

## F I L O D I F F U S I O N E

sito web: [www.radio.rai.it/radiofd5](http://www.radio.rai.it/radiofd5) e-mail: [filodiffusione@rai.it](mailto:filodiffusione@rai.it) SMS: 347 0142371 televideo pag. 539

Ideazione e coordinamento della programmazione a cura di Massimo Di Pinto

DOMENICA 29. 03. 2015

V e VI CANALE/ Auditorium - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

00:00 **EUROCLASSIC NOTTURNO:** **delius, frederick (1862-1934):** la calinda, dall'opera "koanga" (vers. da concerto) - [4.07] - BBC concert orch dir. stephen cleobury (reg. croydon, 12/03/2003) - **strauss, richard (1844-1949):** cinque lieder per voce e pf - [14.51] - elizabeth watts, sopr; gary matthewman, pf (reg. leeds, 14/10/2004) - **abel, carl friedrich (1723-1787):** sinfonia in la mag op. 10 n. 6 - [11.56] - la stagione frankfurt dir. michael schneider - **purcell, henry (1659-1695):** sonata n. 9 in fa mag per 2 vl e b. c. "golden" (Z 810) - [7.13] - simon standage, vl; ensemble il tempo: agata sapiecha, vl e dir. art; lilianna stawarz, clav; marcin zalewski, vla da gamba (reg. varsavia, 01-04/01/1995) - **respighi, ottorino (1879-1936):** il tramonto, poemetto lirico - [15.16] - andrea trebnik, sopr; borromeo string quartet: nicholas kitchen e ruggero allfranchini, vl; hsin-yun haeng, vla; yeesun kim, vcl (reg. la jolla, 08/08/2000) - **geminiani, francesco (1687-1762):** concerto grosso n. 3 in si min - [7.14] - concerto: barbara jane gilde e peter edwards, vl; sue-ellen pause, vcl; geoffrey lancaster, lav; tasmanian symphony chamber players - **rózycki, ludomir (1884-1953):** mona lisa gioconda, poema sinfonico op. 31 - [10.04] - national polish radio symphony orch dir. wojciech czepiel (reg. varsavia, 1992) - **schubert, franz (1797-1828):** quattro improvvisi per pf op. 90 (D 899) - [23.33] - sebastian knauer, pf (reg. varsavia, 21/08/2013) - **telemann, georg philipp (1681-1767):** grande motetto "deus judicium tuum regi da", salmo 71 per 5 voci 2 ob fag archi e b. c. - [20.24] - veronika winter e andrea stenzel, sopr; patrick von goethem, contr; markus schäfer, ten; ekkehard abele, bs; rheinische kantorei e das kleine konzert dir. hermann max

02:00 **Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00**

06:00 **PICCOLA ANTOLOGIA:** **john dowland:** quattro composizioni per liuto - [10.09] - jakob lindberg, liuto - **arcangelo corelli:** sonata in re min per vl e b. c. op. 5 n. 12 "la follia" - [10.56] - manfredo kramer, vl; elem del compl strum "hesperion XXI" dir. jordi savall - **jan ladislav dussek:** sonatina in do min per arpa - [7.56] - anna lelkas, arpa - **ludwig van beethoven:** romanza per vl e orch n. 1 in sol mag op. 40 - [8.29] - maxim vengerov, vl; london symphony orch dir. mstislav rostropovich - **georges bizet:** carmen, suite sinfonica n. 1 dall'opera - [9.53] - orchestre des concerts lamoureux dir. antal dorati - **claude debussy:** due danze per arpa e orch d'archi - [9.13] - vera badings, arpa; orch del concertgebouw di amsterdam dir. bernard Haitink

07:00 **ALMANACCO IN MUSICA:** **nikolaus bruhns (schwabstedt, 1665 - husum, 29 marzo 1697):** preludio per org in sol mag - [8.38] - lorenzo ghielmi, org - **charles valentin alkan (parigi, 30 novembre 1813 - 29 marzo 1888):** tre studi per pf op. 12 "trois études de bravoure" - [9.17] - laurent martin, pf - **carl orff (monaco di baviera, 10 luglio 1895 - 29 marzo 1982):** uf dem anger, dalla parte I di "carmina burana" - cantiones profane - [13.57] - edita gruberova, sopr; orch berliner philharmoniker e coro shinyukai dir. seiji ozawa - m° del coro: shin sekiya - **william walton (oldham, 29 marzo 1902 - forio, 8 marzo 1983):** escape me never, suite per balletto - [11.25] - academy of st. martin-in-the-fields dir. neville marriner - **richard rodney bennett (broadstairs, 29 marzo 1936 - new york, 24 dicembre 2012):** the aviary, cinque canti per coro di voci bianche e pf - [8.35] - alexander wells, pf; coro di voci bianche "the new london children's choir" dir. ronald corp

08:00 **CONCERTO DEL MATTINO:** programma da definire [90.00]

09:30 **INTERMEZZO BAROCCO:** **buxtehude, dietrich (1637-1707):** tre corali per org - [9.17] - bernard foccroulle, org - **vivaldi, antonio (1678-1741):** concerto in si bem mag per vl orch d'archi e b. c. op. 35 n. 12 (RV 368) - [9.02] - concerto in re min per vl orch d'archi e b. c. op. 20 n. 1 (RV 243) - [9.20] - anton steck, vl; compl strum "modo antiquo" dir. federico maria sardelli

10:00 **ARCHIVIO RAI:** **joseph haydn:** missa sancti bernardi von offida (heilig-messe) per soli, coro e orchestra hob. XXII n. 10 - [34.08] - caroline stam, sopr; stephen carter, contraten; joost van der linden, ten; donald bentvelsen, bs; amsterdam baroque choir e orch sinf nazionale della RAI dir. ton koopman (reg. 30/10/2008) - **robert schumann:** sonata per pf n. 1 in fa die min op. 11 - [26.15] - roberto cominati, pf (reg. 10/12/2006) - **richard strauss:** tod und verklärung, poema sinfonico op. 24 - [25.10] - orch sinf nazionale della RAI dir. juraj valcuha (reg. 16/04/2009) - **darius milhaud:** chants populaires hébraïques, op. 86 - [13.01] - cristina zavalloni, voce; andrea rebaudengo, pf (reg. 22/01/2006) - **bruno bettinelli:** studio per orch - [14.51] - orch sinf di milano della RAI dir. bruno bettinelli

12:00 **MONOGRAFIE: HÄNDEL SECONDO SAVALL:** **georg friedrich händel:** water music, suite I in re mag e sol mag/min - [20.03] - water music, suite II in fa mag - [30.40] - le concert des nations dir. jordi savall

13:00 **UNA VOCE POCO FA:** **bernarda fink, giovanni (1710-1791):** il pianto di maria, cantata sacra per sopr orch d'archi e b. c. - [25.30] - bernarda fink, msopr; il giardino armonico dir. giovanni antonini - **dvorak, antonin (1841-1904):** bibliche pisne, dieci canti biblici per voce e pf op. 99 - [24.35] - bernarda fink, msopr; christoph berner, pf - **schumann, robert (1810-1856):** due lieder per voce e pf op. 25 - [3.35] - bernarda fink, msopr; anthony spiri, pf

14:00 **UN'ORA CON... WOLFGANG SAWALLISH:** **mendelssohn, felix bartholdy (1809-1847):** sinfonia n. 3 in la min op. 56 "scottish" - [38.54] - new philharmonia orch dir. wolfgang sawallisch - **brahms, johannes (1833-1897):** variazioni in si bem mag su un tema di haydn op. 56a - [18.51] - london philharmonic orch dir. wolfgang sawallisch

15:00 **LE PIACE... MILHAUD?**: **milhaud, darius (1892-1974):** concerto per vcl e orch n. 1 op. 136 - [14.43] - mstislav rostropovich, vcl; london symphony orch dir. kent nagano - quartetto per archi n. 10 "birthday quartet" op. 218 - [16.35] - quartetto d'archi del "centre national de musique de chambre d'aquitaine": micheline lefebvre e laurent pellerin, vl; pierre lefebvre, via; robert bex, vcl - concerto per pf e orch n. 3 op. 270 - [19.06] - michael korstick, pf; orch sinf della radio di kaiserslautern dir. alun francis - sonatina per fl e pf op. 76 n. 1 - [8.36] - emmanuel pahud, fl; eric le sage, pf

16:00 **CONCERTO ITALIANO:** **giuseppe torelli:** concerto grosso in fa mag per vl archi e b. c. op. 8 n. 11 - [10.18] - orch collegium musicum 90; vl/dir. simon standage - **luigi cherubini:** quartetto n. 5 in fa mag per archi - [27.12] - quartetto d'archi di venezia: andrea vio e alberto battiston, vl; luca morassutti, vla; angelo zanin, vcl - **luigi dallapiccola:** 2 pezzi per orch - [12.25] - BBC philharmonic orch dir. gianandrea noseda - **goffredo petrassi:** toccata per pf - [7.11] - roberto prosedda, pf

17:00 **POMERIGGIO A TEATRO:** **busoni, ferruccio (1866-1924):** arlecchino o le finestre, capriccio teatrale in un atto op. 50 - [53.24] - personaggi ed interpreti: arlecchino: kurt gester, voce recit; ser matteo del sarto: ian wallace, br; abbate conspicuo: geraint evans, br; dottor bombasto: fritz ollendorff, bs; colombina: elaine malbin, msop; leandro: murray dickie, ten; orch e coro del festival di glyndebourne dir. john pritchard - **strauss, richard (1864-1949):** la leggenda di giuseppe, azione danzata in un atto op. 63 - [64.32] - budapest festival orch dir. ivan Fischer

19:00 **INTERLUDIO:** **rousseau, jean-jacques (1712-1778):** echo, chanson per voce e b. c. - [3.14] - edith mathis, sopr; fritz neumeyer, cemb; reinhold johannes buhl, vcl - concerto in re mag per fl solo "la primavera" (da vivaldi) - [10.08] - matthias ziegler, fl - le devin du village: ouverture dall'intermezzo in un atto - [3.48] - orch e coro da camera "cantus firmus" dir. andreas reize - **schönberg, arnold (1874-1951):** pierrot lunaire, ventuno melologhi per voce archi legni e pf op. 21 - [36.31] - luisa castellani, sopr; andrea lucchesini, pf; elem dell'orch statskapelle di dresda dir. giuseppe sinopoli

20:00 **MONOGRAFIE: ENSEMBLE VOCALE "DODECANTUS":** **dammonis, innocentius (1470-1527):** tre laude, da "laude libro primo" - [12.06] - tre laude, da "laude libro primo" - [12.59] - due laude, da "laude libro primo" - [10.24] - ensemble vocale "dodecantus" e compl strum "consort veneto" dir. marina malavasi

