

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Martedì 23 dicembre 2014

00:00 - 02:00 euroclassic notturno

telemann, georg philipp (1681-1767)

concerto polonaise in si bem mag per archi e b. c. TWV 43.g4
polonaise. allegro. largo. allegro
compl strum l'arte dei suonatori (reg. hindsgavl, 2011)
durata: 9.17
DR radiotelevisione di stato danese

faur , gabriel (1845-1924)

notturmo n.1 in mi bem min op.33 no.1
jean-yves thibaudet, pf (reg. 1984)
durata: 8.29
NOS ente olandese per le trasmissioni

cozzolani, suor chiara margarita (1602-1677ca.)

laudate pueri, salmo a 8 v. e strum
maria christina cleary, arpa; francesca torelli, tiorba; bettina hoffmann, vla da gamba;
miranda aureli, organ; cappella artemisia dir. candace smith (reg. herne, 2002)
durata: 8.40
WDR radio della germania occidentale

glazunov, alexander (1865-1936)

valzer da concerto n.1 in re mag op.47
CBC vancouver symphony orchestra dir. kazuyoshi akiyama
durata: 8.34
CBC canadian broadcasting corporation

glick, srul irving (1934-2002)

suite h braique n.1 per cl e pf
cantorial dance. chassidic dance. hora. lullaby. dialogue. circle dance
james campbell, cl; valerie tryon, pf
durata: 11.00
CBC canadian broadcasting corporation

kreisler, fritz (1875-1962)

quattro lieder
ghasel. the praise of islay. ein altes lied. the old refrain
frederik zetterstr m, br; anders kilstr m, pf (reg. 1999)
durata: 12.53
SR radio svedese

sibelius, jan (1865-1957)

rakastava, suite per orchestra op.14

l'innamorato. la via dell'amante. addio, amore mio
danish radio concert orchestra dir. hannu koivula
durata: 13.00
DR radiotelevisione di stato danese

chopin, frédéryk (1810-1849)

sonata n. 2 per pf in si bem min op.35
grave - doppio movimento. scherzo. marcia funebre. finale (presto)
khatia buniatishvili, pf (reg. varsavia, 2011)
durata: 22.11
PR radio polacca

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

concerto per ob e orch in do mag K 285d (314a)
allegro aperto. adagio non troppo. rondò (allegretto)
heinz holliger, ob; symphony orchestra of austrian radio dir. leif segerstam (reg.
amsterdam, 1980)
durata: 20.51
NOS ente olandese per le trasmissioni

02:00 - 02:50 monografie: riccardo chailly interpreta giuseppe verdi

verdi, giuseppe (1813-1901)

sinfonia in do
durata: 5.11
decca 473 767-2 f 1 tr 1

variazioni per pf e orch sulla romanza "caro suono lusinghiero"
da "teobaldo e isolina" di francesco morlacchi (ricostruz. di fortunato ortombina, revis.
riccardo chailly)
jean-yves thibaudet, pf
durata: 20.11
decca 473 767-2 f 1 tr 2

adagio per trba e orch
gianluigi petrarulo, trba
durata: 5.20
decca 473 767-2 f 1 tr 4

otello: preludio
opera attribuita, revis. pietero spada
durata: 5.48
decca 473 767-2 f 1 tr 7

capriccio per fag e orch
andrea magnani, fag
durata: 10.32
decca 473 767-2 f 1 tr 10

simon boccanegra: preludio (1857)
orch sinf di milano "giuseppe verdi" dir. riccardo chailly
durata: 2.29
decca 473 767-2 f 1 tr 9

02:50 - 03:00 intermezzo chitarristico

cimarosa, domenico (1749-1801)

tre sonate

in re min (larghetto) 1/6 2'28". in la mag (allegro) 1/7 1'51". in si min (largo) 1/8 2'23"

manuel barrueco, chit

durata: 6.42

fsm fcd-91-252 f 1 tr 6

03:00 - 04:30 protagonisti: mitsuko uchida

schubert, franz (1797-1828)

sonata per pf n. 20 in la mag (D 959)

allegro 1/5 15'34". andantino 1/6 8'49". scherzo (allegro vivace) 1/7 5'17". rondò (allegretto) 1/8 12'05"

