

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Giovedì 30 ottobre 2014

00:00 - 00:02 euroclassic notturno

grieg, edvard (1843-1907)

due danze norvegesi op. 35 nn. 1 e 2 vers per orch
allegro marcato - allegretto tranquillo e grazioso.
plovdiv philharm orch dir. rouslan raychev
durata: 9.32
BNR ente radiofonico bulgaro

haydn, joseph (1732-1809)

sonata in mi min per pf H 16.34
presto - adagio - finale: molto vivace.
ingrid fliter, pf (reg. 10/09/2007)
durata: 10.25
BBC british broadcasting corporation

johan duijck (b.1954)

cantiones sacrae in honorem thomas tallis op. 26 libro I
o sacrum convivium - tantum ergo - ave verum corpus - ubi caritas - laudate nomen
domini.
flemish radio choir dir. johan duijck
durata: 9.42
RTBF radio televisione belga francofona

jiranek, frantisek (1698-1778)

concerto in fa mag per fag archi e b. c.
allegro con moto - adagio - allegro.
sergio azzolini, fag; collegium Marianum dir. jana semerádová (reg. praga,
23/07/2010)
durata: 9.42
CR radio ceka

granados, enrique (1867-1916)

quejas o la maja y el ruisenor (la fanciulla e l'usignolo) da "goyescas" 7 pezzi per pf
op. 11 n. 4
angela hewitt, pf
durata: 6.25
CBC canadian broadcasting corporation

rangstöm, ture (1884-1947)

partita per vl e orch
bernt lysell, vl; orch sinf della radio svedese dir. niklas willén (reg. stoccolma
10/10/2001)
durata: 14.06

SR radio svedese

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

"exsultate, jubilate" mottetto per sopr e orch K 165

julia lezhneva, sopr; wroclaw baroque orch dir. giovanni antonini (reg. wroclaw, polonia 12/09/2013)

durata: 15.01

PR radio polacca

schumann, robert (1810-1856)

trio n. 2 in fa mag per vl vcl e pf op. 80

sehr lebhaft - mit innigem ausdruck - in maessiger bewegung - nicht zu rasch. christopher krenyak, vl; jan insinger, vcl; dido keuning, pf (reg. amsterdam, 05/06/1987)

durata: 25.03

NOS ente olandese per le trasmissioni

wirén, dag (1905-1986)

serenata per archi op. 11

preludium - andante espressivo - scherzo e trio - marcia.

orch sinf della radio svedese dir. niklas willén (reg. stoccolma 10/10/2001)

durata: 14.57

SR radio svedese

02:00 - 02:35 monografie: nyman in india

nyman, michael (1944) e shrinivas (1969)

compiling the colours

dal CD: sangam - michael nyman meets indian masters.

u shrinivas, mandolino elettrico; sanju sahai, tabla; compl strum "michael nyman band" - pf e dir. michael nyman

durata: 31.07

warner 0927-49551-2 f 1 tr 4

fuori programma: johann pachelbel

canone in re mag

concerto köln dir. laurence equilbey

durata: 3.17

naive v-5216 f 1 tr 1

02:35 - 03:00 il pianoforte di jiri antonin benda

benda, jiri antonin (1722-1795)

sonata n. 1 in si bem mag

allegretto - larghetto - allegro.

durata: 10.12

globe glo-5092

sonata n. 7 in do min

allegro moderato - andante sostenuto - allegro.

durata: 7.53

globe glo-5092

due sonatine per pf
n. 6 in re min (allegretto) - n. 23 in sol min (andante un poco allegretto).
jacques ogg, fortepiano
durata: 4.11
globe glo-5092

