

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Venerdì 26 dicembre 2014

00:00 - 02:00 euroclassic notturno

aa vv

due canzoni natalizie

charles trénet: Noël 2'30" - marc heyral,: le Noël de la rue 4'58"

richard paré, cemb; les chanteurs de saint-coeur-de-marie dir. claud gosselin (reg. 2000)

durata: 7.28

CBC canadian broadcasting corporation

samuel-rousseau, marcel (1882-1955)

variations pastorales sur un vieux Noël

thème calme - var. I (assez vite) - var. II (très vif et aussi léger que possible) - var.

III (modéré dans un sentiment simple) - var. IV (très rythmé et gai) - var. V (même mouvt) - var. VI (1er mouvt) - var. VII (lent) - conclusion.

erica goodman, arpa; elem dell'amadeus ensemble: moshe hammer e barry schifman, vl; douglas perry, vla; jack mendelsson, vcl (reg. toronto, 1992)

durata: 9.07

CBC canadian broadcasting corporation

haydn, michael (1737-1806)

laufft, ihr hirten allzugleich, cantata per soli, archi e b. c.

presto - andante - allegro.

salzburger hofmusik: verena krause, sopr; markus forster, contr; martin steffan, ten; albert hartinger, bs; veronica kröner e sabine lier, vl; peter sigl, vcl; walter rume, violone; hans brüderl, arciliuto; wolfgang brunner, org/cemb/dir. (reg. herne, 17/11/1996)

durata: 8.54

WDR radio della germania occidentale

schubert, franz (1797-1828)

ständchen, n. 4 da: schwanengesang D 957

trascr per pf solo di franz liszt dall'orig per canto e pf

simon trpceski, pf (reg. Londra, 18/02/2002)

durata: 6.10

BBC british broadcasting corporation

rore, cipriano de (1515ca.-1565)

alma real, se come fida stella, madrigale

da: il quinto libro di madrigali, 1568

the consort of musicke: emma kirkby, sopr; mary nicol, contr; andrew king e paul agnew, ten; alan ewing, bs; dir. anthony rooley (reg. chard, 1991)

durata: 4.27

WDR radio della germania occidentale

respighi, ottorino (1879-1936)

antiche arie e danze, suite n.2

laura soave: balletto con gagliarda saltarello e canario - danza rustica - campanae parisienses, aria - bergamasca.

CBC vancouver orch dir. mario bernardi

durata: 18.21

CBC canadian broadcasting corporation

aa. vv.

tre canti natalizi

cornelius, peter (1824-74) arr. ivor atkins. three kings (sul corale "wie schön leuchtet der morgenstern" di philipp nicolai) 2'26" - ord, boris (1897-1961)adam lay ybounden (da un testo medioevale) 1'14" - trad. arr. john rutter: rise up shepherd, and follow (spiritual americano da una raccolta pubblicata nel 1867) 2'46"

russell braun, br (1/3); toronto mendelssohn youth choir dir. john rutter

durata: 6.26

CBC canadian broadcasting corporation

suk, josef (1874-1935)

meditazione per quartetto d'archi op.35a sull'antico inno ceco "st wenceslas" signum quartet (reg. londra, 02/06/2013)

durata: 6.57

BBC british broadcasting corporation

schumann, robert (1810-1856)

humoreske in si bem mag per pf op. 20

ivetta irkha, pf (reg. nyborg, 1998)

durata: 24.12

DR radiotelevisione di stato danese

strauss, richard (1864-1949)

grand suite dall'opera: der rosenkavalier

orchestre du conservatoire de musique du quebec dir. franz-paul decker (reg. montréal, 24/06/1989)

durata: 22.13

CBC canadian broadcasting corporation

02:00 - 02:30 monografie: györgy ligeti

ligeti, györgy (1923-2006)

concerto per vl

vivacissimo luminoso - aria / hoquetus / choral (andante con moto) - intermezzo (presto fluido) - passacaglia (lento intenso) - appassionato (agitato molto). 1/4-1/8

frank peter zimmermann, vl; asko/schönberg ensemble dir. reinbert de leeuw

durata: 26.41

teldec 8573-87631-2 f 1 tr 4

02:30 - 03:05 brahms autotrascritto

brahms, johannes (1833-1897)

quartetto in si bem mag op. 67

trascriz dell'autore per pf a 4 mani dall'orig per quartetto d'archi. vivace - andante - agitato (allegretto non troppo) - poco allegretto con variazioni.