durata: 41.46

philips classic 456-579-2 f 1 tr 5

schönberg, arnold (1874-1951)

drei klavierstücke op. 11

n. 1 (mässig) 1/8 4'27". n. 2 (mässig) 1/9 6'45". n. 3 (bewegt) 1/10 2'55"

durata: 14.07

philips classic 468-033-2 f 1 tr 8

berg, alban (1885-1935)

sonata per pf op. 1

mässig bewegt (allegro moderato)

durata: 12.56

philips classic 468-033-2 f 1 tr 17

webern, anton (1883-1945)

variazioni per pf op. 27

sehr mässig 1/5 2'25". sehr schnell 1/6 0'45". ruhig fliessend 1/7 5'02"

durata: 8.12

philips classic 468-033-2 f 1 tr 5

schubert, franz (1797-1828)

improvviso in sol bem mag op. 90 n. 3

mitsuko uchida, pf

durata: 5.37

philips 456-245-2 f 1 tr 3

fuori programma: manuel de falla

danza rituale del fuoco, dal balletto "el amor brujo" (l'amore stregone)

orch sinf di montreal dir. charles dutoit

durata: 4.22

decca 452-475-2 f 1 tr 6

04:30 - 05:00 passi di danza: tango

dames, josé (1907-1994) e manzi, homero (1907-1951)

fuiamos-tango

"el quinteto buenos aires" e royal philharmonic orch dir. ettore stratta

durata: 4.47

teldec 9031-76997-2 f 1 tr 3

gardel, carlos (1890-1935)

amargura-tango

orchestre du capitole de toulouse dir. michel plasson

durata: 3.54

emi 7-54469-2 f 1 tr 9

stravinsky, igor (1882-1971)

tango per pf

antonio bacchelli, pf

durata: 3.38

musikstrasse mc-2110-2-2 f 2 tr 3

paulos, peregrino (1883-1921) e rubinstein, luis (1908-1954)

inspiracion

compl strum "pas à deux"

durata: 4.48

milan 5050466-5851-2-7-2 f 2 tr 10

di matteo, luis (1934)

esperanza blanca

luis di matteo, bandoneon; con compl strum

durata: 5.59

jaro efa-4116-26 f 1 tr 9

piazzolla, astor (1921-1992)

libertango

astor piazzolla, bandoneon e dir.

durata: 2.46

universal 06922242 f 1 tr 17

fuori programma: johann strauss jr

schnellpost polka op. 159

orch filarm di stato cecoslovacca dir. alfred walter

durata: 2.18

marco polo 8-223216 f 1 tr 4

05:00 - 05:45 il poema sinfonico

franck, césar (1822-1890)

psyché

sommeil de psyché (lento) 1/4 6'25". psyché enlevée par les zephyrs (allegro vivo)

1/5 2'47". le jardin d'eros (poco animato, un peu plus large) 1/6 3'41". psyché et eros

(allegretto moderé) 1/7 7'26"

orch nazionale di lionne dir. emmanuel krivine

durata: 20.19

denon co-75199 f 1 tr 4

respighi, ottorino (1879-1936)

pini di roma

i pini di villa borghese (allegretto vivace) 1/4 2'40". pini presso una catacomba (lento) 1/5 6'30". i pini del gianicolo (lento) 1/6 7'01". i pini della via appia (tempo di marcia) 1/7 5'45"

orch sinf di torino della RAI dir. sergiu celibidache (reg. dal vivo, 1968)

durata: 21.56

nuova era 2238 f 1 tr 4

05:45 - 06:00 cantus planus

anonimo

quattro canti per la liturgia di natale

intende qui regis israel 1/19 3'14". lube domna silentium - primo tempore 1/20 3'37".

reges tharsis et insulas 1/21 1'58". puer natus est nobis 1/22 3'03"

capella antiqua "choralschola" di monaco dir. konrad rühland

durata: 11.45

philips 456-160-2 f 1 tr 19

fuori programma: robert schumann

träumerei (sogno) op. 15 n. 7

da "kinderszenen" (scene infantili)

mikhail pletnev, pf

durata: 2.14

emi records 3-38533-2 f 6 tr 3

06:00 - 07:00 piccola antologia

tomaso albinoni

concerto in si bem mag per ob archi e b. c. op. 7 n. 3

allegro 1/4 3'10". adagio 1/5 2'34". allegro 1/6 2'17"

alessandro baccini, ob;

orch da camera "l'offerta musicale" di venezia

dir. riccardo parravicini

durata: 8.02

bongiovanni gb-5064-2 f 1 tr 4

carlo farina

suite in sol min per archi

pavana - gagliarda - corenta - balletto allemanno.