20:40 **IL CLARINETTO NELLA MUSICA DA CAMERA:** **beethoven, ludwig van (1770-1827):** trio in si bem mag per pf cl e vcl op. 11 - [19.12] - martha argerich, pf; mark denemark, cl; mark drobinsky, vcl

21:00 **LA BIBLIOTECA DI BABELE:** **mahler, gustav (1860-1911):** sinfonia n. 5 in do die min - [73.08] - orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan - **stravinsky, igor (1882-1971):** sinfonia di salmi, per coro e orch - [22.33] - orch berliner philharmoniker e coro della radio di berlino dir. simon rattle - m° del coro: simon halsey - **rodrigo, joaquín (1901-1999):** concierto de aranjuez, per chit e orch - [21.35] - julian bream, chit; chamber orch of europe dir. john eliot gardiner

23:00 **EVOLUZIONE DELLA FORMA: IL QUARTETTO PER ARCHI:** **boccherini, luigi (1743-1805):** quartetto in mi bem mag op. 8 n. 3 - [12.01] - quartetto di venezia: andrea vio e alberto battiston, vl; luca morassutti, vla; angelo zanin, vcl - **beethoven, ludwig van (1770-1827):** quartetto in do min op. 18 n. 4 - [22.04] - quartetto alban berg: günter pichler e gerhard schulz, vl; thomas kakuska, vla; valentin erben, vcl - **bartók, béla (1881-1945):** quartetto n. 4 "in do" - [22.33] - quartetto tatrai: vilmos tatrai e mihály szucs, vl; györgy konrád, vla; ede banda, vcl

**LUNEDI' 30. 03. 2015****V e VI CANALE/ Auditorium** - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

**00:00 EUROCLASSIC NOTTURNO:** abel, carl friedrich (1723-1787): sinfonia in mi mag op. 10 n.1 - [11.07] - la stagione frankfurt, dir. michael schneider - kodály, zoltán (1882-1967): 4 madrigali per coro femm - [10.59] - jutland chamber choir dir. mogens dahl - haydn, joseph (1732-1809): sonata in sol min Hob XVI n. 44 - [11.05] - petras geniušas, pf (reg. vilnius, 07/06/1998) - schipizky, frederick (1952): elegia per arpa (1980) - [6.20] - rita costanzi, arpa (reg. vancouver, 1995) - shostakovich, dmitri (1906-1975): ouverture festiva op. 96 - [5.55] - edmonton symphony orch dir. ury mayer - sibelius, jan (1865-1957): rakastava ('l'innamorato) op.14 (per coro) - [6.18] - ensemble voc ars nova copenhagen dir. paul hillier (reg. copenhagen, 11/06/2013) - elgar, edward (1857-1934): serenata per archi op. 20 - [11.08] - royal academy soloists dir. clio gould - brahms, johannes (1833-1897): trio in mi bem mag per cor vi e pf op. 40 - [27.41] - martin hackleman, cor; martin beaver, vi; jane coop, pf - mozart, wolfgang amadeus (1756-1791): concerto n.23 per pf e orch in la mag K 488 - [24.31] - joanna macgregor, pf; stavanger symphony orch dir. susanna mälki (reg. stavanger, 08/09/2005)

**02:00 Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00**

**06:00 PICCOLA ANTOLOGIA:** christoph willibald gluck: orfeo ed euridice: danza degli spiriti beati (atto 2°) - [6.10] - orpheus chamber orch - wolfgang amadeus mozart: divertimento in do mag per 2 fl 5 trbe e timpani K 188 - [8.46] - elem dell'academy of st. martin-in-the-fields dir. michael laird - johann strauss jr: donauweibchen, valzer op. 427 - [8.47] - orch filarm di stato cecoslovacca dir. alfred walter - johannes brahms: cinque danze ungheresi, per orch - [11.48] - london symphony orch dir. michael tilson thomas - darius milhaud: scaramouche, suite per 2 pf op. 165b - [8.59] - katia e marielle labèque, pf - paul dukas: l'apprenti sorcier ('l'apprendista stregone), scherzo sinfonico - [11.33] - orchestre de paris dir. daniel barenboim

**07:00 ALMANACCO IN MUSICA:** johann sebastian bach: brani scelti dalla "passione secondo matteo" BWV 244 - [20.07] - anne sofie von otter, contr; cornelius hauptmann, bs; english baroque soloists, monteverdi choir e coro di voci bianche "london oratory junior" dir. john eliot gardiner - m° del coro: patrick russell - pietro antonio locatelli (bergamo, 3 settembre 1695 - amsterdam, 30 marzo 1764): concerto grosso a quattro in re mag per archi e b. c. op. 1 n. 9 - [11.04] - freiburger barockorchester - vi e dir. gottfried von der goltz - tommaso traetta (bitonto, 30 marzo 1727 - venezia, 6 aprile 1779): prendi amor, dall'opera "ippolito ed aricia" - [13.40] - patrizia ciolfi, sopr; orch internazionale d'italia dir. david golub - teodoro cottrau (napoli, 7 dicembre 1827 - 30 marzo 1879): due canzoni per voce ed orch - [7.31] - enrico caruso, ten; orch dir. walter rogers / orch dir. josef pasternack (ricostruz. tecnica)

**08:00 CONCERTO DEL MATTINO: programma da definire** [90.00]

**09:30 PAGINE CORALI:** byrd, william (1539-1623): haec dies, motetto a 6 voci - [2.13] - miserere mei deus, motetto a 5 voci - [3.47] - laetentur coeli, motetto a 5 voci - [3.11] - salve regina, antifona a 5 voci - [8.30] - laudibus in sanctis, motetto a 4 voci - [5.21] - in resurrectione tua, motetto a 5 voci - [1.40] - coro del trinity college di cambridge dir. richard marlow

**10:00 ARCHIVIO RAI:** guillaume dufay: trois chansons - [11.24] - ensemble tetrakty: jill feldman, sopr; marta graziano, arpa; silvia tecardi, viella; flauti, viella e dir. kees boeke (reg. 17/06/2007) - wolfgang amadeus mozart: concerto per pf e orch n. 17 in sol mag KV 453 - [31.23] - piotr anderszewski, pf; orch sinf nazionale della RAI dir. jeffrey tate (reg. 26/11/2009) - piotr ciajkovskij: souvenir de florence, sestetto per archi in re min op. 70 - [35.18] - sestetto stradivari: david romano, ruggiero sfregola, vi; raffaele mallozzi, ilona balint, vla; diego romano, sara gentile, vcl (reg. 13/06/2010) - franz schubert: sinfonia n. 7 in si min D 759 "incompiuta" - [23.49] - orch sinf nazionale della RAI dir. alexander lonquich (reg. 12/05/2009) - nino rota: sonata per fl e arpa - [11.27] - carlo tamponi, fl; patrizia radici, arpa (reg. 22/10/2006)

**12:00 MONOGRAFIE: IL DUO PIANISTICO KATIA E MARIELLE LABÈQUE:** igor stravinsky: concerto per due pf - [19.07] - claude debussy: "en blanc et noir", per due pf - [15.39] - igor stravinsky: cinque pezzi facili per pf a quattro mani - [5.35] - tango per 2 pf - [3.22] - duo pianistico katia e mariele labèque - ragtime per pf solo - [5.11] - mariele labèque, pf

**13:00 GRANDI DIRETTORI:** IGOR MARKEVITCH: albert roussel: bacchus et ariane (bacchus e arianna) suite n. 2 dal balletto op. 43 - [18.41] - manuel de falla: noches en los jardines de espana - impressioni sinfoniche per pf e orch - [22.28] - clara haskil, pf; orch de l'associations des concerts lamoureux - paris dir. igor markevitch - piotr ciajkovskij: sinfonia n. 5 in mi min-mag op. 64 - [43.04] - orch london symphony dir. igor markevitch

**14:30 L'INCANTO DELLA VOCE:** johannes brahms: fünf gesange - 5 lieder per voce e pf op. 71 - [11.06] - dietrich fischer dieskau, br; daniel barenboim, pf - louis vierne: 7 liriche (nn. 1-7 da "le poeme de l'amour" - ciclo di 15 liriche per voce e pf op. 48 - [17.38] - michael bundy, br; jeremy filsell, pf

**15:00 MUSIC AWARDS:** antonin dvorak: quartetto per archi n. 13 in sol mag op. 106 - [36.46] - gramophone award 2011 come disco dell'anno: quartetto "pavel haas": veronika jarusová ed eva karova, vi; pavel nikl, vla; peter jarusek, vcl - gustav mahler: 5 lieder per voce e pf su testi di friedrich ruckert - [18.05] - international classical music award 2011:christian gerhaher, br; gerold huber, pf

**16:00 MONOGRAFIE: ACCADEMIA DELLA MAGNIFICA COMUNITÀ:** scarlatti, alessandro (1660-1725): due sinfonie da concerto grosso - [12.51] - enrico casazza, vl; paolo capirci, fl - sinfonia in fa mag per fl diritto e cont - [4.54] - paolo capirci, fl; roberto boarini, vcl; pietro perrini, cemb - sinfonia da concerto grosso n. 11 - [7.36] - enrico casazza, vi; paolo capirci, fl; accademia della magnifica comunità dir. enrico casazza

**16:30 MENDELSSOHN CAMERISTICO:** mendelssohn bartholdy, felix (1809-1847): trio in do min per vi vcl e pf op. 66 - [26.16] - julian reynolds, fortepiano; johannes leertouwer, vi; viola de hoog, vcl

**17:00 PROTAGONISTI: VIKTORIA MULLOVA:** bach, johann sebastian (1685-1750): partita per vi solo n. 3 in mi mag BWV 1006 - [18.06] - paganini, niccolò (1782-1840): introduz e variazioni in sol mag per vi solo sul tema "nel cor più non mi sento" - [12.34] - ravel, maurice (1875-1937): sonata per vi e pf - [17.23] - prokofiev, sergej (1891-1953): sonata in re mag per vi e pf op. 94a - [22.37] - bruno canino, pf - ellington, duke (1899-1974): ad lib on nippon - [15.12] - viktoria mullova, vi; julian joseph, pf

**18:30 PASSI DI DANZA:** PAVANA: janequin, clément (1485-1558): la battaglia, pavana - [2.07] - hesperion XXI dir. jordi savall - dowland, john (1563-1626): lachrimae pavin (pavana) - [4.10] - hopkinson smith, liuto - fauré, gabriel (1845-1924): pavane op. 50, per orch e voci - [6.01] - scottish chamber orch e compl voc "the king's singers" dir. carl davis - tárrega, francisco (1852-1909): pavana, per chit - [2.12] - stefano grondona, chit - casella, alfredo (1883-1947): pavana per pf op. 1 - [4.13] - bruno canino, pf - ravel, maurice (1875-1937): pavane pour une infante défunte, per orch - [7.15] - orch national de france dir. georges prêtre

