

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Giovedì 23 ottobre 2014

00:00 - 02:00 euroclassic notturno

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

adagio e fuga in do min K 546
risør festival strings (reg. risør, 2000)
durata: 7.10
NRK radiodiffusione nazionale norvegese

chopin, frédéric (1810-1849)

5 preludi per pf da: 24 preludi op. 28
n.16 in si bem min. n.17 in la bem mag. n.18 in fa min. n.19 in mi bem mag. n. 20 in
do min
krzysztof jablonski, pf (reg. varsavia, 1999)
durata: 8.09
PR radio polacca

barber, samuel (1910-1981)

agnus dei
arr. per coro dell'adagio dal quartetto per archi
BBC singers dir. stephen cleobury (reg. londra, 2003)
durata: 8.08
BBC british broadcasting corporation

bach, johann sebastian (1685-1750)

concerto n.5 per cemb e orch in fa min BWV 1056
moderato. largo. presto.
lembit orgse, cemb; estonian radio chamber orch dir. paul mägi
durata: 9.26
ER radio estone

sermisy, claudin de (1490ca.-1562)

5 chansons
au joly boys. je ne menge point de porc. tant que vivray. vien tost. tu disoys que j'en
mourroys
ensemble clément Janequin (reg. vienna, 1997)
durata: 9.34
ORF radiotelevisione austriaca

wieniawski, henryk (1835-1880)

polonaise per vl e pf in la mag op. 21
piotr plawner, vl; andrzej guz, pf (reg. varsavia, 1992)
durata: 9.12
PR radio polacca

groneman, johannes (1710ca.-1778)

sonata in mi min per fl

jed wentz, fl; balazs mate, vcl; marcelo bussi, cemb
durata: 11.07

NOS ente olandese per le trasmissioni

janácek, leos (1854-1928)

pohádka, per vcl e pf

con moto - andante. con moto - allegro. allegro
elizabeth dolin, vcl; francine kay, pf (reg. 1999)
durata: 11.10

CBC canadian broadcasting corporation

grieg, edvard (1843-1907)

peer gynt, suite n.1 op.46

mattino. morte di aase. danza di anitra. nell'antro del re della montagna
BBC national orchestra of wales dir. grant llewellyn (reg. 1999, llanudno)
durata: 16.05

BBC british broadcasting corporation

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

concerto per 2 pf e orch in mi bem mag K 365

allegro. andante. rondò - allegro

jon parker e james kimura parker, pf; CBC radio orch dir. mario bernardi (reg.
vancouver, 2008)

durata: 24.40

CBC canadian broadcasting corporation

02:00 - 02:30 monografie: la spagna**trabaci, giovanni maria (1575-1647)**

cantus firmus II, interpolazione strum per la messa a 4 voci detta "la spagna"

liuwe tamminga, org

durata: 3.02

bongiovanni gb-5607-2 f 1 tr 2

isaac, heinrich (1450-1517)

kyrie e gloria, da "la spagna", messa a 4 voci

1/3 - 1/4

compl voc odhecaton dir. paolo da col

durata: 10.45

bongiovanni gb-5607-2 f 1 tr 3

de la torre, francisco (1483-1504)

alta, interpolazione strum per la messa a 4 voci detta "la spagna"

liuwe tamminga, org

durata: 1.07

bongiovanni gb-5607-2 f 1 tr 7

isaac, heinrich (1450-1517)

agnus dei, da "la spagna", messa a 4 voci

compl voc odhecaton dir. paolo da col

durata: 6.17

bongiovanni gb-5607-2 f 1 tr 11

ortiz, diego (1510-1570)

recercada I, interpolazione strum per la messa a 4 voci detta "la spagna"

liuwe tamminga, org; paolo pandolfo, vla da gamba

durata: 2.13

bongiovanni gb-5607-2 f 1 tr 12

fuori programma: luis de narvaez

due intavolature per liuto

arde corazon arde 23/14 1'18". ya se asiente el rey ramiro 23/15 1'57"

