

Ideazione e coordinamento della programmazione
a cura di Massimo Di Pinto

gli orari indicati possono variare nell'ambito di 4 minuti per eccesso o difetto

Mercoledì 19 febbraio 2014

00:00 - 02:00 euroclassic notturno

arcadelt, jakob (1500-1568)

ave maria
tallinn boys choir dir. lydia rahula (reg.1995)
durata: 2.55
ER radio estone

biber, heinrich ignaz franz von (1644-1704)

sonata n.12 a 8
da: sonatae tam aris, quam aulis servientes (1676) . allegro. adagio - allegro. adagio
- presto
collegium aureum dir. georg ratzinger
durata: 5.04
WDR radio della germania occidentale

saint-saëns, camille (1835-1921)

allegro appassionato in do diesis min op.70
stefan lindgren, pf
durata: 6.21
SR radio svedese

enescu, george (1881-1955)

rapsodia romena in la mag op.11 n.1
BBC concert orch dir. barry wordsworth (reg. 2004)
durata: 12.30
BBC british broadcasting corporation

suchon, eugen (1908-1993)

notturmo per vcl e orch
ján slávik, vcl; orch sinf della radio slovacca di bratislava dir. mário kosík (reg. 2008)
durata: 15.10
SR radio slovacca

vivaldi, antonio (1678-1741)

nisi dominus RV 608
matthew white, contrten; l'arte dei suonatori dir. eduardo lopez (reg. 2002 varsavia)
durata: 20.02
PR radio polacca

brahms, johannes (1833-1897)

25 variazioni e fuga per pf op.24 su un tema di haendel
simon trpceski, pf (reg. 2002)
durata: 25.06

BBC british broadcasting corporation

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

quartetto in sol mag K 387

allegro vivace assai. menuetto e trio. andante cantabile. molto allegro

quatuor mosaïques: erich hobarth e andrea bischof, vl; anita mitterer, vla; christophe coin, vcl (reg. 2001)

durata: 28.09

NRK radiodiffusione nazionale norvegese

02:00 - 02:45 per due pianoforti

frédéric chopin

rondò in do mag per 2 pf op. 73

nikita magaloff e michel dalberto, PF

durata: 8.30

philips 426-829-2 f 13 tr 8

claudé debussy

images, trascriz per 2 pf di andré caplet dall'orig per orch

gigues 1/4 7'40". iberia: par les rues et les chemins 1/5 6'30". les parfums de la nuit - le matin d'un jour de fete 1/6 12'18". rondes de printemps 1/7 7'48".

duo pianistico françoise thinat e jacques bernier

durata: 34.12

arion arn-68021 f 1 tr 4

fuori programma: mikhail glinka

valzer in mi bem mag per pf

francesco bertoldi, pf

durata: 1.00

nuova era 7232 f 1 tr 12

02:45 - 06:00 l'opera lirica

daniel-françois-esprit auber

gustave III ou le bal masqué, opera in 5 atti

su libretto di eugène scribe. prima rappresentazione: parigi, opéra, 27 febbraio 1833.

ouverture e atto I 1/1 - 1/10 51'55". atto II 1/11 - 1/12 e 2/1 - 2/3 32'11". atto III

2/4 - 2/9 34'57". atto IV 2/10 - 2/17 20'39". atto V 3/1 - 3/13 44'56"

personaggi ed interpreti: gustavo III re di svezia: laurence dale, ten; amélie: rima tawil, sopr; ankaström: christian treguier, br; oscar: brigitte lafon, sopr; un'indovina: valerie marestin, msopr; ribbing: roger pujol, ten; dehorn: gilles dubernet, br; orch lyrique françois e ensemble vocal intermezzo dir. michel swierczewski - m° del coro:

claire marchand (reg. dal vivo, 1991)

durata: 184.36

arion arn-368220-1 f 3F tr 1

fuori programma: johann sebastian bach

aria dall'ouverture (suite) in re mag n 3 per orch bwv 1068

orch the english concert

dir trevor pinnock

durata: 4.49

archiv 423-495-2 f 3 tr 9

06:00 - 07:00 piccola antologia

orazio vecchi

so ben mi ch'ha bon tempo, canzonetta per voce e strum
guillemette laurens, sopr; compl strum "capriccio stravagante" dir. skip sempé
durata: 9.52
alpha alpha-049 f 1 tr 16