tiziana moneta e gabriele rota, pf

durata: 34.02

discantica 53 f 1

03:05 - 04:30 ritratto d'autore

satie, erik (1866-1925)

parade, "ballet réaliste" su soggetto di jean cocteau

choral 1/3 0'51". prélude du rideau rouge - entrée des managers 1/4 0'48".

prestidigitateur chinois 1/5 3'53". petite fille americaine - ragtime du paquebot 1/6

4'12". acrobates - supreme effort des managers 1/7 3'31". finale 1/8 2'22". suite au "prélude du rideau rouge" 1/9 0'34"

orchestre des concerts lamoureux dir. yutaka sado

durata: 16.15

erato 8573-85827-2 f 1 tr 3

messe des pauvres, per coro e org

kyrie eleison 1/7 5'28". dixit domine 1/8 0'28". prière des orgues 1/9 4'06". commune

"qui mundi nefas" 1/10 2'15". chant ecclesiastique 1/11 1'26". prière pour les

voyageurs et les marins en danger de mort à la très bonne et très auguste vierge

marie mère de jésus 1/12 0'47". prière pour le salut de mon âme 1/13 2'52"

gaston litaize, org; coro rené duclos dir. jean laforge

durata: 17.26

emi 5-69687-2 f 1 tr 7

socrate, dramma sinfonico in tre parti

testi tratti dai drammi di socrate: "il convito", "fedro", "fedone". parte I: portrait de socrate (le banquet) 1/4 6'40". parte II: sur les bords de l'ilissus 1/5 9'15". parte III: mort de socrate 1/6 22'05"

personaggi ed interpreti: alcibiade: danielle millet, sopr; socrate: andrea guiot, sopr;

phèdre: andrée esposito, sopr; phèdon: mady mesplé, sopr; orchestre de paris dir.

pierre dervaux

durata: 38.01

emi 5-69687-2 f 1 tr 4

trois gymnopédies per pf

1/1-1/3

aldo ciccolini, pf

durata: 7.29

voce padrone 081-4-83008-2 f 1 tr 1

fuori programma: igor stravinsky

ragtime, per undici strum

elem della "orpheus chamber orch"

durata: 4.36

grammophon 453-458-2 f 1 tr 21

04:30 - 05:00 musica, maestro!

elgar, edward (1857-1934)

coronation march

band of the life guards dir. colin reeves
durata: 9.18
sony sk-48473 f 1 tr 10

holst, gustav (1874-1934)

suite in fa mag per banda militare op. 28 n. 2
marcia 1/4 4'22". romanza senza parole 1/5 2'40". canzone del fabbro ferraio 1/6
1'20". fantasia su "the dargason" 1/7 2'48"
durata: 11.20
telarc sacd-60639 f 1 tr 4

strauss, johann sr (1804-1849)

radetzky marsch op. 228
compl strum di fiati e percus "the cleveland symphonic winds" dir. frederick fennell
durata: 2.20
telarc sacd-60639 f 1 tr 15

fuori programma: francisco tarrega

recuerdo de la alhambra, studio per chit
alexander-sergei ramirez, chit
durata: 4.56
denon co-75715 f 1 tr 10

