filarm marchigiana dir. gustav kuhn

durata: 10.13

arte nova 74321-80785-2 f 1 tr 5

joaquin turina

sonata per chit op. 61

allegro 1/10 4'00". andante 1/11 4'07". allegro 1/12 3'26"

alexander-sergei ramirez, chit

durata: 11.45

denon co-75357 f 1 tr 10

gabriel fauré

due liriche per voce e pf da "poème d'un jour" op. 21
su testi di charles grandmougin. n. 1 rencontre 1/5 2'20". n. 2 toujours 1/6 1'22"
john mark ainsley, ten; graham johnson, pf
durata: 3.42
hyperion cda67335 f 1 tr 5

francis poulenc

suite française, per org fiati e percus
bransle de bourgogne 1/3 1'17". pavane 1/4 2'09". petite marche militaire 1/5 1'02".
complainte 1/6 1'45". bransle de champagne 1/7 1'56". sicilienne 1/8 2'02". carillon
1/9 1'38"
michael murray, org; compl strum "empire brass"
durata: 11.49
telarc cd-80218 f 1 tr 3

fuori programma: franz schubert

adagio in mi bem mag per pf vl e vcl op 148 - post (notturno)
andras schiff, pf; yuuko shiokawa, vl; miklos perenyi, vcl
durata: 9.10
teldec 0630-13151-2-2 f 2 tr 1

07:00 - 08:00 **filomusica**

benjamin britten

occasional overture op. 38
city of birmingham symphony orch
dir. simon rattle
durata: 7.12
emi cdc-7-54272-2 f 2 tr 8

sergei prokofiev

sonata per pf n. 5 in do mag op. 135
Il vers (del 1952/53) di una sonata per pf composta nel 1923 e pubblicata in origine
come op. 38. allegro tranquillo 1/10 6'23". andantino 1/11 4'52". un poco allegretto
1/12 5'09"
boris petrushansky, pf
durata: 16.26
agorà ag-177-1 f 1 tr 10

giovanni gabrieli

jubilate deo, a 10, per voci e strum
emma kirkby, sopr; timothy penrose e kevin smith, contrten; paul elliot e nigel
rogers, ten;
compl strum "london cornett and sackbut ensemble" e "taverner choir"
dir. andrew parrott
durata: 5.15
oiseau lyre 436-860-2 f 1 tr 6

johann stamitz

sinfonia in mi bem mag op. 11 n. 3
allegro assai 1/5 3'50". andantino 1/6 8'34". minuetto 1/7 2'23". prestissimo 1/8
2'03"
orch da camera della nuova zelanda

dir. donald armstrong
durata: 15.00
naxos 8-553194 f 1 tr 5

johannes mattheson

sonata IV in re mag per fl vcl e cemb
diana baroni, fl trav; petr salka, vcl; dirk börne, cemb
durata: 6.54
alpha 035 f 1 tr 3

fuori programma: pietro mascagni

cavalleria rusticana, intermezzo dall' opera
orch berliner philharmoniker
dir. herbert von karajan
durata: 3.28
grammophon 474-277-2 f 2 tr 9

08:00 - 09:00 concerto del mattino

ciajkovskij, piotr (1840-1893)

quartetto per archi n. 1 in re mag op. 11
anno di composizione: 1871. moderato e semplice 1/1 7'42". andante cantabile 1/2 6'47". scherzo (allegro non tanto e con fuoco) - trio 1/3 3'45". finale (allegro giusto - allegro vivace) 1/4 6'17"
quartetto emerson: eugene drucker e philip setzer, vl; lawrence dutton, vla; david finckel, vcl
durata: 24.33
grammophon 427-618-2 f 1 tr 1

rachmaninov, sergej (1873-1943)

ventidue variazioni per pf op. 22 su un tema di chopin
tema tratto dal preludio per pf in do min op. 28 n. 20. tema (largo) 1/1 1'06".
variazioni I-XXII 1/2 - 1/23 28'26"
mauricio vallina, pf
durata: 29.32
emi records 5-67936-2 f 1 tr 1

musorgskij, modest (1839-1881)