julian bream, liuto

durata: 3.15

rca 09026-61606-2 f 23 tr 14

02:30 - 03:00 il sinfonismo viennese di eberl

eberl, anton (1765-1807)

sinfonia in mi bem mag op. 33

1/7-1/10

concerto köln

durata: 29.05

teldec 3984-22167-2 f 1 tr 7

03:00 - 05:00 la biblioteca di babele

rossini, gioachino (1792-1868)

messe solennelle, per 4 voci soliste coro orch e org

orchestraz dell'autore del 1867 della "petite messe solennelle". kyrie 1/1 6'45". gloria 1/2 - 1/7 32'49". credo 2/1 - 2/3 16'21". preludio religioso (org e orch) 2/4 8'36".

sanctus 2/5 3'55". o salutaris hostia 2/6 6'05". agnus dei 2/7 7'45".

daniela dessì, sopr; gloria scalchi, msopr; giuseppe sabbatini, ten; michele pertusi, bs; stefano conticello, org; orch e coro del teatro comunale di bologna dir. riccardo chailly - m° del coro: pietro monti

durata: 83.43

decca 444-135-2 f 2F tr 1

chopin, frédéric (1810-1849)

quattro ballate per pf

n. 1 in sol min op. 23 1/14 9'34". n. 2 in fa mag op. 38 1/15 7'07". n. 3 in la bem mag op. 47 1/16 7'35". n. 4 in fa min op. 52 1/17 10'52"

nima scharkechik, pf

durata: 35.08

zig-zag territo zzt080401 f 1 tr 14

05:00 - 05:45 liriche italiane da camera tra ottocento e novecento

arditi, luigi (1822-1903)

due composizioni per voci e pf

il desio, duetto di bravura con variazioni 1/13 8'39". gloria alla beltà, terzetto 1/11 5'32"

majella cullagh, sop; jennifer larmore, msop; manuela custer, msopr (1/11); david harper, pf

durata: 14.05
opera rara orr223 f 1 tr 13

mascagni, pietro (1863-1945)
tre liriche per voce e pf
la tua stella 1/8 1'50". pena d'amore 1/9 2'33". rosa 1/10 2'49"
alfredo kraus, ten; edelmiro arnaltes, pf
durata: 6.22
capriccio 10-272 f 1 tr 8

tosti, francesco paolo (1846-1916)
due liriche per voce e pf
è morto pulcinella 1/11 5'22". ridonami la calma 1/15 4'52"
carmela remigio, sop; leone magiera, pf
durata: 10.14
decca 476-154-7 f 1 tr 11

brogi, renato (1873-1924)
visione veneziana, per voce e pf
piero cappuccilli, br; leone magiera, pf
durata: 3.20
bongiovanni gb-2501-2 f 1 tr 2

dallapiccola, luigi (1904-1975)
due liriche di anacreonte, per voce 2 cl vla e pf
n.1 eros languido desiderio cantare (canoni) 1/9 3'24". n.2 eros come tagliatore
d'alberi (variazioni) 1/10 2'36"
luisa castellani, sopr; elem dell'ensemble contrechamps dir. giorgio bernasconi
durata: 6.07
stradivarius str-33462 f 1 tr 9

05:45 - 06:00 l'arte dell'arco: la viola

glazunov, alexander (1865-1936)
elegia in sol min per vla e pf op. 44
felix schwartz, vla; wolfgang kühnl, pf
durata: 5.42
pure classics 779-017-2 f 1 tr 3

dvorák, antonín (1841-1904)
humoresque in do mag per vla e orch op. 101 n. 7
william primrose, vla; RCA victor symphony orch dir. charles o' connell
durata: 3.44
pearl gemm-cd-9252 f 1 tr 6

liszt, franz (1811-1886)
romance oubliée, per vla e pf
kim kashkashian, vla; robert levin, pf
durata: 4.25
ecm 827-744-2 f 1 tr 5