05:00 - 06:00 le voci della lirica: baritono, José van dam

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

die zauberflöte: in diesen heil'gen hallen (atto 2°)
registr. del 1986
ensemble orchestral de paris dir. jean-pierre wallez
durata: 5.00
novalis 150-014-2 f 1 tr 7

offenbach, jacques (1819-1880)

les contes d'hoffman: voyons, pour hoffman
orch sinf de l'opera national du théâtre royal de la monnaie dir. sylvain cambreling
durata: 4.24
emi records 5-86330-2 f 1 tr 4

gounod, charles (1818-1893)

faust: vous qui faites l'endormie (atto 4°)
durata: 3.04
emi records 5-86330-2 f 1 tr 2

massenet, jules (1842-1912)

don quichotte: je suis le chevalier errant (atto 3°)
durata: 6.35
emi records 5-86330-2 f 1 tr 16

magnard, alberic (1865-1914)

guercoeur: louange à vous (atto 3°)
orch du capitol de toulouse dir. michel plasson
durata: 3.26
emi records 5-86330-2 f 1 tr 12

delibes, léo (1836-1891)

lakmé: lakmé ton doux regard se voile (atto 2°)
orch filarm di montecarlo dir. claudio scimone
durata: 3.47
erato 0630-10828-2-2 f 2 tr 9

bizet, georges (1838-1875)

la jolie fille de perth: quand la flamme de l'amour (atto 2°)
orch nouvel philharmonique di radio france dir. georges prêtre
durata: 4.58
emi records 5-86330-2 f 1 tr 8

hahn, reynaldo (1874-1947)

ciboulette: bien des jeunes gens (atto 1°)
orch filarm di montecarlo dir. cyril dietrich
durata: 2.22
emi records 5-86330-2 f 1 tr 6

enescu, george (1881-1955)

oedip: voyez thebains voyez (atto 3°)
orch filarm di montecarlo dir. lawrence foster
durata: 6.56
emi records 5-86330-2 f 1 tr 13

wagner, richard (1813-1883)

der fliegende holländer: die frist ist um (atto 1°)
josé van dam, br; orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan
durata: 11.42
emi cdm-7-63556-2 f 2 tr 11

06:00 - 07:00 piccola antologia**jean philippe rameau**

premier concert per cemb fl vl e vla da gamba
la coulicam 4/1 3'24". la livri (rondeau gracieux) 4/2 2'49". le vezinet 4/3 3'24"
blandine rannou, cemb; valérie balssa, fl trav; catherine girard, vl; emmanuel balssa,
vla da gamba
durata: 9.40
zig-zag territo zzt-010301-4-4 f 4 tr 1

thylman susato

sette danze per compl strum
pavane "mille regretz" - ronde - pavane "si pas souffrir" - ronde - saltarelle -
hoboecken dans - ronde "il estoit une fillette"
compl strum "collegium aureum"
durata: 11.54
harmonia mundi 82876-70037-2 f 1 tr 2

giuseppe sarti

sinfonia per org
allegro 1/6 3'02". andantino amoroso 1/7 3'39". allegro 1/8 2'34"
claudio brizi, org

durata: 9.16
camerata 28cm-663 f 1 tr 6

domenico cimarosa

il matrimonio segreto: sinfonia dal dramma giocoso
orch "nicolaus esterhazy sinfonia"
dir. alessandro amoretti
durata: 6.02
marco polo 8-225181 f 1 tr 4

jules massenet

ah douce enfant ta plainte legère (aria della fata), dal 1° atto dell'opera "cendrillon"
patricia petibon, sopr;
orch dell'opera nazionale di liono
dir. yves abel
durata: 8.37
decca 475-090-2 f 1 tr 9

alexandre tansman

cavatina-suite per chit
preludio 1/8 3'14". sarabanda 1/9 2'54". scherzino 1/10 1'30". barcarola 1/11 2'44"
reiner stutz, chit
durata: 10.20
fsm fcd-97-723 f 1 tr 8

fuori programma: mikhail glinka

valzer in mi bem mag per pf
francesco bertoldi, pf
durata: 1.00
nuova era 7232 f 1 tr 12