johann stamitz

sinfonia in re mag op. 3 n. 2
presto 1/1 3'08". andantino 1/2 2'16". minuetto 1/3 3'09". prestissimo 1/4 1'50"
orch da camera della nuova zelanda dir. donald armstrong
durata: 10.32
naxos 8-553194 f 1 tr 1

baldassarre galuppi

credo, per sopr 2 contr coro orch e b. c.
credo in unum deum 1/20 2'28". crucifixus etiam pro nobis 1/21 3'23". et resurrexit
tertia die 1/22 2'24"
patrizia vaccari, sopr; roberto balconi e nicola marchesini, contrten; orch "academia
de li musici" e coro "athestis" dir. filippo maria bressan
durata: 8.16
chandos chan-0702 f 1 tr 20

joseph haydn

sonata per pf n. 42 in re mag
andante con espressione 1/1 8'47". vivace assai 1/2 2'11"
glenn gould, pf
durata: 10.58
sony sm2k-52623-1 f 1 tr 1

vincenzo bellini

norma: sinfonia dall'opera
orch "città lirica" dir. giampaolo mazzoli
durata: 6.15
kicco kc006cd f 1 tr 1

benjamin britten

tre divertimenti per quart d'archi
march 2/6 3'36". waltz 2/7 3'16". burlesque 2/8 3'37"
quartetto belcea: corina belcea e laura samuel, vl; krzysztof chorzelski, vla; alasdair
tait, vcl
durata: 10.30
emi records 5-57970-2 f 2 tr 6

07:00 - 08:00 monografie: musica dall'armenia

aram khachaturian

tre brani tratti da balletti
danza delle spade da "gayaneh" (arr vahan mardirossian per vl, vcl e pf) 1/1 1'57".
danza d'aiché da "gayaneh" (arr jasha heifetz per vl e pf) 1/8 2'38". variazione
d'egine e bacchanale da "spartacus" per vl e pf 1/9 3'50"

durata: 8.25
warner classics 2564-64341-2 f 1 tr 1

arno babadjanian

trio per vl vcl e pf
largo - allegro espressivo 1/11 9'21". andante 1/12 6'21". allegro vivace 1/13 6'09"
jean-marc phillips-varjabédian, vl; xavier phillips, vcl; vahan mardirossian, pf
durata: 21.59
warner classics 2564-64341-2 f 1 tr 11

rapsodia armena, per vcl
xavier philips, vcl
durata: 5.38
warner classics 2564-64641-2 f 1 tr 14

komitas vardapet

chants, per vcl e pf
keler, tzoler 1/2 2'41". tchinar es (chant d'amour) 1/3 2'25". kagavi yerge (chant de la perdrix) 1/4 0'48". tsirani tsar (labricotier) 1/5 2'42". garoun a (printemps) 1/6 2'43". krunk (la grue) 1/7 3'54"
xavier phillips, vcl; vahan mardirossian, pf
durata: 15.13
warner classics 2564-64641-2 f 1 tr 2

vahan mardirossian

danse perpétuelle, per vl vcl e pf
jean-marc phillips-varjabédian, vl; xavier phillips, vcl; vahan mardirossian, pf
durata: 5.50
warner classics 2564-64641-2 f 1 tr 17

08:00 - 09:00 **classicalcinema**

aa vv

2001 odissea nello spazio, brani scelti dalla colonna sonora del film di stanley kubrik (1968)
(1) richard strauss: introduzione dal poema sinfonico "also sprach zarathustra" op. 30 1/1 1'38" (2.) aram khachaturian: adagio dalla suite dal balletto "gayaneh" 1/8 4'15"
(3) gyorgy ligeti: kyrie dal requiem per sopr, msopr, coro e orch 1/12 6'35"
caroline stein, sopr e margriet van reisen, msopr (3); coro london voices (3) orch berliner philharmoniker dir. herbert von karajan (1); orch wiener philharmoniker dir. aram khachaturian (2), dir. jonathan nott - m° coro terry edwards (3)
durata: 12.28
grammophon 439-016-2 f 1 tr 1