**19:00 IL POEMA SINFONICO:** liszt, franz (1811-1886): les préludes, poema sinfonico - [16.18] - orch wiener philharmoniker dir. giuseppe sinopoli - sibelius, jean (1865-1957): le figlie dell'oceano op. 73 - [10.56] - london symphony orch dir. colin davis - koechlin, charles (1867-1950): la méditation de purun braga op. 159 - [13.45] - orch sinf della radio di berlino dir. david zinman

**19:45 CANTUS PLANUS:** anonimi sec. XIII: quattro brani gregoriani a voci femm - [13.46] - anne guidet (1/8), lucie jolivet (1/8), catherine sergeant (1/12 e 1/13) e brigitte lesne (1/13), sopr; compl voc discantus dir. brigitte lesne

**20:00 MONOGRAFIE: FRANCO CORELLI:** verdi, giuseppe (1813-1901): luisa miller: oh! fede negar potessi... quando le sere al placido (atto III) - [5.21] - macbeth: o figli, o figli miei!, ah la paterna mano (atto IV) - [3.53] - rigoletto: la donna è mobile (atto III) - [2.31] - gounod, charles (1818-1893): roméo et juliette: l'amour, l'amour... ah! lève-toi, soleil (atto II) - [4.10] - royal philharmonic orch dir. franco ferraris - verdi, giuseppe (1813-1901): un ballo in maschera: forse la soglia attinse... ma se m'è forza perderti (atto III) - [5.24] - franco corelli, ten; royal philharmonic orch dir. eduardo petrazzoli

**20:30 LA PIEMONTOISE DI FRANÇOIS COUPERIN:** couperin, françois (1668-1733): la piémontoise, quatrième ordre da "les nations" - [23.35] - hespérion XX dir. jordi savall

**21:00 RITRATTO D'AUTORE:** moscheles, ignaz (1794-1870): dodici studi per pf (nn. 1-12), da ventiquattro studi op. 70 - [29.20] - loredana brigandì, pf - tre studi per vcl e pf (nn. 4, 8 e 9), da dieci studi contrappuntistici op. 137 (da bach) - [8.12] - jiri barta, vcl; hamish milne, pf; - danze tedesche con trii e coda per orch - [8.22] - ensemble eduard melkus - gems à la paganini, fantasia per pf su temi di paganini - [11.01] - bruno mezzena, pf - grande sonata per pf a quattro mani op. 47 - [29.08] - héctor moreno e norberto capelli, pf

**22:30 PAGINE SINFONICHE:** haydn, joseph (1732-1809): sinfonia n. 68 in si bem mag (Hob. I/68) - [29.01] - orch del concertgebouw di amsterdam dir. nikolaus harmoncourt

**23:00 POLIFONIE A CONFRONTO:** machault, guillaume de (1300-1377): messa di notre dame (1360) - [24.27] - the hilliard ensemble dir. paul hillier - duruflé, maurice (1902-1986): quattro mottetti su temi gregoriani op. 10 - [7.51] - coro da camera st. jacobs dir. gary graden - poulenç, francis (1899-1963): sept chansons - [11.45] - groupe vocal de france dir. john alldis

**23:45 TRASCRIZIONI D'AUTORE:** strauss, johann jr (1825-1899): kaiserwalzer - [12.25] - wiener concert-verein dir. martin sieghart

**MARTEDÌ' 31. 03. 2015**

**V e VI CANALE/ Auditorium** - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto  
**00:00 EUROCLASSIC NOTTURNO:** **walton, william (1902-1983)**: johannesburg festival ouverture - [7.50] - stavanger symphony orch dir. david atherton (reg. stavanger, norvegia 19/01/2007) - **parry, sir charles hubert hastings (1848-1918)**: lord, let me know mine end, n. 6 da "songs of farewell" per coro misto - [10.49] - gabrieli consort dir. paul mccreesh (reg. wroclaw, polonia 10/11/2011) - **haydn, (franz) joseph (1732-1809)**: quartetto per archi in si min HOB III n. 37 - [17.32] - quatuor ysaye: guillaume sutre e luc-marie aguera, vl; miguel da silva, vla; yovan markovitch, vcl (reg. stavanger, norvegia 07/08/2006) - **strauss, richard (1864-1949)**: lieder scelti - [17.46] - arleen auger, sopr; irwin gage, pf (reg. amsterdam 13/11/1990) - **corelli, arcangelo (1653-1713)**: sonata da chiesa in re mag op. 1 n. 12 - [6.03] - london baroque - **brahms, johannes (1833-1897)**: schicksalslied per coro e orch op. 54 - [15.06] - oslo philharm choir e orch dir. rafael fruhbeck de burgos (reg. oslo 09/02/2007) - **abel, carl friedrich (1723-1787)**: brani per viola da gamba - [15.38] - rainier zipperling, vla; da gamba - **bach, johann sebastian (1685-1750)**: cantata n. 35 geist und seele wird verwirret, BWV 35 - [23.58] - jadwiga rappé, contr; concerto avenna dir. andrzej myslinski

**02:00 Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00**

**06:00 PICCOLA ANTOLOGIA:** **henry purcell**: the gordian knot untied, musiche di scena per la commedia omonima - [11.43] - english chamber orch dir. raymond leppard - **carl maria von weber**: der freischütz (il franco cacciatore), ouverture dell'opera - [10.40] - orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan - **francisco tarrega**: recuerdo de la alhambra, "estudio de tremolo" - [5.16] - andres segovia, chit - **charles adolphe adam**: giselle: pas de deux (atto 2°) - [8.34] - london symphony orch dir. richard bonyng - **sergei rachmaninov**: tre studi, da "études-tableaux" per pf op. 33 - [9.15] - leif ove andsnes, pf - **ottorino Respighi**: suite della tabacchiera, scherzo per fl ott ob cor ingl 2 fag e pf a 4 mani - [10.16] - antonio plotino, fl; antonio boschi, ott; paolo bottini, ob; sergio dagnino, cor ingl; gabriele screpis e luigi tedone, fag; hector moreno e norberto capelli, pf

**07:00 ALMANACCO IN MUSICA:** **francesco durante (frattamaggiore, 31 marzo 1684 - napoli, 13 agosto 1755)**: concerto n. 8 in la mag per archi e b. c. "la pazzia" - [9.31] - the raglan baroque players dir. nicholas kraemer - **wolfgang amadeus mozart**: or sai chi l'onore (aria di donna anna), dal I atto dell'opera "don giovanni" - [3.03] - soprano: elisabeth grümmer (niederjeutz, 31 marzo 1911 - warendorf, 6 novembre 1986); orch wiener philharmoniker dir. wilhelm furtwängler (reg. dal vivo, 1953) - **joseph haydn (rohrau, 31 marzo 1732 - vienna, 31 maggio 1809)**: quartetto per archi in re mag op. 64 n. 5 "l'allogdola" (Hob III n. 63) - [17.19] - elem dell'orch del teatro alla scala di milano: francesco manara e pierangelo negri, vl; simonide braconi, vla; massimo polidòri, vcl - **henryk wieniawski (lublino, 10 luglio 1835 - mosca, 31 marzo 1880)**: variazioni su un tema originale per vl e pf op. 15 - [12.08] - nikolaj znaider, vl; daniel gortler, pf - **sir john stainer (londra, 6 giugno 1840 - verona, 31 marzo 1901)**: evening canticles, per coro e org - [10.00] - coro della cattedrale di ely: org e dir. arthur wills

**08:00 CONCERTO DEL MATTINO:** programma da definire [90.00]

**09:30 PAGINE PIANISTICHE:** **johannes brahms**: 25 variazioni e fuga in si bem mag su un tema di haendel op. 24 - [28.49] - olga kern, pf

**10:00 ARCHIVIO RAI:** **johann sebastian bach**: concerto in la min BWV 1044 (vers per fl vl pf e archi, da BWV 894 e 527) - [20.04] - alberto barletta, fl; roberto ranfaldì, vl; orch sinf naz della RAI; angela hewitt, pf/dir. (reg. 10/12/2009) - **joseph haydn**: quartetto per archi in re mag op. 20 n. 4 (Hob. III n. 34) "sonnenquartette" - [21.50] - contempo quartet: bogdan sofei e ingrid nicola, vl; andreea banciu, viola; adrian mantu, vcl (reg. 29/11/2009) - **robert schumann**: davidsbündlertänze per pf op. 6 - [27.28] - roberto cominatti, pf (reg. 28/02/2010) - **johannes brahms**: sinfonia n. 3 in fa mag op. 90 - [36.50] - angela annese e filippo faes, pf (reg. 18/02/2007) - **giorgio federico ghedini**: cantico del sole di san francesco d'assisi, per voce e quintetto d'archi - [6.05] - gastone sarti, br; compl strum "musica insieme" di cremona: giuseppe crosta e carlo de martini, vl; wim janssen, vla; marco decimo, vcl; tarcisio marani, cb; dir. pietro antonini (reg. 29/10/1989)

**12:00 MONOGRAFIE: OPERA RARA:** **umberto giordano**: selezione da "marcella", idillio moderno in tre episodi - [45.35] - personaggi e interpreti: marcella: serena daolio, sopr; giorgio, danilo formaggia, ten; drasco: pierluigi dilengite, bar; clara: natalizia carone, sopr; raimonda: angelica girardi, sopr; eliana: mara d'antini, sopr; lea: maria rondinelli, sopr; vernier: marcello rosillo, bar; barthélemy: giovanni coletta, ten; flamant: graziano de pace, bar; orch internazionale d'italia e bratislava chamber choir dir. manlio benzi - m° del coro: pavel prochazka

**12:50 IL BIS DEL CONCERTISTA:** **enrique granados**: allegro de concierto - [8.21] - alicia de larrocha, pf

**13:00 FOTO DI GRUPPO CON SOLISTI:** **ludwig van beethoven**: settimino per archi e fiati in mi bem mag op. 20 - [40.54] - elem dell'"ottetto di vienna": willi boskovsky, gunther breitenbach, vla; nikolaus hubner, vcl; johann krump, cb; alfred boskovsky, cl; josef veleba, cor; rudolf hanelz, fag - **francesco molino**: trio per fl vla e chit in sol mag op. 4 n. 1 - [14.25] - trio "serenade a trois": karl kaiser, fl; petra mullejans, vla; sonja prunnbauer, chit - **paul hindemith**: quartetto n. 2 per archi in do mag op. 16 - [30.16] - quartetto kocian: pavel hula e jan odstrcil, vl; zbynek padourek, vla; vacla bernasek, vcl

**14:30 VOCALIA:** **georg friedrich haendel**: cuopre talvolta il cielo, cantata profana per bs 2 vl e b. c. HWV 98 - [9.55] - furio zanasi, bs; compl strum "la risonanza"; cemb/dir fabio bonizzoni - **sofia gubaidulina**: hommage à marina tsvetayeva, per coro a cappella - [17.57] - marianne lund, sopr; annette simonsen, contr; kim glies handfred, ten; jorgen ditlevsen, bs; danish national choir dir. stefan parkman