07:00 - 08:00 monografie: arthur schoonderwoerd

ludwig van beethoven

concerto per pf e orch n. 3 in do min op. 37
allegro con brio 1/1 14'25". largo 1/2 8'46". rondò (allegro) 1/3 9'59"
durata: 33.10
alpha 122 f 1 tr 1

allegro ma non troppo, I movim dal concerto per pf e orch n. 6 in re mag op. 61a
vers. per pf del concerto in re mag per vl e orch
orch "cristofori"; pf/dir. arthur schoonderwoerd
durata: 19.33
alpha 122 f 1 tr 4

fuori programma: giacomo puccini

manon lescaut, intermezzo atto 3' dall' opera
orch filarmonica di berlino
dir. herbert von karajan
durata: 5.33
grammophon 419-260-2 f 3 tr 11

08:00 - 09:00 protagonisti in concerto

johann sebastian bach

partita per vl solo n. 1 in si min BWV 1002

allemande 2/7 6'20". double 2/8 3'11". courante 2/9 3'31". double 2/10 3'09".

sarabande 2/11 3'26". double 2/12 3'19". tempo di bourrée 2/13 6'13"

oleg kagan, vl (reg. 1992)

durata: 29.48

erato 2292-45805-2-2 f 2 tr 7

robert schumann

quartetto per pf e archi in mi bem mag op. 47

sostenuto assai (allegro ma non troppo) 1/8 9'14". scherzo (molto vivace) 1/9 3'50".

andante cantabile 1/10 8'39". finale (vivace) 1/11 7'30"

alexandre rabinovitch, pf; dora schwarzberg, vl; nobuko imai, vla; natalia gutman, vcl
(reg. 18/09/1994)

durata: 29.14

emi 5-55485-2 f 1 tr 8

09:00 - 10:00 almanacco in musica

johann georg pisendel (cadolzburg, 26 dicembre 1687 - dresda, 25 novembre 1755)

sinfonia in si bem mag per fiati archi e b. c.

allegro di molto 1/1 2'10". andantino 1/2 2'58". tempo di minuetto 1/3 5'42".

orch "virtuosi saxoniae" dir. ludwig güttler

durata: 10.45

capriccio 10-224 f 1 tr 1

gioachino rossini

sinfonia dall'opera "aureliano in palmira"

prima rappresentazione: milano, teatro alla scala, 26 dicembre 1813. sinfonia in seguito utilizzata da rossini per le opere "elisabetta regina d'inghilterra" e "il barbiere di siviglia"

orch da camera di ginevra dir. michael hofstetter

durata: 7.01

emi records 00946-385788-2-6 f 1 tr 3

vincenzo bellini

norma: casta diva (atto 1°)

prima rappresentazione: milano, teatro alla scala, 26 dicembre 1831.

maria callas, sopr; giacomo vaghi, bs; orch sinf di torino della RAI dir. arturo basile

durata: 6.55

emi records 3-95919-2 f 1 tr 2

frédéric chopin

krakowiak, rondò da concerto in fa mag per pf e orch op. 14

introduzione (andantino quasi allegretto - molto allegro) - rondò (allegro non troppo).
1/5 13'50"

pianista: nikita magaloff (san pietroburgo, 8 febbraio 1912 - vevey, 26 dicembre 1992); residentie orkester den haag dir. willem van otterloo

durata: 13.50

ages records ages-509-010-2 f 1 tr 5

lennox berkeley (oxford, 12 maggio 1903 - londra, 26 dicembre 1989)

sonatina per chit op. 51

allegretto 1/13 4'45". lento 1/14 3'25". rondò 1/15 3'10"

roberto aussel, chit

durata: 11.30

mandala man-4802 f 1 tr 13

fuori programma: giacomo puccini

manon lescaut, intermezzo atto 3' dall' opera

orch filarmonica di berlino

dir. herbert von karajan

durata: 5.33

grammophon 419-260-2 f 3 tr 11

10:00 - 12:00 archivio RAI

johann sebastian bach

concerto n. 4 in la mag BWV 1055 (vers per pf e archi)