06:00 - 07:00 piccola antologia

johannes brahms

nove brani (nn. 10-18) da "liebeslieder" - 18 valzer per voci e pf a 4 mani op. 52
n. 10 o wie sanft die quelle 2/10 0'54". n. 11 nein, es ist nicht auszukommen 2/11
0'55". n. 12 schlosser auf und mache schlosser 2/12 0'42". n. 13 vogelein
durchrauscht die luft 2/13 0'47". n. 14 sieh wie ist die welle klar 2/14 0'52". n. 15
nachtigall 2/15 1'20". n. 16 ein dunkeler schacht ist liebe 2/16 1'16". n. 17 nicht
wandle mein licht 2/17 1'58". n. 18 es bebet das gestrauche 2/18 1'24"
edith mathis, sopr; brigitte fassbaender, msopr; peter schreier, ten; dietrich fischer
dieskau, br; karl engel e wolfgang sawallisch, pf
durata: 10.08
grammophon 449-643-2 f 2 tr 10

edward elgar

serenata in mi min per orch d'archi op. 20
allegro piacevole 1/2 3'24". larghetto 1/3 5'59". allegretto 1/4 2'45"
orch da camera "smithsonian players" dir. kenneth slowik
durata: 12.08
harmonia mundi 05472-77343-2 f 1 tr 2

vincenzo bellini

la ricordanza
josé carreras, ten; martin katz, pf
durata: 5.45
sony sk-45863 f 1 tr 7

giovanni bottesini

elegia in re mag per cb e orch d'archi
thomas martin, cb; london symphony orch dir. franco petracchi
durata: 5.27
asv cd-dca-907 f 1 tr 9

heitor villa lobos

bachianas brasileiras n. 5 per sopr e orch di vcl
aria (cantilena) 1/7 6'22". dança (martelo) 1/8 4'47"
juliane banse, sopr; compl strum "i 12 violoncellisti dell'orch berliner philharmoniker"
durata: 11.09
emi classics 5-56981-2 f 1 tr 7

franz schubert

improvviso in fa min per pf op. 142 n. 1
mitsuko uchida, pf
durata: 10.57
philips 456-245-2 f 1 tr 5

07:00 - 07:45 monografie: la selva

biagio marini

quattro brani
sonata X a due 1/1 3'17". invito all'allegrezza 1/2 2'45". sonata XII a due 1/17 3'29".
allegrezza del nuovo maggio 1/18 2'32"
durata: 12.08
studio glm 01 f 1 tr 1

aa vv

cinque brani

andrea falconieri: folias 1/4 4'19". biagio marini: alla luna 1/5 3'12". biagio marini: con le stelle in ciel che mai 1/6 2'40". andrea falconieri: suave melodia e sua corrente 1/7 3'03". biagio marini: novello cupido 1/8 4'32"

durata: 17.37

studio glm 01 f 1 tr 4

due brani

giacomo frescobaldi: canzona V detta la tromboncina 1/15 3'17". tarquinio merula: folle è ben che si crede 1/14 5'04"

la selva: marília vargas, sopr; carlina pace, fl dolce; gianni la marca, vla da gamba bs e sopr; francesco tomasi, chit barocca e liuto; michele carreca, tiorba

durata: 8.21

studio glm 01 f 1 tr 15

fuori programma: gioachino rossini

une caresse a' ma femme per pf

n 7 da "album pour les enfants degourdis" - 12 pezzi per pf - volume VII della raccolta "peches de viellesse"

jeffrey swann, pf

durata: 3.24

agora' ag-066-1 f 1 tr 5

07:45 - 08:00 intermezzo pianistico**heitor villa lobos**

tre danze caratteristiche africane per pf

farrapos 3/3 3'46". kankukus 3/4 3'48". kankikis 3/5 2'42"

anna stella schlc, pf

durata: 10.16

solstice socd-89 f 3 tr 3

fuori programma: johann strauss jr

demolirer-polka op. 269

orch filarm di stato cecoslovacca

dir. alfred walter

durata: 3.16

marco polo 8-223213 f 1 tr 6

08:00 - 08:50 le voci della lirica: interpreti a confronto**wolfgang amadeus mozart**

