

"La Pista"

REGOLAMENTO

IN ONDA SU RAIUNO IL 28 MARZO, 4,11,17 E 25 APRILE 2014

PREMESSA

"La Pista" è un programma di prima serata, trasmesso su Rai Uno in 5 puntate, a partire dal 28 marzo 2014. Le prime quattro puntate verranno registrate, mentre l'ultima puntata potrebbe essere prevista in diretta.

Al programma partecipano, in modalità di gioco-spettacolo, otto squadre, ciascuna composta da 10 ballerini e un caposquadra "vip", che da qui in avanti definiremo complessivamente una "squadra".

La scelta dei ballerini, la relativa formazione, la composizione delle diverse squadre e l'abbinamento delle stesse con ciascun Caposquadra Vip avverrà per mezzo di scelta artistica ad insindacabile giudizio della produzione e degli autori del programma in sintonia con la Struttura Rai di riferimento. Sarà a discrezione della produzione del Programma anche la scelta dei brani e del tipo di coreografia che dovrà esser interpretata da ciascuna squadra e l'ordine di esibizione durante le puntate.

In studio sarà presente un Notaio che verbalizzerà tutte le fasi di gara.

La Pista - Regolamento - 1a edizione

1 - Ciascun Concorrente, per candidarsi a partecipare al Programma dovrà:

- a) essere maggiorenne.
- b) avere la cittadinanza italiana o essere in possesso di regolare permesso di soggiorno;
- c) essere esente da carichi pendenti.

2 - Non possono partecipare al Programma:

- a) i dipendenti e/o collaboratori delle società appartenenti al gruppo RAI
- b) i dipendenti e/o collaboratori della società Endemol né le persone aventi un rapporto di parentela, affinità o coniugi o con i soggetti sopra indicati

3 - Al fine di garantire il corretto e regolare svolgimento del gioco, i concorrenti, che di volta in volta parteciperanno al programma, firmando il regolamento garantiscono di avere i requisiti di cui al punto 1 e che non sussiste la predetta causa impeditiva di cui al punto 2.

4 - Si precisa che i concorrenti e le eventuali riserve che prenderanno parte al programma come previsto dal Format saranno scelti e contrattualizzati dalla Endemol Italia.

MECCANISMO E SISTEMA DI VOTAZIONE

Le otto esibizioni saranno votate, al termine di ciascuna puntata, da una giuria "di spettacolo" composta da 3 o 4 membri qualificati e dal pubblico in studio con il c.d. *televoter*.

Le due votazioni avverranno alla fine di ciascuna puntata, dopo che si saranno svolte le otto esibizioni.

Le votazioni daranno luogo a due classifiche distinte.

Nella gara, che non prevede eliminazioni, la **combinazione** delle due votazioni consentirà di formare la classifica parziale di ogni puntata.

La Pista - Regolamento - 1a edizione

La prima classifica sarà determinata dal voto di preferenza espresso dal pubblico per mezzo di *televoter* (max n.150) distribuiti al pubblico votante presente in studio, che sarà tutto maggiorenne.

I N. 150 componenti del pubblico votante saranno selezionati dalla produzione e non dovranno avere rapporti di parentela con i membri delle squadre. Il voto del pubblico potrebbe essere visualizzato anche in termini percentuali.

La seconda classifica si otterrà per mezzo della somma dei voti (da 5 punti a 12 punti) che ogni componente della giuria potrà assegnare a ciascuna squadra.

Ciascun membro della giuria, intervistato singolarmente, assegnerà i propri voti. A riguardo si precisa che i componenti di ciascuna squadra unitamente o singolarmente non avanzeranno alcuna contestazione o doglianza in relazione agli esiti della votazione espressa mediante il meccanismo del cosiddetto *televoter*.

Il voto della giuria di spettacolo potrebbe essere visualizzato in termini di somma totale dei voti espressi.

La classifica finale di ciascuna puntata, visualizzata al termine della puntata stessa, sarà data dalla media aritmetica delle **posizioni in graduatoria** ottenute dalle due classifiche, **che quindi avranno lo stesso peso.**

Nella classifica finale di ciascuna puntata - solo ed esclusivamente nel caso di posizione pari merito (ex aequo) di una o più delle squadre concorrenti - la posizione definitiva nella classifica finale di puntata di ciascuna delle stesse squadre sarà determinata esclusivamente dal risultato che è stato ottenuto dalla votazione della giuria di spettacolo senza aver riguardo alla votazione espressa dal pubblico votante presente in sala.

Nel caso di ulteriore pari merito la posizione in classifica delle suddette squadre sarà stabilita a discrezionale ed insindacabile giudizio del Presidente di Giuria.