(da un concerto per ob perduto). allegro 1/1 3'52. larghetto 1/2 4'36". allegro ma non tanto 1/3 4'13"

orch sinf naz della RAI; angela hewitt, pf/dir. (reg torino, auditorium "arturo toscanini" 10/12/2009)

durata: 12.41

TO - FD 251767 f 1 tr 1

ludwig van beethoven

sinfonia n. 3 in mi bem mag op. 55 "eroica"

allegro con brio 1/1 14'51". marcia funebre (adagio assai) 1/2 17'01". scherzo (allegro vivace) - trio 1/3 6'01" finale. allegro molto - poco andante - presto 1/4 12'15"

orch sinf nazionale della RAI dir. stefan anton reck (reg. torino, auditorium "arturo toscanini", 15/10/2009)

durata: 50.10

TO - FD 251752 f 2 tr 1

alexander skryabin

sonata n. 2 in sol die min op. 19

andante - presto.

giuseppe andaloro, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 22 aprile 2007)

durata: 12.44

sro 99-894416 f 1 tr 4

césar franck

sonata per vl e pf in la mag

allegretto ben moderato. allegro. recitativo fantasia (ben moderato). allegretto poco mosso.

massimo quarta, vl; pietro de maria, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 3 giugno 2007)

durata: 28.23

sro 99-894621 f 1 tr 2

maurice ravel

sonatine in fa die min

modéré. mouvet de menuet. animé

roberto cominati, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale 28/02/2010)

durata: 9.04

SRO 99-900428 f 1 tr 3

12:00 - 14:00 antologia

frédéric chopin

concerto per pf e orch n. 1 in mi min op. 11

allegro maestoso 1/5 19'18". romanza (larghetto) 1/6 9'33". rondò (vivace) 1/7 9'39"

yundi li, pf; philharmonia orch dir. andrew davis

durata: 38.31

grammophon 00289-477-6402 f 1 tr 5

piotr ciajkovskij

serenata in do mag per orch d'archi op. 48

pezzo in forma di sonatina (andante non troppo - allegro moderato) 1/5 9'36". valzer

(moderato tempo di valse) 1/6 4'09". elegia (larghetto elegiaco) 1/7 8'11". finale

"tema russo" (andante - allegro con spirito) 1/8 7'31"

elem dell'orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan

durata: 29.27

grammophon 429-369-2 f 1 tr 5

alexander skriabin

sinfonia n. 2 in do min op. 29

andante - allegro giocoso - tempo I 1/1 8'14". allegro 1/2 9'52". andante 1/3 15'44".

tempestoso 1/4 6'11". maestoso 1/5 8'52"

orch sinf della radio di francoforte dir. dmitry kitaenko

durata: 49.05

rca 74321-20299-2 f 1 tr 1

fuori programma: robert schumann

am kamin, da kinderszenen (scene infantili) - 13 pezzi per pf op 15

cyprien katsaris, pf

durata: 0.55

teldec 9031-75863-2 f 1 tr 8

14:00 - 15:30 dall'aulos alla zampogna

samuel scheidt

suite di battaglia

galliard battaglia 1/20 1'52". courant dolorosa 1/21 1'46". canzon in imitation of an

english bergamask 1/22 4'34"

compl di ottoni "philip jones brass ensemble"

durata: 8.12

decca 433-640-2 f 1 tr 20

jan dismas zelenka

sonata a tre n. 5 in fa mag per 2 ob fag e b.c.

allegro 1/9 6'44". adagio (cantabile) 1/10 2'48". allegro 1/11 7'07"

elem dell'orch sinf nazionale della RAI "ensemble barocco": franco tangari e sandro

mastrangeli, ob; cristian crevena, fag; augusto salentini, cb; giorgio paronuzzi, cemb

durata: 16.40

videoradio vr-cd-000515 f 1 tr 9

jean-baptiste singelée

quartetto per sassofoni n. 1 op. 53

andante - allegro 1/1 5'42". adagio sostenuto 1/2 5'33". allegro vivace 1/3 2'09".