compl strum "ricercar consort"

durata: 10.01

ricercar ric-056038 f 1 tr 10

joseph haydn

gloria per coro orch e b. c.

composto per l'imperatrice maria teresa d'austria. gloria in excelsis deo 1/18 7'11".

quoniam tu solus sanctus 1/19 3'53"

orch e coro "collegium musicum 90"

dir. richard hickox

durata: 11.05

chandos chan-0599 f 1 tr 18

daniel françois auber

pas classique
london symphony orch
dir. richard bonyng
durata: 8.13
decca 433-862-2 f 1 tr 6

ferruccio busoni

sonatina n. 6 per pf "super carmen"
fantasia da camera su temi dall'opera "carmen" di bizet. allegro deciso - andantino - allegretto tranquillo - tempo della habanera - tempestoso - allegro ritenuto - andante visionario.
michele campanella, pf
durata: 8.09
fonit cetra cdc-110 f 1 tr 10

peter warlock

capriol suite, per chit e orch d'archi
basse dance 1/4 1'32". pavane 1/5 2'01". tordion 1/6 1'04". bransle 1/7 1'52". pieds-en-l'air 1/8 2'28". mattachins (sword dance) 1/9 1'47"
christopher parkening, chit;
academy of st. martin-in-the-fields
dir. iona brown
durata: 10.51
emi 5-55052-2 f 1 tr 4

fuori programma: ludwig van beethoven

variazione n 2 da 12 variazioni in fa mag sopra " ein madchen oder weibchen " di mozart per vcl e pf op 66
mischa maisky, vcl; martha argerich, pf
durata: 0.29
grammophon 453-749-2 f 1 tr 3

07:00 - 08:00 monografie: josè serebrier

dmitri shostakovich

ouverture festiva op. 96
reg. dal vivo
durata: 6.30
warner classics 2564-68025-5 f 1 tr 1

sergei rachmaninov

le campane, cantata per soli coro e orch op. 35
allegro ma non tanto (ten - coro) 1/3 6'30". lento (sopr - coro) 1/4 11'00". presto (coro) 1/5 8'41". lento lugubre (br - coro) 1/6 11'14"
lyubov petrova, sopr; andrei pupov, ten; sergei leiferkus, br; orchestra nazionale russa e coro da camera dello stato di mosca dir. josé serebrier - m° del coro: vladimir minin (reg. dal vivo)
durata: 37.25
warner classics 2564-68025-5 f 1 tr 3

alexander glazunov

chant du menestrel op. 71
wen-sinn yang, vcl; orchestra nazionale russa dir. josé serebrier (reg dal vivo)

durata: 4.11
warner classics 2564-68025-5 f 1 tr 2

fuori programma: wolfgang amadeus mozart

tema con 6 variazioni - andante, dalla serenata in si bem mag n 10 per 12 strumenti a fiato e cb k 361 " gran partita "
elementi dell orch da camera d europa
durata: 9.49
teldec 2292-46472-2-1 f 1 tr 6

08:00 - 09:00 protagonisti in concerto

franz schubert

fantasia per pf in do mag op. 15 "wanderer-fantasie" D 760
allegro con fuoco ma non troppo 1/6 6'12" - adagio 1/7 7'45" - presto 1/8 4'46" - allegro 1/9 4'07"
lang lang, pf (reg. dal vivo a new york, carnegie hall 07/11/2003)
durata: 22.49
grammophon 474-876-2 f 1 tr 6

dmitri shostakovitch

quintetto per pf e archi in sol min op. 57
preludio (lento) 1/8 4'21". fuga (adagio) 1/9 10'20". scherzo (allegretto) 1/10 3'13". intermezzo (lento) 1/11 6'52" - finale (allegretto) 1/12 7'19" - (applausi) 1/13 0'36"
itamar golan, pf; julian rachline e janine jansen, vl; yuri bashmet, vla; mischa maisky, vcl (reg dal vivo nella grosser saal del musikverein di vienna il 13 dicembre 2006)
durata: 32.44
onyx onyx-4026 f 1 tr 8

fuori programma: felix mendelssohn bartholdy

andante espressivo da 6 romanze senza parole (per pf a 4 mani) op 62
hector moreno e norberto capelli, pf
durata: 2.32
dynamic cds-64 f 1 tr 13