quadri di un'esposizione
orchestraz di maurice ravel del 1922 dall'orig per pf. promenade 1/1 1'37". gnomus 1/2 2'48". promenade 1/3 0'58". il vecchio castello 1/4 4'27". promenade 1/5 0'31". tuileries 1/6 1'05". bydlo 1/7 2'46". promenade 1/8 0'46". ballet des poussins 1/9 2'30". samuel goldenberg 1/10 2'33". limoges 1/11 1'23". catacombae 1/12 2'09". cum mortuis 1/13 2'04". baba yaga 1/14 3'28". la grande porte de kiev 1/15 5'08"
orch del royal concertgebouw di amsterdam dir. mariss jansons
durata: 33.35
rco live sacd-09004 f 1 tr 1

09:30 - 10:00 pagine corali

arnold schoenberg

sei composizioni per coro masch a cappella op. 35

hemmung 1/8 1'50". das gesetz 1/9 2'55". ausdrucksweise 1/10 2'36". glück 1/11 1'19". landsknechte 1/12 4'16". verbundenheit 1/13 2'09"

"simon joly chorale"

dir. simon joly

durata: 15.07

naxos 8-557525 f 1 tr 8

fernando lopes-graça

cinque canti per coro a cappella, da "canzoni regionali portoghesi" op. 39
nossa seňhora das neves (n. 7, vol. XII) 1/32 4'19". seňhora santa luzia (n. 4, vol. XIII) 1/33 1'50". dormi meniño dormi (n. 11, vol. XVI) 1/34 1'56". camponeza camponeza (n. 7, vol. XVIII) 1/35 1'34". o videira da trabona (n. 4, vol. XXIV) 1/36 1'14"

coro ricercare

dir. pedro teixeira

durata: 10.53

rdp cd9 f 1 tr 32

fuori programma: william walton

touch her soft lips and part, dalla suite per orch d' archi dalle musiche per il film "henry v"

academy of st. martin in the fields

dir. kenneth sillito

durata: 2.02

collins 12342 f 1 tr 6

10:00 - 12:00 archivio RAI

guillaume dufay

trois chansons

bon jour bon mois (rondeau). las! que feray? (rondeau). j'ay mis mon cuer (ballade)
ensemble tetraktys: jill feldman, sopr; marta graziolino, arpa; silvia tecardi, viella;
flauti, viella e dir. kees boeke (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 17 giugno 2007)

durata: 11.24

SRO 99-894618 f 1 tr 1

wolfgang amadeus mozart

concerto per pf e orch n. 17 in sol mag KV 453

alegro 1/2 11'53": andante 1/3 12'02". allegretto 1/4 7'28".

piotr anderszewski, pf; orch sinf nazionale della RAI dir. jeffrey tate (reg. torino, auditorium "arturo toscanini" 26/11/2009)

durata: 31.23

TO - FD 251764 f 1 tr 2

piotr ciajkovskij

souvenir de florence, sestetto per archi in re min op. 70

allegro con spirito. adagio cantabile e con moto. allegretto moderato. allegro vivace
sestetto stradivari: david romano, ruggiero sfregola, vl; raffaele mallozzi, ilona balint, vla; diego romano, sara gentile, vcl (reg. roma, cappella paolina del quirinale 13/06/2010)

durata: 35.18

SRO 99-900382 f 1 tr 2

franz schubert

sinfonia n. 7 in si min D 759 "incompiuta"

allegro moderato 1/2 13'51". andante con moto 1/3 9'58"

orch sinf nazionale della RAI dir. alexander lonquich (reg. effett. presso l'auditorium "arturo toscanini" di torino il 12 maggio 2009)

durata: 23.49

TO 99-251718 f 1 tr 2

nino rota

sonata per fl e arpa

allegro molto moderato - andante sostenuto - allegro festoso. 1/2 11'27" + appl

carlo tamponi, fl; patrizia radici, arpa (reg. effett presso la cappella paolina del quirinale il 22 ottobre 2006)

durata: 11.27

SRO 99-893074 f 1 tr 2

12:00 - 13:00

monografie: daniel barenboim

franz liszt

tre trascriz per pf da opere di giuseppe verdi

aida: danza sacra e duetto finale (s 436) 1/6 10'45". miserere du trovatore (s 433)