ludwig van beethoven

immortal beloved (amata immortale), musiche dalla colonna sonora del film di bernard rose (1994)
(1) allegro non troppo un poco maestoso (framm) - molto vivace, I e II mov dalla sinf n. 9 in re min op. 125 1/1 - 1/2 15'10". (2) grave - allegro di molto, I mov dalla sonata per pf n. 8 in do min op. 13 "patetica" 1/3 9'16". (3) scherzo - allegro vivace, III mov dalla sinf n. 3 in mi bem mag op. 55 "eroica" 1/4 5'47". (4) cavatina, V mov dal quartetto per archi n. 13 in si bem mag op. 130 1/5 7'09"

hiroko nakamura, pf (2); quartetto juilliard: robert mann e earl carlyss, vl; samuel rhodes, vla; joel krosnick, vcl (4); english chamber orch (1) e orch of st luke's (3)
dir. michael tilson thomas (1, 3)

durata: 37.23

sony sk-62616 f 1 tr 1

fuori programma: muzio clementi

capriccio, dal gradus ad parnassum op. 44

danielle laval, pf

durata: 5.22

accord 149191 f 1 tr 23

09:00 - 10:00 almanacco in musica

georg friedrich haendel

alexander's feast, or the power of music: ouverture dall'oratorio

prima rappresentazione: Londra, Covent Garden Theatre, 19 febbraio 1736.

scottish chamber orch dir. alexander gibson

durata: 7.01

asv cd-dca-521 f 1 tr 11

luigi boccherini (lucca, 19 febbraio 1743 - madrid, 28 maggio 1805)

quintetto per archi in mi mag op. 11 n. 5 (G 275)

amoroso 2/5 4'50". allegro e con spirito 2/6 8'05". minuetto e trio 2/7 3'13". rondò (andante) 2/8 7'32"

compl strum "la magnifica comunità": enrico casazza e isabella longo, vl; alessandro lanaro, vla; luigi puxeddu e vittorio piombo, vcl

durata: 23.41

brilliant classics 92889-2 f 2 tr 5

camillo savori (genova, 25 ottobre 1815 - 19 febbraio 1894)

fantasia per vl e pf su temi dell'opera "un ballo in maschera" di verdi op. 19

bruno pignata, vl; franco giacosa, pf

durata: 13.57

dynamic cds-115 f 1 tr 1

jules massenet

don chisciotte: due interludi dall'opera

prima rappresentazione: Montecarlo, Opéra, 19 febbraio 1910. serenata di don chisciotte 1/9 2'00". la tristezza di dulcinea 1/10 3'36"

orch nazionale dell'opéra di Montecarlo dir. John Eliot Gardiner

durata: 5.40

erato 2292-45859-2 f 1 tr 9

fuori programma: johann christoph graupner

andante dall'ouverture (suite) in sol mag per fl fag orch d' archi e basso continuo

paolo tognon, fag

orch capella savaria

fl e dir. pal nemeth

durata: 5.49

dynamic cds-199 f 1 tr 11

10:00 - 12:00 archivio RAI

brahms, johannes (1833-1897)

trio in do min per vl vcl e pf op. 101

allegro energico - presto non assai - andante grazioso - allegro molto.

trio modigliani: mauro loguercio, vl; francesco pepicelli, vcl; angelo pepicelli, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 27/04/2008)

durata: 22.26

SRO 99-896119 f 1 tr 2

ciajkovskij, piotr (1840-1893)

sinfonia n. 4 in fa min op. 36

andante sostenuto - moderato con anima (movim di valse) - allegro con anima - molto più mosso - allegro vivo 1/5 18'20". andantino in modo di canzone - più mosso - tempo I 1/6 9'55". scherzo: pizzicato ostinato - allegro - tempo I 1/7 5'21". finale: allegro con fuoco - andante - tempo I 1/8 8'14"

orch sinf nazionale della RAI dir. tugan sokhiev (reg. torino, auditorium RAI, 27/03/2008)

durata: 41.50

TO 251553 f 1 tr 5

milhaud, darius (1892-1974)

carnaval à la nouvelle-orléans

mardi gras! chic à la paille - domino noir de cajan - on danse chez monsieur degas - le mille cent coups.

ianus piano duo: orietta caianiello e antonio sardi de letto, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 24/10/2004)

durata: 8.55

SRO 99-88876 f 1 tr 6

respighi, ottorino (1879-1936)

concerto gregoriano per vl e orch

andante tranquillo - andante espressivo e sostenuto - finale (alleluja).

