

**Tutto Esaurito!**  
**IV edizione**  
**Il festival teatrale di Radio3**

---

**Il programma | 1 - 30 novembre**

**IN ONDA**

**Sabato 1 novembre | ore 20.00**

**La recita dell'attore Vecchiatto nel Teatro di Rio Saliceto**  
di **Gianni Celati**

con **Claudio Morganti** e **Elena Bucci**

regia **Claudio Morganti**

suono **Robero Passuti**

produzione **Esecutivi per lo Spettacolo**

In collaborazione con Regione Toscana e Contemporanea Festival Prato

---

**IN ONDA**

**Domenica 2 novembre | ore 20.30**

**Jesus**

di **Valeria Raimondi, Enrico Castellani, Vincenzo Todesco**

parole di **Enrico Castellani**

con **Enrico Castellani, Valeria Raimondi, Ettore Castellani**

produzione **Babilonia Teatri**

in coproduzione con **La Nef / Fabrique des Cultures**

**Actuelles Saint-Dié-des-Vosges** e **MESS International Theater**

**Festival Sarajevo**, in collaborazione con **Emilia Romagna Teatro Fondazione**

---

**IN ONDA**

**Lunedì 3 novembre | ore 22.30**

ARCHIVIO

**Insulti al pubblico**

di **Peter Handke**

traduzione **Enrico Filippini**

con **Daria Deflorian, Peraldo Girotto**

regia **Fabrizio Arcuri**

---

**IN ONDA**

**Martedì 4 novembre | ore 23.00**

ARCHIVIO

**Drammi di Principesse. La morte e la fanciulla I-III**

di **Elfriede Jelinek**

traduzione e regia **Werner Waas**

1^ episodio: **Biancaneve**

con **Carla Chiarelli** e **Fabrizio Parenti**

---

**IN ONDA**

**Mercoledì 5 novembre | ore 20.30**

**Mio figlio era come un padre per me**

di e con **Marta Dalla Via, Diego Dalla Via**

direzione tecnica **Roberto Di Fresco**

produzione **Fratelli Dalla Via**

con **B- Motion Bassano Opera Estate, Piccionaia s.c.s.**

spettacolo vincitore **Premio Scenario 2013**

**IN ONDA**

**Giovedì 6 novembre | ore 23.00**

ARCHIVIO

**Drammi di Principesse. La morte e la fanciulla I-III**

di **Elfriede Jelinek**

traduzione e regia **Werner Waas**

2<sup>^</sup> episodio: ***La bella addormentata nel bosco***

con **Carla Chiarelli e Fabrizio Parenti**

---

**IN ONDA**

**Venerdì 7 novembre | ore 20.30**

**I giganti della montagna**

da **Luigi Pirandello**

interpretazione, adattamento e regia **Roberto Latini**

musiche di **Gianluca Misiti**

produzione **Fortebraccio Teatro**

in collaborazione con Armunia Festival Costa degli Etruschi,  
Festival Orizzonti . Fondazione Orizzonti d'Arte, Emilia Romagna Teatro Fondazione