Eliminato: ¶

La squadra che per mezzo di questa procedura otterrà la **posizione** più alta, **corrispondente alla media aritmetica più bassa**, sarà proclamata vincitrice della puntata. **Nel caso di pari-merito la proclamazione avverrà ex-aequo.**

In ciascuna puntata successiva il punteggio di ciascuna Squadra ripartirà da zero.

Al termine della seconda puntata, la classifica sarà data dalla **somma delle graduatorie nelle classifiche finali** di ciascuna delle prime due puntate e così via sino all'ultima puntata in cui sarà decretata la squadra vincitrice.

PUNTATA FINALE "REGISTRATA":

Nel caso in cui la 5° ed ultima puntata dovesse realizzarsi, come nelle puntate precedenti, in modalità "registrata", la squadra vincitrice di puntata sarà decretata con il medesimo sistema di votazione.

Successivamente, nel computo generale delle cinque puntate le tre squadre che avranno ottenuto il maggior punteggio si sfideranno con un'ulteriore esibizione che sarà valutata e votata esclusivamente dal pubblico in studio tramite *televoter* che decreterà così **la Squadra Campione de La Pista.**

Nel caso di pari merito si riaprirà il voto.

Il pubblico in studio munito di *televoter* sarà invitato a giudicare nuovamente o tramite un'ulteriore esibizione o tramite gli *highlights* delle precedenti esibizioni.

Il televoter deciderà il vincitore finale de "La Pista".

PUNTATA FINALE "IN DIRETTA":

Nel caso in cui la 5° ed ultima puntata dovesse realizzarsi in modalità "DIRETTA", la votazione avverrà come nelle puntate precedenti solo per la prima parte. Successivamente, nel computo generale delle cinque puntate, le tre squadre che avranno ottenuto il maggior punteggio si sfideranno con un' ulteriore esibizione che sarà valutata e votata esclusivamente dal **Televoto** del pubblico da casa che decreterà così la Squadra Campione de La Pista. Nel caso di pari merito si riaprirà il televoto. Il pubblico a casa sarà invitato a giudicare nuovamente o tramite un'ulteriore esibizione o tramite gli *highlights* delle precedenti esibizioni.

Si specifica sin d'ora che le modalità di svolgimento del voto dell'ultima puntata (la Finale) potranno subire delle modifiche in relazione alle esigenze editoriali e di messa in onda; le stesse saranno sempre preventivamente comunicate alle Direzioni preposte e successivamente pubblicate sul sito web della trasmissione (www.....rai.it) con una apposita NOTA INTEGRATIVA AL REGOLAMENTO, nella quale verrà descritto dettagliatamente il contenuto della puntata.

I criteri che la giuria di spettacolo userà per giudicare ciascuna esibizione saranno:

- Messa in scena dell'esibizione;
- Doti di danza, vocali di espressione degli artisti.

Ciascun giudice avrà un "pacchetto" di voti, composto da:

5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 punti, con cui esprimerà il proprio giudizio su ciascuna delle singole squadre.

Potrà usare questi punteggi solo una volta nel corso della sua votazione. Quindi, per ciascuna puntata, potrà assegnare solo un "5", un "6", un "7", e così via.

Eventualmente la giuria potrà contare anche su uno o più membri ulteriori: gli ospiti della puntata che avranno lo stesso pacchetto di voti da attribuire della giuria "fissa".

GIURIA di spettacolo: ogni giurato esprimerà verbalmente il proprio voto da 5 a 12.

TELEVOTER: a ciascuna delle squadre partecipanti verrà associato un codice di televoto (da 01 a 08) a cui il pubblico in studio farà riferimento per votare.

PUNTATA FINALE

Alla Squadra CAMPIONE de "La Pista", spetterà la somma di Euro 50.000,00 = (cinquantamila) in gettoni d'oro che saranno ripartiti in parti uguali per ciascun componente della squadra stessa ad esclusione del caposquadra vip il cui compenso per la partecipazione alla trasmissione sarà definito dalle Strutture competenti della Rai. Pertanto si precisa e si ribadisce che il caposquadra della squadra vincitrice non avrà diritto alla corresponsione di alcun premio.

Il caposquadra VIP classificatosi al primo posto potrà eventualmente aggiudicarsi il **Trofeo** de La Pista.

PROVE A SORPRESA

Durante le puntate, le squadre potranno essere sottoposte a "Prove a Sorpresa", comunicate dal conduttore durante la gara.

La Pista - Regolamento - 1a edizione

Ciascuna squadra avrà un massimo di 2 riserve, pronte a sostituire dei componenti, impossibilitati alla partecipazione ad una determinata puntata o esibizione.