marco rizzi, vl; orch sinf di milano della RAI dir. bruno aprea (reg. 19/12/1986)

durata: 30.50

MI 00114405

moszkowski, moritz (1854-1925)

tre pezzi per pf

étude de virtuosité op. 72 n. 6 (1' 40"). étude de virtuosité op. 72 n. 11 (1' 45").

caprice espagnol in la min op. 37 (5' 05").

giovanni velluti, pf (reg. roma, cappella paolina del quirinale, 5/02/2006)

durata: 8.30

SRO 99-892436 f 1 tr 2

fuori programma: ludwig van beethoven

tema, da 12 variazioni in fa mag su un tema di mozart per vcl e pf op 66

allegretto

friedrich gulda, pf; pierre fournier, vcl

durata: 0.36

grammophon 437-354-2 f 2 tr 27

12:00 - 14:00 antologia

bach, johann sebastian (1685-1750)

concerto brandeburghese n. 4 in sol mag
trascriz di max reger per pf a 4 mani, dall'orig BWV 1049. allegro 2/1 6'59". andante
2/2 4'19". presto 2/3 5'03"
sontraud speidel e evelinde trenkner, pf
durata: 16.25
mdg mdg-330-0636-2 f 2 tr 1

händel, georg friedrich (1685-1759)

sonata in fa mag per vl e b. c. op. 1 n. 12 (HWV 370)
adagio 1/5 3'47". allegro 1/6 3'20". largo 1/7 3'06". allegro 1/8 3'35"
andrew manze, vl; richard egarr, cemb
durata: 13.49
harmonia mundi hmu-907259 f 1 tr 5

schubert, franz (1797-1828)

sonata per pf n. 19 in do min op. post (D 958)
allegro 2/1 11'41". adagio 2/2 8'24". minuetto (allegro) 2/3 3'39". allegro 2/4 9'55"
claudio arrau, pf
durata: 33.39
philips 432-345-2 f 2 tr 1

berlioz, hector (1803-1869)

roméo et juliette, brani scelti dalla sinfonia drammatica op. 17
duello e tumulto - intervento del principe 1/5 4'55". romeo solo - tristezza - suoni
lontani di musica e balli - grande festa in casa capuleti 1/6 13'44". la regina mab o la
fata dei sogni 2/1 8'44". scena d'amore - il giardino dei capuleti 2/2 17'03". alla
tomba dei capuleti - morte dei due amanti 2/3 8'52"
chicago symphony orch dir. carlo maria giulini
durata: 53.29
emi records 5-85975-2 f 2F tr 5

14:00 - 15:30**minima musicalia - ascolti da adorno****joseph haydn**

quartetto per archi in sol min op. 20 n. 3 (Hob III n. 33)
allegro con spirito 2/9 5'40". minuetto (allegretto) 2/10 4'34". poco adagio 2/11
7'22". allegro molto 2/12 5'36".
quartetto tatrai: vilmos tatrai e mihaly szucs, vl; gyorgy konrad, vla; ede banda, vcl
durata: 23.11
fungaroton hcd-11333-2 f 2 tr 9

wolfgang amadeus mozart

quartetto per pf e archi n. 2 in mi bem mag K 493
allegro 1/4 15'22". larghetto 1/5 14'03". allegretto 1/6 10'02"
andras schiff, pf; yuuko shiokawa, vl; erich hobarth, vla; miklos perenyi, vcl
durata: 39.31
decca 444-115-2 f 1 tr 4

richard strauss

trio n. 1 in la mag per pf vl e vcl
allegro moderato 1/1 7'06". adagio 1/2 3'52". minuetto (allegretto) 1/3 2'50". allegro
vivace 1/4 4'50"

trio odeon: leonard hokanson, pf; kurt guntner, vl; angelica may, vcl
durata: 19.00
capriccio 10-820 f 1 tr 1

fuori programma: franz liszt

abendglocken, da weihnachtsbaum per pf
leslie howard, pf
durata: 3.32
hyperion cda66388 f 1 tr 9