die zauberflöte: in diesen heil'gen hallen (atto 2°)

josé van dam, bar; ensemble orchestral de paris dir. jean-pierre wallez (reg. 1986)

durata: 5.00

novalis 150-014-2 f 1 tr 7

il flauto magico: qui sdegno non s'accende (atto 2')

ezio pinza, bs; orch metropolitan opera association dir. bruno walter (reg. mono)

durata: 4.20

cbs mpk-45693 f 1 tr 6

gioachino rossini

semiramide: bel raggio lusinghier (atto 1°)

june anderson, sopr; orch sinf dell'emilia romagna "arturo toscanini" dir. miguel angel gomez martinez

durata: 6.24

bongiovanni gb-2504-2 f 1 tr 5

semiramide: bel raggio lusinghier (atto 1°)

joan sutherland, sopr; orch e coro della royal opera house covent garden dir.

francesco molinari pradelli (reg. 1960)

durata: 6.35

decca 425-494-2 f 1 tr 5

gaetano donizetti

la favorita: spirto gentil (atto 4°)

aureliano pertile, ten; orch del teatro alla scala di milano dir. carlo sabajno

durata: 4.38

emi 081-7697582 f 1 tr 9

la favorita: spirto gentil (atto 4°)

giacomo aragall, ten; orchestra del teatro regio di torino dir. ettore gracis

durata: 6.08

melodram mel-27020-1 f 2 tr 10

ambroise thomas

mignon: connais tu le pays (atto 1°)

magdalena kozená, msopr; mahler chamber orch dir. marc minkowski

durata: 5.32

grammophon 474-214-2 f 1 tr 10

mignon: connais tu le pays (atto 1°)

teresa berganza, msopr; orch sinf di barcellona dir. garcia navarro

durata: 5.17

rca 09026-61204-2 f 1 tr 11

08:50 - 09:00 va' pensiero**modest musorgskij**

boris godunov: coro della scena dell' incoronazione (prologo)

orch festival di sofia e coro dell' opera nazionale di sofia dir. emil tchakarov

durata: 7.33

sony music sbk89238 f 1 tr 7

fuori programma: franz schubert

momento musicale in fa min op. 94 n. 3

allegretto moderato

andras schiff, pf

durata: 2.01

decca 430-425-2 f 1 tr 14

09:00 - 10:00 almanacco in musica**alexander borodin**

danze polovesiane, dal 2° atto dell'opera "il principe igor"
prima rappresentazione: pietroburgo, teatro mariinskij, 23 ottobre 1890. introduzione
(andantino) - allegro vivo - allegro - presto - moderato alla breve - presto - allegro
con spirito - più animato.

orch berliner philharmoniker dir. simon rattle

durata: 12.10

emi records 5-17582-2 f 1 tr 20

albert lortzing (berlino, 23 ottobre 1801 - 21 gennaio 1851)

der wildschütz (il bracconiere): heiterkeit und fröhlichkeit (atto 3°)

thomas hampson, br; orch della radio di monaco dir. fabio luisi

durata: 7.13

emi 5-55233-2 f 1 tr 3

zoltan kodaly

danze di galánta, per orch

prima esecuzione: 23 ottobre 1935. lento - andante maestoso 1/7 4'39". allegretto
moderato 1/8 2'45". allegro con moto grazioso 1/9 1'23". allegro 1/10 3'08". allegro
vivace 1/11 3'30"

emilio iacurto, cl; orch sinf di montreal dir. charles dutoit

durata: 15.28

decca 475-7933 f 1 tr 7

george gershwin

rapsodia in blu, per pf e orch

gabriel tacchino, pf; orch filarm di montecarlo dir. lawrence foster (los angeles, 23
ottobre 1941)

durata: 15.32

erato ecd-55031 f 1 tr 1

fuori programma: frederic chopin

valzer in la min op 34 n 2 per pf

claudio arrau, pf

durata: 6.28

philips 400-025-2 f 1 tr 3

10:00 - 12:00 archivio RAI

biber, heinrich ignaz von (1644-1704)

passacaglia n. 16 per vl solo dalle "sonate del rosario"

federico guglielmo, vl (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 5/12/2004)

durata: 8.55

SRO 99-889314 f 1 tr 4

beethoven, ludwig van (1770-1827)

concerto triplo in do mag per pf vl vcl e orch op. 56

allegro - largo - rondò alla polacca.