allegretto 1/4 4'51"

quartetto "berliner saxophon": detlef bensmann, ss; klaus kreczmarsky, sc; christof griese, st; friedemann graef, sbr

durata: 18.29

koch 3-1314-2 f 1 tr 1

richard strauss

festmusik der stadt wien

"the locke brass consort" dir. james stobart

durata: 11.28

chandos chan-8419 f 1 tr 1

bohuslav martinu

sonata per fl e pf

allegro moderato 1/14 6'59". adagio 1/15 6'23". allegro poco moderato 1/16 5'06"

susan milan, fl; ian brown, pf

durata: 18.29

chandos chan-8823 f 1 tr 14

fuori programma: carl ditters von dittersdorf

concerto in do mag per ob e orch

allegro 1/4 4'22". largo 1/5 3'51". tempo di minuetto 1/6 3'21"

lajos lencses, ob;

orch da camera "ferenc liszt" di budapest

dir. janos rolla

durata: 11.36

hungaroton hcd-32062 f 1 tr 4

15:30 - 17:00 ultime note di un genio (I)**ludwig van beethoven**

missa solemnis in re mag per soli coro orch e org op. 123

kyrie 1/1 - 1/3 7'43". gloria 1/4 - 1/8 14'33". credo 1/9 - 1/14 16'49". sanctus 1/15 - 1/18 4'12". benedictus 1/19 8'38". agnus dei 1/20 - 1/21 13'52"

luba orgonasova, sopr; anna larsson, contr; rainer trost, ten; franz josef selig, bs;

orch tonhalle di zurigo e coro da camera schweizer dir. david zinman - m° del coro: fritz naf

durata: 65.47

arte nova 74321-87074-2 f 1 tr 1

leonore n. 1, ouverture in do mag op. 138

orch staatskapelle di berlino dir. daniel barenboim

durata: 11.27

teldec 3984-25249-2-2 f 2 tr 11

rondò a capriccio in sol mag per pf op. 129 "alla ungherese quasi un capriccio"

allegro vivace

bruno canino, pf

durata: 6.28

papageno cd0081309 f 1 tr 2

fuori programma: georg philipp telemann

largo, dalla sonata in la min per fl e cont op. 13 n. 5

barthold kuijken, fl; wieland kuijken, vla da gamba; robert kohnen, cemb

durata: 3.47

accent acc-94104 f 1 tr 17

17:00 - 19:00 antologia

ludwig van beethoven

concerto per pf e orch n. 3 in do min op. 37

allegro con brio 1/1 17'17". largo 1/2 8'45". rondò (allegro) 1/3 9'02"

orch tapiola sinfonietta; olli mustonen, pf e dir.

durata: 35.08

ondine ode-1123-5 f 1 tr 1

sergei prokofiev

concerto per vl e orch n. 1 in re mag op. 19

andantino - andante assai 1/1 9'00". scherzo (vivacissimo) 1/2 3'56". moderato -

allegro moderato - moderato - più tranquillo 1/3 8'23"

pavel berman, vl; orch della svizzera italiana dir. andrey boreyko

durata: 21.22

dynamic cds-676 f 1 tr 1

johannes brahms

quintetto in fa min per pf e archi op. 34

allegro non troppo 1/1 15'00". andante un poco adagio 1/2 9'54". scherzo (allegro)

1/3 7'10". finale (poco sostenuto - allegro non troppo - presto non troppo) 1/4 10'36".

barry douglas, pf; quartetto di tokyo: peter oundjian e kikuei ikeda, vl; kazuhide

isomura, vla; sadao harada, vcl

durata: 42.58

rca rd86673 f 1 tr 1

john cage

third construction per percuss

"i percussionisti della scala" dir. renato rivolta

durata: 10.50

stradivarius str-33816 f 1 tr 4

fuori programma: joseph haydn

allegretto , dalla sinfonia in do mag n 82 " l' ours " (l orso)

orch da camera di losanna

dir. jesús lópez cobos

durata: 7.10

denon co-75356 f 1 tr 2

19:00 - 20:00 echi del barocco

jakob friedrich kleinknecht

sonata in re mag per fl e b.c.