15:30 - 16:15 epistolari: claude debussy

claude debussy

syrinx, per fl solo
mario caroli, fl
durata: 2.55
stradivarius str-33860 f 1 tr 2

en blanc et noir, tre capricci per 2 pf
avec emportement 1/8 4'10". lent, sombre 1/9 6'03". scherzando 1/10 4'22"
ursula oppens e jerome lowenthal, pf
durata: 14.42
cedille records cdr-90000-119 f 1 tr 8

la mer, tre schizzi sinfonici
de l'aube à midi sur la mer 1/2 9'14". jeux de vagues 1/3 6'40". dialogue du vent et
de la mer 1/4 8'18"
orch berliner philharmoniker dir. simon rattle
durata: 24.12
emi records 5-58045-2 f 1 tr 2

16:15 - 16:30 contaminazioni

claude debussy

prélude à l'après-midi d'un faune
elabor di jacques loussier
jacques loussier, pf; benoit dunoyer de segonzac, cb; andré arpino, batt
durata: 10.47
telarc cd-83511 f 1 tr 2

fuori programma: georg philipp telemann

con tenerezza, dalla sonata in re mag per fl e cont op. 13 n. 4
barthold kuijken, fl; wieland kuijken, vla da gamba; robert kohnen, cemb
durata: 3.03
accent acc-94104 f 1 tr 15

16:30 - 17:00 il lied tra ottocento e novecento

ferruccio busoni

tre lieder per voce e pf
lied des unmuts - zigeunerlied - schlechter trost. 1/1 - 1/3
durata: 8.04
emi cdm-7-63168-2 f 1 tr 1

lied des mephistopheles
dietrich fischer-dieskau, br; gerald moore, pf
durata: 1.24
emi cdm-7-63168-2 f 1 tr 4

kurt weill

das lied von der unzulänglichkeit menschlichen strebens
teresa stratas; sopr; new york chamber symphony orchestra dir. gerald schwarz
durata: 1.36
nonesuch 979-131-2 f 1 tr 13

quattro lieder per voce e pf
nannas lies - das lied von der harten nuss - schickelgruber - der abschiedsbrief. 1/13 -
1/16 - 1/18 - 1/19
anne sofie von otter; msopr; bengt forsberg, pf
durata: 11.24
grammophon 439-894-2 f 1 tr 13

fuori programma: sergei rachmaninoff

studio n. 2 in la min per pf op. 39
vladimir ashkenazy, pf
durata: 6.40
decca 417-671-2 f 1 tr 3

17:00 - 18:00 un'ora con... mario brunello

johann sebastian bach

suite per vcl solo n. 2 in re min BWV 1008
preludio 3/1 5'12". allemanda 3/2 2'02". corrente 3/3 1'54". sarabanda 3/4 6'11".
minuetto I e II 3/5 3'34". giga 3/6 2'48"
mario brunello, vcl
durata: 22.43
egea sca-156-3 f 3 tr 1

giacchino rossini

une larme, tema e variazioni (per vcl e orch d'archi)
da "pechés de vieillesse", orig per vcl e pf
orch d'archi italiana - vcl e dir. mario brunello
durata: 11.24
agora' ag-155-1 f 1 tr 7

ludwig van beethoven

sonata per vcl e pf n. 5 in re mag op. 102 n. 2
allegro con brio 1/9 7'22". adagio con molto sentimento d' affetto 1/10 9'46". allegro -
allegro fugato 1/11 5'06"
mario brunello, vcl; andrea lucchesini, pf
durata: 22.14
agora' ag-162-1 f 1 tr 9

fuori programma: robert schumann

von fremden landern und meschen, da kinderszenen (13 pezzi per pf) op 15 (scene
infantili)

vladimir horowitz, pf
durata: 1.30
cbs mk-42409 f 1 tr 2

18:00 - 19:00 **ci vediamo in loggione**

wolfgang amadeus mozart

ouverture dall'opera: così fan tutte K 588
orch wiener philharmoniker dir. karl böhm
durata: 4.46
polydor 469-666-2 f 1 tr 6

gaetano donizetti

anna bolena: al dolce guidami castel natio (a. 2°)
leyla gencer, sopr; orch sinf di milano della RAI dir. gianandrea gavazzeni (reg. 1958)
durata: 8.48
nuova era 2266 f 1 tr 8