trio di trieste: dario de rosa, pf; renato zanettovich, vl; amedeo baldovino, vcl; orch
sinf di roma della RAI dir. jerzy semkov (reg. 19/03/1977)

durata: 36.20

RO 00550096-7

mendelssohn bartholdy, felix (1809-1847)

quartetto per archi in la min op. 13

adagio, allegretto vivace - adagio non lento - intermezzo (allegretto con moto, allegro di molto) - presto, adagio non lento.

quartetto prometeo: marco fiorini e aldo campagnari, vl; carmelo giallombardo, vla; francesco dillon, vcl (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 11/03/2007)

durata: 28.20

SRO 99-894852 f 1 tr 2

stravinsky, igor (1882-1971)

l'oiseau de feu, suite dal balletto op. 20 (vers. 1919)

introduction 1/8 3'06". l'oiseau de feu et sa danse 1/9 1'54". ronde de princesses (khorovod) 1/10 4'11". danse infernale du roi kascej 1/11 4'53". berceuse 1/12 3'06". final 1/13 2'57".

orch sinf nazionale della RAI dir. rafael fröhbeck de burgos (reg. torino, auditorium RAI, 29/03/2007)

durata: 20.07

TO 99-251407 f 1 tr 8

rota, nino (1911-1979)

sonata per vl e pf

allegretto cantabile con moto - largo sostenuto - allegro assai moderato.

francesco parrino, vl; alessandro marangoni, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 30/11/2008)

durata: 18.00

SRO 99-896949 f 1 tr 2

12:00 - 14:00 antologia

stravinsky, igor (1882-1971)

sinfonia in do mag

moderato alla breve 1/1 10'53". larghetto concertante 1/2 6'27". allegretto 1/3 4'56".

largo - tempo giusto alla breve 1/4 7'21"

orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan

durata: 29.37

grammophon 423-252-2 f 1 tr 1

musorgskij, modest (1839-1881)

quadri di un'esposizione, per pf

promenade - gnomus 1/16 - 1/17 3'47". promenade - il vecchio castello 1/18 - 1/19

4'45". promenade - tuileries 1/20 - 1/21 1'30". bydlo 1/22 2'50". promenade -

balletto dei pulcini nei loro gusci 1/23 - 1/24 2'00". samuel goldenberg e schmuyle

1/25 2'24". promenade - il mercato di limoges - catacombe 1/26 - 1/28 4'34". cum

mortuis in lingua mortua 1/29 2'16". baba yaga - la grande porta di kiev 1/30 - 1/31

8'33"

lazar berman, pf

durata: 33.23

polydor 469-626-2 f 1 tr 16

shostakovitch, dmitri (1906-1975)

sinfonia n. 14 in sol min per sopr bs orch d'archi e percus op. 135

de profundis 1/1 5'21". malagueña 1/2 2'50". loreley 1/3 9'27". il suicida 1/4 7'27". la sorveglianza 1/5 3'10". signora occhio! 1/6 1'57". in prigione 1/7 10'09". la replica dei

cosacchi di zaporoze al sultano di costantinopoli 1/8 2'08". o delvig delvig! 1/9 4'34".
la morte del poeta 1/10 5'36". finale 1/11 1'14"
karita mattila, sopr; thomas quasthoff, bs; elem dell'orch berliner philharmoniker
dir. simon rattle
durata: 53.59
emi records 3-58078-2 f 1 tr 1