**15:00 A SPASSO PER... TORINO:** **felice giardini**: sonata in mi min per vl e b.c. op. 1 n. 3 - [11.38] - trio locatelli: elizabeth wallfisch, vl; richard tunnicliffe, vcl; paul nicholson, cemb - **gaetano pugnani**: ouverture in si bem mag n. 4 a otto parti - [16.35] - orch barocca academia montis regalis dir. luigi mangiocavallo - **giovanni battista viotti**: concerto n. 21 in mi mag per vl e orch G 96 - [24.49] - orch da camera "milano classica" vl e dir. franco mezzena

**16:00 MONOGRAFIE:** **FLAUTISTA,** **LUISA SELLO:** **franck, césar (1822-1890)**: sonata in la mag per fl e pf - [27.51] - **martinu, bohuslav (1890-1959)**: sonata per fl e pf - [18.57] - luisa sello, fl; johannes jess kropfitsch, pf

**16:50 VOCALITÀ BAROCCA:** **händel, georg friedrich (1685-1759)**: arianna in creta: nel pugnar col mostro infido - [8.39] - angelo mazzotti, sopranista; camerata anxanum

**17:00 VLADIMIR ASHKENAZY A CLEVELAND:** **brahms, johannes (1833-1897)**: sinfonia n. 1 in do min op. 68 - [47.34] - **debussy, claude (1862-1918)**: fêtes, n. 2 da "trois nocturnes" per orch - [6.13] - **prokofiev, sergej (1891-1953)**: sinfonia n. 7 in do die min op. 131 - [30.06] - orch di cleveland dir. vladimir ashkenazy

**18:30 CANTATE NINFE - IL MADRIGALE ITALIANO:** **marenzio, luca (1553-1599)**: tre madrigali a sei voci - [11.32] - the consort of musicke dir. anthony rooley - rore, **cipriano de (1516-1565)**: ancor che col partire, a quattro voci - [2.32] - the hilliard ensemble - **rogogni, riccardo (1550-1620)**: ancor che col partire - [3.26] - renaissance flute consort: nancy hadden, fl; erin headley, vla da gamba; andrew lawrence king, arpa; colin tilney, cemb - **rore, cipriano de (1516-1565)**: due madrigali a 5 voci - [5.13] - elem del compl voc delitiae musicae dir. marco longhini - **monteverdi, claudio (1567-1643)**: due madrigali a 5 voci dal libro I - [4.03] - the consort of musicke dir. anthony rooley

**19:00 EVOLUZIONE DELLA FORMA: LA SONATA PER PIANOFORTE:** **beethoven, ludwig van (1770-1827)**: sonata per pf n. 8 in do min op. 13 "patetica" - [19.42] - friedrich gulda, pf - **copland, aaron (1900-1990)**: sonata per pf - [21.50] - david lively, pf

**19:45 DAL CODEX CHANTILLY:** **anonimo sec. XIV**: adieu vous di - [3.38] - emile jobin, clavicytherium - **guido (sec. XIV)**: or voit tout, ballata a 3 voci - [5.09] - gerard lesne, cten; josep benet, ten; josep cabré, br; ensemble organum dir. marcel peres - **andrieu, françois (sec. XIV)**: armes amours, deploration sur la mort de machault a 3 voci - [5.59] - gerard lesne, cten; josep benet, ten; josep cabré, br; françois fauché, bs; nanneke schaap, viella; emile jobin, clavicytherium; ensemble organum dir. marcel peres

**20:00 L'ALFA È L'OMEGA:** **mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)**: sinfonia n. 1 in mi bem mag K 16 - [10.25] - orch amsterdam baroque dir. ton koopman - sinfonia n. 41 in do mag K 551 "jupiter" - [36.55] - orch mozart dir. claudio abbado (reg. dal vivo, ferrara)

**20:50 FOYER:** **rossini, gioachino (1792-1868)**: prélude inoffensif, per pf - [9.46] - laura alvini, fortepiano

**21:00 L'OPERA LIRICA:** **gioachino rossini**: l'italiana in algeri, dramma giocoso in due atti - [147.23] - personaggi ed interpreti: mustafa: john del carlo, bs; elvira: darina takova, sopr; zulma: laura polverelli, msopr; haly: carlos chausson, br; lindoro: raul gimenez, ten; isabella: jennifer larmore, contr; taddeo: alessandro corbelli, bs; orch da camera di losanna e coro del grand theatre di ginevra dir. jesus lopez-cobos - m° del coro: guillaume tournaire

**23:30 INTERMEZZO BAROCCO:** **pietro antonio locatelli**: concerto in re mag per vl archi e b. c. op. 3 n. 12 "il labirinto armonico" - [24.23] - elizabeth wallfisch, vl; raglan baroque players dir. nicholas kraemer