03:00 - 05:00 la biblioteca di bable

frescobaldi, girolamo (1583-1643)
bergamasca, dalla raccolta "fiori musicali"
lorenzo ghielmi, org
durata: 5.12
harmonia mundi 05472-77331-2 f 1 tr 21

bach, johann sebastian (1685-1750)
messia in si min per soli coro orch e b. c. BWV 232
kyrie 1/1 - 1/3 17'51". gloria 1/4 - 1/12 34'01". credo (symbolum nicenum) 2/1 - 2/9
28'33". sanctus - benedictus 2/10 - 2/13 14'01". agnus dei 2/14 - 2/15 7'50"
barbara bonney, sopr; angelika kirchschlager, msopr; john mark ainsley, ten; alastair
miles, bs; orch "saito kinen" e coro "tokyo opera singers" dir. seiji ozawa - m° del
coro: peter dijkstra
durata: 102.16
philips 468-364-2 f 2F tr 1

barber, samuel (1910-1981)
adagio in si min per orch d'archi op. 11
adagio 1/13 9'33". (applausi) 1/14 0'59"
orch münchen philharmoniker dir. sergiu celibidache
durata: 10.32
emi records 5-57855-2 f 1 tr 13

05:00 - 05:35 liriche italiane da camera tra ottocento e novecento

gabussi, vincenzo (1800-1846)
i pescatori, duetto con pf
antonino siragusa e bruce bord, ten; david harper, pf
durata: 4.29
opera rara orr223 f 1 tr 14

donizetti, gaetano (1797-1848)
due liriche per voce e pf
né ornerà la bruna chioma 1/12 - la corrispondenza amorosa 1/6
luciana serra, sopr; paola molinari, pf
durata: 14.09
bongiovanni gb-2517-2 f 1 tr 12

tosti, francesco paolo (1846-1916)
non t'amo più, lirica per voce e pf
durata: 5.21
decca 425-497-2 f 1 tr 5

de curtis, ernesto (1875-1937) - nicolardi, edoardo (1878-1954)
voce 'e notte

leo nucci, br; paolo marcarini, pf
durata: 3.27
decca 425-497-2 f 1 tr 14

samorì, aurelio (1946)

l'eterno inizia spesso da un momento, per voce e pf
barbara lazotti, sop; luciano bellini, pf
durata: 5.40
edipan pan-3044 f 1 tr 2

05:35 - 06:00 l'arte dell'arco: il violino

kreisler, fritz (1875-1962)

melodie, per vl e pf
trascriz ed elabor della "danza degli spiriti beati" - dal 2° atto dell'opera "orfeo ed euridice" di christoph willibald gluck
charles abramovic, pf
durata: 3.09
emi 56161 f 1 tr 11

brahms, johannes (1833-1897)

due danze ungheresi
trascriz di joseph joachim per vl e pf dall'orig per pf a 4 mani. n. 4 in si min 1/6 4'10".
n. 1 in sol min 1/7 3'19"
jonathan feldman, pf
durata: 7.29
emi 7-54753-2 f 1 tr 4

sarasate, pablo de (1844-1908)

fantasia da concerto su temi dell'opera "carmen" di bizet per vl e orch op. 25
introduzione (allegro moderato) 1/1 2'56". moderato 1/2 2'08". lento assai 1/3 2'27".
allegro moderato 1'52". moderato 1/5 2'33"
sarah chang, vl; orch berliner philharmoniker dir. placido domingo
durata: 12.00
emi classics 5-57220-2 f 1 tr 1

06:00 - 07:00 piccola antologia

arcangelo corelli

sonata in la mag per vl e b. c. op. 5 n. 6
grave 1/26 3'16". allegro 1/27 2'07". allegro 1/28 0'55". adagio 1/29 2'17". allegro
1/30 2'08"
elem del compl strum "accademia bizantina": stefano montanari, vl; mauro valli, vcl;
nicola dal maso, violone; tiziano bagnati, arciliuto e chit; romano valentini, org;
ottavio dantone, cemb
durata: 10.43
arts music 47725-8 f 1 tr 26

domenico cimarosa

il ritorno di don calandrino: sinfonia dall'intermezzo
orch nicolaus esterhazy sinfonia dir. alessandro amoretti
durata: 9.13
marco polo 8-225181 f 1 tr 6

francesco geminiani

concerto n. 1 in re mag, dalla pantomima "la foresta incantata"
andante, presto 1/18 2'42". siciliana (affettuoso) 1/19 2'42". allegro, affettuoso,
allegro 1/20 2'08"
orch barocca italiana dir. ryo terakado
durata: 7.34
stradivarius str-33630 f 1 tr 18