14:00 - 15:30 interpreti di ieri e di oggi

johann nepomuk hummel

variazioni alla monferrina per vcl e pf op. 54
arturo bonucci, vcl; aldo orvieto, pf
durata: 15.08
dynamic cds 286 f 1 tr 1

ahmed adnan saygun

concerto per vcl e orch op. 74
moderato 1/4 11'51". largo 1/5 6'18". animato 1/6 9'22".
arturo bonucci, vcl; bilkent symphony orch dir. rodolfo bonucci
durata: 27.31
bmp 0019 f 1 tr 4

antonio locatelli

concerto n. 5 in do mag per vl archi e b. c.
largo, andante 2/4 8'25". adagio 2/5 2'26". allegro 2/6 5'54".
rodolfo bonucci, vl; gabriele catalucci, cemb; orch da camera di s. cecilia
durata: 16.45
koch 350-203 f 2 tr 4

giuseppe martucci

sonata per vl e pf op. 22
allegro appassionato 1/1 4'40". andante con moto 1/2 6'08". allegro molto 1/3 4'00".
rodolfo bonucci, vl; antonio bacchelli, pf
durata: 14.48
arts 47138-2 f 1 tr 1

giorgio federico ghedini

canoni, per vl e vcl
adagio (alla 2a inferiore, per moto contrario), meno sostenuto (alla 4a inf) 1/11 4'51".
allegro moderato (canoni diversi) 1/12 4'07" .
rodolfo bonucci, vl; arturo bonucci, vcl
durata: 8.58
stradivarius str 33395 f 1 tr 11

fuori programma: frederic chopin

valzer in re bem mag op 70 n 3 per pf
claudio arrau pf
durata: 3.53
philips 400-025-2 f 1 tr 13

15:30 - 17:00 la sinfonia tra '800 e '900

ludwig van beethoven

sinfonia n. 5 in do min op. 67

allegro con brio 1/1 7'25". andante con moto 1/2 9'29". allegro 1/3 7'59". allegro 1/4 10'38"

orch berliner philharmoniker dir. claudio abbado

durata: 35.34

grammophon 00289-477-5867 f 1 tr 1

richard strauss

eine alpensinfonie (sinfonia delle alpi) op. 64

notte - alba - l'ascesa - ingresso nel bosco - vagando lungo il ruscello - a una cascata - apparizione - prati fioriti - sui pascoli - smarrendosi nella macchia e nel sottobosco - sul ghiacciaio - momenti pericolosi - sulla vetta - visione - nebbie - il sole s'oscura - elegia - quiete prima della tempesta - tempesta - discesa - tramonto - epilogo - notte.
1/1 - 1/20 50'44"

orch staatskapelle dresden dir. fabio luisi

durata: 50.44

sony bmg music 88697141972 f 1 tr 1

fuori programma: felix mendelssohn bartholdy

andante con moto, da sei romanze senza parole op. 62

hector moreno e norberto capelli, pf

durata: 2.12

dynamic cds-64 f 1 tr 17

17:00 - 18:30 capricci italiani

giuseppe sarti

sonata n. 2 per fl e b. c.in do mag

andante 1/4 7'51". allegro 1/5 3'44". minuetto 1/6 4'38"

claudio ferrarini, fl; sokol koka, vcl; christine meyr, cemb

durata: 16.13

stradivarius str-33368 f 1 tr 4

alfredo catalani

impressioni, 10 pezzi per pf

n. 1 le rouet (pezzo caratteristico) 1/1 3'34". n. 2 in sogno (melodia) 1/2 3'42". n. 3 a

te (romanza senza parole) 1/3 2'01". n. 4 sotto le tue finestre (serenatella) 1/4 3'53".

n. 5 in gondola (barcarola - impromptu) 1/5 2'23" n. 6 canto di primavera (melodia)

1/6 3'04". n. 7 reverie 1/7 4'32". n. 8 un organetto suona per la via (bozzetto) 1/8

