



Nicola Sinisi

Direttore di Canone

Ruolo e responsabilità

Direttore di Canone

Esperienza

Nato a Bari nel 1955, laureato in Ingegneria Civile, è un manager esperto di economia della cultura e media. Inizia il proprio percorso professionale nel 1977 come fondatore e presidente dell'emittente radiofonica Coop Radio Informazione. Dal 1979 al 1982 è in Arci Cps, dove svolge attività di promozione e organizzazione tour di artisti italiani e stranieri. Nel 1983 cura per Philip Morris Europa tutte le sponsorizzazioni di eventi culturali e spettacolari a diretto riporto del presidente.

Dal 1985 al 1995 è primo consigliere comunale e successivamente assessore alle Politiche Culturali, al Patrimonio e all'Innovazione Tecnologica del Comune di Bologna, e vicepresidente della Commissione Italiana dell'UNESCO. In questi anni ricopre anche gli incarichi di Consigliere di Amministrazione del Consorzio Bologna Innovazione, del Centro regionale per la Catalogazione, dell'Istituto Regionale dei Beni Culturali, del Consiglio Nazionale dello Spettacolo in rappresentanza dell'ANCI, della Fondazione Guglielmo Marconi, e di Consigliere del Ministro degli Esteri per le Politiche Culturali.

Nel 1995 torna a lavorare nell'ambito delle aziende private come direttore Marketing e Commerciale della Sarema Srl, e nel 2002 è chiamato a dirigere l'area Comunicazione Istituzionale, Relazioni Esterne, Marketing e Sviluppo PL di Conad Italia.

Entra in Rai nel 2009, come direttore Sipra Lab e Mercato Estero di Sipra (poi Rai Pubblicità), società di cui - l'anno successivo - è Direttore Generale.

Da marzo 2014 è direttore di Radio.

Da dicembre 2016 ricopre il ruolo di Assistente del Direttore Generale, con il mantenimento della qualifica di Direttore.

Da aprile 2016, per quasi un biennio, ha ricoperto l'incarico di Presidente del Tavolo Editori Radio.

A febbraio 2018, nell'ambito della Direzione Finanza e Pianificazione, è nominato Direttore della Direzione Canone.