mario castelnuovo tedesco

toccata per vcl e pf op. 8
introduzione, aria e finale.
paola mosca, vcl; maria consolata quaglino, pf
durata: 11.44
ddt 19302 f 1 tr 1

elias parish alvars

serenata per arpa
thelma owen, arpa
durata: 8.00
imp pcd-835 f 1 tr 12

richard wagner

das liebesverbot (il divieto d'amare), ouverture dall'opera
philadelphia orch dir. wolfgang sawallisch
durata: 8.33
emi 5-56165-2 f 1 tr 1

07:00 - 08:00 monografie: duo ykeda**franz schubert**

fantasia in fa min per pf a 4 mani (D 940)
durata: 21.01
warner classics 2564-69074-4 f 1 tr 1

divertissement à la hongroise in sol min (D 818)
andante 1/5 13'40". andante con moto 1/6 3'52". allegretto 1/7 17'52"
ykeda duo: tamayo ikeda e patrick zygmanski, pf
durata: 35.24
warner classics 2564-69074-4 f 1 tr 5

fuori programma: felix mendelssohn bartholdy

andante con moto, da sei romanze senza parole op. 62
hector moreno e norberto capelli, pf
durata: 2.12
dynamic cds-64 f 1 tr 17

08:00 - 08:45 le voci della lirica: interpreti a confronto**georg friedrich haendel**

giulio cesare in egitto: piangerò la sorte mia (atto 3°)
barbara hendricks, sopr; elem dell'orch da camera "drottningholms barockensemble"
durata: 6.58

arte verum arv-003 f 1 tr 20

giulio cesare in egitto: piangerò la sorte mia (atto 3°)
lucia popp, sopr; english chamber orch dir. georg fischer
durata: 6.40
emi cdm-7-69546-2 f 1 tr 5

giacomo meyerbeer

l'africaine: o paradis (atto 4°)
giacomo aragall, ten; orch della radio di monaco dir. lamberto gardelli
durata: 3.00
eurodisc 610-288 f 1 tr 11

l'africana: o paradiiso (atto 4°)
mario del monaco, ten; orch sinf di milano della RAI dir. argeo quadri (reg. del 1948,
ricostruzione tecnica)
durata: 3.10
emi cdm-7692372 f 1 tr 10

vincenzo bellini

i capuleti e i montecchi: se romeo t'uccise un figlio (atto 1°)
brigitte fassbaender, msopr; orch sinf della radio di stoccarda dir. hans graf
durata: 4.04
orfeo c-096-841-a f 1 tr 4

i capuleti e i montecchi: se romeo t'uccise un figlio (atto 1°)
jennifer larmore, msopr; welsh national orch dir. carlo rizzi
durata: 7.54
teldec 0630-10211-2 f 1 tr 5

richard wagner

tannhäuser: o tu bell'astro incantator (atto 3°)
giuseppe taddei, br; orch sinf di milano della RAI dir. frieder weissman
durata: 5.11
cetra cdmr-5025 f 1 tr 1

tannhäuser: o du mein holder abendstern (atto 3°)
thomas hampson, br; orch della radio di monaco dir. fabio luisi
durata: 5.23
emi 5-55233-2 f 1 tr 11

08:45 - 09:00 va' pensiero

pietro mascagni

cavalleria rusticana: regina coeli laetare - inneggiamo il signor non è morto
helen field, sopr; paul griffiths, org; orch e coro della royal opera house covent garden
dir. bernard haitink - m° del coro: robin stapleson
durata: 6.39
emi cdc-7-49849-2 f 1 tr 11

fuori programma: francisco tarrega

recuerdos de la alhambra - estudio de tremolo studio per chit
pepe romero, chit

durata: 4.38
philips 411-033-2 f 1 tr 6

09:00 - 10:00 almanacco in musica

karol lipinski (lublino, 30 ottobre 1790 - leopoli, 16 dicembre 1861)