**MERCOLEDÌ' 01. 04. 2015****V e VI CANALE/ Auditorium** - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto00:00 **EUROCLASSIC NOTTURNO:** musiche di **kunzen, friedrich (1761-1817), dvorak, antonin (1841-1904), telemann, georg philipp (1681-1767), poulenc, francis (1899-1963), scott, cyril (1879-1970), brahms, johannes (1833-1897), mozart, wolfgang amadeus (1756-1791), bach, johann sebastian (1685-1750), saint-saens, camille (1835-1921) e brahms, johannes (1833-1897).****02:00 Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00**06:00 **PICCOLA ANTOLOGIA:** **tomaso albinoni:** adagio in sol min per orch d'archi e org - [8.29] - la grande ecurie et la chambre du roy dir. jean-claude malgoire - **joseph haydn:** andante in fa min con 2 variazioni e coda per pf - [9.35] - alfred brendel, pf - **antonio vivaldi:** concerto in re mag per fl orch d'archi e b. c. op. 10 n. 3 "il gardellino" - [9.20] - emmanuel pahud, fl; australian chamber orch dir. richard tognetti - **antonin dvorak:** due danze slave per orch dall'op. 46 (prima serie) - [9.07] - chamber orch of europe dir. nikolaus harnoncourt - **mauro Giuliani:** rossiniana n. 2 op. 120 - [14.22] - frédéric zigante, chit - **igor stravinsky:** suite n. 2 per piccola orch - [6.11] - orpheus chamber orch07:00 **ALMANACCO IN MUSICA:** **alonso mudarra (palencia, ca. 1510; siviglia, 1° aprile 1580):** tre composizioni per liuto - [6.12] - konrad ragossnig, liuto - **felix mendelssohn Bartholdy:** sogno di una notte di mezza estate, ouverture in mi min op. 21 - [13.08] - orch wiener philharmoniker dir. christian thielemann (berlino, 1° aprile 1959) - **ferruccio busoni (empoli, 1° aprile 1866 - berlino, 27 luglio 1924):** tre pezzi per pf - [13.25] - wolf harden, pf - **sergej Rachmaninov (velikij novgorod, 1° aprile 1873 - beverly hills, 28 marzo 1943):** vocalise op. 34 n. 14 - [7.50] -nelly lee, sopr; novosibirsk philharmonic orch dir. arnold kaz - **scott joplin (linden, 24 novembre 1867 - new york, 1° aprile 1917):** tre composizioni per pf - [10.10] - scott joplin, pf automatico08:00 **CONCERTO DEL MATTINO: programma da definire [90.00]**09:30 **MADRIGAL HISTORY TOUR:** **carlo gesualdo da venosa:** sei madrigali a 5 voci, dal libro II - [12.13] - sette madrigali a 5 voci, dal libro II - [14.32] - compl voc e strum "gesualdo consort" di amsterdam dir. harry van der kamp10:00 **ARCHIVIO RAI:** **niccolò paganini:** sonata in mi mag n. 6 op. 3 M.S. 27 dalla "ragazza eleonora" - [4.21] - mario trabucco, vl; josé scanu, chit (reg. 7/11/2004) - **johannes brahms:** variazioni in si bem mag su un tema di haydn op. 56a - [19.38] - orch sinf nazionale della RAI dir. trevor pinnock (reg. 24/04/2008) - **ludwig van beethoven:** sonata per vl e pf n. 9 in la mag op. 47 "a kreutzer" - [36.33] - natasha korsakova, vl; josé gallardo, pf (reg. 10/02/2008) - **goffredo petrassi:** salmo IX per coro e orch - [34.47] - orch sinf e coro di milano della RAI dir. goffredo petrassi - m° del coro: giulio bertola (reg. 2/09/1962) - **astor piazzolla:** histoire du tango - [18.38] - alberto fantino, fisarmonica; antonio valentino, pf (reg. 13/11/2005)12:00 **MONOGRAFIE:** **JOHANN HEINRICH SCHMELZER:** **johann heinrich schmelzer:** sonata in la min per vl e b. c. - [9.16] - ciaccona in la mag - [8.58] - sonata in si bem mag per vl e b. c. - [9.45] - hélène schmitt, vl; jan krigovsky, vcl; stephan rath, chitarone; jörg-andreas bötticher, claviorgano - **wolfgang ebner:** toccata tertii toni - [3.55] - jörg-andreas bötticher, claviorgano - **johann heinrich schmelzer:** sonata IV in re mag per vl e b. c. - [10.13] - sonata V in do min per vl e b. c. - [10.31] - hélène schmitt, vl; jan krigovsky, vcl; stephan rath, chitarone; jörg-andreas bötticher, claviorgano13:00 **UN'ORA CON... JAAP SCHRÖDER:** **johann sebastian bach:** partita n. 3 in mi mag per vl solo BWV 1006 - [19.20] - jaap schröder, vl - **jean Marie leclair:** concerto in la min per vl orch d'archi op. 7 n. 5 - [15.09] - orch concerto amsterdam vl e dir. jaap schröder - **joseph martin kraus:** sonata in do mag per vl e pf - [23.21] - jaap schroder, vl; lucia negro, pf14:00 **CI VEDIAMO IN LOGGIONE:** **antonio vivaldi:** ouverture dall'opera "la verità in cimento" RV 739 - [6.38] - i solisti veneti dir. claudio scimone - **gioachino rossini:** la cenerentola: nacqui all'affanno - non più mesta - [7.39] - marilyn horne, msopr; orch del royal opera house Covent Garden dir. henry Lewis - **gaetano donizetti:** don pasquale: pronta lo son (atto 1) - [8.09] - beverly sills, sopr; donald gramm, br; london symphony orch dir. sarah Caldwell - **joão de Sousa Carvalho:** ouverture dall'opera: perseo - [6.24] - orch da camera "franz liszt" di budapest dir. janos rolla - **pietro Mascagni:** la cavalleria rusticana: gli aranci olezzano - [7.22] - orch RCA Victor e robert shaw chorale dir. renato cellini - m° del coro: robert shaw - **francesco Cilea:** l'arlesiana: lamento di federico (atto 2) - [4.29] - beniamino gigli, ten; orch del teatro alla scala di milano dir. umberto Berretoni (reg. 1941) - **richard Wagner:** ouverture dall'opera: tannhäuser - [14.36] - orch de l'association des concerts lamoureux di parigi dir. igor Markevitch15:00 **KAMMERMUSIK:** **franz liszt:** due studi da concerto per pf - [7.06] - jorge bolet, pf - **gaspar cassadò:** suite per vcl solo - [15.39] - lluis claret, vcl - **johannes brahms:** sinfonia n. 4 in mi min op. 98 (vers. dell'autore per pf a 4 mani) - [35.27] - duo pianistico "crommelynck": patrick crommelynck e taeko kuwata16:00 **MÓNIGRAFIE:** **VIOLINISTA, JOSHUA BELL:** **mendelssohn Bartholdy, felix (1809-1847):** concerto in mi min per vl e orch op. 64 - [27.41] - joshua bell, vl; camerata salzburg dir. roger norrington16:30 **VOCALITÀ BAROCCA:** **händel, georg Friedrich (1685-1759):** nisi dominus (salmo CXXVI) e gloria patri, per contr ten bs doppio coro orch d'archi org e cont HWV 238 - [12.20] - diana montague, cont; john mark ansley, ten; simon birchall, bs; harry bickett, org; orch e coro westminster abbey dir. simon preston - **bach, johann sebastian (1685-1750):** verstummt, verstummt, ihr holden saiten - dalla trauer-ode (ode funebre) BWV 198 per sopr archi e cont - [3.35] - magdalena kozena, sopr; musica florea dir. marek stryncl - **händel, georg Friedrich (1685-1759):** salve regina, antifona per sopr 2 vl vcl e org - [10.54] - emma kirkby, sopr; elem del compl strum "london baroque": ingrid seifert e richard gwilt, vl; terence charlston, org; charles medlam, vcl; dir. charles medlam17:00 **LA BIBLIOTECA DI BABELE:** **schumann, robert (1810-1856):** dodici studi sinfonici in do die min op. 13 (con cinque variazioni postume) - [38.54] - antonio sardi de letto, pf - **shostakovich, dmitri (1906-1975):** sinfonia n. 7 in do mag op. 60 "leningrado" - [78.47] - orch del teatro kirov di san pietroburgo e orch filarm di rotterdam dir. valery gergiev19:00 **LIRICHE ITALIANE DA CAMERA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO:** **donizetti, gaetano (1797-1848):** tre liriche per voce e pf - [10.28] - josé Carreras, ten; martin katz, pf - **rossini, gioachino (1792-1868):** due canzonette per voce e pf da "soirées musicales" - [7.23] - eva mei, sopr; fabio bisini, pf - **arditi, luigi (1822-1903):** leggero invisible, bolero per voce e pf - [4.31] - jennifer larmore, msopr; david harper, pf - **respighi, ottorino (1879-1936):** tre liriche per voce e pf - [6.39] - alfredo kraus, ten; edelmani arnaltes, pf - **malipiero, gian Francesco (1882-1973):** quattro vecchie canzoni, per voce e 7 strum (1940) - [10.17] - gabriella costa, sopr; elem dell'orch di padova e del veneto dir. maffeo scarpis19:45 **L'ARTE DELL'ARCO: IL VIOLINO:** **kreisler, fritz (1875-1962):** the old refrain, per vl e orch - [3.26] - **massenet, jules (1842-1912):** meditation, dal 2° atto dell'opera "thaïs" - [4.47] - itzhak perlman, vl; the abbey road ensemble dir. lawrence foster - **sarasate, pablo de (1844-1908):** romanza andalusa op. 22 - [4.48] - itzhak perlman, vl; samuel sanders, pf20:00 **MONOGRAFIE:** **ANTONIO PAPPANO:** **édouard lalo:** "symphonie espagnole" in re min op. 21 - [34.22] - **maurice ravel:** tzigane, rapsodia da concerto - [9.46] - maxim vengerov, vl; philharmonia orchestra direttore: antonio pappano20:50 **UN ANONIMO FRANCESE DEL SEC. XIII: ANONIMO:** due brani - [6.45] - ensemble voc e strum "la reverdie"21:00 **PROTAGONISTI: QUARTETTO TAKACS:** **joseph haydn:** quartetto per archi in si bem mag op. 76 n. 4 "aurora" - [22.45] - **johannes brahms:** quartetto per archi n. 3 in si bem mag op. 67 - [33.20] - **bela Bartók:** quartetto per archi n. 6 - [28.28] - quartetto takacs: gabor takacs-nagy e karoly schranz, vl; gabor ormai, vla; andras fejer, vcl22:30 **SU L'ALI DEL CANTO:** **franz schubert:** heidenröslein, lied per voce e pf op. 3 n. 3 (D 257) - [1.58] - auf dem wasser zu singen, lied per voce e pf op. 72 (D 774) - [3.57] - ellens dritter gesang (ave maria), lied per voce e pf op. 52 n. 6 (D 839) - [8.04] - frühlingsglaube, lied per voce e pf op. 20 n. 2 (D 686) - [3.57] - gretchen am spinnrade, lied per voce e pf op. 2 (D 118) - [3.20] - der tod und das mädchen, lied per voce e pf op. 7 n. 3 (D 531) - [2.56] - die forelle, lied per voce e pf op. 32 (D 550) - [2.09] - renée Fleming, sopr; christoph eschenbach, pf23:00 **JEAN-CLAUDE MALGOIRE, LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY:** **marc antoine charpentier:** te deum in re mag per soli coro orch e cont - [26.40] - mary beverly, sopr; kevin smith, cten; james griffett, ten; david thomas, bs; coro the collegiate church of st mary in warwick m° del coro: andrew fletcher - **tommaso albinoni:** adagio in sol min per orch d'archi e org - [8.29] - **georg Friedrich Haendel:** concerto grosso in re mag op. 6 n. 5 - [16.08] - **wolfgang amadeus Mozart:** sonata da chiesa in do mag per orch d'archi e org K 336 - [4.27] - odille bailleux, org; orch la grande ecurie et la chambre du roy dir. jean claude malgoire

**GIOVEDÌ' 02. 04. 2015**

**V e VI CANALE/ Auditorium** - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto  
00:00 **EUROCLASSIC NOTTURNO**: musiche di vilec, michal (1902-1979), debussy, claude (1862-1918), marini, biagio (1594-1663), raff, joachim (1822-1882), liszt, franz (1811-1886), haendel, georg friedrich (1685-1759), strauss, richard (1864-1949), mozart, wolfgang amadeus (1756-1791), kuula, toivo (1883-1918) e beethoven, ludwig van (1770 -1827).

**02:00 Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00**

06:00 **PICCOLA ANTOLOGIA**: antonio vivaldi: concerto in fa mag per fl orch d'archi e b. c. op. 10 n. 1 "la tempesta di mare" RV 435 - [7.57] - severino gazzelloni, fl; orch da camera "i musici" - **wolfgang amadeus mozart**: sonata in sol mag per vl e pf K. 301 (293a) - [13.07] - arthur grumiaux, vl; walter klien, pf - **hugo wolf**: serenata in sol mag per piccola orch "italienische serenade" - [7.22] - nardo poy, vla; orpheus chamber orch - **manuel de falla**: sette canzoni popolari spagnole, per voce e pf - [12.18] - victoria de los angeles, sopr; gonzalo soriano, pf - **william walton**: crown imperial march, per orch - [8.59] - city of birmingham symphony orch dir. louis fremaux - **emmanuel chabrier**: bourrée fantasque in do min per pf - [6.38] - angela hewitt, pf

07:00 **ALMANACCO IN MUSICA**: **josquin desprez**: stabat mater dolorosa, mottetto a 5 voci - [7.56] - la chapelle royale dir. philippe herreweghe - **franz lachner** (rain am lech, 2 aprile 1803 - 20 gennaio 1890): auf flügeln des gesanges, lied per voce cl e pf - [5.57] - helen donath, sopr; dieter klocker, cl; klaus donath, pf - **teodulo mabellini** (pistoia, 2 aprile 1817 - firenze, 10 marzo 1897): lux aeterna, dalla "messsa di requiem" per gioachino rossini - [9.32] - gabriela benackova-cap, sopr; florence quivar, contr; james wagner, ten; alexandru agache, br; aage haugland, bs; orch sinf della radio di stoccarda, coro "gächingen kantorei" di stoccarda e coro filarm di praga dir. helmuth rilling - **hector berlioz**: les troyens: caccia reale e temporale (atto 4°) - [10.26] - royal philharmonic orch dir. kurt herbert adler (vienna, 2 aprile 1905 - san francisco, 9 febbraio 1988) - **albert roussel**: bacco e arianna, suite n. 1 dal balletto omonimo op. 43 - [17.21] - orchestre de paris dir. christoph eschenbach

08:00 **CONCERTO DEL MATTINO: programma da definire** [90.00]

09:30 **INTERMEZZO BAROCCO**: antonio vivaldi: allor che lo sguardo, cantata per sopr e b. c. RV 650 - [9.23] - roberta invernizzi, sopr; elem del compl strum "conserto vago": ero maria barbaro, cemb; marco vitali, vcl barocco - il povero mio cor, cantata per sopr e b. c. RV 658 - [11.03] - roberta invernizzi, sopr; elem del compl strum "conserto vago": massimo ionardi, arciliuto; marco vitali, vcl barocco - **domenico scarlatti**: sonata in sol min K 88 (per vl e b. c.) - [6.43] - monica huggett, vl; christophe coin, vcl; scott ross, cemb

10:00 **ARCHIVIO RAI**: **joseph haydn**: sinfonia n. 102 in si bem mag - [25.29] - orch sinf nazionale della RAI dir. christoph poppen (reg. 15/05/2008) - **johann nepomuk hummel**: quintetto in mi bem min per pf e archi op. 87 - [19.40] - quintetto bottesini: alessandro cervo, vl; federico stassi, vla; giacomo grandi, vcl; roberto della vecchia, cbasso; linda di carlo, pf (reg. 19/10/2008) - **frédéric chopin**: concerto per pf e orch n. 1 in mi min op. 11 - [40.14] - alexander lonquich, pf; orch sinf nazionale della RAI dir. michael guettler (reg. 12/06/2008) - **george gershwin**: selections from "porgy and bess" - [8.08] - "european saxophone quartet": franco brizzi, sax sopr; stefano menato, sax ten; gianni alberti, sax contr; pepito ros, sax bar (reg. 5/03/2006) - **claude debussy**: la damoiselle élue, poema lirico per voce coro femm e orch - [19.30] - michelle breedt, sopr; orch sinf nazionale della RAI e coro di voci femm del teatro regio di torino dir. pascal rophé - m° del coro: claudio marino moretti (reg. 8/05/2008)