georges bizet

carmen: parle moi de ma mere (atto 1°)
kiri te kanawa, sopr; placido domingo, ten; orch london philharmonic dir. georg solti
durata: 9.27
decca 421-890-2 f 1 tr 6

alfredo catalani

la wally: preludio atto 4°
prima rappresentazione: milano, teatro alla scala, 20 gennaio 1892.
orch nazionale dell'opéra di montecarlo dir. fausto cleva
durata: 7.02
decca 452-060-2 f 1 tr 13

giacomo puccini

tosca: e lucevan le stelle (atto 3°)
francisco araiza, ten; english chamber orch dir. alberto zedda
durata: 3.12
philips 420-070-2 f 1 tr 3

gioachino rossini

guillaume tell: quel jour serein le ciel presage (atto 1°)
royal philharmonic orch e ambrosian opera chorus dir. lamberto gardelli - m° del coro:
john mc carthy
durata: 4.15
emi 7-64356-2 f 1 tr 1

ruggiero leoncavallo

i pagliacci: si può? (prologo)
ettore bastianini, br; orch sinf di torino della RAI dir. luciano bettarini (reg. dal vivo, 1963)
durata: 7.34
gop g-o-p-745-cd-2-1 f 1 tr 9

jules massenet

ouverture dall'opera "roma"

orch internazionale d'italia dir. marco guidarini
durata: 8.33
dynamic cds-267-1 f 2F tr 1

fuori programma: muzio clementi

moderato dalla suite di 5 pezzi in re min per pf da gradus ad parnassum op 44 libro III nn 51 - 55
danielle laval, pf
durata: 1.11
accord 149191 f 1 tr 2

19:00 - 20:00 kammermusik

jacques widerkehr

duo n. 3 in fa mag per ob e pf
allegro 1/12 9'54". adagio 1/13 3'11". minuetto - trio 1/14 2'43". allegro 1/15 8'14"
bart schneeman, ob; paolo giacometti, pf
durata: 24.02
channel classic ccs-sa-19204 f 1 tr 12

sergei rachmaninov

suite n. 2 per due pf op. 17
introduzione (alla marcia) 2/5 3'43". valzer (presto) 2/6 5'31". romanza (andantino) 2/7 6'58". tarantella (presto) 2/8 6'11"
martha argerich e gabriela montero, pf
durata: 22.25
emi records 3-58475-2 f 2 tr 5

fuori programma: giovanni battista pergolesi

concerto in si bem mag per vl archi e b. c.
allegro 1/1 4'36". largo 1/2 3'24". allegro 1/3 3'59"
elizabeth wallfisch, vl;
orch da camera "the raglan baroque players"
dir. nicholas kraemer
durata: 12.02
hyperion cda67230 f 1 tr 1

20:00 - 21:00 caleidoscopio strumentale

gottlieb heinrich kohler

sonata in do mag per fl e arpa op. 59
allegro con spirito 1/11 5'12". romanza (andantino) 1/12 3'04" - andante con variazioni 1/13 4'05"
giovanni mareggini, fl; davide burani, arpa
durata: 12.22
velut luna cvld-211 f 1 tr 11

wolfgang amadeus mozart

quintetto in la mag per cl 2 vl viola e vcl K 581 "stadler - quintett"
allegro 1/1 9'12". larghetto 1/2 5'58". minuetto - trio I e II 1/3 6'50". tema (allegretto) con variazioni (I-IV) - adagio - allegro 1/4 9'14"
sabine meyer, cl; quartetto carmina: matthias enderle e susanne frank, vl; wendy champney, vla; stephan goerner, vcl

durata: 31.13
sony music 88697646892 f 1 tr 1

francesco molino

trio in sol mag per fl viola e chit op. 4 n. 1
allegro moderato 1/5 7'54". romanza (andante) 1/6 3'35". rondo (allegretto) 1/7 3'54"
carlo tamponi, fl; raffaele mallozzi, viola; gianluigi giglio, chit
durata: 15.25
tactus tc-763801 f 1 tr 5