09:00 - 10:00 almanacco in musica

jan dismas zelenka (lounovice, 16 ottobre 1679 - dresda, 23 dicembre 1745)

magnificat in do mag per soli coro orch e b. c.
magnificat anima mea dominum 1/13 5'02". esurientes implevit bonis 1/14 2'23".
magnificat - gloria patri 1/15 2'03". amen 1/16 2'10"
yukari nonoshita, sopr; akira tachikawa, contrten; gerd turk, ten; chiyuki urano, bs;
orch e coro "bach collegium japan" dir. masaaki suzuki
durata: 11.23
bis cd-1011 f 1 tr 13

johann adolf hasse (bergedorf, 25 marzo 1699 - venezia, 23 dicembre 1783)

concerto in sol mag per mand e orch
allegro 1/10 2'22". largo - allegro 1/11 3'52"
takashi ochi, mand; orch da camera "deutsche zupforchester" dir. siegfried nehrend
durata: 6.10
thorofon cth-2025 f 1 tr 10

muzio clementi

toccata per pf in si bem mag op. 11
prestissimo
pianista: maria tipo (napoli, 23 dicembre 1931)
durata: 5.36
nuova fonit cet 8573-87478-2-1 f 1 tr 12

franz schubert

der hirt auf dem felsen, lied in si bem mag per voce cl obbligato e pf op. 129 D965
wenn auf dem höchsten fels ich steh - in tiefem gram verzehr ich mich - der frühling
will kommen 1/10 11'33"
soprano: edita gruberova (bratislava, 23 dicembre 1946); erik werba, pf; peter
schmidl, cl
durata: 11.33
orfeo c-635-041-b f 1 tr 10

ottorino respighi

antiche danze e arie per liuto, suite n. 1 per orch
libera trascriz e orchestraz di brani per liuto di autori del sec. XVI. balletto detto "il
conte orlando" (simone molinaro) 1/13 2'56". gagliarda (vincenzo galilei) 1/14 3'51".
villanella (anonimo) 1/15 4'15". passamezzo e mascherada (anonimo) 1/16 3'50"
i solisti veneti dir. claudio scimone (padova, 23 dicembre 1934)
durata: 14.57
erato 4509-92187-2 f 1 tr 13

fuori programma: celedonio romero

malagueña
pepe romero, chit
durata: 5.17
decca 470-478-2 f 1 tr 17

10:00 - 12:00 archivio RAI

robert schumann

sonata in la min per vl e pf op. post.
ziemlich langsam - lebhaft - intermezzo - finale. 1/2 18'57"
fulvio luciani, vl; riccardo zadra, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 28
gennaio 2007)
durata: 18.57
SRO 99-893424 f 1 tr 2

frederick delius

brigg fair, an english rapsody - rapsodia per orch su un tema popolare inglese
orch sinf nazionale della RAI dir. jeffrey tate (reg. effett. presso l'auditorium "arturo
toscanini" di torino il 19 marzo 2009)
durata: 17.35
TO 251699 f 1 tr 1

aa vv

quattro brani
canzone della terra (alexander argov) 1/8 3'14". il mio amato è mio (nira chen) 1/9
2'17". il giacinto (r. gwili) 1/10 1'57". sovevuni (danza) (mordechai zeira) 1/11 1'42".