1/7 9'02". rigoletto: parafrasi da concerto (s 434) 1/8 8'15"

durata: 27.04

warner classics 2564-69785-2 f 1 tr 6

après une lecture du dante, fantasia quasi sonata

n. 7 da "années de pèlerinage - deuxième année - italie" (s 161)

durata: 17.14

warner classics 2564-69785-2 f 1 tr 5

sonetto del petrarca n. 123 "i vidi in terra angelici costumi"

n. 6 da "années de pèlerinage - deuxième année - italie" (s 161)

daniel barenboim, pf

durata: 7.21

warner classics 2564-69785-2 f 1 tr 3

fuori programma: Frédéric Chopin

valzer in mi bem mag op. 18

claudio arrau, pf

durata: 6.12

philips 400-025-2 f 1 tr 1

13:00 - 14:30

grandi direttori: kurt sanderling

sergei prokofiev

sinfonia concertante in mi min per vcl e orch op. 125

andante 1/1 10'19". allegro giusto 1/2 17'03". andante con moto - allegretto - allegro

marcato 1/3 10'25"

mstislav rostropovich, vcl; orch filarmonica di stato di leningrado dir. kurt sanderling

durata: 37.50

monopole mono022 f 1 tr 1

dmritri shostakovitch

sinfonia n. 15 in la mag op. 141

allegretto 1/6 8'29". adagio - largo - adagio - largo 1/7 14'49". allegretto 1/8 4'51".
adagio - allegretto - adagio - allegretto 1/9 18'35"

orch berliner philharmoniker dir. kurt sanderling

durata: 46.45

berliner philharmoniker bph-06-11 f 1 tr 6

fuori programma: frederic chopin

valzer in la bem mag op 64 n 3 per pf

claudio arrau, pf

durata: 4.03

philips 400-025-2 f 1 tr 8

14:30 - 15:00 **l'incanto della voce**

ludwig van beethoven

3 lieder per voce e pf

ich liebe dich (zartlich liebe) 1/1 1'47". adelaide op. 46 1/2 5'17". neue liebe neues
leben op. 75 n. 2 1/3 2'50"

hermann prey, br; leonard hokanson, pf

durata: 9.54

denon co-1254 f 1 tr 1

jean sibelius

4 lieder per voce e pf op. 72

n. 1 il bacio 1/2 2'28". n. 2 la ninfa eco 1/3 3'17". n. 3 il viandante ed il ruscello 1/4
0'52". n. 4 cento strade 1/5 2'15"

monica groop, msopr; love derwinger, pf

durata: 8.53

bis bis-cd-1918-20-4 f 1 tr 2

alban berg

5 lieder per voce e orch su "testi su cartoline illustrate" di peter altenberg op. 4

n. 1 seele wie bist du schoener 1/1 2'48". n. 2 sahst du nacht dem gewitterregen den
wald 1/2 1'11". n. 3 uber die grenzen des all 1/3 1'32". n. 4 nichts ist gekommewn
1/4 1'29". n. 5 hier ist friede 1/5 4'10"

juliane banse, sopr; orch wiener philharmoniker dir. claudio abbado

durata: 11.10

grammophon 447-749-2 f 1 tr 1

15:00 - 16:00 **music awards**

bela bartok

concerto n. 1 per pf e orch

allegro moderato - allegro 1/1 8'45". andante 1/2 7'52" - allegro - allegro molto 1/3
6'38"

gramophone award 2005: krystian zimerman, pf; chicago symphony orch dir. pierre
boulez

durata: 23.15

grammophon 00289-477-5330 f 1 tr 1

giacomo puccini

la bohème: che gelida manina (atto 1')
durata: 5.06
decca 475-9966 f 1 tr 1

georges bizet

carmen: la fleur que tu m'avais jetée (atto 2')
durata: 4.20
decca 475-9966 f 1 tr 2

giuseppe verdi

rigoletto: parmi veder le lagrime (atto 2')
diapason d'or 2009: jonas kaufmann, ten; prague philharmonic orch dir: marco armiliato
durata: 5.27
decca 475-9966 f 1 tr 9

luca francesconi

da capo, per 9 strumenti
composizione del 1985-6
grand prix du disque 2008: ensemble intercontemporain dir. susanna maikki
durata: 14.22
kairos 0012712kai f 1 tr 2

fuori programma: marcel grandjany

automne (autunno) per arpa
lily laskine, arpa
durata: 2.40
erato 3984-22029-2-3 f 3 tr 15