rondò alla polacca in mi mag per vl e orch op. 13
albrecht laurent breuninger, vl; orch sinf della radio polacca dir. wojciech rajska
durata: 14.48
cpo cpo-999-912-2 f 1 tr 1

peter warlock (londra, 30 ottobre 1894 - 17 dicembre 1930)

capriol suite, per orch d'archi
basse danse 1/5 1'34". pavane 1/6 2'09". tordion 1/7 1'06". bransles 1/8 2'08". pieds-en-l'air 1/9 2'28". mattachins (sword dance) 1/10 1'15"
camerata wales dir. owain arwel hughes
durata: 10.42
bis bis-cd1589 f 1 tr 5

johann sebastian bach

sonata in mi min per fl e b. c. BWV 1034
adagio ma non tanto 2/1 3'38". allegro 2/2 2'40". andante 2/3 3'34". allegro 2/4 4'24"
flautista: frans brüggen (amsterdam, 30 ottobre 1934 - 13 agosto 2014); gustav
leonhardt, cemb; anner bylsma, vcl
durata: 14.16
rca gd71964-2 f 2 tr 1

aaron copland

tre brani dal balletto "appalachian spring"
prima rappresentazione: washington, 30 ottobre 1944. the bride and her intended
(moderato) - the revivalist and his flock (fast) - solo dance of the bride (allegro).
los angeles philharmonic orch dir. leonard bernstein
durata: 10.52
grammophon 447-275-2 f 1 tr 2

fuori programma: frederic chopin

valzer in la bem mag op 34 n 1 per pf
claudio arrau, pf
durata: 6.14
philips 400-025-2 f 1 tr 2

10:00 - 12:00 archivio RAI

händel, georg friedrich (1685-1759)

dixit dominus, salmo 109 per soli coro archi e b. c. (HWV 232)
dixit dominus (coro) - virgam virtutis (aria contrten) - tecum principium (aria sopr) -
iuravit dominus (coro) - secundum ordinem melchisedech (coro) - dominus a dextris
tuis (coro) - de torrente (aria con coro) - gloria patri.
paola cigna e raffaella milanesi, sopr; andrea arrivabene, contrten; compl voc e orch
barocca "collegium apollineum" dir. marco feruglio (reg. roma, cappella paolina del
quirinale, 19/04/2009)
durata: 30.35
SRO 99-899513 f 1 tr 2

beethoven, ludwig van (1770-1827)

concerto per pf e orch n. 5 in mi bem mag op. 73 "imperatore"
allegro 1/1 21'53". adagio un poco mosso 1/2 8'26". rondò (allegro ma non troppo)
1/3 11'01".

daniel barenboim, pf; orch sinf nazionale della RAI dir. jay friedman (reg. torino,
auditorium RAI, 2/05/2007)

durata: 41.20

TO 99-251405 f 1 tr 1

paganini, niccolò (1782-1840)

cantabile (M.S. 109)

mario trabucco, vl; josè scanu, chit (reg. roma, cappella paolina del quirinale,
7/11/2004)

durata: 4.22

SRO 99-889425 f 1 tr 1

mortari, virgilio (1902-1993)

concerto per arpa e orch

andante - allegro ma non troppo - notturno.

orch sinf di torino della RAI dir. massimo de bernart (reg. 6/04/1984)

durata: 17.30

TO 00215888

bryars, gavin (1943)

allegrasco, per sax sopr vcl e pf

giovanni nardi, sax sopr; carlotta meldolesi, vcl; claudia gori, pf (reg. roma, cappella
paolina del quirinale, 31/10/2004)

durata: 18.41

SRO 99-889424 f 1 tr 3

fuori programma: ludwig van beethoven

tema, da 12 variazioni in fa mag su un tema di mozart per vcl e pf op 66

allegretto

friedrich gulda, pf; pierre fournier, vcl

durata: 0.36

grammophon 437-354-2 f 2 tr 27

12:00 - 14:00 antologia

mendelssohn bartholdy, felix (1809-1847)