12:00 **MONOGRAFIE: MAYR E L'OPERA**: **simone mayr**: elisa, ouverture - [7.27] - ginevra di scozia: per pietà, deh! non lasciarmi (duetto) - [6.31] - ginevra: marilyn hill smith, sopr; ariodante: della jones, sopr; philharmonia orch dir. david parry - elena: ah! se mirar potessi (aria) - [12.24] - russel smith, br; philharmonia orch e geoffrey mitchell choir dir. david parry

12:30 **A QUATTRO MANI**: **franz liszt**: due episodi dal faust di lenau, per pf a 4 mani (2a vers.) - [28.01] - erzsebet tusa e istvan lantos, pf

13:00 **CAPRICCI ITALIANI**: **luigi cherubini**: sinfonia in re mag - [32.39] - orch da camera di zurigo dir. howard griffiths - **giuseppe martucci**: sinfonia n. 2 in fa mag op. 81 - [39.44] - malaysian philharmonic orch dir. kees bakels - **salvatore sciarrino**: sonata per pf n. 3 - [13.21] - oscar pizzo, pf

14:30 **SETTEVOCI: giuseppe verdi**: la traviata: parigi o cara (atto 3') - [5.03] - beverly sills, sopr; nicolai gedda, ten; royal philharmonic orch dir. aldo ceccato - **johannes brahms**: 3 quartetti vocali con pf op. 64 - [12.24] - edith mathis, sopr; brigitte fassbaender, msopr; peter schreier, ten; dietrich fischer dieskau, br; karl engel, pf - **gordon sumner (sting)**: every little thing she does is magic - [4.58] - canta sting con compl voc strum e orch the london players dir. rob matthes

15:00 **VITA D'ARTISTA: igor stravinsky**: renard (la volpe), "burlesque" per mimi danzatori cantanti e orch da camera - [17.29] - john aler e steven paul spears, ten; david evitts, br; paul wilbur, bs; orch da camera dir. robert craft - sinfonia in do mag - [27.35] - orch de la suisse romande dir. charles dutoit - due brani da: the rake's progress (la carriera di un libertino) - atto 1' - [8.42] - kate royal, sopr; orch academy of st martin in-the-fields dir. edward gardner

16:00 **MONOGRAFIE: JANAS ENSEMBLE**: **sances, giovanni felice (1600-1679)**: cantada a voce sola sopra il passacaglie, per voce e strum - [6.06] - **valente, antonio (1520-1601)**: tenore del passemesso - [4.08] - **duron, sebastian (1660-1716)**: cantada a voz sola al santissimo y de pasion, per voce e strum - [4.17] - **montalbano, bartolomeo (1598-1651)**: sinfonia III per strumenti "sghemma" - [3.38] - **navas, juan de (1650-1719)**: solo al santissimo sacramento, per voce e strum - [5.56] - lia serafini, sopr; compl strum janas ensemble: lorenzo cavasanti, fl diritto; paola erdas, cemb; maurizio less, vla da gamba; dir. paola erdas

16:30 **IL QUARTETTO JUILLIARD INTERPRETA SMETANA**: **smetana, bedrich (1824-1884)**: quartetto per archi n. 1 in mi min "dalla mia vita" - [28.50] - quartetto juilliard: robert mann e joel smirnoff, vl; samuel rhodes, v.la; joel krosnick, vcl

17:00 **RITRATTO D'AUTORE: arenksij, anton (1861-1906)**: tre quartetti vocali per coro a cappella e vcl op. 57 - [7.10] - dmitri miller, vcl; coro cappella sinf russa di stato dir. valeri polyansky - suite n. 2 per orch op. 23 "silhouettes" - [17.21] - orch sinf di mosca dir. dmitry yablonsky - trio n. 1 in re min per pf vl e vcl op. 32 - [28.49] - polina leschenko, pf; renaud capuçon, vl; gautier capuçon, vcl - sinfonia n. 1 in si min op. 4 - [33.48] - orch sinf russa di stato dir. valeri polyansky

18:30 **MUSICA, MAESTRO!**: **verdi, giuseppe (1813-1901)**: i vespri siciliani, sinfonia dall'opera - [9.13] - **ponchielli, amilcare (1834-1886)**: fantasia per trba e banda op. 146 - [12.18] - gabriele cassone, trba - **delle cese, davide (1856-1938)**: inglerina, scherzo sinfonico-militare per banda - [4.35] - **puccini, giacomo (1858-1924)**: scossa elettrica, marcella brillante - [1.55] - orch di fiati della valtellina dir. lorenzo della fonte

19:00 **LE VOCI DELLA LIRICA: BARITONO, PIERO CAPPUCCILLI**: **rossini, gioachino (1792-1868)**: guglielmo tell: resta immobile (atto 3°) - [3.35] - orch sinf di bologna dir. ino savini - **bellini, vincenzo (1801-1835)**: il pirata: si vincemmo e il pregio io sento (atto 1°) - [5.16] - orch e coro del maggio musicale fiorentino dir. erasmo ghiglia - **gounod, charles (1818-1893)**: faust: ah santa medaglia - dio possente dio d'amor (atto 2°) - [4.57] - leone magiera, pf - **puccini, giacomo (1858-1924)**: il tabarro: nulla! silenzio! è là! - [3.35] - orch sinf di bologna dir. ino savini - **leoncavallo, ruggero (1857-1919)**: zazà: zazà piccola zingara (atto 4°) - [2.25] - leone magiera, pf - **verdi, giuseppe (1813-1901)**: rigolotto: cortigiani vil razza dannata (atto 2°) - [4.53] - orch sinf di roma della RAI dir. mario rossi - **mascagni, pietro (1863-1945)**: cavalleria rusticana: il cavallo scalpita - [2.30] - new philharmonic orch e coro london opera dir. gianandrea gavazzeni - m° del coro: terry edwards - **verdi, giuseppe (1813-1901)**: don carlo: per me giunto è il di supremo - io morrò ma lieto in core (atto 4°) - [7.11] - leone magiera, pf - **giordano, umberto (1867-1948)**: andrea chénier: nemico della patria (atto 3°) - [5.13] - orch sinf di bologna dir. ino savini - **verdi, giuseppe (1813-1901)**: il trovatore: il balen del suo sorriso (atto 2°) - [8.02] - con ivo vinco, bs; orch e coro del teatro alla scala di milano dir. gianandrea gavazzeni - un ballo in maschera: eri tu che macchiavi quell'anima (atto 3°) - [3.56] - piero cappuccilli, br; new philharmonic orch dir. riccardo muti

20:00 **MONOGRAFIE: HEINZ HOLLIGER**: **elliot carter**: quartetto per ob, vl, viola e vcl - [16.38] - **isang yun**: quartetto per ob e trio d'archi - [18.51] - heinz holliger, ob; thomas zehemair, vl; ruth killius, viola; thomas demenga, vcl

20:40 **BACH CLAVICEMBALISTA: johann sebastian bach**: toccata in sol min BWV 915 - [9.14] - toccata in mi min BWV 914 - [7.24] - pierre hantai, cemb

21:00 **SERGIU CELIBIDACHE A TORINO**: **franz schubert**: sinfonia n. 5 in si bem mag - [26.40] - **piotr ciajkovskij**: romeo e giulietta, ouverture-fantasia in si min per orch - [25.04] - **jan sibelius**: sinfonia n. 5 in mi bem mag op. 82 - [32.35] - orch sinf di torino della RAI dir. sergiu celibidache

22:25 **MADRIGAL HISTORY TOUR: claudio monteverdi**: il ballo delle ingrate, madrigale amoroso in genere rappresentativo per voci e strum - [36.15] - amore: francesca russo ermoli, sopr; venere: rosa dominguez, msopr; plutone: daniele carnovich, bs; una delle ingrate: elisa franzetti, sopr; compl strum "concerto italiano" dir. rinaldo alessandrini

23:05 **PER ASPERA AD ASTRA: frédéric chopin**: da 12 studi per pf op. 10 - [14.38] - nelson freire, pf - **alexander scriabin**: 8 studi per pf

op. 42 - [14.12] - piers lane, pf - **györgy ligeti**: da 6 studi per pf (libro I) - [10.21] - fredrik ullén, pf  
23:45 DAL CODICE DI LAS HUELGAS: anonimi sec XIII- XIV: virgo sidus aureum - [14.16] - compl voc sequentia dir. barbara thornton

## VENERDI' 03. 04. 2015

**V e VI CANALE/ Auditorium** - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto  
00:00 **EUROCLASSIC NOTTURNO**: **walton, william** (1902-1983): orb and sceptre, marcia per orch - [8.00] - BBC philharmonic dir. john storgårds ((reg. londra, 06/08/2013) - **czerny, carl** (1791-1857): fantasia in fa min per pf a quattro mani op. 226 - [9.40] - stefan lindgren e daniel propper, pf (reg. stoccolma, 25/01/2005) - **wert, giaches de** (1535-1596): qual musico gentil, madrigale - [9.34] - 5 à cappella singers at the sonesta koepelzaa di amsterdam (reg. amsterdam 03/1987) - **spohr, louis** (1784-1859): fantasia, tema e variazioni in si min per cl e archi op. 87 su un tema di danzi - [7.52] - lászló horvath, cl; new budapest string quartet - **haendel, georg friedrich** (1685-1759): sonata per vl e b. c. in la min op. 1 n.4 HWV 362 - [9.45] - tomaz lorenz, vl; jerko novak, chit - **beethoven, ludwig van** (1770 - 1827): sonata per pf n. 14 in do die min op. 27 n. 2 "al chiaro di luna" - [13.29] - khatia buniatishvili pf (reg. londra, 13/11/2010) - **bach, carl philipp emanuel** (1714-1788): concerto in re min per fl e archi H. 426 - [22.02] - robert aitken, fl; CBC vancouver orch dir. mario bernardi - **alfvén, hugo** (1872-1960): veglia di mezza estate, rapsodia svedese n. 1 op.19 - [14.07] - danish national radio symphony orch dir. michael schönwandt - **rodolfo d'asburgo, arciduca d'austria** (1788-1831): trio per cl vcl e pf - [20.25] - amici chamber ensemble: joaquín valdepeñas, cl; david hetherington, vcl; patricia parr, pf (reg. toronto 1998/2000)

02:00 Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00

06:00 **PICCOLA ANTOLOGIA**: **johann sebastian bach**: sonata in la mag per fl e cemb BWV 1032 - [13.01] - ahsley solomon, fl; terence charlston, cemb - **franz schubert**: rondò in la mag per pf a 4 mani op. 107 (D 951) - [9.44] - ricardo castro e maria joão pires, pf - **carl maria von weber**: invito al valzer op. 65 - [9.44] - orch wiener philharmoniker dir. nikolaus harmoncourt - **manuel ponce**: tre composizioni per chit - [10.52] - guillermo fierens, chit - **claude debussy**: clair de lune, n. 3 dalla "suite bergamasque" per pf - [5.01] - alexis weissenberg, pf - **dmitri shostakovitch**: suite n. 1 per orch jazz - [8.00] - orch sinf della radio di francoforte dir. dmitri kitaenko