16:00 - 16:50 monografie: nikolaus harnoncourt ad amsterdam

dvorák, antonín (1841-1904)

zlatý kolovrat (l'arcolaio d'oro), poema sinfonico
da una ballata di jaromir erben
durata: 28.21
teldec 2564-60221-2

holoubek (il colombo del bosco), poema sinfonico
da una ballata di jaromir erben
orch del royal concertgebouw dir. nikolaus harnoncourt
durata: 19.45
teldec 2564-60221-2

fuori programma: johann sebastian bach

badinerie, VII movim dalla suite n. 2 in si min per fl archi e b. c. BWV 1067
jean-pierre rampal, fl; english chamber orch dir. raymond leppard
durata: 1.38
sony music sbk89338 f 1 tr 1

16:50 - 17:00 pagine pianistiche

chopin, Frédéric (1810-1849)

notturmo in re bem mag op. 27 n. 2

durata: 6.15
erato 0927-42836-2

preludio in si bem min op. 28 n. 16
nikolai lugansky, pf
durata: 1.02
erato 0927-42836-2

17:00 - 18:30 **protagonisti: quartetto ysaye**

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

quartetto per archi n. 15 in re min K 421
secondo dei 6 quartetti dedicati a joseph haydn. allegro moderato 1/5 7'46". andante
1/6 5'39". minuetto (allegretto) 1/7 4'24". allegretto ma non troppo 1/8 7'05"
quartetto ysaye: christophe giovaninetti e luc-marie aguera, vl; miguel da silva, vla;
michel poulet, vcl
durata: 24.56
decca 473-964-2 f 1 tr 5

beethoven, ludwig van (1770-1827)

preludio e fuga in fa mag
preludio 1/8 5'57". fuga 1/9 3'05"
durata: 9.02
aeon aecd-0533 f 1 tr 8

quartetto per archi in fa mag
trascriz. dell'autore della propria sonata per pf op. 14 n. 1. allegro moderato 1/11
7'07". allegretto 1/12 3'50". allegro 1/13 3'43"
quartetto ysaye: guillaume sutre e luc-marie aguera, vl; miguel da silva, vla; françois
salque, vcl
durata: 14.00
aeon aecd-0533 f 1 tr 11

mendelssohn bartoldy, felix (1809-1847)

quattro pezzi per quart d'archi op. 81
n. 1 tema con variazioni in mi mag (andante sostenuto, un poco più animato, presto,
andante sostenuto) 1/5 5'45". n. 2 scherzo in la min (allegro leggero) 1/6 3'39". n. 3
capriccio in mi min (andante con moto, allegro fugato assai vivace) 1/7 6'20". n. 4
fuga in mi bem mag (a tempo ordinario - tema tratto dalla sinfonia "jupiter" di
mozart) 1/8 5'27"
durata: 21.24
decca 452-049-2 f 1 tr 5

schulhoff, erwin (1894-1942)

quartetto per archi n. 1
presto con fuoco 1/1 2'13". allegro con moto 1/2 3'22". allegro giocoso alla slovacca
1/3 2'57". andante molto sostenuto 1/4 5'49"
quartetto ysaye: christophe giovaninetti e luc-marie aguera, vl; miguel da silva, vla;
michel poulet, vcl
durata: 14.37
philips 434-038-2 f 1 tr 1

fuori programma: antonio stringari

poi ch'io son in libertade, frottola (vers. strumentale)
concentus musicus patavinus dir. giovanni toffano
durata: 1.05
bongiovanni gb-5018-2 f 1 tr 5