sestetto in re mag per pf vl 2 vle vcl e cb op. 110

allegro vivace 1/1 13'30". adagio 1/2 4'17". minuetto (agitato) 1/3 2'32". allegro
vivace 1/4 8'30"

compl strum "karadar-bertoldi ensemble": francesco bertoldi, pf; sibylle karadar, vl;
lorenzo bertoldi e cristina giovannini, vla; barbara bertoldi, vcl; massimiliano rizzoli,
cb

durata: 29.09

sipario cs-17c f 1 tr 1

liszt, franz (1811-1886)

sonata in si min per pf

lento assai 1/5 13'47". andante sostenuto 1/6 8'54". allegro energico 1/7 6'16".
stretta quasi presto 1/8 5'40"
jean-marc luisada, pf
durata: 34.27
bmg 82876-645612 f 1 tr 5

elgar, edward (1857-1934)

sinfonia n. 1 in la bem mag op. 55
andante (nobilmente e semplice) - allegro 1/2 20'35". allegro molto 1/3 6'31". adagio
1/4 13'40". lento - allegro 1/5 12'31"
london philharmonic orch dir. leonard slatkin
durata: 53.20
bmg 82876-60389-2-1 f 1 tr 2

fuori programma: ludwig van beethoven

tema, da 12 variazioni in fa mag su un tema di mozart per vcl e pf op 66
allegretto
friedrich gulda, pf; pierre fournier, vcl
durata: 0.36
grammophon 437-354-2 f 2 tr 27

14:00 - 15:30 interpreti di ieri e di oggi

ludwig van beethoven

trio in mi bem mag per vl vcl e pf
allegro moderato 1/18 5'08". scherzo (allegretto ma non troppo) 1/19 5'08". rondò
(allegretto) 1/20 4'57".
isaac stern, vl; leonard rose, vcl; eugene istomin, pf
durata: 15.11
sony sm4k-46738-1 f 1 tr 18

ernest bloch

baal shem, 3 ritratti di vita chassidica per vl e pf
vidui (penitenza) un poco lento, calmo, tempo I 1/7 3'15". nigun (improvvisazione)
adagio non troppo, maestoso, poco meno lento, tempo I 1/8 6'19". simchas torah
(festa di gioia), allegro giocoso 1/9 4'39".
isaac stern, vl; alexander zakin, pf
durata: 14.18
sony smk-64533 f 1 tr 7

alexander borodin

notturno
vers. per vl e orch di arthur harris del IIII movim. dal quartetto d'archi n. 2
isaac stern, vl; columbia symphony orch dir. frank brieff
durata: 5.47
sony sk-45816 f 1 tr 6

jorge morel

sonatina (dedicata a david russel)
allegretto 1/3 4'40". andante espressivo 1/4 3'16". allegro 1/5 2'29".
durata: 10.25
telarc cd 80612 f 1 tr 3

augustin barrios mangoré

choro de saudade

durata: 4.53

telarc cd 80612 f 1 tr 8

heitor villa-lobos

choro n. 1 "tipico brasileiro"

durata: 4.33

telarc cd 80612 f 1 tr 17

jorge cardoso

due composizioni per chit

milonga 1/18 4'22". vals peruano 1/19 2'59".

durata: 7.21

telarc cd 80612 f 1 tr 18

regino sainz de la maza y ruiz

due composizioni per chit

zapateado 1/1 2'23". rondeña 1/2 3'31".

durata: 5.54

telarc cd 80633 f 1 tr 1

emilio pujol

tre composizioni per chit

seguidilla 1/18 3'23". triquilandia 1/20 1'13". el abejorro 1/21 1'33".

david russel, chit

durata: 6.09

telarc cd 80633 f 1 tr 18

fuori programma: wolfgang amadeus mozart

tema con 6 variazioni - andante, dalla serenata in si bem mag n 10 per 12 strumenti a fiato e cb k 361 " gran partita "

elementi dell'orch da camera d europa

durata: 9.49

teldec 2292-46472-2-1 f 1 tr 6

15:30 - 17:00 la sinfonia tra '800 e '900**ludwig van beethoven**

sinfonia n. 1 in do mag op. 21

adagio molto - allegro con brio 1/1 8'34". andante cantabile con moto 1/2 7'18".