valeria fubini ventura, voce; anna barbero, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale 21/02/2010)

durata: 8.28

SRO 99-900487 f 1 tr 8

gustav mahler

sinfonia n. 1 in re mag "il titano"

langsam schleppend. wie ein naturlaut - im anfang sehr gemächlich. immer sehr gemächlich (lento, strascicato. come suono di natura - all'inizio molto comodo - sempre molto comodo) 2/1 15'45". kräftig bewegt, doch nicht zu schnell - trio. recht gemächlich (vigorosamente mosso, ma non troppo veloce - trio. molto comodo) 2/2 8'29". feierlich und gemessen, ohne zu schleppen (soleenne e misurato, senza strascicare) 2/3 10'27". stürmisch bewegt (tempestosamente agitato) 2/4 19'20"

orch sinf nazionale della RAI dir. pietari inkinen (reg. effett. presso l'auditorium "arturo toscanini" di torino il 9 aprile 2009)

durata: 54.01

TO 251717 f 2 tr 1

richard strauss

sestetto op. 85 (dall'opera "concerto")

sestetto stradivari: david romano, ruggiero sfregola, vl; raffaele mallozzi, ilona balint, vla; diego romano, sara gentile, vcl (reg. roma, cappella paolina del quirinale 13/06/2010)

durata: 12.58

SRO 99-900382 f 1 tr 1

fuori programma: robert schumann

am kamin, da kinderszenen (scene infantili) - 13 pezzi per pf op 15

cyprien katsaris, pf

durata: 0.55

teldec 9031-75863-2 f 1 tr 8

12:00 - 14:00 antologia

hector berlioz

aroldo in italia, sinfonia in 4 parti per vla concertante e orch op. 16

harold aux montagnes - scenes de melancolie, de joie et de bonheur 1/1 16'55".

marche des pelerins chantant la priere du soir 1/2 8'29". serenade d'un montagnard

des abruzzes à sa maitresse 1/3 6'58". orgie des brigands - souvenirs des scenes precedents 1/4 12'28"

pinchas zukerman, vla; orch sinf di montreal dir. charles dutoit

durata: 44.53

decca 421-193-2 f 1 tr 1

césar franck

sinfonia in re min

lento - allegro non troppo 2/1 19'30". allegretto 2/2 11'28". allegro non troppo 2/3 11'39"

orch sinf della radio svedese dir. sergiu celibidache

durata: 42.39

grammophon 469-071-2 f 2 tr 1

maurice ravel

tzigane, rapsodia da concerto per vl e pf
gil shaham, vl; gerhard oppitz, pf
durata: 9.44
grammophon 429-729-2 f 1 tr 7

samuel barber

sonata op. 26
allegro energico - un poco meno mosso - tempo I 1/6 6'51". allegro vivace e leggero
1/7 2'12". adagio mesto 1/8 5'44". fuga (allegro con spirito) 1/9 5'21"
eric parkin, pf
durata: 20.17
chandos chan-9177 f 1 tr 6

14:00 - 15:30 **interpreti di ieri e di oggi**

frédéric chopin

fantasia in fa min op. 49
durata: 13.14
decca 448-985-2 f 1 tr 27

ferruccio busoni

ciaccona in re min
trascr. per pf dalla partita n. 2 in re min per vl solo di johann sebastian bach
durata: 15.00
rca gd87710 f 1 tr 1

franz liszt

rhapsodie espagnole per pf
jorge bolet, pf
durata: 13.51
bmg 09026-63748-2 f 1 tr 8

sergei prokofiev

sonata per pf n. 4 in do min op. 29
allegro molto sostenuto 1/5 6'02". andante assai 1/6 7'20". allegro con brio ma non
leggero 1/7 3'32"
durata: 16.56
warner 2564-61255-2 f 1 tr 5

sergei rachmaninoff

6 momenti musicali per pf op. 16
n. 1 in si bem min (andantino) 1/12 7'23". n. 2 in mi bem min (allegretto) 1/13 2'59".
n. 3 in si min (andante cantabile) 1/14 4'41". n. 4 in mi min (presto) 1/15 2'52". n. 5
in re bem mag (adagio sostenuto) 1/16 4'01". n. 6 in do mag (maestoso) 1/17 5'01"
nikolai lugansky, pf
durata: 26.56
erato 8573-85770-2 f 1 tr 12

fuori programma: robert schumann

von fremden landern und meschen, da kinderszenen (13 pezzi per pf) op 15 (scene
infantili)
vladimir horowitz, pf
durata: 1.30