21:00 - 22:30 **foto di gruppo con solisti**

jadin, hyacinthe (1776-1800)

quartetto per archi in si bem mag op. 1 n. 1
largo - allegro non troppo 1/1 8'43". adagio 1/2 8'52". minuetto e trio 1/3 2'04".
finale (allegro) 1/4 5'51"
quartetto "franz joseph": olivier brault e jacques-andré houle, vl; hélène plouffe, vla;
marcel saint-cyr, vcl
durata: 25.31
atma classique acd2-2610 f 1 tr 1

boellmann, leon (1862-1897)

trio in sol mag per vl vcl e pf op. 19
introduction - allegro 1/1 8'49". andante molto 1/2 8'09". scherzo (allegro) 1/3 3'19".
finale (allegro vivo) 1/4 9'02"
trio parnassus: yamei yu, vl; michael gross, vcl; chia chou, pf
durata: 29.22
mdg mdg-303-1755-2 f 1 tr 1

thuille, ludwig (1861-1907)

sestetto in si bem mag per quint di fiati e pf op. 6
allegro moderato 1/1 10'27". larghetto 1/2 7'51". gavotta (andante quasi allegretto)
1/3 3'46". finale (vivace) 1/4 6'24"
gianluca luisi, pf; quintetto di fiati chantily: pirmin grehl, fl; florian grube, ob;
johannes zurl, cl; dmitry babanov, corno; bence boganyi, fag
durata: 28.32
naxos 8-570790 f 1 tr 1

fuori programma: georg philipp telemann

andante dalla suite n. 4 in re min per fl vl e cont
barthold kuijken, fl; sigiswald kuijken, vl; wieland kuijken, vcl; robert kohnen, cemb
durata: 3.00
accent acc-58019-d f 1 tr 7

22:30 - 23:00 **settevoci**

puccini, giacomo (1858-1924)

madama butterfly: bimba dagli occhi pieni di malia (atto 1°)
mirella freni, sopr; franco bonisolli, ten; orch filarm di stato amburgo dir. leone
magiera
durata: 10.33
acanta 49-384 f 1 tr 8

mozart, wolfgang amadeus (1756-1791)

don giovanni: il mio tesoro intanto (atto 2°)

tito schipa, ten; orch dir. rosario bourdon

durata: 3.39

bmg 82876576032-2-2 f 2 tr 9

lortzing, gustav albert (1801-1851)

undine: vater, mutter, schwestern, brüder (atto 3°)

rudolf schock, ten; orch sinf della radio della germania del nord di amburgo dir.

wilhelm schüchter

durata: 3.28

acanta 43-553 f 1 tr 8

verdi, giuseppe (1813-1901)

luisa miller: quando le sere al placido (atto 2°)

peter dvorsky, ten; orch dell'opera di stato ungherese dir. andrás mihály

durata: 5.15

acanta 43335 f 1 tr 10

mercury, freddie (1946-1991) / moran, mike (1948)

barcelona

montserrat caballé, sopr; freddie mercury, voce; orch filarm di praga dir. adam

klemens

durata: 5.44

universal 371-140-6 f 1 tr 1

23:00 - 00:00 caleidoscopio strumentale

stadler, anton (1752-1812)

trio per corni di bassetto

marcia di camelo - allegretto 1/16 3'24". adagio 1/17 3'04". allegro "matrimonio della
candela" 1/18 1'35". andantino - allegro 1/19 3'24". marcia 1/20 4'14"

new world trio: lisa klevit, erich hoeprich e william mc coll, corni di bassetto

durata: 16.11

harmonia mundi hmu-907017 f 1 tr 16

vernier, jean-aimé (1769-1844)

duo n. 2 in si bem mag per 2 arpe op. 30

allegro moderato 1/3 11'29". andantino 1/4 4'12". rondò (allegretto) 1/5 5'44"

duo david: emanuela degli esposti e davide burani, arpa

durata: 21.14

bottega discant discantica-160 f 1 tr 3

turina, joaquin (1882-1949)

circulo, fantasia per pf vl e vcl op. 91

amanecer 1/7 4'23". mediodia 1/8 2'24". crepuscolo 1/9 4'18"

trio arbos: juan carlos garvayo, pf; miguel borrego, vl; josé miguel gomez, vcl

durata: 11.03

naxos 8-555870 f 1 tr 7

fuori programma: ludwig van beethoven

andante cantabile con variazioni dal trio in sol mag per pf vl e vcl op 1 n 3

eugene istomin, pf; isaac stern, vl; leonard rose, vcl
durata: 8.10
sony sm4k-46738-2 f 2 tr 6