minuetto (allegro molto e vivace) - trio 1/3 4'13". finale (adagio - allegro molto e vivace) 1/4 5'31"

orch berliner philharmoniker dir. claudio abbado

durata: 25.38

grammophon 469-001-2 f 1 tr 1

vincenzo bellini

sinfonia in re min

andante maestoso 1/7 2'17". allegro con spirito 1/8 8'17"

orch del teatro massimo di palermo dir. diego dini ciacci

durata: 10.34

sony music 88697479732 f 1 tr 7

franz schmidt

sinfonia n. 3 in la mag

allegro molto moderato 1/1 17'03". adagio 1/2 9'19". scherzo (allegro vivace) - trio
(molto più tranquillo) 1/3 10'40". lento - allegro vivace 1/4 12'48"

orch sinf "mitteldeutschen rufunk" dir. fabio luisi

durata: 49.52

mdr vkjk-0505 f 1 tr 1

fuori programma: felix mendelssohn bartholdy

andante con moto, da sei romanze senza parole op. 62

hector moreno e norberto capelli, pf

durata: 2.12

dynamic cds-64 f 1 tr 17

17:00 - 18:30 capricci italiani**marco uccellini**

quattro sonate strumentali

sonata XXVII a 3 1/16 3'55". sonata II a vl solo con b. c. "la luciminia contenta" 1/6
3'28". aria XIII a 3 sopra "questa bella sirena" 1/9 3'02". sonata XXVI a 3 sopra "la
proserpina" 1/2 3'55"

elem del compl strum "aurora"; vl/dir. enrico gatti

durata: 14.20

symphonia sy-91s11 f 1 tr 16

pietro mascagni

rapodia satanica, "poema cinematografico-musicale" per l'omonimo film di nino oxilia
(1915)

the londerzeel youth symphonic orch dir. peter himpe

durata: 40.24

bongiovanni gb-2130-2 f 1 tr 1

mario castelnuovo tedesco

concerto n. 2 per vl e orch op. 66 "i profeti"

I isaia (grave e meditativo) 1/1 12'11". II geremia (espressivo e dolente) 1/2 9'24".

III elia (fiero e impetuoso ma sostenuto e ben marcato il ritmo) 1/3 7'21"

jascha heifetz, vl; los angeles philharmonic orch dir: alfred wallenstein (reg. 1954)

durata: 29.32

rca gd87872 f 1 tr 1

fuori programma: robert schumann

traumerei, da kinderszenen op. 15

vladimir horowitz, pf

durata: 2.55

cbs mk-42409 f 1 tr 8

18:30 - 19:00 settevoci**vincenzo bellini**

norma: mira o norma a' tuoi ginocchi (a. I)

maria callas, sopr; christa ludwig, msopr; orch del teatro alla scala dir. tullio serafin

durata: 7.29

emi records 7243-5-86216-2-4 f 5 tr 5

giuseppe verdi

cortigiani vil razza dannata, da: rigoletto (atto 2')
leo nucci, br; orch del teatro comunale di bologna dir. riccardo chailly
durata: 4.12
decca 443-981-2 f 1 tr 20

thomas morley

thyrsis and milla, canzone per voce e liuto
nigel rogers, ten, eugen dombois, liuto
durata: 2.48
teldec 3984-21334-2 f 1 tr 2

georges bizet

carmen: l'amour est un oiseau rebelle (a. I)
victoria de los angeles, sopr; orch e coro national de la radiodiffusion francaise dir.
thomas beecham
durata: 4.35
emi records 7243-5-86213-2-7 f 2 tr 7

mogol / donati

canzoni stonate
andrea bocelli, voce / pf; stevie wonder, voce/arm a bocca; con compl strum e orch
d'archi
durata: 5.18
sugar 3312098 f 1 tr 6

fuori programma: georg philipp telemann

andante dalla suite n. 4 in re min per fl vl e cont
barthold kuijken, fl; sigiswald kuijken, vl; wieland kuijken, vcl; robert kohnen, cemb
durata: 3.00
accent acc-58019-d f 1 tr 7