07:00 **ALMANACCO IN MUSICA**: **alessandro stradella** (nepi, 3 aprile 1639 - genova, 25 febbraio 1682): sonata di viole (concerto grosso) in re mag - [6.07] - orch barocca della civica scuola di milano dir. enrico gatti - **sigismund von neukomm** (salisburgo, 10 luglio 1778 - parigi, 3 aprile 1858): the parson boasts of mild ale, per 2 voci vl vcl e pf - [1.21] - lorna anderson, sopr; jamie mac dougall, ten; trio haydn di eisenstadt: harald kosik, pf; verena stourzh, vl; hannes gradwohl, vcl - **franz adolf berwald** (stoccolma, 23 luglio 1796 - 3 aprile 1868): elfenspiel - [8.25] - royal philharmonic orch dir. ulf björlin - **johannes brahms** (amburgo, 7 maggio 1833 - vienna, 3 aprile 1897): sonata per vla e pf in mi bem mag op. 120 n. 2 - [19.40] - jan talich, vla; stanislav bogunia, pf - **mario castelnuovo tedesco** (firenze, 3 aprile 1895 - los angeles, 16 marzo 1968): sonatina canonica per 2 chit op. 196 - [8.58] - mario fragnito e lucio matarazzo, chit

07:50 **PAGINE PIANISTICHE**: **joseph haydn**: sonata per pf in re mag Hob XVI n. 42 - [11.03] - glenn gould, pf (reg. 1958)

08:00 **CONCERTO DEL MATTINO**: programma da definire [90.00]

09:30 **PAGINE CORALI**: **pierre de la rue**: magnificat (sul VI tono) per coro a 5 voci - [14.04] - magnificat (sul VIII tono) per coro a 4 voci - [14.02] - coro da camera "viva voce" dir. peter schubert

10:00 **ARCHIVIO RAI**: **wolfgang amadeus mozart**: sinfonia n. 30 in re mag K 202 - [17.10] - marco vincenzi, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 3 febbraio 2008) - **hector berlioz**: symphonie fantastique op. 14 (episode de la vie d'un artiste) - [47.02] - orch sinf nazionale della RAI dir. oleg caetani (reg. 22 maggio 2008, auditorium RAI "arturo toscanini" di torino) - **franz schubert / karl tausig**: marcia militare - [5.50] - giovanni velluti, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 5 febbraio 2006) - **ferruccio busoni**: suite in sol min per cl e quart d'archi (BV 176) - [13.11] - elem dell'ex novo ensemble: davide teodoro, cl; carlo lazari e annamaria pellegrino, vl; mario paladini, vla; carlo teodoro, vcl; aldo orvieto, pf (reg. 26 novembre 2006, cappella paolina del quirinale) - **sergei prokofiev**: concerto per pf e orch n. 3 in do mag op. 26 - [29.46] - marta argerich, pf; orch sinf nazionale della RAI dir. tugar sokhiev (reg. 27 marzo 2008, auditorium RAI "arturo toscanini" di torino)

12:00 **MONOGRAFIE**: **FORQUERAY VIRTUOSO ALLA VIOLA DA GAMBA**: **antoine forqueray**: suite I in re min da "pièces de viole" - [25.34] - suite V in do min da "pièces de viole" - [31.24] - lorenz duftschmid, vla da gamba; basso continuo: christoph urbanets, vla da gamba; johannes hämmerle, cemb; thomas boyesen, tiorba e chitarra barocca

13:00 **ANTOLOGIA**: **johann sebastian bach**: suite per vcl solo n. 6 in re mag BWV 1012 - [32.25] - mario brunello, vcl - **robert schumann**: phantasiestücke, otto pezzi per pf op. 12 - [26.22] - eliso wirssaladze, pf - **ludwig van beethoven**: concerto in re mag per vl e orch op. 61 - [46.58] - shlomo mintz, vl; philharmonia orch dir. giuseppe sinopoli - **nino rota**: la strada, dal film omonimo - [5.47] - enrico pierianzu, pf; chris potter, sax ten; charlie haden, cb; paul motian, batt

15:00 **ECHI DEL BAROCCO**: **aldebrando subissati**: 6 sonate per vl e b.c. - [24.54] - compl strum ensemble musica pratica; alessandro ciccolini, vl; gaetano nasillo, vcl; karl ernst schröder, tiorba; luca scandali, cemb/org - **françois couperin**: second ordre "l'espagnole" da "les nations" - sonata a tre e suite in do min - [30.28] - compl strum quadro amsterdam: frans brüggen, fl/fl diritto; jaap schröder, vl; anner bylsma, vcl; gustav leonhardt, cemb; + marie leonhardt, vl; frans vester, fl

16:00 **MONOGRAFIE**: **GIULIANO CARMIGNOLA**: **bach, johann sebastian** (1685-1750): sonata n. 6 in sol mag per vl e cemb BWV 1019 (III versione) - [16.58] - sonata n. 2 in la mag per vl e cemb BWV 1015 - [13.28] - sonata n. 3 in mi mag per vl e cemb BWV 1016 - [16.01] - giuliano carmignola, vl; andrea marcon, cemb

16:50 **IL PIANOFORTE DI RACHMANINOV**: **rachmaninov, sergei** (1873-1943): due études-tableaux - [8.53] - arcadi volodos, pf

17:00 **GRANDI DIRETTORI**: **erich leinsdorf**: **mendelssohn bartholdy, felix** (1809-1847): sogno di una notte di mezza estate, ouverture op. 21 e musiche di scena op. 61 - [43.23] - arlene saunders, sop; helen vanni, msopr; orch e coro boston symphony - **prokofiev, sergei** (1891-1953): il luogotenente kije, suite sinfonica op. 60 - [19.42] - david clatworthy, br; - romeo e giulietta, balletto op. 64 (brani scelti dal 1° atto) - [22.10] - orch boston symphony dir. erich leinsdorf

18:30 **TRASCRIZIONI**: **gershwin, george** (1898-1937): rhapsody in blue - [9.46] - **bernstein, leonard** (1918-1990): scenes from "west side story" - [7.04] - **stravinsky, igor** (1882-1971): l'oiseau de feu - [8.39] - **rimsky-korsakov, nikolai** (1844-1908): il volo del calabrone, dalla suite op. 57 da "la fiaba dello zar saltan" - [1.24] - compl strum di pf "the 5 five browns": desirae, deondra, gregory, melody e ryan brown, pf

19:00 **ENRICO GATTI E L'ENSEMBLE AURORA**: **aa vv**: tre brani per vl e cont - [11.52] - enrico gatti, vl - **corelli, arcangelo** (1653-1713): sonata in re min per vl e cont op. 5 n. 12 "la follia" - [11.57] - ensemble aurora: enrico gatti, vl; gaetano nasillo, vcl; guido morini, cemb - **scarlatti, alessandro** (1660-1725): lectio prima feria VI maioris hebdomade per sopr archi e cont (dalle lamentazioni per il mattutino delle tenebre della settimana santa) - [18.02] - cristina miatello, sopr - **bonporti, francesco antonio** (1672-1749): concerto in fa mag per archi e cont op. 11 n. 7 - [11.59] - ensemble aurora dir. enrico gatti

20:00 **QUINDICI-DICIOTTO**: **MUSICA AL TEMPO DELLA GRANDE GUERRA**: **casella, alfredo** (1883-1947): pagine di guerra, "quattro films musicali" per pf a 4 mani op. 25 - [7.19] - bruno canino e antonio ballista, pf - **debussy, claude** (1862-1918): sonata per fl vla e arpa - [19.19] - markus klinko, arpa; pierre léner, vla; benoît fromanger, fl - **prokofiev, sergei** (1891-1953): sinfonia n. 1 in re mag op. 25 "classica" - [13.53] - london symphony orch dir. michael tilson thomas - **hindemith, paul** (1895-1963): sonata in mi bem mag per vl e pf op. 11 n. 1 - [9.44] - ulf wallin, vl; roland pontinen, pf - **anonimo**: il testamento del capitano - [3.25] - coro della SAT

21:00 **L'OPERA LIRICA**: **bellini, vincenzo** (1801-1835): la sonnambula, melodramma in due atti - [120.16] - personaggi ed interpreti: conte rodolfo; nicola zaccaria, bs; teresa: fiorenza cossotto, msopr; amina: maria callas, sopr; elvino: nicola monti, ten; lisa: eugenio ratti, sopr; alessio: giuseppe moretti, bs; un notaro: franco ricciardi, ten; orch e coro del teatro alla scala di milano dir. antonino votto - m° del coro: norberto mola

23:05 **DOPPO IL TEATRO**: **thalberg, sigismund** (1812-1871): grande capriccio op. 46 su motivi dell'opera "la sonnambula" di bellini - [16.15] - francesco nicolosi, pf - **bottesini, giovanni** (1821-1889): fantasia su temi tratti dalla "sonnambula" di bellini, per cb e orch - [9.40] - gergely jardanyi, cb; orch dell'opera di stato ungherese dir. pier giorgio morandi - **doppler, franz** (1821-1883): fantasia su temi tratti dall'opera "la sonnambula" di bellini, per 2 fl e pf - [7.16] - jean-louis beaumadier e alain marion, fl; edouard exerjean, pf - **glinka, mikhail** (1804-1857): divertimento brillante su temi della "sonnambula" di bellini, per pf 2 vl vla e vcl - [14.54] - jolanda violante, pf; elem dell'orch d'archi "i solisti filarmonici italiani": federico guglielmo e giovanni guglielmo, vl; mario paladin, vla; pietro bosna, vcl

**SABATO 04. 04. 2015**

**V e VI CANALE/ Auditorium** - gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto  
**00:00 EUROCLASSIC NOTTURNO:** saint-saëns, camille (1835-1921): danse macabre op. 40 - [6.55] - ouellet-murray duo: claire ouellet e sera murray, pf (reg. saguenay, 2000) - haapalainen, väinö (1893-1945): lemminkäinen ouverture - [7.59] - the finnish radio symphony orch dir. atso almila - palestrina, giovanni pierluigi da (1525ca.-1594): agnus dei dalla missa super ut-re-mi-fa-sol-la - [6.52] - huelgas ensemble dir. paul van nevel (reg. herne 14/11/2003) - dukas, paul (1865-1935): villanelle per cor e orch - [7.02] - esa tukia, cor; finnish radio symphony orch dir. michel adelson - beethoven, ludwig van (1770-1827): 32 variaz per pf in do min WoO 80 - [11.07] - antti siirala, pf (reg. bergen, 22/05/2004) - albinoni, tomaso (1671-1750): concerto per ob in re min op. 9 n. 2 - [10.57] - carin van heerden, ob; l'orfeo barockorchester dir. michi gaigg (reg. herne, 1996) - holten, bo (1948): suite nordica - [10.56] - jutland chamber choir dir. mogens dahl - ravel, maurice (1875-1937): ma mère l'oye, balletto - [18.12] - BBC symphony orch dir. sakari oramo (reg. londra 23/08/2014) - debussy, claude (1862-1918): estampes, per pf - [14.32] - lars-david nilsson, pf (reg. stoccolma 08/04/1995) - grieg, edvard (1843-1907): holberg suite op. 40 per orch d'archi - [20.02] - bergen philharmonic orch dir. andrew litton