Caso d'infortunio o altro impedimento durante la gara

Nel caso d'infortunio o altro impedimento che non consenta a un componente della squadra di continuare il ballo durante l'esibizione di gara:

nei primi 60 secondi dell'esibizione

- a) la giuria non assegnerà alcun punteggio e alla squadra verrà data la possibilità di esibirsi per ultima.
- b) Se l'infortunio è così grave da non permettere l'ulteriore esibizione, alla squadra sarà data possibilità di sostituzione con una riserva.

dopo i primi 60 secondi dell'esibizione

- a) la squadra verrà comunque valutata.

Caso di ritiro della squadra durante la gara

Le squadre sono tenute ad esibirsi nelle coreografie concordate con autori e produzione del programma.

Nel caso in cui una squadra, o un membro di essa, si **rifiuti** per qualsiasi motivo di eseguire una coreografia, alla squadra stessa verrà attribuito sia da parte del *televoter* che da parte della giuria di Spettacolo un totale dei voti pari a **zero**.

In caso di reiterato e ripetuto rifiuto della squadra ad esibirsi - nell'arco di una o più puntate - gli autori e la

produzione del programma si riservano la possibilità di **eliminare** la squadra stessa ed eventualmente di **sostituirla**.

CASO DI RITIRO DELLA SQUADRA/CAPOSQUADRA

Qualora una squadra o un caposquadra volesse ritirarsi dalla competizione per qualsiasi motivo, gli autori e la produzione del programma si riservano la possibilità di **escludere definitivamente** dalla gara la squadra stessa ed eventualmente, a loro insindacabile giudizio, di **sostituire** la squadra, così eliminata.

CASO DI INFORTUNIO O IMPEDIMENTO DI UN COMPONENTE DELLA SQUADRA DURANTE GLI ALLENAMENTI

Nel caso d'infornio o altro impedimento manifestatosi durante gli allenamenti (o comunque, in un momento diverso dalla trasmissione televisiva) che non consenta alla squadra (o ad un membro della stessa) di continuare la sua partecipazione alla gara, la produzione si riserva la possibilità di sostituirlo.

La produzione, d'intesa con la Rai, si riserva comunque la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di **modificare** le finalità e le modalità delle sessioni delle votazioni, variandone il numero e la struttura, il numero di inserimenti ed eliminazioni in ogni puntata.

Ogni modifica verrà comunicata dal conduttore nel corso del programma e pubblicata successivamente sul sito del programma lapista, con apposita nota integrativa.

Eliminato: [www.....](#)

Eliminato: [rai.it](#)

NOTE GENERALI :

1 - Ciascun Concorrente (NOTA : per noi ev : ciascun componente di ciascuna squadra dei diversi corpi di ballo) per candidarsi a partecipare al Programma dovrà:

- a) essere Maggioreenne
- b) avere la cittadinanza italiana o essere in possesso di regolare permesso di soggiorno;
- c) essere esenti da carichi pendenti

2 - Non possono partecipare al Programma:

- a) i dipendenti e/o collaboratori delle società appartenenti al gruppo RAI
- b) i dipendenti e/o collaboratori della società Endemol né le persone aventi un rapporto di parentela, affinità o coniugio con i soggetti sopra indicati

3 - Al fine di garantire il corretto e regolare svolgimento del gioco, i concorrenti che di volta in volta parteciperanno al programma, firmando il regolamento garantiscono di non aver rapporti di parentela affinità etc.

4 - Si precisa che i concorrenti e le eventuali riserve che prenderanno parte al programma come previsto dal Format saranno scelti e contrattualizzati dalla Endemol Italia.

5 - In ogni registrazione o diretta di ciascuna puntata oltre al numero di concorrenti "titolari" previsto (10) è prevista (non in onda) anche la presenza di un massimo di due "riserve" a squadra che potrebbero andar a sostituire eventualmente uno o più dei "titolari" che per qualsivoglia motivo non potranno esser in grado di partecipare alla registrazione o diretta della medesima puntata.

6 - L'ordine in Scaletta di Puntata, così come il contenuto specifico, il numero e la tipologia delle prove artistiche e di spettacolo e/o di qualsiasi altro genere delle sfide sopra elencate potranno variare in base all'insindacabile esigenza autorale ed editoriale, di scaletta, di tempi e di quant'altro che sarà ritenuto necessario. Alcune delle sfide sopracitate potranno quindi essere annullate e sostituite con altre sfide non citate nel suddetto elenco o altresì annullate definitivamente prima e/o all'inizio e/o in corso della puntata e/o tagliate dalla puntata stessa in fase di eventuale post-produzione prima della effettiva messa in onda.

La Pista - Regolamento - 1a edizione

Ciò potrà avvenire a seguito di decisioni prese anche nell'imminenza della Registrazione o della Diretta. Il tutto sempre in accordo con la Struttura Editoriale di riferimento.

Eliminato: ¶
¶