19:00 - 20:00 vita d'artista

franz schubert

quartetto n. 14 per archi in re min op. post "la morte e la fanciulla" D 810
composto nel marzo 1824. allegro 1/5 16'45". andante con moto (tema tratto dal
proprio lied per voce e pf "der tod und das mädchen" op. 7 n. 3 D 531) 1/6 13'36".
scherzo (allegro molto) e trio 1/7 3'51" - presto 1/8 9'55"
quartetto mosaiques: erich hobarth e andrea bischof, vl; anita mitterer, vla;
christophe coin, vcl
durata: 44.08
laborie records lc06 f 1 tr 5

16 danze tedesche per pf op. 33 D 783
composte tra il gennaio 1823 e il luglio 1824
alfred Brendel, pf
durata: 11.08
universal 478-2624 f 1 tr 6

fuori programma: ludwig van beethoven

contraddanze n 12 da "12 contretanze" per orch
in mi bem mag
orch berliner philharmoniker
dir. lorin maazel
durata: 1.50
grammophon 453-715-2 f 2 tr 49

20:00 - 20:45 monografie: les arts florissants

rameau, jean-philippe (1683-1764)

zoroastre, tragédie-lyrique (vers. 1756): atto II
personaggi ed interpreti: zoroastre: mark padmore, alto; abramane: nathan berg, bs;
arnélite: gaelle méchaly, contr; ernice: anna maria panzanella, sopr; les arts
florissants dir. william christie
durata: 40.40
erato 0927-43182-2

fuori programma: josef strauss

auf ferienreisen, polka schnell op. 133
orch wiener philharmoniker dir. claudio abbado
durata: 2.28
grammophon 474-832-2 f 2 tr 13

20:45 - 21:00 flash su piazzolla

piazzolla, astor (1921-1992)

milonga en re
gidon kremer, vl; vadim sakharov, pf; alois posch, cb
durata: 4.25
nonesuch 7559-79407-2 f 1 tr 1

concierto para quinteto

gidon kremer, vl; paul meyer, cl; vadim sakharov, pf; alois posch, cb; per arne
glorvigen, bandoneon
durata: 9.27
nonesuch 7559-79407-2 f 1 tr 6

21:00 - 22:30 ritratto d'autore

mompou, federico (1893-1987)

suburbis, cinque pezzi per orch (dall'orig per pf)
el carrer el guitarrista el vell cavall 1/1 4'33". gitanes I 1/2 2'16". gitanes II 1/3 2'14".
la cegueta 1/4 2'58". l'home de l'aristò 1/5 2'21"
orch da camera teatre lliure dir. josep pons
durata: 14.32
harmonia mundi hmc-901482 f 1 tr 1

impresiones intimas, per pf

planys (I - II - III - IV) 1/14 - 1/17 5'29". pajaro triste 1/18 2'42". la barca 1/19
1'43". cuna 1/20 2'37". secreto 1/21 2'18". gitano 1/22 3'10"
alicia de larrocha, pf
durata: 17.59
decca 417-639-2 f 1 tr 14

scenes d'enfants, cinque pezzi per orch (dall'orig per pf)
cris dans la rue 1/6 1'46". jeu II e III 1/7 2'19". jeunes filles au jardin 1/8 3'16". jeu I
"sur la plage" 1/9 1'59"
orch da camera teatre lliure dir. josep pons
durata: 9.27
harmonia mundi hmc-901482 f 1 tr 6

cinque liriche su testi di paul valery, per voce e pf
la fausse morte 1/4 2'30". l'insinuant 1/5 2'20". le vin perdu 1/6 3'30". le sylphe 1/7
1'30". les pas 1/8 2'50"
carmen bustamante, sopr; carlos cebro, pf
durata: 12.30
ems sbcd-1502 f 1 tr 4

suite compostellana, per chit
preludio 13/1 3'00". coral 13/2 3'06". cuna 13/3 3'04". recitativo 13/4 3'51". cancion
13/5 2'48". muneira 13/6 2'51"
julian bream, chit
durata: 18.56
rca 09026-61596-2 f 13 tr 1