cbs mk-42409 f 1 tr 2

15:30 - 17:00 la sinfonia tra '800 e '900

georges bizet

sinfonia in do mag
orch du capitole de toulouse
dir. michel plasson
durata: 28.30
emi 5-55057-2 f 1 tr 1

heitor villa lobos

sinfonia n. 6 ("sobre a linha das montanhas do brasil")
allegro ma non troppo 1/1 5'59". lento - adagio 1/2 9'25". allegretto quasi animato
1/3 4'34". allegro 1/4 5'59"
orch sinf della radio di stoccarda
dir. carl st. clair
durata: 25.56
cpo cpo-999-517-2 f 1 tr 1

bohuslav martinu

sinfonia n. 4
poco moderato - poco allegro 1/1 6'50". scherzo (allegro vivo - moderato - allegro
vivo) 1/2 9'07". largo 1/3 10'03". poco allegro 1/4 6'19"
orch naz del belgio
dir. walter weller
durata: 32.40
fuga libera fug531 f 1 tr 1

fuori programma: robert schumann

von fremden landern und meschen, da kinderszenen (13 pezzi per pf) op 15 (scene
infantili)
vladimir horowitz, pf
durata: 1.30
cbs mk-42409 f 1 tr 2

17:00 - 18:30 foto di gruppo con solisti

wolfgang amadeus mozart

divertimento in mi bem mag per vl vla e vcl K 563
allegro 1/7 8'46". adagio 1/8 7'57". minuetto (allegretto) e trio 1/9 1/9 5'44". andante
1/10 7'51". minuetto (allegretto) e trio I e II 1/11 5'35". allegro 1/12 6'24"
francesco manara, vl; simonide braconi, vla; massimo polidori, vcl
durata: 41.49
music media cd-2053 f 1 tr 7

sergei taneyev

quartetto per archi n. 2 in do mag op. 5
allegro 1/1 11'45". scherzo (allegro vivace) 1/2 7'00". adagio espressivo 1/3 9'58".
finale (allegro vigorosamente) 1/4 8'32"
quartetto d'archi "carpe diem": charles wetherbee e wei you, vl; korine fujiwara, vla;
wendy morton, vcl
durata: 37.16

naxos 8-572421 f 1 tr 1

orlando gough

birds on fire I, per compl di viole da gamba
compl strum di viole da gamba fretwork
durata: 5.52
harmonia mundi hmu-907478 f 1 tr 1

fuori programma: robert schumann

traumerei, da kinderszenen op. 15
vladimir horowitz, pf
durata: 2.55
cbs mk-42409 f 1 tr 8

18:30 - 19:00 la voce umana

jean sibelius

sei lieder per voce e pf op. 36
rose nere 1/5 2'01". ma il mio uccello non ritorna 1/6 2'26". tennis al trianon 1/7
1'28". mormora erbetta 1/8 2'40". cammino sulla neve 1/9 1'24". il diamante sul
cammino di neve 1/10 2'09"
anne sofie von otter, msopr; bengt forsberg, pf
durata: 12.08
bis bis-cd-1918-20-2 f 1 tr 5

arnold bax

cinque canzoni popolari greche per coro a 4 voci a cappella
miracle of saint basil 1/6 1'45". the bridesmaid's song 1/7 2'20". in far off malta 1/8
1'46". the happy tramp 1/9 2'16". a pilgrim's chant 1/10 3'07"
the finzi singers
dir. paul spicer
durata: 11.26
chandos chan-9139 f 1 tr 6

fuori programma: johann sebastian bach

aria dall'ouverture (suite) in re mag n 3 per orch bwv 1068
orch the english concert
dir trevor pinnock
durata: 4.49
archiv 423-495-2 f 3 tr 9