18:30 - 19:00 **passi di danza: siciliana**

telemann, georg philipp (1681-1767)

siciliana, per fl di pan orch d'archi e b. c.
trascriz del I movim dal concerto in la mag per ob d'amore archi e b. c.
gheorghe zamfir, fl di pan; english chamber orch dir. james judd
durata: 3.00
philips 454-521-2 f 1 tr 3

bach, johann sebastian (1685-1750)

siciliana, per pf
trascriz di wilhelm kempff del II movim dalla sonata in mi bem mag per fl e cemb
BWV 1031
wilhelm kempff, pf
durata: 3.39
grammophon 439-673-2 f 1 tr 3

paradis, maria theresia von (1759-1824)

siciliana, per chit
nicola hall, chit
durata: 3.05
decca 430-839-2 f 1 tr 6

faur , gabriel (1845-1924)

siciliana in sol min per vcl e pf op. 78
allegretto molto moderato
julian lloyd webber, vcl; john lenehan, pf
durata: 3.49
emi records 3-59488-2 f 1 tr 11

respighi, ottorino (1879-1936)

siciliana, III movim da "antiche danze e arie per liuto" - suite n. 3
trascriz per chit di angel romero e franklin kimlicko dall'orig per orch - da una siciliana
di autore anonimo del XVI sec.
angel romero, chit
durata: 3.22
telarc cd-80134 f 1 tr 2

moszkowski, moritz (1854-1925)

siciliana per pf op. 42 n. 2
stephen hough, pf
durata: 2.45
virgin vc-7-90732-2 f 1 tr 19

castelnuovo-tesesco, mario (1895-1968)

siciliana, II movim dalla "sonatina canonica" per due chit op. 196
mario fragnito e lucio matarazzo, chit
durata: 3.33

ducale cdl-009 f 1 tr 2

fuori programma: felix mendelssohn

romanza senza parole in do mag op. 102 n. 3

peter nagy, pf

durata: 1.35

naxos 8-550316 f 1 tr 6

19:00 - 19:45 il poema sinfonico

liszt, franz (1811-1886)

tasso, lamento e trionfo - poema sinfonico n. 2

lento 1/9 4'43". trionfo 1/10 14'49"

orch giovanile italiana dir. giuseppe sinopoli

durata: 19.32

stradivarius str-33612 f 1 tr 9

sibelius, jean (1865-1957)

nachtlicher ritt und sonnenaufgang (cavalcata notturna e sorgere del sole), poema sinfonico op. 55

london symphony orch dir. colin davis

durata: 16.50

bmg 82876-55706-2-7 f 1 tr 8

revueltas, silvestre (1899-1940)

sensemaya, poema sinfonico

ispirato ad una poesia del poeta cubano nicolas guillen che descrive l'uccisione rituale di un serpente tropicale

orch filarm di città del messico dir. enrique batiz

durata: 5.20

asv cd-dca-894 f 1 tr 4

fuori programma: robert schumann

träumerei (sogno) op. 15 n. 7

da "kinderszenen" (scene infantili)

mikhail pletnev, pf

durata: 2.14

emi records 3-38533-2 f 6 tr 3

19:45 - 20:00 cantus planus

anonimo

cinque canti dalla "missa dedicatio ecclesiae"

introitus: terribilis est 3/1 3'42". kyrie 3/2 1'34". gloria 3/3 2'41". graduale: locus iste 3/4 2'20". alleluia: adorabo 3/5 2'33".

coro dei monaci dell'abbazia di notre dame de fontgombault dir. dom g. duchene

durata: 12.50

archiv 435-035-2 f 3 tr 10

20:00 - 20:45 monografie: arcangelo corelli

arcangelo corelli

sonata n. 5 in sol min per vl e b. c.

da "sonate a violino e violone o cimbalo, opera V". adagio 2/11 - vivace 2/12 - adagio 2/13 - vivace 2/14 - giga (allegro) 2/15
durata: 10.50
arcana a 423 f 2 tr 11

folia in re min per vl e b. c.
da "sonate a violino e violone o cimbalo, opera V"
durata: 11.37
arcana a 423 f 2 tr 26

sonata n. 7 in re min per vl e b. c.
da "sonate a violino e violone o cimbalo, opera V". preludio (vivace) 1/6 - corrente (allegro) 1/7 - sarabanda (largo) 1/8 - giga (allegro) 1/9
durata: 8.56
arcana a 423 f 1 tr 6

sonata n. 9 in la mag per vl e b. c.
da "sonate a violino e violone o cimbalo, opera V". preludio (largo) 1/24 - giga (allegro) 1/25 - adagio 1/26 - tempo di gavotta (allegro) 1/27
enrico gatti, vl; gaetano nasillo, vcl; guido morini, cemb
durata: 10.44
arcana a 423 f 1 tr 24