charmes, sei pezzi per pf
pour endormir la souffrance 1/14 1'48". pour penetrer les ames 1/15 1'46". pour
inspirer l'amour 1/16 2'22". pour les guerison 1/17 1'54". pour evoquer l'image du
passé 1/18 1'21". pour appeler la joie 1/19 0'58".
federico mompou, pf
durata: 10.09
ensayo eny-cd-3418 f 1 tr 14

fuori programma: johann sebastian bach
badinerie, VII movim dalla suite n. 2 in si min per fl archi e b. c. BWV 1067
jean-pierre rampal, fl; english chamber orch dir. raymond leppard
durata: 1.38
sony music sbk89338 f 1 tr 1

22:30 - 23:00 musica, maestro!

williams, john (1932)
four symphonic themes
arr. paul lavender. the flag parade - a hymn to new england - duel of the fates -
parade of the slave children.
durata: 11.21
wicky music wkycd-0302 f 1 tr 1

gershwain, george (1898-1937)
due brani da "porgy and bess"
arr. maurizio billi. intruduction - summertime.
durata: 5.25
wicky music wkycd-0302 f 1 tr 2

morricone, ennio (1928)
medley

arr. maurizio billi. metti una sera a cena - giù la testa - saharan dream - here's to you.

amii stewart, voce; banda musicale della polizia di stato dir. maurizio billi
durata: 10.17

wicky music wkycd-0302 f 1 tr 3

fuori programma: robert schumann

paesaggio ridente dawaldszenen (scene della foresta) - 9 pezzi per pf op 82
wilhelm backhaus, pf

durata: 1.15
decca 455-619-2 f 2 tr 13

23:00 - 00:00 le voci della lirica: baritono, thomas hampson

spohr, louis (1784-1859)

faust: liebe ist die zarte blute (atto 2°)
durata: 6.14
emi 5-55233-2 f 1 tr 7

weber, carl maria von (1786-1826)

euryanthe: so weih' ich mich den rachgewalten (atto 2°)
orch della radio di monaco dir. fabio luisi
durata: 8.16
emi 5-55233-2 f 1 tr 6

rossini, gioachino (1792-1868)

il barbiere di siviglia: largo al factotum (atto 1°)
orch della toscana dir. gianluigi gelmetti
durata: 4.52
emi 4-71974-2 f 1 tr 2

marschner, heinrich (1795-1861)

der vampyr: ha welche lust (atto 1°)
orch della radio di monaco dir. fabio luisi
durata: 6.02
emi 5-55233-2 f 1 tr 5

thomas, ambroise (1811-1896)

hamlet: comme une pâle fleur (atto 5°)
london philharmonic orch dir. antonio de almeida
durata: 3.58
emi records 5-86333-2 f 1 tr 5

verdi, giuseppe (1813-1901)

macbeth: pietà rispetto amore (atto 4°)
orch of the age of enlightenment dir. richard armstrong
durata: 5.10
emi records 5-86333-2 f 1 tr 10

wagner, richard (1813-1883)

tannhäuser: o du mein holder abendstern (atto 3°)
orch della radio di monaco dir. fabio luisi
durata: 5.23

emi 5-55233-2 f 1 tr 11

massenet, jules (1842-1912)

hérodiade: vision fugitive (atto 2°)

orch du capitole de toulouse dir. michel plasson

durata: 3.59

emi records 5-86333-2 f 1 tr 3

humperdinck, engelbert (1854-1921)

königskinder: verdorben gestorben (atto 3°)

thomas hampson, br; orch della radio di monaco e coro di voci bianche del ginnasio

pestalozzi dir. fabio luisi - m° del coro: rita weindauer

durata: 7.54

emi 5-55233-2 f 1 tr 10

fuori programma: maurice ravel

à la manière de... emmanuel chabrier

paraphrase sur un air du "faust" de charles gounod

werner haas, pf

durata: 2.21

philips 438-354-2 f 1 tr 10