allegro spiritoso 1/1 3'17" - poco adagio 1/2 2'49" - tempo giusto 1/3 4'24"

tutz linde brunmayr, fl traverso; lars ulrik mortensen, cemb

durata: 10.32
orf orf-cd-3080 f 1 tr 1

antonio lolli

sonata in la mag per vl e b.c. op. 3 n. 6
andantino 1/4 0'47". divertimento 1/5 5'55". adagio 1/6 3'36". minuetto 1/7 9'07"
luca fanfoni, vl; marianne chen, vcl; paola del giudice, cemb
durata: 19.25
dynamic cds-660 f 1 tr 4

jiri antonin benda

concerto in fa min per cemb e orch
allegro 1/1 6'36". larghetto (con sordini) 1/2 7'07". allegro di molto 1/3 4'06"
sabine bauer, cemb; orch da camera "la stagione" di francoforte dir. michael
schneider
durata: 17.51
cpo cpo-777-088-2 f 1 tr 1

fuori programma: wolfgang amadeus mozart

allegro con variazioni, dal quintetto in la mag per cl e archi K. 581
sabina meyer, cl; quartetto philharmonia berlino: edward zienkwski e walter
scholefield, vl.ni; kunio tsuchiya, vla; jan disselhorst, vcl
durata: 10.06
denon dc-8003 f 1 tr 4

20:00 - 21:00 le piace... borodin?

alexander borodin

quartetto n. 2 in re mag per archi
allegro moderato 1/6 7'19". scherzo (allegro) 1/7 4'35". notturno (andante) 1/8 7'57".
finale (andante - vivace) 1/9 6'35"
quartetto paolo borciani: fulvio luciani e elena ponzoni, vl; roberto tarenzi, vla; claudia
ravetto, vcl
durata: 26.26
stradivarius str-33445 f 1 tr 6

petite suite - per pf
al convento (andante religioso) - intermezzo (tempo di minuetto) - mazurka in do
mag (allegro) - mazurka in re bem mag (allegretto) - serenata (allegretto) - notturno
(allegretto) - reverie (andante) - finale : scherzo (allegro vivace) 2/2 21'40"
bernard ringeissen, pf
durata: 21.40
ades 14-167-2 f 2 tr 2

fuori programma: johann strauss jr

wein weib und gesang (vino donne e canto) valzer op. 333
orch wiener philharmoniker
dir. willi boskovsky
durata: 9.42
decca 433-609-2 f 1 tr 3

21:00 - 23:10 l'opera lirica

franz schmidt

notre dame, opera romantica in 2 atti

su libretto di leopold wilk e franz schmidt, da victor hugo. prima rappresentazione: vienna, 1914. preludio e atto I 1/1 - 1/10 1h10'29". preludio e atto II 2/1 - 2/10 55'22"

personaggi ed interpreti: esmeralda: gwyneth jones, sopr; phoebus: james king, ten; gringoire: horst laubenthal, ten; l'arcidiacono di notre dame: hartmut welker, br; quasimodo: kurt moll, bs; un ufficiale: hans helm, br; la vecchia falourdel: kaja borris, contr;

orch sinf della radio di berlino, coro della cattedrale di santa edwige (m° coro roland bader) e coro da camera RIAS di berlino (m° del coro marcus creed) dir. christof perick (reg. 1988)

durata: 125.51

capriccio 10-248 f 2F tr 1

23:10 - 00:00 **pagine pianistiche**

ludwig van beethoven (1770 - 1827)

sonata per pf n. 29 in si bem mag op. 106 "hammerklavier"

allegro 1/7 11'06". scherzo (assai vivace) - presto 1/8 2'41". adagio sostenuto 1/9 15'29". largo - allegro risoluto 1/10 12'50"

andras schiff, pf

durata: 42.06

ecm 476-6189 f 1 tr 7

fuori programma: joseph haydn

allegretto , dalla sinfonia in do mag n 82 " l' ours " (l orso)

orch da camera di losanna

dir. jesús lópez cobos

durata: 7.10

denon co-75356 f 1 tr 2