20:45 - 21:00 intermezzo pianistico

franz schubert

sonata per pf in la bem mag D 557
allegro moderato 1/5 - andante 1/6 - allegro 1/7
malcom bilson, pf
durata: 12.27
hungaroton hcd 31592 f 1 tr 5

21:00 - 22:25 ritratto d'autore

gabriel fauré

quartetto n. 2 in sol min per pf e archi op. 45
allegro molto moderato 1/5 11'25". scherzo (allegro molto) 1/6 3'22". adagio non troppo 1/7 11'27". allegro molto 1/8 9'11"
emanuel ax, pf; isaac stern, vl; jaime laredo, vla; yo yo ma, vcl
durata: 35.30
sony sk-48066 f 1 tr 5

messa da requiem per sopr br coro org e orch op. 48
introito "requiem aeternam" e kyrie 1/1 8'10". offertorio "domine jesu" (bs e coro) - hostias et preces 1/2 9'07". sanctus (coro) 1/3 3'26". pie jesu (sopr) 1/4 4'20". agnus dei (coro) 1/5 6'50". libera me (bs e coro) 1/6 4'23". in paradisum deducant angeli (coro) 1/7 3'28".
lucia popp, sopr; simon estes, bs;
orch staatskapelle dresda e coro della radio di lipsia
dir. colin davis - m° del coro: jörg-peter weigle
durata: 40.05
philips 412-743-2 f 1 tr 1

barcarola n. 3 in sol bem mag op. 42
massimiliano damerini, pf
durata: 8.25
musikstrasse mc-2119 f 1 tr 3

22:25 - 23:00 pagine sinfoniche

gian francesco malipiero

sinfonie del silenzio e de la morte, tre pezzi per orch
danza tragica 1/1 12'24". sinfonia del silenzio 1/2 10'51". il mulino della morte 1/3
9'20"
orch sinf di mosca
dir. antonio de almeida
durata: 33.00
marco polo 8-223603 f 1 tr 1

23:00 - 23:45 polifonie a confronto

felix mendelssohn bartholdy

3 mottetti a 4 voci per soli e coro misto a cappella op. 69
n. 1 herr nun lassest du deinen diener in frieden fahren 1/7 4'48". n. 2 jauchzet dem
herrn alle welt 1/8 4'56". n. 3 mein herz erhebet gott den herrn 1/9 9'17"
coro sudfunk di stoccarda
dir. rupert huber
durata: 19.19
ebs ebs-6078 f 1 tr 7

gian francesco malipiero

li sette peccati mortali, ciclo di 7 composizioni per coro misto e pf
di superbia 1/8 2'50". di avarizia 1/9 1'43". di lussuria 1/10 1'35". di accidia 1/11
2'01". di invidia 1/12 1'35". di gola 1/13 2'09". di ira 1/14 1'28"
marina d'ambroso, pf;
coro da camera italiano "athestis chorus"
dir. filippo maria bressan
durata: 13.22
fonit cetra nfcd-2037 f 1 tr 8

benjamin britten

6 choral dances per coro a cappella op. 52a
time 1/15 1'26". concord 1/16 2'18". time and concord 1/17 1'26". country girls 1/18
0'59". rustics and fishermen 1/19 1'00". final dance of homage 1/20 2'16"
coro the finzi singers
dir. paul spicer
durata: 9.32
chandos chan-9511 f 1 tr 15

23:45 - 00:00 trascrizioni d'autore

franz liszt

der freischütz (il franco cacciatore), ouverture
trascriz per pf, da weber
earl wild, pf
durata: 10.10

etcetera ktc-2011-b f 2 tr 1

fuori programma: frederic chopin
valzer in re bem mag op 70 n 3 per pf
claudio arrau, pf
durata: 3.53
philips 400-025-2 f 1 tr 13