19:00 - 20:00 a spasso per... barcellona

francisco tarrega

5 danze per chit
las dos hermanitas: dos vales (2 valzer) in la mag 1/17 4'24". adelita: mazurka in mi
min 1/18 1'40". marieta: mazurka in la min 1/19 2'32". mazurka in sol mag 1/20
2'45". maria: gavotta in la min 1/21 1'39"
mats bergstrom, chit
durata: 13.02
naxos 8-572365 f 1 tr 17

federico mompou

don perlimpin (don perlimpinada) - per pf
prelude: energico - piu' animato (composizione di xavier montsalvage bassols) -
recitativo/allegretto - lento - vivo/marziale - calmo - vivo/andantino ritmico - lento
drammatico - andantino ritmico - aubade: sostenuto - panaderos populares
(composizione di montsalvage) - animato/andante sostenuto - lento tres severe -
allegro/lento 1/1 - 1/14 34'02" (versione orig per pf pubblicata postuma 2007 del
balletto - da federico garcia lorca - composto 1955 / 1956 in collaborazione con xavier
montsalvage
jordi maso', pf
durata: 34.02
naxos 8-570956 f 1 tr 1

cancion y danza n. 13 per chit
cancion 1/1 3'25". danza 1/2 1'39"
stefano grondona, chit
durata: 5.04
stradivarius str-33589-1 f 1 tr 1

fuori programma: muzio clementi

capriccio, dal gradus ad parnassum op. 44
danielle laval, pf
durata: 5.22
accord 149191 f 1 tr 23

**20:00 - 21:00 strauss e i suoi contemporanei: l'europa musicale al
tempo di "die liebe der danae"**

bohoslav martinu (1890-1959)

bergerettes - per pf vl e vcl
anno di composizione: 1940 poco allegro - trio poco meno mosso 1/4 4'24". allegro
con brio - poco meno mosso 1/5 4'10". andantino - moderato 1/6 4'29". allegro 1/7
2'25". moderato - trio (poco allegretto) 1/8 6'05"
trio kinsky di praga: hulova lucie sedlakova, vl; martin sedlak, vcl; jaroslava
pechocova, pf
durata: 21.13
praga prd-dsd-250-256 f 1 tr 4

benjamin britten (1913-1976)

7 sonetti di michelangelo - per voce e pf
anno di composizione: 1940 sonetto XVI si come nella penna 1/1 2'04". sonetto XXXI
a che piu` debb'io 1/2 1'30". sonetto XXX veggio co' bei vostri occhi 1/3 3'56".
sonetto LV tu sa' ch'io so 1/4 1'56". sonetto XXXVII rendete a gli occhi miei 1/5 1'51".
sonetto XXXII s'un casto amor 1/6 1'24". sonetto XXIV spirto ben nato 1/7 4'54"
anthony rolfe johnson, ten; graham johnson, pf
durata: 17.40
hyperion cdh55067 f 1 tr 1

gideon klein (1919-1945)

quartetto n. 2 per archi
anno di composizione: 1940 lento 1/8 9'59". vivace ma non troppo 1/9 2'54". andante
cantabile 1/10 5'58"
quartetto d'archi kocian: pavel hula e milos cerny, vl; zbynek padourek, viola; vaclav
bernasek, vcl

durata: 18.53
praga prd-dsd-250-224 f 1 tr 8

21:00 - 00:00 progetto strauss

richard strauss (1864-1949)

die liebe der danae (l'amore di danae) - commedia mitologica in 3 atti op. 83
libretto di josef gregor. anno di composizione 1939/40, prima rappresentazione:
festival di salisburgo 14 agosto 1952 atto I 1/1 - 1/16 0'45". atto II 2/1 - 2/7 45'49".
preludio - atto III 3/1 - 3/13 1h06'41" reg. dal vivo

personaggi e interpreti:

danae: lauren flanigan, sopr; jupiter: peter coleman wright, br; midas: hugh smith,
ten; pollux: william lewis, ten; xanthe: lisa saffer, sopr; merkur: michael hendrick,
ten; semele: tamara mesic, sopr; europa: jane jennings, sopr; alkmene: mary
phillips, msopr; leda: elisabeth canis, msopr; orch american symphony e coro
"concert chorale" dir. leon botstein m° coro gary wedow

durata: 157.30

telarc cd-80570-a f 3F tr 1

japanische festmusik - musica festiva per il 2600' anniversario dell'impero giapponese
op. 84

allegro moderato - allegro - allegro maestoso

orch di stato bavarese dir. richard strauss

durata: 14.01

grammophon 429-928-2 f 3 tr 7

fuori programma: claude debussy

golliwogg's cake walk, n. 6 da "children's corner"

zoltan kocsis, pf

durata: 2.36

philips 456-643-2 f 1 tr 18