---

**IN ONDA**

**Sabato 8 novembre | ore 20.00**

ARCHIVIO

**Drammi di Principesse. La morte e la fanciulla I-III**

di **Elfriede Jelinek**

traduzione e regia **Werner Waas**

3<sup>^</sup> episodio: ***Rosamunda***

con **Carla Chiarelli e Fabrizio Parenti**

---

**IN ONDA**

**Domenica 9 novembre | ore 20.30**

RADIODRAMMA

**Esodo - Sotto le ciminiere dell'Iva**

di **Gaetano Colella**

suono **Walter Mirabile**

**Compagnia Crest Taranto**

---

**IN ONDA**

**Lunedì 10 novembre | ore 20.30**

**Manuale d'attore - Caravancarrara.**

**Storie di una famiglia d'arte a bordo di un teatro viaggiante**

un progetto di **Laura Curino e Titino Carrara**

con **Titino Carrara**

ambienti sonori e musiche di **Michele Moi**

**IN DIRETTA DALLA SALA A**

**Martedì 11 novembre | ore 21.00**

**Una serata per Eduardo**  
con **Luca De Filippo**

---

**IN ONDA**

**Mercoledì 12 novembre | ore 22.30**

ARCHIVIO

**Quartetto**

di **Heiner Müller**

traduzione Saverio Vertone

con **Anna Maria Guarnieri, Carlo Cecchi**

regia **Giuseppe Marini**

---

**IN ONDA**

**Giovedì 13 novembre | ore 20.30**

**Francamente me ne infischio**

1^ movimento: **Twins**

drammaturgia di **Federico Bellini, Linda Dalisi, Antonio Latella**

liberamente ispirata a *Via col vento* di Margaret Mitchell

con **Caterina Carpio, Candida Nieri, Valentina Vacca**

musiche di Franco Visioli

regia **Antonio Latella**

regia radiofonica **Franco Visioli**

produzione **stabilemobile-Compagnia Antonio Latella**

con La Corte Ospitale, in collaborazione con Emilia Romagna Teatro | VIE Festival

---

**IN ONDA**

**Venerdì 14 novembre | ore 20.30**

**Francamente me ne infischio**

2^ movimento: **Atlanta**

---

**IN ONDA**

**Sabato 15 novembre | ore 20.00**

**Francamente me ne infischio**

3^ movimento: **Black**

---

**IN ONDA**

**Domenica 16 novembre | ore 20.30**

**Francamente me ne infischio**

4^ movimento: **Match**

**IN DIRETTA DALLA SALA A**

**Lunedì 17 novembre | ore 21.00**

***The testament of this day***

un radiodramma di **Edward Bond**

traduzione Tommaso Spinelli

con **Elio De Capitani, Marco Foschi,**

**Manuela Mandracchia, Francesca Mazza**

regia **Lisa Ferlazzo Natoli**

produzione **La casa d'argilla** con **Rai Radio3**

---

**IN DIRETTA DALLA SALA M**

**Martedì 18 novembre | ore 20.30**

***FaustIn and out***

dentro fuori sopra e sotto il Faust di Goethe

di **Elfriede Jelinek**

traduzione Elisa Balboni e Marcello Soffritti

con **Angela Malfitano, Francesca Mazza,**

**Matteo Angius, Sandra Soncini**

regia **Fabrizio Arcuri**

produzione **Ass. Tra un atto e l'altro, Accademia degli Artefatti, Festival Focus Jelinek**  
in collaborazione con ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione

---

**IN DIRETTA DALLA SALA A**

**Mercoledì 19 novembre | ore 21.00**

***Il blues della metropolitana***

di **Peter Handke**

traduzione Stefania De Lucia

con **Maurizio Donadoni** e la partecipazione di Manuela Mandracchia

regia **Veronica Cruciani**

produzione **PAV** con **Rai Radio3**

---

**IN ONDA**

**Venerdì 21 novembre | ore 22.30**

***I bei giorni di Aranjuez***

di **Peter Handke**

traduzione Françoise Bohr

interpretazione e regia **Daria Deflorian** e **Attilio Scarpellini**

produzione **PAV** con **Rai Radio3**

---

**IN ONDA**

**Sabato 22 novembre | ore 22.30**

ARCHIVIO - *Atto unico presente 2002*

***Brother and Sister***

di **Simona Vinci**

con **Federico Ambrosiani, Elio Germano,**

**Nicolò Rapisarda, Stefania Rivi**

regia **Marco Risi**

**IN ONDA**

**Domenica 23 novembre | ore 22.30**

ARCHIVIO - *Atto unico presente. 2001*

**Dhulan, la sposa**

di **Melania Mazzucco**

con **Valerio Binasco** e **Neeman Sobhan**

regia **Wilma Labate**

**vincitore Prix Italia 2001 – sezione radiodrammi**

---

**IN DIRETTA DALLA SALA A**

**Lunedì 24 novembre | ore 21.00**

**Serata d'onore per Umberto Orsini**

**A proposito... dei Karamazov**

---

**IN DIRETTA DALLA SALA M**

**Martedì 25 novembre | ore 20.30**

**Eros e Priapo**

di **Carlo Emilio Gadda**

elaborazione drammaturgica **Luca Scarlini** e **Massimo Verdastrò**

con **Massimo Verdastrò**

regia di **Roberto Bacci** e **Massimo Verdastrò**

musiche a cura di **Francesca Della Monica**

produzione Fondazione Pontedera Teatro

con Compagnia Massimo Verdastrò

---

**IN DIRETTA DALLA SALA A**

**Mercoledì 26 novembre | ore 21.00**

**L'uomo seme**

di **Violette Ailhaud**

traduzione di **Monica Capuani**

lettura scenica a cura di **Sonia Bergamasco**

con **Piera Degli Esposti**, **Sonia Bergamasco**, **Beatrice Fedi**

musiche originali del quartetto **Faraualla**

---

**IN ONDA**

**Giovedì 27 novembre | ore 23.00**

RADIODRAMMA

**Sulla scala di servizio**

di **Witold Gombrowicz**

drammaturgia e regia di **Alberto Gozzi**

con **Roberto Accornero**, **Francesco Benedetto**,

**Anna Montalenti**, **Eleni Molos**, **Elia Schilton**

produzione Teatro Piemonte Europa con Radiospazio Teatro

in collaborazione con la sede Rai di Torino

**IN ONDA**

**Venerdì 28 novembre | ore 20.30**

**L'apparenza inganna**

di **Thomas Bernhard**

traduzione Roberto Menin

con **Michele Di Mauro, Riccardo Lombardo**

adattamento e regia **Annalisa Bianco**

produzione **Egumteatro**

---

**IN ONDA**

**Sabato 29 novembre | ore 20.00**

RADIODRAMMA

**I quattro Moschettieri in America**

dedicato ad Angelo Nizza e Riccardo Morbelli

testo **Giovanni Guerrieri**

regia **Giovanni Guerrieri, Giulia Gallo**

con la collaborazione di **Giulia Solano**

con Marco Azzurrini, Gabriele Carli, Paolo Castellano, Giulia Gallo,

Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano,

Carlo Ipata, Matteo Pizzanelli,

Federico Polacci, Giulia Solano,

Daniele Tarini

produzione **I Sacchi di Sabbia/ Santarcangelo •14**

con la collaborazione di Radio 3 Rai-Piccola Radio e di PuntoRadio Cascina

e con il Sostegno della Regione Toscana

---

**IN ONDA**

**Domenica 30 novembre | ore 20.30**

**Deve trattarsi di autentico amore per la vita**

adattamento di **Giulia Calligaro**

da Diario 1941-1943 di **Etty Hillesum**

traduzione Chiara Passanti e Tina Montone, Adelphi

voce **Laura Marinoni**

musica originale arpa e armonica **Gian Mario Conti**

prima rappresentazione: Festival DeSidera di Bergamo giugno 2014

nel centenario della nascita di Etty Hillesum

---

**Ad arricchire il cartellone anche le proposte ascoltabili solo sul sito  
[www.tuttoesaurito.rai.it](http://www.tuttoesaurito.rai.it)**

\****Eduardo pari e dispari*** vi propone quattro radiodrammi registrati da Eduardo De Filippo nel 1959, e il ciclo curato da Antonio Audino ***Eduardo a trent'anni dalla scomparsa***.

\****Dimore dei suoni***, quattro lezioni-spettacolo registrate lo scorso maggio nella Sala A di Via Asiago, nell'ambito della collaborazione tra Radio3 e l'Università La Sapienza di Roma per la V edizione del Laboratorio di Drammaturgia sonora a cura di Valentina Valentini