**02:00 Il ritornello: riproposti per voi i programmi trasmessi ieri sera dalle ore 20:00 alle ore 24:00**

**06:00 PICCOLA ANTOLOGIA:** johann sebastian bach: concerto brandeburghese n. 2 in fa mag BWV 1047 - [11.11] - gabriele cassone, tba: maria de martini, fl diritto; andrea mion, ob; mauro lopes ferreira, vl; compl strum "concerto italiano" dir. rinaldo alessandrini - ludwig van beethoven: dodici variazioni in fa mag per vcl e pf op. 66 su un tema di mozart - [11.34] - mario brunello, vcl; andrea lucchesini, pf - felix mendelssohn Bartholdy: sogno di una notte di mezza estate: ouverture op. 21 dalle musiche di scena - [12.02] - london symphony orch dir. claudio abbado - frédéric chopin: due notturni per pf op. 27 - [9.07] - maurizio pollini, pf - richard strauss: suite di valzer n. 2 da "der rosenkavalier" (il cavaliere della rosa) op. 59 - [8.03] - orch del gewandhaus di Lipsia dir. herbert blomstedt - charles gounod: marcia funebre per una marionetta, per orch - [4.43] - orch del royal opera house covent garden dir. alexander gibson

**07:00 ALMANACCO IN MUSICA:** joseph haydn: sinfonia n. 101 in re mag "l'orologio" - [26.06] - orch wiener philharmoniker dir. pierre monteux (parigi, 4 aprile 1875 - hancock, 1° luglio 1964) - richard strauss: duetto-concertino in fa mag per cl fag orch d'archi e arpa - [19.12] - thomas friedli, cl; klaus thunemann, fag; orch da camera di losanna dir. matthias aeschbacher - stefan wolpe (berlino, 25 agosto 1902 - new york, 4 aprile 1972): tango - [3.21] - geoffrey douglas madge, pf - elmer bernstein (new york, 4 aprile 1922 - ojai, 18 agosto 2004): main theme, dalla colonna sonora del film "i magnifici sette" - [4.34] - royal scottish national orch dir. joel mc neely

**08:00 CONCERTO DEL MATTINO: programma da definire** [90.00]

**09:30 PAGINE PIANISTICHE:** frédéric chopin: sonata per pf n. 2 in si bem min op. 35 - [27.33] - artur pizarro, pf

**10:00 ARCHIVIO RAI:** massimiliano neri: sonata V in sol min op. 2 per due vl via e b. c. - [5.58] - accademia per musica: christoph timpe e gabriele politi, vl; pietro meldolesi e teresa ceccato, vle/vl; andrea fossà, vcl; roberto bevilacqua, via da gamba e cb; francesco romano, tiorba; anna fontana, cemb (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 26 marzo 2006) - franz schubert: sinfonia n. 3 in re mag D 200 - [25.59] - orch sinf nazionale della RAI dir. giampaolo bisanti (reg. 17 aprile 2008, auditorium RAI "arturo toscanini" di torino) - robert schumann: kinderszenen op. 15 - [17.53] - francesco dillon, vcl; emanuele torquati, pf (registr. effett. presso la cappella paolina del quirinale in roma il 15 marzo 2009) - richard strauss: also sprach zarathustra, poema sinfonico op. 30 - [33.31] - alessandro milani, vl solista; orch sinf naz della RAI dir. juanjo mena (reg. torino - lingotto, auditorium "giovanni agnelli" 30/11/2005) - maurice ravel: quartetto per archi in fa mag - [29.15] - quatuor terpsycordes: girolamo bottiglieri e raya raytcheva, vl; caroline haas, vla; françois grin, vcl (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 20 gennaio 2008)

**12:00 MONOGRAFIE: LES BASSES RÉUNIES:** francesco geminiani: sonata in do mag per vcl e b. c. op. V n. 3 - [11.52] - sonata in re min per vcl e b. c. op. V n. 2 - [9.47] - sonata in la min per vcl e b. c. op. V n. 6 - [8.30] - les basses réunies: bruno cocset, vcl solista; luca pianca, tiorba; bernard cuiller, cemb; mathurin matharei, vcl; richard myron, cb

**12:35 INTERMEZZO PIANISTICO:** enrique granados: escenas románticas (scene romantiche), sei pezzi per pf - [24.10] - alicia de larrocha, pf

**13:00 FOTO DI GRUPPO CON SOLISTI:** rubinstein, anton (1829-1894): quintetto in fa mag per fl cl corno fag e pf op. 55 - [39.05] - thomas duis, pf: elem del compl strum "consortium classicum" - geminiani, francesco saverio (1687-1762): sonata in la mag per vl e b. c. op. 4 n. 10 - [9.38] - liana mosca, vl; antonio mosca, vcl; giorgio paronuzzi, cemb - martucci, giuseppe (1856-1909): trio in do mag per pf vl e vcl op. 59 - [39.12] - mario bocchini, pf: elem del giovane quartetto italiano

**14:30 SETTEVOCI:** verdi, giuseppe (1813-1901): otello: dio ti giocondi o sposo (atto 3°) - [10.50] - mirella freni, sopr; placido domingo, ten; orch dell'opera di stato di vienna dir. james levine - marx, joseph (1882-1964): regen, lied per voce e pf - [3.24] - angelika kirchschlager, msopr; anthony spiri, pf - mascagni, pietro (1863-1945): l'amico fritz: tutto tace (duetto delle ciliege - atto 2°) - [4.12] - luciano pavarotti, ten; cecilia bartoli, msopr; orch sinfonica "giuseppe verdi" di milano dir. riccardo chailly - thomas, ambrois (1811-1896): mignon: non conosci il bel suol (atto 1°) - [3.43] - conchita supervia, msopr; orch dir. angelo albergoni - ravel, maurice (1875-1937): si morne, per voce e pf - [4.36] - valerie millot, sopr; david abramovitz, pf

**15:00 RITRATTO DELL'ARTISTA DA GIOVANE:** poulenç, francis (1899-1963): napoli, suite per pf - [9.35] - gabriel tacchino, pf - sonata per cl e fag - [7.36] - elem del compl strum "the nash ensemble": richard hosford, cl; ursula leveaux, fag - les biches, balletto in un atto - [35.54] - orchestre de paris dir. semyon bychkov - m° del coro: arthur oldham - chanson à boire, per coro masch a cappella - [3.39] - voci masch del coro "norddeutscher figuralchor" di hannover dir. jörg straube

**16:00 CONCERTO ITALIANO:** girolamo frescobaldi: toccata V - [5.38] - andrew lawrence king, arpa barocca - muzio clementi: sinfonia in sol mag n. 3 - [27.00] - philharmonia orch dir. claudio scimone - ottorino respighi: tre liriche per voce e pf - [8.37] - sara mingardo, contr; aldo orvieto, pf - luigi dallapiccola: 3 episodi dal balletto: marsia per pf - [12.18] - matteo liva, pf

**17:00 POMERIGGIO AL CINEMA: programma da definire** [120.00]

**19:00 INTERLUDIO:** francesco pollini (1762 - 1864): tema con variazioni per arpa - [6.05] - claudia antonelli, arpa - capriccio per pf op. 28 su temi dell'opera "i pretendenti delusi" di giuseppe mosca - [16.20] - costantino mastroprimiano, fortepiano - maurice ravel: ma mère l'oye, balletto in 5 quadri - [28.30] - orch berlinese philharmoniker dir. simon rattle

**20:00 MONOGRAFIE: WILLIAM CHRISTIE:** georg friedrich händel: theodora, oratorio in tre parti: ouverture, trio, courante - [6.17] - les arts florissants dir. william christie - theodora, oratorio in tre parti: parte III (scene 1/7) - [46.11] - personaggi e interpreti: theodora: sophie daneman; dydimus: daniel taylor; septimus: richard croft; valens: nathan berg; irene: juliette galstian; messaggero: laurent slaars; complesso vocale e strumentale "les arts florissants" dir. william christie

**21:00 L'ARTE DI CLAUDIO ABBADO:** joachim, joseph (1831-1907): sinfonia per orch - [43.57] - orch da camera d'europea - schumann, robert (1810-1856): concerto in la min per pf e orch op. 54 - [30.04] - murray perahia, pf; orch berlinese philharmoniker - brahms, johannes (1833-1897): gesang der parzen (canto delle parche), per coro a sei voci e orch op. 89 - [12.32] - orch berlinese philharmoniker e coro della radio di berlino dir. claudio abbado - m° del coro: dietrich kotho

**22:30 SEI CORDE:** anonimo: giochi proibiti - [2.32] - fernando sor: variazioni su un tema di mozart op. 9 - [7.08] - narciso yepes, chit - joaquin Rodrigo: adagio, dal "concierto de aranjuez" per chit e orch - [9.58] - narciso yepes, chit; orch nacional de spagna dir. ataulfo argenta - isaac albeniz: malagueña, n. 3 da "españa" op. 165 - [4.05] - francisco tarrega: marieta, mazurka - [2.13] - emilio pujol: el abejorro (il calabrone), studio per chit - [1.53] - narciso yepes, chit

**23:00 LE VOCI DELLA LIRICA:** MEZZOSOPRANO, LUCIA VALENTINI TERRANI: gioachino rossini: l'italiana in algeri: pensa alla patria (atto 2°) - [8.57] - orch cappella coloniensis e coro maschile della radio di colonia dir. gabriele ferro - otello: assisa a' piè d'un salice (atto 3°) - [9.58] - orch sinf di torino della RAI dir. alberto zedda - la cenerentola: nacqui all'affanno e al pianto (atto 2°) - [4.21] - orch capella coloniensis e coro della radio di colonia dir. gabriele ferro - m° del coro: gottfried ritter - la donna del lago: elena! oh, tu che chiamo (atto 1°) - [8.50] - the chamber orchestra of europe dir. maurizio pollini - maometto II: non temer, d'un basso affetto (atto 2°) - [9.58] - orch sinf di torino della RAI dir. alberto zedda - semiramide: ah! quel giorno ognor rammento (atto 1°) - [11.47] - lucia valentini terrani, msop; orch sinf di torino della RAI dir. alberto zedda