3'23". n. 9 scherzo 1/9 3'46". n. 10 sans souci (melodia) 1/10 2'36"

pietro spada, pf

durata: 34.20

asv cd-dca-921 f 1 tr 1

giovanni bottesini

gran duo n. 1 per 2 cb in la mag

allegro 1/1 13'21". andante 1/2 5'25". polacca 1/3 6'52"

klaus stoll e gerhard dzwiza, cb

durata: 25.41

signum sig-x45-00 f 1 tr 1

marco enrico bossi

meditation religieuse per vl vcl arpa e org

n. 1 da: epousailles (sposalizio), 2 pezzi op. 134
marco bianchi, vl; manuel zigante, vcl; federica mancini, arpa; andrea macinanti, org
durata: 11.06
tactus tc-862711 f 1 tr 5

18:30 - 19:00 settevoci

vincenzo bellini

i puritani: sai com'arde in petto mio (parte 1')
orch sinf di torino della RAI dir. fulvio vernizzi virginia zeani, sopr; nicola rossi lemeni, bs
durata: 11.23
cetra cdmr-5028 f 1 tr 8

leonard bernstein

kaddish II, dalla sinfonia n. 3
barbara hendricks, sopr; elem dell'orch sinf della radio svedese e coro da camera eric ericson dir. eric ericson
durata: 7.53
emi cdc-7-54098-2 f 1 tr 10

fabrizio de André

la stagione del tuo amore
canta fabrizio de André con orch dir. gian piero reverberi
durata: 3.01
sony bmg 88697454692 f 1 tr 7

wolfgang amadeus mozart

così fan tutte: soave sia il vento (atto 1')
lucia popp, sopr; brigitte fassbaender, msopr; tom krause, br; orch dell'opera di vienna dir. istvan kertesz
durata: 2.42
decca 430-498-2 f 1 tr 7

fuori programma: frédéric chopin

valzer in fa mag op. 34
claudio arrau, pf
durata: 2.49
philips 400-025-2 f 1 tr 4

19:00 - 20:00 vita d'artista

jean jacques rousseau

le devin du village (l'indovino del villaggio), intermezzo in 1 atto
su libretto proprio. prima rappresentazione: fontainebleau, 18 ottobre 1752 atto unico 1/1 - 1/25 54'07"
personaggi e interpreti: colette: janine micheau, sopr; colin: nicolai gedda, ten; le devin: michel roux, br; orch da camera louis de froment e coro raymond saint paul dir. louis de froment (reg. 1956)
durata: 54.07
cpo 999-559-2 f 1 tr 1

fuori programma: felix mendelssohn bartholdy

andante e tranquillo in si bem mag per pf a 4 mani op 83 a
hector moreno e norbert capelli, pf
durata: 1.22
dynamic cds-64 f 1 tr 4

20:00 - 20:45 monografie: laura alvini

clementi, muzio (1752-1832)

sonata in sol min op. 50 n. 3 "didone abbandonata"
largo patetico e sostenuto - allegro ma con espressione - adagio dolente - allegro
agitato.
durata: 21.53
frame cd-fr0141-2

studio n. 5 in si bem mag, dalla raccolta "gradus ad parnassum"
durata: 3.05
frame cd-fr0141-2

sonata in si bem mag op. 24 n. 2
allegro con brio - andante - rondò (allegro assai).
laura alvini, fortepiano
durata: 15.47
frame cd-fr0141-2

fuori programma: josef strauss

auf ferienreisen (in viaggio di vacanze), polka schnell op. 133
orch wiener symphoniker dir. robert stolz
durata: 2.30
sony bmg music 82876-67890-2-8 f 1 tr 8

20:45 - 21:00 la vocalità tra sacro e profano

bach, johann sebastian (1685-1750)

kommt, ihr angefochtnen sünder (dalla cantata BWV 30)
magdalena kozena, sopr; compl strum "musica florea" dir. marek stryncl
durata: 5.22
archiv 457-367-2

rossini, gioachino (1792-1868)

tancredi: o patria - di tanti palpiti
marco lazzara, cten; orch da camera di genova dir. antonio plotino
durata: 7.31
bongiovanni gb-2521-2

