



Marino Sinibaldi

Direttore Radio 3

Ruolo e responsabilità

Direttore Radio 3

Esperienza

Nato a Roma nel 1954, dalla prima metà degli anni 1980 collabora in veste di autore e conduttore a programmi culturali radiotelevisivi della Rai, tra cui Un certo discorso (Radio 3, ciclo di incontri con autori sconosciuti della letteratura italiana); Antologia (Radio 3, conversazioni in diretta con testimoni della cultura italiana); Italia – Urss. Una storia intellettuale (serie di trasmissioni sulla fine dell'esperienza sovietica e le sue conseguenze sulla cultura e la politica italiana). Nascono con lui altri programmi quotidiani come Fine secolo e Note azzurre.

Dal 1997, per due anni, conduce numerosi programmi televisivi per la Rai, tra cui Supergiovani su Rai2, Tema e La storia siamo noi su Rai Educational per Rai 3.

Nell'agosto 1999 è assunto in qualità di dirigente con l'incarico di Vicedirettore di Radio3, e tre anni dopo è nominato Vicedirettore della direzione Programmi Radiofonici.

Nell'agosto 2009 è chiamato a dirigere Radio3.

Dal 2014 è Presidente del Teatro di Roma.

È autore di saggi di storia e di critica letteraria, cura e partecipa a convegni e rassegne organizzate da enti locali e associazioni culturali di diverse città italiane.

È tra i fondatori della rivista "Linea d'ombra", collabora con quotidiani, riviste e agenzie di stampa.