21:00 - 22:30 ritratto d'autore

reger, max (1873-1916)

sonata per vcl e pf n. 2 in sol min op. 28
agitato 1/5 9'29". prestissimo assai 1/6 3'20". intermezzo (poco sostenuto quasi
adagio) 1/7 5'25". allegretto con grazia 1/8 7'06"
emmanuelle bertrand, vcl; pascal amoyel, pf
durata: 25.18
harmonia mundi hmc-901836 f 1 tr 5

eine romantische suite (una suite romantica) per orch op. 125
notturno (molto sostenuto) 1/6 9'50". scherzo (vivace) 1/7 9'19". finale (molto sostenuto) 1/8 12'16"
orch nordwestdeutsche philharmonie dir. hermann scherchen
durata: 31.24
cpo cpo-999-143-2-1 f 1 tr 6

salmo 100 op. 106 per coro orch e org
jauchzet dem herrn alle welt 1/2 11'28". erkennet dass der herr gott ist 1/3 8'03".
gehet zu seinen toren ein 1/4 2'46". denn der herr ist freundlich 1/5 8'44"
fritz walter lindquist, org; orch e coro bamberger symphoniker dir. horst stein - m° del
coro: rolf beck
durata: 31.01
koch 3-1209-2 f 1 tr 2

22:30 - 23:00 musica, maestro!

fucik, julius (1872-1916)

florentiner march (grande marcia italiana)
durata: 5.39
stradivarius str-80014 f 1 tr 12

cesarini, franco (1961)

pastorale de provence
la villageoise (ronde) 1/7 2'41". le petit berger (musette) 1/8 2'08". la princesse
(pavane) 1/9 2'09". le lutin (farandole) 1/10 2'39"
durata: 9.37
stradivarius str-80014 f 1 tr 7

holst, gustav (1874-1934)

suite in mi bem mag op. 28 n. 1 per banda militare
chaconne 1/1 4'19". intermezzo 1/2 2'55". march 1/3 2'58"
banda civica musicale di soncino dir. walter ruggeri
durata: 10.14
stradivarius str-80014 f 1 tr 1

fuori programma: enriquez de valderrabano

de donde venis amore, villancico
teresa berganza, msopr; narciso yepes, chit
durata: 1.14
grammophon 435-849-2 f 1 tr 8

23:00 - 00:00 le voci della lirica: soprano, june anderson

rossini, gioachino (1792-1868)

otello: deh calma, o ciel (atto 3°)
orch del teatro comunale di bologna dir. daniele gatti
durata: 2.33
decca 436-377-2 f 1 tr 6

bellini, vincenzo (1801-1835)

la sonnambula: come per me sereno - sovra il sen la man mi posa (atto 1°)

orch sinf dell'emilia romagna "arturo toscanini" dir. miguel angel gomez martinez
durata: 10.25
bongiovanni gb-2504-2 f 1 tr 2

massenet, jules (1842-1912)

cherubin: vous parlez de peril de crime (atto 2°)
orch e coro della radio bavarese dir. pinchas steinberg - m° del coro: udo mehrpohl
durata: 2.51
bmg 82876584152-2 f 2 tr 7

rossini, gioachino (1792-1868)

guillaume tell: sombre foret (atto 2°)
orch del teatro comunale di bologna dir. daniele gatti
durata: 9.03
decca 436-377-2 f 1 tr 7

donizetti, gaetano (1797-1848)

lucia di lammermoor: ancor non giunge - regnava nel silenzio - quando rapita in estasi
(atto 1°)
orch sinf dell'emilia romagna "arturo toscanini" dir. miguel angel gomez martinez
durata: 14.13
bongiovanni gb-2504-2 f 1 tr 3

verdi, giuseppe (1813-1901)

la traviata: è strano - ah fors'è lui - sempre libera (atto 1°)
con vincenzo la scola, ten
durata: 9.36
bongiovanni gb-2504-2 f 1 tr 4

rossini, gioachino (1792-1868)

semiramide: bel raggio lusinghier (atto 1°)
june anderson, sopr; orch sinf dell'emilia romagna "arturo toscanini" dir. miguel angel
gomez martinez
durata: 6.24
bongiovanni gb-2504-2 f 1 tr 5